

000



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DA CASA CIVIL

ARQUIVO GERAL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

Rua Amoroso Lima, 15 – Cidade Nova – Rio de Janeiro

2273-3141 / 2273-4582

arquivog@pcrj.rj.gov.br



Imprensa Alternativa

Hemerográficos

Catálogo



**Rio de Janeiro
2014**

Ficha Técnica

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro

Secretaria Municipal da Casa Civil

Prefeito

Eduardo Paes

Secretário

Guilherme Nogueira Schleder

Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro

Diretor (a)

Beatriz Kushnir

Sub Diretor (a)

Sandra Horta

Corpo Institucional

Raphael Camelo Soares Caldas – Gerente de Documentação Escrita e Especial

Ruth Pontes Oliveira – Subgerente de Documentação Especial

Geórgia da Costa Tavares – Subgerente de Documentação Escrita

Andrea Coelho Alyrio Machado – Gerente de Biblioteca

Ana Claudia Braga das Neves – Gestão Documental

Aline dos Santos – Gerente de Restauração

Giordano Bruno dos Santos – Subgerência de Documentação Especial

Maria Aparecida Ribeiro – Subgerência de Documentação Escrita

Apresentação

O Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro, órgão da Secretaria Municipal da Casa Civil da Prefeitura do Rio de Janeiro, disponibiliza aos pesquisadores, por meio do tratamento arquivístico, os jornais da Imprensa Alternativa, contendo em seu acervo as mais variadas notícias sobre o Estado do Rio e o Mundo. Trata-se do projeto nº 034/2010, o terceiro patrocinado pelo fundo financeiro multilateral de fomento e desenvolvimento arquivístico, intitulado **Programa Apoyo al Desarrollo de Archivos Ibero Americanos (ADAI)**, do qual participam, além do Brasil, os seguintes países: Argentina, Chile, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Espanha, México, Portugal, Peru, Porto Rico, República Dominicana e Uruguai.

São inúmeros os impactos positivos desta ação. O principal deles é dar acesso rápido aos interessados em documentação de grande valor histórico, possibilitando o desenvolvimento de muitos estudos sobre assunto de significativa relevância para a reconstituição da História Social, Política e Econômica do Brasil e do Rio de Janeiro.

O resultado foi um trabalho sério e responsável realizado pela equipe do Arquivo da Cidade, com o apoio do ADAI, que traz a público um rico conjunto documental que solidifica e consolida uma união de sucesso, entre o Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro e o Programa ADAI.

Metodologia

Organização do Instrumento

A construção do instrumento de pesquisa foi baseada no sistema de alfabetação, e os pontos de acesso de maior relevância foram extraídos para compor esse instrumento. Essa escolha tem a função de facilitar as pesquisas e dar um panorama amplo do conteúdo dos jornais pertencentes ao Imprensa Alternativa.

A codificação utilizada segue as diretrizes da Norma Brasileira de Descrição Arquivística – NOBRADE, de acordo com o modelo de hierarquização, no qual, pelo código de referência, se visualiza o País, o Estado, a Instituição Custodiadora, ou seja, a detentora do acervo, representados respectivamente pelas siglas (BR), (RJ) e (AGCRJ). O fundo documental que, nesse caso, é a Imprensa Alternativa, representada no código de referência pela sigla (IA), e os demais níveis de descrição, nos quais a sigla (JOR) representa a série que, nesse caso, se trata da abreviaturas de Jornais e o código numérico (1.10.1) que representa o nível dossiê. A numeração do nível dossiê foi mantida integralmente, pelo fato de ser uma codificação consagrada e amplamente utilizada em pesquisas. Dessa forma, o código de referência assumiu a seguinte forma: **BR. RJAGCRJ.IA.JOR.1.10.1**

Imprensa Alternativa Hemerográficos – Estrutura NOBRADE

1 – ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

1.1 – Código de Referência: BR RJAGCRJ.IA.JOR

1.2 – Título: Imprensa Alternativa Hemerográficos

1.3 – Data: (Produção)

1.4 – Nível de Descrição: Seção (N2)

1.5 – Dimensão e suporte:

- **Gênero:** Hemerográficos

Quantificação/Mensuração: 24 metros lineares

2 – ÁREA DE CONTEXTUALIZAÇÃO

2.1 – Nome(s) do(s) Produtor (es)

1 – Nome: Centro de Imprensa Alternativa e Cultura Popular do RIOARTE

2 – Tipo: Entidade Coletiva

3 – Data de nascimento/criação: 1979

4 – Data de Morte/extinção: 2006

2.2 – História administrativa/biografia

Criada pelo Decreto - Lei Municipal nº 104 de 13 de junho de 1979 como Fundação de Artes do Rio de Janeiro, com a finalidade de promover, incentivar e amparar no município do Rio de Janeiro a prática, o desenvolvimento e a difusão das atividades artísticas, resguardada a liberdade de criação. A partir do Decreto nº 3.335 de 1º de dezembro de 1981 transformou em autarquia a Fundação de Artes do Rio de Janeiro- Fundação Rio, com personalidade jurídica de direito público, sob denominação de Instituto Municipal de Arte e Cultura - IMAC, vinculando-se à Secretaria Municipal de Educação e Cultura. A instituição atuava em praticamente todas as áreas culturais, através de patrocínios, apoios, incentivos e na realização de projetos diretamente. O RIOARTE elaborava, fomentava, coordenava, executava e exercia atividades de incentivo às manifestações artísticas e culturais, em consonância com as diretrizes, os planos e programas do Governo Municipal. Administrava ainda, os dezessete espaços da Rede Municipal de Teatros e o Centro de Artes Hélio Oiticica.

Sua estrutura organizacional se fazia desta forma:

- Presidência

- Gabinete da presidência
- Divisão de Artes Visuais
- Divisão e Artes Cênicas
- Divisão de Música
- Divisão de Estudos e Programas Especiais
- Relativas ao Centro de Cultura Alternativa:
 - organizar e manter o acervo jornalístico, literário e discos;
 - organizar e coordenar o atendimento ao público;
 - planejar, executar, implementar, coordenar, acompanhar e avaliar as atividades de preservação e revitalização do centro histórico da cidade do Rio de Janeiro, de acordo com as deliberações do Grupo Executivo do Corredor Cultural;
- Assessoria especial
- Departamento de Administração e Finanças

Inserida na Divisão de Estudos e Programas Especiais, encontrava-se o Centro de Cultura Alternativa, criado em 1980. Centro este, que objetivando preservar a produção cultural produzida nos anos 60 e 70, principalmente, na área de imprensa, contendo em seu acervo um rico material, que tem servido como fonte de pesquisa para teses de mestrado, estudantes universitários, pesquisadores com interesse por este período de nossa história.

Porém o Decreto nº 26.210 de 7 de fevereiro de 2006, transforma a autarquia Instituto Municipal de Arte e Cultura - RIOARTE, na subsecretaria de Arte e Cultura da Secretaria Municipal de Cultura. Dessa forma, encerrando as atividades proporcionadas por essa instituição.

2.3 – História arquivística

2.4 – Natureza Jurídica: Pública

2.5 – Procedência

2.5.1 – Nome: Centro de Imprensa Alternativa e Cultura Popular do RIOARTE.

2.5.2 – Forma de entrada: Doação

2.5.3 – Ano da Entrada: 1992

2.5.4 – Número Geral da Entrada:

3 – ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

3.1 – Âmbito e conteúdo:

O acervo Imprensa Alternativa foi doado ao Arquivo da Cidade pela Fundação RIOARTE, órgão da então Secretaria Municipal de Cultura/Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, em 1992. Foi acumulado por iniciativa de Maria Amélia Mello, coordenadora do Centro de Cultura Alternativa, criado em 1980, quando era presidente daquela fundação o escritor José Rubem Fonseca. O objetivo geral que inspirou a criação do Centro foi documentar e divulgar, por meio de seminários, mostras, concursos, aspectos da cultura brasileira e o objetivo específico catalogar o que produziu e produz o país na imprensa alternativa e na produção cultural independente nos anos 60/80.

3.2 – Avaliação, eliminação e temporalidade:

3.3 – Incorporações:

3.4.1 – Estágio de tratamento:

3.4.2 – Organização:

A codificação utilizada segue as diretrizes da Norma Brasileira de Descrição Arquivística – NOBRADE, de acordo com o modelo de hierarquização, no qual, pelo código de referência, se visualiza o País, o Estado, a Instituição Custodiadora, ou seja, a detentora do acervo, representados respectivamente pelas siglas (BR), (RJ) e (AGCRJ). O fundo documental que, nesse caso, é a Imprensa Alternativa, representada no código de referência pela sigla (IA), e os demais níveis de descrição, nos quais a sigla (JOR) representa a série que, nesse caso, se trata da abreviaturas de Jornais e o código numérico (1.10.1) que representa o nível dossiê. A numeração do nível dossiê foi mantida integralmente, pelo fato de ser uma codificação consagrada e amplamente utilizada em pesquisas. Dessa forma, o código de referência assumiu a seguinte forma:

BR. RJAGCRJ.IA.JOR.1.10.1

4 – ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

4.1 – Condições de Acesso: O acervo será acessado pessoalmente.

4.1.1 – Condição: com restrição

4.1.2 – Tipo de Restrição: Mediante agendamento.

4.1.3 – Observações:

4.2 – Condições de reprodução:

4.3 – Idioma/Escrita: Português, Inglês, Francês

4.4 – Instrumentos de Pesquisa: Catálogo.

5 – ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

5.1 – Existência e localização dos originais: Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro.

5.2 – Existência e localização de cópias

5.2.1 – Na instituição:

5.2.2 – Outros detentores:

- Biblioteca Nacional

5.3 – Unidades de descrição relacionadas:

5.4 – Notas sobre publicação:

6 – ÁREA DE NOTAS

6.1 – Notas sobre conservação:

O estado dos jornais é relativamente bom, com exceção de alguns exemplares que se encontram um pouco danificados pela oxidação do papel, rasgos e cortes em algumas folhas, sem perda de informação. Alguns jornais apresentam encadernações levemente deterioradas pelo tempo e pelo manuseio.

O acervo foi higienizado e preparado para a futura realização da digitalização. Cada volume da coleção encontra-se acondicionado em jaquetas de poliéster e caixa de papel micro ondulado.

6.2 – Estado do acervo: Bom

6.3 – Notas gerais:

7 – ÁREA DE CONTROLE

7.1 – Nota do arquivista:

7.2 – Regras ou convenções: Conselho Nacional de Arquivos. NOBRADE: Norma Brasileira de Descrição Arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006 (Brasil).

7.3 – Datas das Descrições:

7.4 – Unidade Custodiadora: Gerência de Documentação Escrita e Especial – GDEE

7.5 – Responsável da descrição:

Sandra Horta

Raphael Camelo Soares Caldas

Monique Santana de Oliveira Sousa

Renata Melo

7.6 – Arquivo Digital: Não

8 – ÁREA DE PONTOS DE ACESSO E INDEXAÇÃO DE ASSUNTOS

8.1 – Pontos de acesso e indexação de assuntos:

RioArte, Imprensa Alternativa, Hemerográficos, Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura, Jornais.

Imprensa Alternativa - Hemerográficos

TABELA QUANTITATIVA

LETRAS	QUANTIDADE
A	TÍTULOS: 48 ITENS: 237
B	TÍTULOS: 50 ITENS: 277
C	TÍTULOS:87 ITENS:860
D	TÍTULOS:25 ITENS:86
E	TÍTULOS:39 ITENS:324
F	TÍTULOS:36 ITENS:727
G	TÍTULOS:10 ITENS:68
H	TÍTULOS:12 ITENS:222
I	TÍTULOS:19 ITENS:113
J	TÍTULOS:119 ITENS:476
K	TÍTULOS:04 ITENS:09
L	TÍTULOS:23 ITENS:248
M	TÍTULOS:41 ITENS:536
N	TÍTULOS:26 ITENS:122
O	TÍTULOS:12

	ÍTEM:269
P	TÍTULOS:55 ÍTEM:1.429
Q	TÍTULOS:03 ÍTEM:12
R	TÍTULOS:31 ÍTEM:400
S	TÍTULOS:33 ÍTEM:446
T	TÍTULOS:34 ÍTEM:343
U	TÍTULOS:13 ÍTEM:185
V	TÍTULOS:42 ÍTEM:304
X	TÍTULOS:03 ÍTEM:03
Y	TÍTULOS:0 ÍTEM:0
Z	TÍTULOS:05 ÍTEM:05
DIVERSOS	TÍTULOS:09 ÍTEM:29
TOTAL	TÍTULOS:779 ÍTEM:7.730

Imprensa Alternativa - Hemerográficos

Letra : A

Títulos - Quantidade

Abc-Zona Oeste -1 Doc	ABCD -10 Doc
Abertura Cultural- 15 Doc	ABI1 -Doc
O Acadêmico- 22 Doc	Acadêmico -25 Doc
Jornal Afinal- 3 Doc	Afrodite perdeu o rumo -1 Doc
Agora- 2 Doc	Alavanca- 1 Doc
Alerta Geral -2 Doc	Alguma Poesia -3 Doc
Alternativa -1 Doc	Alternativo -2 Doc
Alto Falante -6 Doc	Amanhã -1 Doc
O Amigo do Povo -1 Doc	Análise -3 Doc
Andaime- 6 Doc	Anistia -6 Doc
Antena -2 Doc	Aqui São Paulo -21 Doc
Aqui Agora -1 Doc	Aqui Ficção -3 Doc
Aqui o! -1 Doc	Argumento -4 Doc
Arranco- 1 Doc	Arranjo -3 Doc
Art e Cultura -1 Doc	A Arte-1 Doc
Artes -27 Doc	Arte e Palavra -4 Doc
Arte Plural -16 Doc	Arte Quintal -6 Doc
Arte Risco -4 Doc	Artefato- 6 Doc
Arte-Manha- 3 Doc	Artenativa-1 Doc
Ascontazo -1 Doc	Assuntos-3 Doc
Auto Falante- 1 Doc	Avante-1 Doc
O Avenidão -1 Doc	Avesso-5 Doc
Amostragem -3 Doc	O Artenativo-2 Doc
	Adiante – 01 Doc
	Almanaque do Jaguar- 01 Doc
	Anima -01 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	48
TOTAL DE ITENS:	237
DATA- LIMITE:	1966-1992

Imprensa Alternativa - Hemerográficos

Letra : B

Títulos - Quantidade

Babel -9 Doc	Baboseiras-5 Doc
Bagaço-5 Doc	Balaio-6 Doc
Bananas-1 Doc	Bancário-30 Doc
Bandeira-2 Doc	Barranco-4 Doc
Barricada Internacional -1 Doc	Bastidores-3 Doc
A Batalha-1 Doc	Batata Quente-1 Doc
Batente-1 Doc	Beat-1 Doc
Beijo-10 Doc	Berkeley Bark-1 Doc
O Berrante-1 Doc	Berro-12 Doc
Bico Aberto-1 Doc	Bip jornal-17 Doc
Bloco-1 Doc	Blocos-4 Doc
Boca-2 Doc	Boas Notícias-1 Doc
Boca da Noite-2 Doc	Boca de Cena-2 Doc
Boca de Inferno-1 Doc	Boca do Povo-1 Doc
Boca Livre-1 Doc	Boca no Trombone-5 Doc
Boi de mamão-6 Doc	Borduna-2 Doc
Botequim-5 Doc	A Brecha-1 Doc
Brasil Democrático-11 Doc	Brasília Desencantada-1 Doc
Brasil Exchange-1 Doc	Brasil Mulher-19 Doc
A Bronca do Leão-1 Doc	Barra de Todos nós-1 Doc
Boletim ABI -78 Doc	Boletim IERJ -1 Doc
Boletim do Engenheiro- 6 Doc	Boletim Nacional das Associações de Docentes -1 Doc
Boletim Nacional do PT 1 Doc	Body Politic- 4 Doc
	Biotônico Vitalidade – 01 Doc
	Boca (SP) – 01 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	50
TOTAL DE ITENS:	277
DATA – LIMITE:	1972-1991

Imprensa Alternativa - Hemerográficos

Letra: C

Títulos - Quantidade

Cabeça Feita-9 Doc	O Caboclo-1 Doc
Cachorro Quente -1 Doc	O caiçara-1 Doc
Calçadão-1 Doc	Cambio Negro-2 Doc
Campus-1 Doc	Canja-21 Doc
O Canteiro-2 Doc	O Capital-5 Doc
Carabandela-19 Doc	A Carapuça-6 Doc
Caravela Jornal-5 Doc	Casseta Popular-3 Doc
Cataguases-11 Doc	O Catolé-13 Doc
Causa Operária-5 Doc	Cedar Rock-13 Doc
Cemflores-3 Doc	Cena Aberta-6 Doc
Chana com Chana-1 Doc	Chapada do Corisco6 Doc
Cidade Livre-8Doc	Cinco de Março – Encarte –Abacaxi-1 Doc
Cine Imaginário-57 Doc	Cinemação-5 Doc
Cine- Debate-1 Doc	Circo-1 Doc
Cobra de Vidro-9 Doc	Cogumelo Atômico-11 Doc
Coisa Nostra-3 Doc	O Cometa Itabirano-106 Doc
Jornal do Comércio-17 Doc	Comissão Pró – índio-2 Doc
Como ?-1 Doc	Companheiro-66 Doc
Companheiro Berro-1 Doc	Companhia da Cultura-2 Doc
Compasso-1 Doc	O Corpo-5 Doc
Corpo e Mente-6 Doc	Correio Bancário-2 Doc
Comtudo (SP)-4 Doc	Comtudo (RJ)-21 Doc
Comum Unidade-1 Doc	Comunicação IACS-2 Doc
Comunicação (Porto Alegre)-4 Doc	Comunicação (Fortaleza)-4 Doc
Comunicação e Direitos Humanos-1 Doc	Comunic Arte-13 Doc

O Comunitário-1 Doc	Configuração-1 Doc
Conhecimento-1 Doc	Conquista-2 Doc
Constituinte-1 Doc	Construção-2 Doc
Contágil-7 Doc	Contestado-2 Doc
Contracorrente-21 Doc	ContraTradição-1 Doc
Contra Informação-1 Doc	Contra Ponto-4 Doc
Convergência Socialista-10 Doc	O Convite-1 Doc
Coojornal-60 Doc	Cooperação-6 Doc
Correa Popular-1 Doc	Correio das Artes-135 Doc
Correio do Livro-1 Doc	Correio Manhã-4 Doc
Correio Sindical-4 Doc	Correio da Rua-7 Doc
Correio Sul Mineiro-7 Doc	A Corrente-1 Doc
Corrente-2 Doc	O Coruja-1 Doc
Cria/Ação-1 Doc	Crítica-66 Doc
Cuca Livre-5 Doc	Culturarte-1 Doc
Cultura Imprensa-1 Doc	Cultura Tempo-1 Doc
Cultura Y Nación-1 Doc	Cunhary-1 Doc
Curto Circuito-1 Doc	Coopim-2 Doc
	Crítica da Informação-01 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	87
TOTAL DE ITENS:	860
DATA – LIMITE:	1966-2000

Imprensa Alternativa - Hemerográficos

Letra :D

Títulos- Quantidade

Dazilão- 1 Doc	O Debate (Macaé) 2 Doc
O Debate (Maceió)-2 Doc	DCE2 Doc
De fato-30 Doc	A Delesa da Amazônia1 Doc
Denuncia-1 Doc	Desacato4 Doc
Desterro-1 Doc	Dia-a-Dia (RJ)2 Doc
Dia- a – Dia (SP)1 Doc	Diadorim14 Doc
Diário Do Estado do Paraná1 Doc	Diário Oficial4 Doc
D.O. Leitura 4 Doc	Dimensão – CEPAG 1 Doc
Diga, Olinda 4 Doc	Direto – A voz do Rio Aflito 2 Doc
Documento1 Doc	Documento – Jornalivro 1 Doc
Dois Pontos 5 Doc	Domingo do Povo 1 Doc
Dona Jandira1 Doc	Dossiê Fortaleza 1 Doc
Direitas Já1 Doc	
Total de Jornais:	25
Total de Itens:	86
Data - Limite:	1971 – 1991

Imprensa Alternativa - Hemerográficos

Letra : E

Títulos - Quantidade

Eco/Um Um-1 Doc	Ecologia-1 Doc
Ecológico-1 Doc	Eisquisito -1 Doc
Em-7 Doc	Em cartaz-2 Doc
Em Tempo-167 Doc	Emancipador-1 Doc
Enfim -15 Doc	Enfoque -1 Doc
Ensaio- 1 Doc	Ensaio Geral- 1 Doc
Ensaio Populares- 1 Doc	Entender -2 Doc
Entrelinhas -2 Doc	Entrevista- 3 Doc
Equos -2 Doc	O Escritor -19 Doc
Espaço Aberto -1 Doc	Espaço Democrático- 22 Doc
Espaço Psi -3 Doc	O Espalha Fato- 1 Doc
O Espírito da Coisa -3 Doc	A esquerda-12 Doc
O Estado de São Paulo-8 Doc	Esteio-3 Doc
Ex (ed.extra)-22 Doc	Excrita-1 Doc
Exemplar-1 Doc	Exercício-1 Doc
Experiência-9 Doc	Expressão Literária-1 Doc
Expressão Musical- 1 Doc	O Expresso -1 Doc
Expresso Voador- 3 Doc	Engecut (Incluído)-1 Doc
	Encontro- 01 Doc
	O Engenho e Arte – 01 Doc
	Extra – 01 Doc
Total de Jornais :	39
Total de Itens:	324
Data-limite:	1973 - 1998

Imprensa Alternativa - Hemerográficos

Letra: F

Títulos - Quantidade

Fala Bermuça-1 Doc	Fanal15 Doc
Favelão – A Voz dos Favelados-6 Doc	Fazendo o Amanhã-1 Doc
Feijão com Arroz-4 Doc	Fetichismo 4/5-1 Doc
Finanças e Tributação – Suplemento Cultural- 1 Doc	Flagrante Livre- 5 Doc
Flor do Campo- 13 Doc	Flor do Mal- 5 Doc
Flor Morena 1 Doc	Floretim -3 Doc
Folclore -1 Doc	Bancária-2 Doc
Folha da Cidade-1 Doc	Folha da Laranjeira-3 Doc
Folha da Praia-6 Doc	Folha de Bambú-1 Doc
Folha de Eva-1 Doc	Folha de Pequi-2 Doc
A Folha de Trancoso-10 Doc	Folha do C A-1 Doc
Folha do Subúrbio-2 Doc	Folha Literária-59 Doc
Folha Macaense-2 Doc	Folha Nova-1 Doc
Folhetas-5 Doc	Folhetim-354 Doc
Formigão-1 Doc	Foto Choq-1 Doc
Foto Reportagem-1 Doc	Frente Operária-207 Doc
O Furo-5 Doc	Feedback – 01 Doc
	Folha do Metrô – 01 Doc
	Fradinhos-03 Doc
Total de Jornais :	36
Total de Itens :	727
Data – Limite:	1971 - 2002

Imprensa Alternativa - Hemerográficos

Letra: G

O Galo -22 Doc	Gam – Galeria de Arte Moderna- 32 Doc
Ganga Bruta-2 Doc	Geração-1 Doc
Geraes-6 Doc	Gira – Correio Latino Americano Artes e Ciências Crítica e Informação-1 Doc
Gol a Gol se Pega com o Pé e Dibla-1 Doc	Golpe-1 Doc
Gradiva-1 Doc	Grilo-01 Doc
Total de Jornais:	10
Total de Itens:	68
Data – Limite:	1976 - 1990

Imprensa Alternativa - Hemerográficos

Letra: H

Títulos – Quantidade

Há Gente-3 Doc	Habeas Corpus-1 Doc
O Hipotrélico-1 Doc	Hit Pop-2 Doc
Hoje-185 Doc	A Hora de Macaé-1 Doc
A Hora do Estudante-2 Doc	Hora do Povo-21 Doc
Hora Extra RJ-2 Doc	Hora Extra SP-1 Doc
Hotel das Estrelas-1 Doc	Huiaco-2 Doc
Totais de Jornais:	12
Totais de Itens:	222
Data – Limite:	1976 - 1991

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra : I

Títulos - Quantidade

Idéia-38 Doc	O Ignóbil-02 Doc
O Iltrado-02 Doc	A Ilha-02 Doc
Imagem-01 Doc	Imprensa-01 Doc
Imprensa Paulista-17 Doc	Impresso-01 Doc
Independente-01 Doc	O Inimigo do Rei-17 Doc
Inflama-01 Doc	Infor'Arte -01 Doc
Informe Sindical-01 Doc	InterArtes -21 Doc
Ilha Notícias – 01 DOC	Imprensa Ferroviária – 01 Doc
Interpuc – 03 Doc	Invasão- 01 Doc
IpanemAgora- 01 Doc	
TOTAL DE TÍTULOS:	19
TOTAL DE ITENS:	113
DATA- LIMITE :	1974 - 1990

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: J

Títulos - Quantidade

Ja – Jornal de Amenidades (RJ)- 23Doc	Ja – dos Arquitetos (SP)-1 Doc
Jambo-1 Doc	O Jornal-1 Doc
Jornal ANJ-1 Doc	Jornal Beija-flor-1 Doc
Jornal Caipira-1 Doc	Jornal Companheiro-1 Doc
Jornal Cultura-2 Doc	Jornal da ABI-1 Doc
Jornal da Asfoc-10 Doc	Jornal Asusp-1 Doc
Jornal da Bacia de Campos-2 Doc	Jornal da Bahia – Suplemento “O Mutante”-2 Doc
Jornal da Baixada-6 Doc	Jornal da Cidade-1 Doc
Jornal a Cut-8 Doc	Jorna da Dança-1 Doc
Jornal da Fittel-1 Doc	Jornal da Gente-3 Doc
Jornal da Greve-1 Doc	Jornal da História-1 Doc
Jornal da Imprensa Operária-1 Doc	Jornal da Jornada-2 Doc
Jornal da Lapa-2 Doc	Jornal da Luta-4 Doc
Jornal da Mula-1 Doc	Jornal da Periferia-1 Doc
Jornal da Praia - (CE)-1 Doc	Jornal da Praia – (BA)-1 Doc
Jornal da Semana-2 Doc	Jornal da Taturana-44 Doc
Jornal da Tela-1 Doc	Jornal da Terra – (SE)-1 Doc
Jornal da Terra – (SC)-1 Doc	Jornal da UDESC-1 Doc
Jornal da UMU-1 Doc	Jornal da Vale-4 Doc
Jornal da Vila1 Doc	Jornal de Areia-4 Doc
Jornal de Bolso-1 Doc	Jornal de Canindé-1 Doc
Jornal de Criação-1 Doc	Jornal de Cultura – (RJ)-2 Doc
Jornal da Cultura – (CE)-6 Doc	Jornal de Debates – (RJ)-13 Doc
Jornal de Debates – (SP)-3 Doc	Jornal de Deboche-1 Doc
Jornal de Letras, Artes e Ideias-1 Doc	Jornal de Minas (Destaque)-45 Doc
Jornal de Música-16 Doc	Jornal de Poesia-3 Doc
Jornal de Realengo-3 Doc	Jornal de Vila Isabel-3 Doc

Jornal do Bicho-1 Doc	Jornal do CDA-2 Doc
Jornal do Clube do Samba-4 Doc	Jornal do COC-2 Doc
Jornal do Cup-2 Doc	Jornal do DCE – (SP)-2 Doc
Jornal do DCE – (CE)-1 Doc	Jornal do DCE – UECE-1 Doc
Jornal do Escritor-12 Doc	Jornal do País nas Bancas-29 Doc
Jornal do PMDB-3 Doc	Jornal do Poeta – (BA)-1 Doc
Jornal do Poeta – (SP)-1 Doc	Jornal do Povo Piracicabano-1 Doc
Jornal do Povo – (PB)-1 Doc	Jornal do Povo – (SP)-1 Doc
Jornal do Professor-3 Doc	Jornal do PT-11 Doc
Jornal do Sesc-1 Doc	Jornal do Sindicato-9 Doc
Jornal do Sintel-3 Doc	Jornal do Verde-4 Doc
Jornal Dois-1 Doc	Jornal dos Lagos-2 Doc
Jornal dos Sports-2 Doc	Jornal dos Trabalhadores Sem Terra-2 Doc
Jornal Éco-1 Doc	Um Jornal em Projeto-1 Doc
Jornal Estudantil-2 Doc	Jornal Êta-3 Doc
Jornal Indígena-1 Doc	Jornal Informação-3 Doc
Jornal Ler é...-1 Doc	Jornal Lítero Pessimista-2 Doc
Jornal Mandacaru-33 Doc	Jornal Novos Rumos-1 Doc
Jornal Petrobras-1 Doc	Jornal PMDB-1 Doc
Jornal Prólogo-1 Doc	Jornal a Prosa-2 Doc
Jornal PSI-14 Doc	Jornal raiz-2 Doc
Jornal Revista Forma-8 Doc	Um Jornal sem Regras-9 Doc
Jornal 1 – (Um)-1 Doc	Jornal União do Brasil-1 Doc
Jornal Universitário-1 Doc	Jornal Vinte três de maio-1 Doc
Jornaleco-2 Doc	Jornaletras-4 Doc
Jornalismo Cultura-11 Doc	Jornalivro-8 Doc
Jornal do IX Encontro-1 Doc	Jornal do 22-1 Doc
Jotacê-8 Doc	Jornal da Gávea- 01 Doc
Jornal da Puc-01Doc	Jornal de Ipanema – 05 Doc
Jornal de Marketing-01 Doc	Jornal do Brasil-02 Doc
Jornal do Médico-01 Doc	Jornal do Sin Med-01 Doc
Jornal do Quincas-03 Doc	Jornal Vasco-01 Doc

Jornal Vitrô-03Doc	
TOTAL DE TÍTULOS:	119
TOTAL DE ITENS:	476
DATA- LIMITE :	1950 - 1991

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: K

Títulos - Quantidade

Kaldron-05 doc	Kaostigo-02 doc
Koisa de Crioulo-01 doc	Kronica-01 doc
Total de Títulos:	04
Total de Itens:	09
Data - Limite:	1976 -1984

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: L

Títulos - Quantidade

Labuta -30 doc	Laconicus -16doc
Lampião-06 doc	Lampião da Esquina-37 doc
Légua e Meia-03 doc	Leia Livros-77 doc
Levanta Poeira-01 doc	Leviatã-02 doc
Lig-01 doc	Linotipo-02 doc
Lira Paulista-11 doc	Literarte-06 doc
Literatura Engenho -06doc	Livrornal-10 doc
The Los Angeles on Citezen -21 doc	Lumem Estudantil-01 doc
Luta e Prazer-22 doc	Luta Operária-02 doc
Luta Sindical-02 doc	Luta Social-03 doc
Luz do Chão-02 doc	Luz e Ação-05 doc
Lingua-01 Doc	
Títulos:	23
Itens:	248
Data – Limite :	1976 - 1991

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: M

Títulos - Quantidade

Maçaneta-01 Doc	Maioria Falante-02 Doc
Mais Um-01 Doc	Mandacaru-01 Doc
Manifesto (MG)-02 Doc	Manifesto (SP)-02 Doc
Mão – de – Obra (1)-01 Doc	Mão – de – Obra (2)-01 Doc
O Maranguab-05 Doc	Margilania-01 Doc
Maria Maria-01 Doc	Matéria Paga-02 Doc
Mauricéia-01 Doc	Megafone-02 Doc
Memória de Gari-02 Doc	O Menestrel-06 Doc
Mensagem-02 Doc	Mestruus-06 Doc
Meta-09 Doc	O Metalúrgico-07 Doc
Mi Acordi Maria-01 Doc	O Microbio-02 Doc
Microjornal (Natal)-01 Doc	Microjornal (São Paulo)-31 Doc
O Minerador-01 Doc	Momento-01 Doc
Moran Jornal-02 Doc	Montemo : O Mondengo-01 Doc
Movimentação-01 Doc	Movimento-360 Doc
Movimento Ecológico-01 Doc	Mulher-01 Doc
Mulherio-34 Doc	Mundo Del Trabalho Libre-01 Doc
Mundo Gay-01 Doc	Mural-01 Doc
Murundu-01 Doc	O Mutante-01 Doc
Mutirão-27 Doc	Manequinho – 03 Doc Doc
Marco – 01 Doc	
Títulos:	41
Itens:	536
Data – Limite:	1978 - 1991

Imprensa Alternativa Hemerográfico

Letra: N

Títulos - Quantidade

O Nacional- 2 Doc	Na Era dos Quadrinhos-2 Doc
Nação Cariri- 8 Doc	Nanico-9 Doc
Nas Terras do Araguaia-1 Doc	Navégus-8 Doc
New Pólo Notícias-1 Doc	Nexo-2 Doc
Nicolau-46 Doc	Nós da Dança-2 Doc
Nós Mulheres 9 Doc	Nossa Gente-1 Doc
Nossa Pauta-3 Doc	Nossa Voz (Jornal Estudantil)-2 Doc
Nossa Voz (Jornal de Bairro)-2 Doc	Nossa Voz (Une)-1 Doc
NRG-2 Doc	Notícias-1 Doc
Notícias dos Quadrinhos-3 Doc	Notizie Radical-1 Doc
Novação-1 Doc	Nova Geração-6 Doc
Novidade-8 Doc	Novo Tempo-1 Doc
Número 1-1 Doc	Nave Pirata – 1 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	26
TOTAL DE ITENS:	122
DATA- LIMITE:	1976 - 1994

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: O

Títulos - Quantidade

Oásis	1 Doc
Ô Catarina	1 Doc
Oficina Disata u nó	1 Doc
Oficina Literária	7 Doc
Oman en Lutte	1 Doc
Opção	1 Doc
Opinião	1 Doc
Opinião	246 Doc
Oráculo	1 Doc
Outra	3 Doc
Ovelha Negra	4 Doc
Opção da Cidade	1 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	12
TOTAL DE ITENS:	269
DATA- LIMITE :	1972 - 1993

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: P

Títulos - Quantidade

Página Um	1 Doc
Palavra Livre	1 Doc
Pão e Circo	1 Doc
Papa Siri	1 Doc
O Papel de Pão	8 Doc
O Papo	1 Doc
Papo Teatral	1 Doc
Pasquim	858 Doc
O Passagem	6 Doc
Passarela	10 Doc
Patata	1 Doc
Pau – a – Pique	1 Doc
Pau – Brasil	1 Doc
Peleia	1 Doc
O Peru Molhado	12 Doc
Philos	3 Doc
Filosofia	1 Doc
Pícaro	13 Doc
Pif Paf	17 Doc
Pilotis	4 Doc
Pingente	6 Doc
Piriri	10 Doc
O Planeta Diário	26 Doc
Poeira	2 Doc
Poesia e Vida	1 Doc
Poesias Populares	3 Doc

Política	1 Doc
Polítika	63 Doc
Poló Cultural	1 Doc
A Ponte (AL)	2 Doc
A Ponte (SC)	1 Doc
Ponto de Encontro	1 Doc
Ponto de Partida	2 Doc
Ponto Zero	1 Doc
O Popular Democrático (CE)	3 Doc
O Popular (Suplemento) Goiânia	69 Doc
Por Exemplo	5 Doc
Porandubas	32 Doc
Porantim	124 Doc
Posição (SC)	1 Doc
Posição (Vitória)	41 Doc
O Povão	20 Doc
Praia Verde	1 Doc
O Prelo	2 Doc
Presença	1 Doc
Primeira Página	2 Doc
Producine	1 Doc
Programação Funarte	6 Doc
Programe	1 Doc
Prototypes	1 Doc
Puc Notícias	03 Doc
Punição	1 Doc
PQP	49 Doc
Parabelo	01 Doc
Perspectiva Universitária	02 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	55
TOTAL DE ITENS:	1.429
DATA- LIMITE :	1969 - 1991

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: Q

Títulos-Quantidade

Quadra da Praia	7 Doc
Queixada	1 Doc
Quilombo dos Palmares	4 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	03
TOTAL DE ITENS:	12
DATA- LIMITE :	1975 - 1985

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: R

Títulos - Quantidade

Radioativo	1 Doc
Raynush Jornal	19 Doc
Rapidinho	1 Doc
Raposa Magazine	5 Doc
Refletor	24 Doc
Reflexo dos Gatos	2 Doc
Reflexos de Universos	25 Doc
Renovando	3 Doc
Reporter	77, Doc
O Reporter do Povo	12 Doc
Reporter Fotográfico	2 Doc
Reporter	1 Doc
República	5 Doc
Resistência (Belém)	57 Doc
Resistência	1 Doc
Resistência Internacional	1 Doc
Retranca	1 Doc
Retrato do Brasil	3 Doc
Reunião	2 Doc
Risco	2 Doc
O Rio Grande	5 Doc
O Rio Branco	17 Doc
O Rio São Francisco	1 Doc
Rock	4 Doc
Rolling Stone	36 Doc
Rudge Ramos	87 Doc
Radio Recods	01 Doc
Realidade	01 Doc

Recreio da Barra	01 Doc
Rio Zona Sul	01 Doc
Rua	02 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	31
TOTAL DE ITENS:	400
DATA- LIMITE :	1971 – 1992

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: S

Títulos- Quantidade

O Saco	8 Doc
Saga	5 Doc
Samizdat	8 Doc
San Francisco	2 Doc
Scaps	3 Doc
O Século	1 Doc
Século 20	1 Doc
Século 21	1 Doc
Sem Rótulo	1 Doc
Sem Vergonha	1 Doc
Sigmund	1 Doc
Signos	8 Doc
Símbolo	3 Doc
Simmed	2 Doc
Sinba	6 Doc
Sindicato é pra Lutar	2 Doc
Sindicato Livre	1 Doc
Jornal do Sinttel	3 Doc
Solux	1 Doc
Soma	4 Doc
Streetlife	2 Doc
Suplemento Cultural	1 Doc
Suplemento Literário de Minas Gerais	331 Doc
Suplemento da Tribuna	30 Doc
Suruba	2 Doc
O São Paulo	14 DOC
O Semeador	1 DOC

Semanário 1900 Nacional	1 DOC
São Paulo 1	4 DOC
O Semeador	1 DOC
Semanário 1900 Nacional	1 DOC
O Sol Cultura	1 DOC
Sete Dias	02 DOC
TOTAL DE TÍTULOS:	33
TOTAL DE ITENS:	446
DATA- LIMITE :	1969 - 2003

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: T

Títulos - Quantidade

Ta - Ta – Ta – Jornal	1 Doc
Tabu	10 Doc
Tabu	9 Doc
Teatro do Encontro do Povo	1 Doc
Teia	9 Doc
Tempos Modernos	1 Doc
Terceiro Caderno	2 Doc
Terceiro Mundo	2 Doc
Terceiro Trilho	3 Doc
Texto	1 Doc
Totem	15 Doc
O Trabalhador	2 Doc
O Trabalhador Gráfico	1 Doc
O Trabalhador Químico	3 Doc
O Trabalho	24 Doc
O Trabalhador Textil	8 Doc
Tráfico Ótico	1 Doc
Traffic Arts Underground	2 Doc
Transe	6 Doc
Transição	1 Doc
Tribo	3 Doc
Tribuna a Bahia	20 Doc
Tribuna da Cidade	18 Doc
Tribuna da Luta Operária	127 Doc
Tribuna Metalúrgica	25 Doc
A Tribuna	1 Doc
Tribuna Socialista	11 Doc

Trindade	1 Doc
Triz	1 Doc
Torre de Babel	1 Doc
O Trombone	30 Doc
Terra	01 Doc
Textículo	01 Doc
O Trilho	01 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	34
TOTAL DE ITENS:	343
DATA- LIMITE :	1966 - 1988

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: U

Títulos-	-Quantidade
Vai – Um Jornal bem Mineiro	18 Doc
Um Mais	7 Doc
União Sindical Marítima	3 Doc
Unidade	85 Doc
Unidade e Ação (RJ)	25 Doc
Unidade e Ação	21 Doc
Unidade e Luta	1 Doc
Unidade Sindical	2 Doc
Universitário	1 Doc
Jornal Urbana	18 Doc
Urbana 2	2 Doc
União Metalúrgica	1 Doc
Unidade Metalúrgica	1 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	13
TOTAL DE ITENS:	185
DATA- LIMITE :	1975 - 1993

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: V

Títulos-	Quantidade
Vaca Amarela	-1 Doc
O Vagalume	-3 Doc
Vaga Lume	-5 Doc
O Vagão	6 Doc
Vago	1 Doc
Vai Chover Canivete	1 Doc
Vai Vem	1 Doc
Vallêntão	7 Doc
O Vapor	13 Doc
Varadouro – Um Jornal das Selvas	9 Doc
Verbo Encantado-	8 Doc
Verdade	3 Doc
Veredas	5 Doc
Veredas	3 Doc
Versus	56 Doc
Verve	6 Doc
O Veterinário	6 Doc
Vida	3 Doc
Vida Integral	4 Doc
Viração	3 Doc
Visão Geral	1Doc
Visor	3 Doc
Vitrô	4 Doc
Viva há Poesia	2 Doc
Viverde	2 Doc
Vôo	1 Doc
A Volta ao Fundo da Filosofia em 180 dias	1 Doc

Voz Ativa – Une RJ	-1 Doc
Voto Direito	-1 Doc
A Voz da Cidade	1 Doc
Vox da Nação	9 Doc
A Voz da Poesia	15 Doc
Voz da Revolução	1 Doc
Voz da Unidade	103 Doc
A Voz das Estrelas	01 Doc
Voz do Jornalista	05 Doc
Voz Di Povo	01 Doc
A Voz do Povo	01 Doc
Voz Sindical	03 Doc
A Vesso	02 Doc
VID	01 Doc
Vírus	01 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	42
TOTAL DE ITENS:	304
DATA- LIMITE :	1972 - 1991

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: X

Títulos	Quantidade
Xarme	1 Doc
XXXXI – Uma Virada no Século	1 Doc
Xis – Nove Quadrinhos	1 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	3
TOTAL DE ITENS:	3
DATA- LIMITE :	1980 - 2000

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: Z

Títulos	Quantidade
Zartes	1 Doc
Zero	1 Doc
O Zero	1 Doc
Zoom Notícias	1 Doc
Zona Oeste	1 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	5
TOTAL DE ITENS:	5
DATA- LIMITE :	1976 - 1990

Imprensa Alternativa Hemerográficos

Letra: Diversos

Títulos	Quantidade
Jornal Sem Nome	1 Doc
Jornal Sem Nome	1 Doc
Jornal Sem Nome	3 Doc
Jornal Sem Nome	-2 Doc
Correio da Manhã (Recorte)	5 Doc
Jornal do Comércio (Recorte)	10 Doc
Diário de Notícias (Recorte)	4 Doc
A Notícia (Recorte)	2 Doc
O Paiz (Recorte)	1 Doc
TOTAL DE TÍTULOS:	9
TOTAL DE ITENS:	29
DATA- LIMITE :	1923 - 1985

Imprensa Alternativa

Catálogo

Letra A

ABC Zona Oeste

Codificação: BR. RJ AGCRJ . IA . JOR .1 .1 .1

Nº: 21 – Ago/90 – RJ 36cm X 28cm – 1 Doc -4F – 8L – PB

Descrição:

Jornal de Bairro, mini-tablóide, em preto e branco, off-set, 8 páginas, formato de 36 X 28cm. Editado em Campo Grande, RJ, pela Editora ABCZO. Fundado por Sebastião Chuab e Francisco Canindé. Jornalista responsável: Alice Casanova. Jornal de notícias variadas sobre a Zona Oeste do Rio de Janeiro. Circulava em toda a Zona Oeste. (Preço Cr\$10,00) . Ano II Nº:21. Quinzena de 05 a 20 de Agosto de 90.

ABCD

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR .1 .2. 1 – 2 . 10

Nº:15 – 25/03/1978 – São Bernardo -SP- 38 x 29 cm -10 Doc 4F 8L – PB

Nº: 22 – NOV/1978 - 4F 8L

Nº:25 – 4 A 11/Abril/1979 – 4F 8L

Nº:27 – 8 A 14/Maio/1979 – 4F 8L

Nº:28- 17 A 23/Maio/1979 - 6F 12L

Nº:35- 27/08-02/09/1979 – 6F 12L

Nº:43-22 A 29/10/1979 – 6F 12L

Nº:47 – 20 A 26/11/1979 -6F 12L

* Nº:58 – 18/04/1980 -58X36cm – 1F 2L

* Nº:61 -26/04/1980 -58X36cm – 1F 2L

Descrição:

Jornal político, off-set, em preto e branco, formato de 38 X 29cm, mini-tablóide, 8 páginas. Tiragem de 10.000 exemplares. Editado em São Bernardo do Campo, SP.

Editor: Dermeval Júlio de Grammont. A edição número 15 é de março de 78 . A edição número 61 é de abril de 1980, tem duas páginas e o formato de 58 X 36cm. O jornal traz ilustrações e reportagens sobre o desemprego dos trabalhadores de São Bernardo e sobre os problemas enfrentados pela população dessa cidade.

Abertura Cultural

Codificação: BR . RJ AGCRJ . IA . JOR . 1. 3 .1 – 3. 15

Nº: 3 – DEZ/1974 – Rio de Janeiro – 38X29cm – 12F 24L – Colorido

Nº:4 -Fev/1975 – 10F 20L

Nº:8- Jun/1975-10F 20L

Nº:9 – Jul/1975 – 10F 20L

Nº:10 – Ago/1975 – 10 F 20L

Nº: 11- Set/1975 – 10F 20L

Nº:12 – Out/1975 -10F 20L

Nº:14 – Dez/1975 10F 20L

Nº:15 – Jan/1976 – 10F 20L

Nº:19 – S/ Data * Jornal Danificado – 10 F 20L

Nº:20 – 1976-8F 16L

Nº:22 – 1976 – 8F 16L

Nº:23- 1976- 8F 16L

Nº:24-1977- 8F 16L

Nº:25 – 1977 -8F 16L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, mensal, com dezesseis páginas, órgão do Movimento Teatro ao Encontro do Povo, dirigido por Otto Florence Buschsbaum, Rio de Janeiro, RJ, sendo André Delano Buschsbaum o diretor responsável pela publicação. O jornal é distribuído em Portugal, Ilhas, Angola, Moçambique, restante da Europa, África e Ásia. “É o único jornal em língua portuguesa filiado ao Alternative Press Syndicate”. O número 4 é de fevereiro/1975. Contém anúncios, fotos, artigos, contos, notícias, informações e esquema de assinaturas. Jornal Cultural.

ABI

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 1 .4 . 1

Ano XXVI – Jul/1977 – 12F 24L – 38X29cm – Rio de Janeiro – (PB)

Descrição:

Boletim do órgão oficial da associação brasileira de imprensa . Editor: Domingos Meireles.

O Acadêmico

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA. JOR. 1 . 5 .1 – 5. 1. 22

38,5X28cm – 22 DOC – Blumenau (SC) – PB

“O ACADÊMICO – JORNAL DO DIRETÓRIO CENTRAL DOS ESTUDANTES” - 1

Nº:02- JUL/1975 – 6F 12L

Nº:04 – SET/1975 – 6F 12L

Nº:05 – OUT/1975 – 8F 16L

Nº:08 – MAR/1976 – 6F 12L

Nº:09 ABR/1976 – 6F 12L

Nº:10 – MAI/1976 – 7F 14L

Nº:11 – JUN/1976 – 6F 12 L

Nº:12 JUL/1976 -6F 12L

Nº:13 – AGO/1976- 6F 12L

Nº:14- SET/1976 – 6F 12L

Nº:15 -OUT/1976 – 6F 12L

Nº:16-NOV/1976 – 6F 12L

Nº:17-DEZ/1976 – 6F 12L

“O ACADÊMICO- JORNAL DO DIRETÓRIO CENTRAL DOS ESTUDANTES” - 2

Nº:18- JAN/1977 -8F 16L

Nº:19- FEV/1977 – 8F 16L

Nº:20 – MAR/1977 -8F 16L

Nº:21 – ABR/1977 -8F 16L

Nº:22-MAI/1977 -8F 16L

Nº: 24 – JUL/1977 -8F 16L

Nº: 25- AGO/1977 -8F 16L

Nº:26 – SET/1977 – 8F 16L

Nº:27 – OUT/1977 – 8F 16L

Descrição:

Em princípio, jornal, off-set, mini-tablóide, variando de doze a dezesseis páginas, órgão de divulgação do Diretório Central dos Estudantes da FURB, Blumenau, Santa Catarina. Fundadores: Oldemar Olsen Júnior (diretor e redator responsável), Maria Odete Olsen, Fedi Richter, Domingos Sávio Nunes, José Luiz Dias de Souza. Entre os redatores constam: Domingos Sávio Nunes, Artenio Zanon, Afonos Pabst Neto, Jaime Monney Kempnks. A partir do número 26, de setembro de 1977, perde o artigo do título, passando a se intitular: Acadêmico – Jornal Catarinense de Cultura; o diretor

permanece, sendo redatores: Maria O. Onório Olsen, Idemar Olsen Jr., Roberto Diniz Saut. Entre os inúmeros correspondentes e colaboradores, constam: Teresinka Pereira, Laur Junkers, Héli de Lima, Marcelo Cavalcanti. É desvinculado do DCE e passa a ter sistema de assinaturas. A partir do número 51, de janeiro/fevereiro de 1981, muda de slogan: Acadêmico – Jornal Catarinense de Opinião. A partir do número 52 (março de 1981) é co-ditado pelo DCE da FURB, permanecendo o mesmo diretor, acrescentando-se um jornalista responsável, sendo adicionado ao corpo redacional nome de José Endoença Martins, já que os colaboradores são flutuantes. Contém notícias, fotos, registros, entrevistas, reportagens e, nessa última fase, assuntos político-sociais.

Acadêmico

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 1 . 6 .1 – 6. 25

- Jornal Catarinense de cultura do nº30 ao 50, a partir do 51 Jornal Catarinense de opinião.

25 Doc – 38,5X28cm – PB

Nº:30-JAN/FEV/1978 -10F 20L

Nº:31 – MAR/1978 – 10F 20L

Nº:32 – ABR/1978 -10F 20L

Nº:33-MAI/1978 -10F 20L

Nº34:JUN/1978 -10F 20L

Nº:35-JUL/1978 -10F 20L

Nº:42-MAR/1979(distribuição gratuita) – 6F 12L

Nº:43- ABR/1979 (distribuição gratuita) – 6F 12L

Nº:44- MAI/1979(distribuição gratuita) – 6F 12L

Nº45-JUN/1979 – 6F 12L

Nº:46 JUL/1979 -6F 12L

Nº:47 AGO/1979 -6F 12L

Nº:48-SET/1979 -6F 12L

Nº:49- NOV/1979 – 6F 12L

Nº:50-NOV/1979 – 6F 12L

Nº:51-JAN/FEV/1981 -8F 16L

Nº:52-MAR/1981 -8F 16L

Nº53:ABR/1981 -8F 16L

Nº:54-MAI/1981 – 8F 16L

Nº:55- JUN/1981-8F 16L

Nº:56-JUL/1981-8F 16L

Jornal Afinal

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 1 .7 .1 – 7.3

M:38x28cm – 3 DOC (PB) – Florianópolis (SC) – 20 Cruzeiros

Nº:1- MAI/1980 -8F 16L

Nº:2- MAI/1980 -9F 18L

Nº:3-JUN-1980 – 11F 22L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, variando de dezesseis a vinte e quatro páginas, Florianópolis, SC. Redação: Eloy G. Peixoto, Flávio Expedito Carvalho, Jurandir Pires de Camargo, Ney Vidal Filho, Nelson Rolim de Moura, Sérgio A.F. Rubim (Canga) e Rivaldo Souza, além de inúmeros colaboradores e correspondentes pelo Brasil e estrangeiro. Tiragem: 7.000 exemplares. O número 1 é datado de maio de 1980. “Nosso compromisso é com o leitor, somente com ele. Por isso, a partir de agora os desmandos, a corrupção, as arbitrariedades e o sofrimento do povo voltam a ser denunciados em páginas de jornal. Nestas páginas.” Contém anúncios, fotos, esquema de assinaturas, reportagens, entrevistas, crônicas. Publicação da política nacional.

Afrodite Perdeu o Rumor

Codificação: BR . RJ. AGCRJ . IA. JOR. 1. 8 . 1

M:31,5X21,5cm – 1 Doc – (PB) – Sem Local

Nº:02 – Ano I -20/01/1982 – 14F 28L

Descrição:

Revista, off-set, grampeada, com vinte e oito páginas, sem registro de local nem data. Entre os colaboradores constam: Januário Solimões, Walter Mazr, Richard, Inês, Cássio. Contém contos, poesia, ilustrações, artigos sobre feminismo e mulher negra. Revista literária e cultural de tendência anarquista.

Agora

Codificação: BR.RJ . AGCRJ . IA . JOR .1 .9 .1 – 9. 2

Nº:02 -AGO/1967 – M:47X33cm – 1 DOC (PB) – 11F 22L – DIVINÓPOLIS (MG)

Nº:18 AGO/1979 -M:38X29cm – 1 DOC (PB) – 6F 12L – NOVA IGUAÇU – RIO DE JANEIRO.

Descrição:

Jornal, off-set, formato 47,8 X 33,4cm, com quatro páginas, Divinópolis, MG. Não contém expediente. Entre os participantes constam: J. Belizário, Lázaro Barreto, Adélia de Freitas, Regina Debrieu, Kátia Bento, Afonso Ávila, Neiva Maria, Joaquim Branco. O número dois é datado de agosto de 1967. Contém esquemas de assinaturas, contos, poesia, notícias literárias, fotos, artigos, textos, críticas. Jornal literário-cultural. Nova Iguaçu, RJ. Tiragem de 10.000 exemplares, circulação dirigida. Diretor responsável: Léo Guanabara, diretor administrativo Hamilton Bandeira, editores: Coutinho e Bandeira, secretário de redação: Marco Antônio Pereira (Fininho), redator: Edson Lobo. Entre os inúmeros colaboradores constam: Antônio Cláudio Zamagna, Hely Mirandá, Salim Rachid, Jacques Harry Igor, Lelio Carreta, Luiz Ferrão. O número 18 é datado de

agosto de 1979. Contém fotos, charges, ilustrações, artigos, reportagens, variedades, entrevistas, comentários, publicidade, cartuns, humor. Jornal informativo e cultural.

Alavanca

Codificação: BR.RJ . AGCRJ. IA. JOR. 1. 10 . 1

M:38X28cm – 1 DOC (PB) – 1F 2L

ANO I -Edição Extra – MAI/1979 – SÃO GONÇALO – (RJ)

Descrição:

Folha (frente e verso), off-set, formato mini-tablóide, edição extra de maio de 1979, em comemoração do Dia do Trabalho, São Gonçalo, RJ. Editor responsável: Maurício Hill. Contém fotos, histórico do primeiro de maio, notícias de manifestações operárias. Boletim de esquerda, político-sindical, nacional.

Alerta Geral

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .1 .11. 1

M:38,5X28cm – 2 DOC (PB) - RECIFE (PE)

Nº:10 –AGO/1984 ANO IV: 4F 8L

Nº:11 – SET/1984 ANO IV: 4F 8L

Descrição:

Jornal do GRUPEFAM de circulação nacional de cunho político/estudantil com colaboração : Alcione, Maria José,Eunice e Edmundo e sendo o jornalista responsável : Waldetário Fernandes |Guedes. Jornal mensal, com informativos, reportagens e fotografias.

Alguma Poesia

Codificação: BR . RJ .AGCRJ . IA . JOR . 1 .12 . 1 – 12. 3

Nº:01 -AGO/SET/1983 -8F 16L- M:39,5X27,5 cm – (PB) – Rio de Janeiro (RJ)

Nº:01 -ABR/JUN/1985-M:36X27,5 cm (COLORIDO) – 10F 20L

Nº:02-JUL/SET/1985 -M:36X27,5cm (COLORIDO) – 10F 20L

Descrição:

Jornais de poesia de vários poetas brasileiros com a direção de Carlos Lima e Moacir Félix, com apoio Cultural de BEMFAM. Jornal cultural, mini tablóide, off-set, formato 35 X 28cm, de dezesseis a vinte páginas, preto e branco, inicialmente bimestral, depois trimestral, tiragem de 10.000 exemplares, Rio de Janeiro, RJ. Editor: Márcia Moreira. O número 1, do ano I, data de agosto/setembro de 1983; o número 2, do ano II, data de julho / setembro de 1985. Contém Ilustrações, poesias, entrevistas e ensaios

Alternativa

Codificação: BR . RJ . AGCRJ. IA . JOR . 1. 13 . 1

M:37,5X27,5 cm – 1 DOC – COLORIDO – Belo Horizonte (MG)

Nº:08 -OUT/1980 – 6F 12L

Descrição:

Título: O Cinema Mineiro Existe. Jornal do Laboratório do Departamento de Comunicação Social da UFMG. Este jornal circula dentro da universidade . Diretor responsável: prof. Charles Magno Medeiro. Entre os redatores constam: Adriano Dantas, André Albuquerque, Mauro de Freitas, Vânia Rocha, Taís Ferreira. O número 8 é datado de outubro de 1980. Contém fotos, artigos, informações, entrevistas. Jornal universitário, informativo e cultural.

Alternativo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR.1 . 14 . 1 – 14.2

M:37,5X28cm – 2 DOC (PB) -Minas Gerais

JUNHO DE 1981

Nº:08 – 8F 16L

Nº:09 – 4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, mensal, com oito páginas, São Sebastião do Paraíso, MG. Editores: João Batista da Silveira, José Roberto Cosini e Sebastião Furlan. Jornalista responsável: Fernando Antônio de Alverga Grossi, além de inúmeros colaboradores. O número 8 é datado de junho de 1981. Contém publicidade, charges, artigos, poesia, noticiários, fotos. Publicação informativa e cultural. O Jornal Alternativo é uma publicação da Sociedade Jornalística alternativa.

Alto Falante

Codificação: BR .RJ . AGCRJ. IA. JOR. 1 . 15 .1 – 15.6

M:38X29cm – 6 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:03 MAI/1973 – 6F 12L

Nº:10 DEZ/1973 -6F 12L

Nº11 JAN/1974 -6F 12L

Nº13 MAR/1974 – 6F 12L

Nº 14 ABR/1974 – 6F 12L

Nº15 MAI/1974 – 6F 12L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com doze páginas, Rio de Janeiro, RJ. Distribuição gratuita, tiragem 50.000 exemplares. Editor: Afonso Pena. Secretária de redação: Vera Caldas. Repórteres: Vanda Viveiros de Castro e Ana Maria Baiana. Arte: Caulos. Humor: Henfil. Produção: Glauco Oliveira. O número três é datado de maio de 1973. Contém fotos, notícias, entrevistas, ilustrações, opiniões, charges, letras de música, publicidade. Publicação exclusivamente sobre música. O Jornal Alto Falante é um jornal mensal que é distribuído gratuitamente no Estado do Rio de Janeiro. Seu editor responsável é Afonso Pena e jornalistas Vanda Viveiros de Castro e Ana Maria Baiana.

Amanhã

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR. 1 . 16 . 1

M:58X39cm – 1 DOC (PB) – PERDIZES (SP)

Nº:01-MAI/1978 – 15F 30L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, vinte páginas, São Paulo, SP. Editor-chefe interino: Juca Kfourir. Editoriais e seus chefes: Movimentos sociais: Ricardo Maranhão; Questões de democracia: Antônio Mendes Jr. e Carlos Alberto Doria; Cultura: Luiz Roncari; Internacional: Wolfgang Léo Maar; Economia: Chico de Oliveira; Artes: Carlos Clémen. Colaboradores: Alberto Goldman, Ignácio de Loyola Brandão, Renata Villas-Boas, Eduardo Storch, Luiz Tatit, Décio Saes. O número 1 é datado de maio de 1978. Contém fotos, artigos, entrevistas, anúncios, reportagens, ilustrações, humor, comentários, futebol, crítica sobre cinema, economia, política. Publicação informativo-cultural.

O Amigo do Povo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.1 . 17 . 1

M:38,5X28cM – 1 DOC (PB) – RECIFE

Nº:07- ABR/MAI/JUN/1980 – 6F 12L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com doze páginas, Recife, PE. Diretor-editor: Harrison Oliveira. Colaboradores: Augusto Ariston, Clóvis Melo e Pascoal. Tiragem: 5.000 exemplares. O número 7 é datado de abril a junho de 1980. Contém fotos, artigos, reportagens, informes culturais, entrevistas. Jornal de esquerda informativo, com ênfase

em política nacional. O Amigo do Povo é um jornal de Harrison Oliveira este jornal difundiu o socialismo. Ele é disponibilizado trimestralmente.

Análise

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 1. 18 . 1 – 18. 3

M:38,5X29cm – 3 DOC – SÃO PAULO (PB)

Nº:16- NOV/1977 – 8F 16L

Nº:21 – DEZ/1978 – 6F 12L

Nº:26- MAR/1980 – 4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com dezesseis páginas, órgão do Diretório Central dos Estudantes da Universidade Mackenzie, São Paulo, SP. Diretor responsável: Luciano Dias Pires Filho. Editor: Alaor Checcia Coutinho. Redação: Luiz Frigeri Pires, Marco Antônio Catai, Thereza C. R. da Motta. O número 16 é datado de novembro de 1977. Contém fotos, ilustrações, publicidade, contos, charges, poesias, entrevistas, notícias. Jornal estudantil informativo-cultural. O Jornal análise é órgão oficial de divulgação do Diretório Central dos Estudantes da Universidade MACKENZIE. O Jornal de 1977 tem o título “ O Mackenzie e a Igreja”, , o de 1978 tem o título “ Posse do novo DCE” e o de 1980 tem o título “Universidade em Desencanto”.

Andaime

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 19. 1 – 19. 6

M: 42,5 X 29cm – 3 DOC – RIO DE JANEIRO (PB)

Nº:01 – OUT/1977 – 4 F- 8L

Nº:02 – MAR/1978 – 4F- 8L

Nº:03 – ABR/1978 – 4F – 8L

Nº:05 – AGO/1978 – 6F- 12L

Nº:06 – SET/OUT/NOV/1978 – 6F – 12L (M: 39X28,5 cm)

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com oito páginas, feito pelos alunos da faculdade de Direito da UERJ, Rio de Janeiro, RJ. Conselho: Edson Luiz Damasceno de Souza, José Emanuel Moreira de Freitas, José Piñeiro Filho, Luís Roberto Barroso, Joaquim Almeida, Ricardo Martins Rodrigues. O número 1 é datado de outubro de 1977. Contém notícias, poesia, artigos. Jornal universitário, com assuntos de interesse estudantil. O Jornal Andaime, é uma publicação dos alunos da Faculdade de Direito, autorizado e liberado a circulação pelo órgão do Departamento de alunos da Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

Anistia

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1.20. 1 – 20. 6

M: 38X28,5cm – 6 DOC – (PB)

S/Nº DE EDIÇÃO – ABR/1978 – 24F – 48L- (POSSUI CÓPIA)- (SÃO PAULO)

S/Nº DE EDIÇÃO – ABR/1978 – 24F – 48L- (CÓPIA)- (SÃO PAULO)

Nº:03 – JAN/ FEV/1979 – 4F – 8L- (RIO DE JANEIRO)

Nº:04 – MAR/ABR/1979 – 4F – 8L- (RIO DE JANEIRO)

Nº:05 – MAI/JUN/1979 – 4F- 8L- (RIO DE JANEIRO)

Nº:06 – JUL/1979 – 6F- 12L- (RIO DE JANEIRO)

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com oito páginas. Órgão oficial do Comitê Brasileiro pela Anistia, Rio de Janeiro, RJ. Diretoria: Eny Raimundo Moreira, Arthur Muller, Jorge Eduardo Durão, Iramaya Queiroz Benjamim, Pedro Cláudio Bocaiuva, Abgail Paranhos, Iná Meirelles. O número três é datado de janeiro/fevereiro de 1979, sendo o suplemento especial sem data. Contém fotos e artigos sobre política nacional e anistia. Publicação política. Estes jornais pertence a mesma Editora só muda sua localização um em São Paulo outro no Rio de Janeiro.

Antena

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 21.1- 21.2

M: 36X29,5cm – 2 DOC – RIO DE JANEIRO – (PB)

Nº:01 – SEM MÊS/1990 – 4F – 8L

Nº:02 – JUL/1990 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal cultural, mini tablóide, off-set, em preto e branco, formato 36 X 28cm. Editor: Alberto Silva. Colaboradores: Vicente Portela e Leonardo Fróes. A edição número 1 é de 20 de março de 1990; a edição número 2 é de julho de 1990. O jornal tem desenhos, poesias, artigos sobre literatura e resenhas de livros.

Aqui São Paulo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1.22.1 – 22.21

M: 39X29cm – 20 DOC – SÃO PAULO – (COLORIDO)

ENVELOPE: 1

Nº:02 – 20 – 26/NOV/1975- 24F – 48L

Nº:16 – 04 – 10/MAR/1976 – 16F – 32L

Nº:18 – 18 – 24/MAR/1976 – 16F – 32L

Nº:19 – 25 – 31/MAR/1976 – 20F – 40L

Nº:32- 24-30/JUN/1976 – 16F 32L

Nº:36 – 22 – 28/JUL/1976 – 16F – 32L

Nº:37 – 29-JUL – 5-AGO/1976 – 16F – 32L

Nº:39 – 12 – 18/AGO/1976 – 16F – 32L

Nº:40 - 19 – 25/AGO/1976 – 16F – 32L

Nº:41 – 26 – 31/AGO/1976 – 16 F – 32L

Nº:42 – 01 – 06 – SET/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE: 2

Nº:43 – 09 – 15 – SET/1976 – 16F – 32L

Nº:44 – 16 – 22 – SET/1976 – 16F – 32L

Nº:45 – 23 – 29 – SET/1976 – 16F – 32L

Nº:46 – 30 – SET – 06 – OUT/1976 – 16F – 32L

Nº:47 – 06 – 12 – OUT/1976 – 16F – 32L

Nº:48 – 14 – 20 – OUT/1976 – 16F – 32L

Nº:49 – 21 – 27 – OUT/1976 – 16F – 32L

Nº:50 – 28 – OUT – 08 – NOV/1976 – 16F – 32L
Nº:90 – 03 – 09 – AGO/1977 – 12F – 24L – (CORTESIA)

Nº:94 – 31 – AGO – 13 – SET/1977 – 12F – 24L

Descrição:

Jornal, mini tablóide, off-set, com quarenta e oito páginas, São Paulo, SP. Diretor editorial: Samuel Wainer. Redator chefe: Múcio Borges da Fonseca. Secretário: Ozéas de Carvalho. Redatores: Fernando Morais, Takao Miyagui, Renato de Moraes, Daniel Más. Redação: Olavo de Carvalho, Ines Kanut, Hamlet Paoletti, Antônio Carlos Fom, Leda Beck, Neide Riccosti, e , entre os inúmeros colaboradores constam: Joelmir Betting, Abílio Pereira de Almeida, Coca de Oliveira, Lucita Bicudo, Ignácio de Loyola. O número 2 é datado de 20-26 de novembro de 1975. Contém fotos, entrevistas, artigos, ilustrações, publicidade, passatempos, informações, moda, culinária. Jornal informativo, político-cultural.

Aqui Agora

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA.JOR. 1. 23. 1

M: 35X29cm -1- DOC – SÃO PAULO - (PB)

Nº:42 – JUN/1988 – 6F – 12L

Descrição:

O Jornal Aqui Agora pertence o Jornal de Ceats – Circula no movimento popular e sindical. Não consta no Jornal o nome do editor chefe.

Aqui Ficção

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 24. 1 – 24. 3

M: 38X29cm - 3 DOC – SALVADOR – BA – (PB)

Nº:01 – SET/1979 – 6F – 12L

Nº:02 – S/MÊS/1980 – 6F – 12L

Nº:03 – S/MÊS/1980 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal cultural, mini tablóide, off-set, com doze páginas, veículo do Club de Ficção, Salvador, BA. Coordenador: Luiz Ademir Souza. Autores: Adinoel Motta Maia (presidente da entidade), Ariovaldo Matos, Carlos Ribeiro, Gláucia Lemos, Jafé Borges, Luiz Ademir Souza, Sodrê Martins, Wilson Lins. O número 1 é datado de setembro de 1979. Contém contos e ilustrações. Publicação literária. O jornal “Aqui Ficção” são contos publicados sempre por sócios efetivos do clube da Ficção, após serem submetidos do seu conselho editorial e por este recomendado para publicação.

Aqui Ó!

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 25. 1

M: 33X23,5cm – 1 DOC – JUIZ DE FORA – (MG) – (PB)

S/Nº- EDIÇÃO – S/DATA – 12F – 24L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 33 X 23,5cm, com vinte e duas páginas, órgão do D.A. Vladimir Herzog, Faculdade de Comunicação da UFJF, Juiz de Fora, MG. Entre os participantes constam: Chico de Oliveira, Sandra Starling de Azevedo, Maria Dirlene T. Marques, Valdemar Servilha. Não há registro de data nem de número. Contém publicidade, fotos, ilustrações, charges e artigos, também sobre economia. Jornal universitário, com ênfase em assuntos políticos.

Argumento

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 26. 1 – 26. 4

M: 39X29cm – 4 DOC – CURITIBA (PR) – (PB)

Nº:0 – ANO 1 – MAR/1978 – 10F – 20L

Nº:01 - S/MÊS – 1978 – 10F – 20L

Nº:03 – S/MÊS – S/DATA – 10F – 20L

Nº:04 – S/MÊS – S/DATA – 6F – 12L

Descrição:

Jornal de nº0 e nº1 foram de Gestão Independente de 77/78 e os de nº3 e nº4 Gestão Manifesto de 78/79. O jornal Argumento era da UPES (União Paranaense de Estudantes). Distribuição Gratuita.

Arranco

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 27. 1

M: 38,5X28cm – 1 DOC – NOVA IGUAÇU – (RJ) - (PB)

Nº:0 – OUT/1978 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, com oito páginas, Nova Iguaçu, RJ. Diretor responsável: Nilo Sérgio S. Gomes. Edição, reportagem e texto: Ana Margarida, Carlos Eduardo, Cleber, Luiz Gonzaga, Nadja, Nilo Sérgio e Paulo Rodrigues. O número zero é datado de outubro de 1978. Contém fotos, artigos, denúncias, documentos populares, reportagens, reivindicações. Jornal de esquerda e de política nacional.

Arranjo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 28. 1 – 28. 3

M:38X29cm – 3 DOC – RIO DE JANEIRO – (COLORIDO)

Nº:01 – 04 – 17 – FEV/1975 – 8F – 16L

Nº:02 – 19 - FEV – 04 – MAR/1975 – 8F – 16L

Nº:03 – 13 – 27 – MAR/1975 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, com dezesseis páginas, quinzenal, Rio de Janeiro, RJ.

Diretores: W. Guarnieri, Jonas Vieira. Editor: Roberto Moura. Redatores: Juarez

Barroso, Paulo Santos, Sérgio Cabral, Dalva Ventura, Newton A Duarte, Anton

Hernandez, Okky de Souza. O número 1 é datado de fevereiro de 1975. Contém fotos, notícias, entrevistas, artigos, reportagens. Publicação sobre música.

Art Cultura

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 29. 1

M: 35X29cm – 1 DOC – SANTA CRUZ– RJ – (PB)

Nº:02 – OUT/1991 – 4F – 8L

Descrição:

Circulava em Jacarepaguá e Itaguaí (RJ).

A Arte

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 30 .1

M: 38X29cm 1 DOC – BOTAFOGO – RJ – (PB)

Nº:01 – JAN/1980 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal que pretendeu firmar-se através da ideia de resistência cultural, portanto, propõe que o mesmo seja um espaço de divulgação da obra do artista por meio de um veículo diferenciado, o jornal espaço de notícias e entrevista consta a primeira edição de Janeiro de 1980. A redação localizava-se em Botafogo – RJ, além do Rio de Janeiro, o jornal também foi distribuído em São Paulo. Editor: Paula Márcia Mariel.

Artes

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 1 . 31 .1 – 31.27

ENVELOPE : 1 – 19 DOC

Nº:05 – 03/04/1966 -4F 8L – (PB) – SP -M:55X37,5cm

Nº:06- 05/06/1966- 4F 8L- (PB)-SP – M:55X37,5cm

Nº:07- 07/08/1966- 4F 8L- (PB)-SP – M:55X37,5cm

A partir do Nº:10 distribuição em Portugal, Angola e Moçambique

Nº:10-08/09/1967 -4F 8L

Nº:11 – 10/11/1967 – 4F 8L

Nº:13- 1968 – 4F 8L

Nº:14-1968- 4F 8L

Nº:15-1968 – 4F 8L

Nº:16-1968 -4F 8L

Nº17-1969 -4F 8L

Nº:18 -1969 -4F 8L

Nº:20 -1970 -4F 8L

Nº:24- 1970 – 4F 8L

Nº25 – 1971- 4F 8L

Nº:27 – 1971 – 4F 8L (DOIS EXEMPLARES)

Nº:28 – 1971 – 4F 8L

Nº:29 – 1971 – 4F 8L

ENVELOPE: 2 – 6 DOC

Nº:34-1972 – 8F 16L – M:40X30cm

Nº:35- 1972 – 10F 20L – M:40X30cm

Nº:36 – 1972- 16F 32L – M:40X30cm

Nº:38 – 1972 – 10F 20L – M:40X30cm

Nº:39- 1973 – 8F 16L – M:40X30cm

Nº:40 – 1973 – 8F 16L M:40X30cm

ENVELOPE: 3 – 2 DOC

Nº:43 – 07/1975 – M32X24CM (SP)

Nº:45 – 03-04/1976 – 8F 16L (SP)

Arte e Palavra

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .1 .32 .1 – 32. 4

4DOC – M48X33cm – (PB) – Aracaju – Sergipe

Nº:14 – NOV/1991 – 8F 16L

Nº:20 – MAI/1992 – 4F 8L

Nº:21 – JUN/1992 – 4F 8L

Nº:22 – JUL/1992 – 4F 8L

Descrição:

Jornal cultural, suplemento do Jornal da Manhã de Aracaju, SE. Formato de 47 X 32cm, em preto e branco, off-set, quatorze páginas. A edição número 14 é de novembro de 1991, a edição número 22 é de julho de 1992. Conselho editorial: Célio Nunes, Jeová Silva, Santana, Paulo Afonso Cardoso da Silva e Ronaldson. O jornal contém ilustrações, resenhas de livros, poesia, prosa, colunas de opinião e carta dos leitores.

Arte Plural

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 1 . 33. 1 – 33.16

16 DOC – M:36X29cm – RJ – (PB) – Com detalhes na capa em verde

Nº:1 – ABR/MAI/1989 – 4F 8L

Nº:2 -JUN/JUL/1989 – 4F 8L

Nº:3- AGO/SET/1989 – 6F 12L
Nº:4 – NOV/DEZ/1989 6F 12L
Nº:5- ABR/MAI/1990 – 6F 12L
Nº:6 – JUN/JUL/1990 – 6F 12L
Nº:7 – SET/OUT/1990 – 6F 12L
Nº:8 MAR/ABR/1991 – 6F 12L
Nº:9 – MAI/JUN/1991 – 6F 12L
Nº:10 – AGO/SET/1991 – 6F 12L
Nº:11- DEZ/JAN/1991-92 – 6F 12L
Nº:12 – FEZ/MAR/1992 – 6F 12L
Nº:13 – ABR/MAI/1992 -6F 12L
Nº:14- JUN/JUL/1992 – 6F 12L
Nº15- SET/OUT/1992 – 6F 12L
Nº:16 -NOV/DEZ/1992 -6F 12L

Descrição:

Jornal cultural, mini-tablóide, off-set, formato 36 X 29cm, capa policrômica, miolo preto e branco, doze páginas. Editado pelo Centro de Imprensa Alternativa e Cultura Popular do Rio Arte. Editor: Alberto Silva. A edição número 1 do jornal bimestral é de abril /maio de 1989; a edição número 16 é de dezembro de 1992. O jornal traz fotos e reportagens sobre artistas que trabalham no Rio de Janeiro e ainda não eram conhecidos do grande público. Editor :Luciano Duffrayer. A Arte Plural pretendia ser uma alternativa de convivência criativa entre o Rio Arte através do Centro de Imprensa Alternativa e cultura popular.

Arte Quintal

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 1 . 34. 1 – 34 . 6

6 DOC – REVISTA – (PB) – M:32,5X22cm – BELO HORIZONTE – MG - PB

Nº:01 – S/dATA – 10F 20L (CR\$250,00)

Nº:02 – S/DATA – 10F 20L (CR\$300,00)

Nº03 – MAR/ABR- S/ANO – 10F 20L (CR\$400,00)

COR :VERDE

Nº:04 -S/DATA – 10F 20L – (CR\$600,00)

Nº:05 – S/DATA – 10F 20L (CR\$ 1.000)

Nº:06 – 26/02/1986 – 10F 20L (CR\$5,000)

Descrição:

Jornal cultural, off-set, formato 32,5X22cm, em preto e branco, vinte páginas, editado em Belo Horizonte, MG. Editores: Wagner Torres e Rogério Salgado. As edições do número 1 ao número 6 não têm a data, mas se pode deduzir que são da década de 1980. O jornal contém poesias, entrevistas e programação cultural.

Arte Risco

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .1 .35 .1 – 35.4

4 DOC- (PB) – M: 35,5 X29cm – JUIZ DE FORA- MG

Nº:0 – 04/1987 – 4F 8L

Nº:1 – 05/1987 – 6F 12L

Nº: 2 – 06-07/1987 – 5F 10L

Nº:3 – 08/09-10/1987 – 5F 10L

Descrição:

Jornal cultural, off-set, mini-tablóide, preto e branco, formato 35 X 28cm, doze páginas, editado em Juiz de Fora, MG. Colaboradores: Marcos Tonelli, Ferreira Jr, Neusa Beandini. A primeira edição, número zero, é de abril de 1987; a terceira edição é de agosto /setembro/outubro de 1987. A revista contém ilustrações e matérias sobre política, literatura e cinema.

Artefato

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 1 .36 . 1 – 36.6

5 DOC. REVISTA . M :38X29cm – RIO DE JANEIRO - (COLORIDO)

Nº:02 – JUN/1978 – 12F 24L

Nº:03 – JUL/S/ANO - 19 F 38L

Nº:04 – S/MÊS/1978 – 14F 28L

Nº:05 – S/MÊS/1978- 18F 36L

Nº:06 – S/MÊS/1979- 18F 36L

Nº:07 – S/MÊS/1979 -15F 30L

Descrição:

Jornal cultural, off-set, mini-tablóide, formato 38 X 29cm, capa policromia, miolo preto e branco, vinte e duas páginas, editado pelo Conselho Estadual de Cultura do Rio de Janeiro, RJ. A edição número 2, do ano I, é de 1978; a edição número 7, do ano II, é de 1979. O jornal é temático, cada edição é dedicada a um assunto, a primeira edição é sobre o escritor José de Alencar e a sétima edição versa sobre o rádio.

Arte- Manha

Codificação: BR.RJ. AGCRJ . IA . JOR. 1 . 37 .1 – 37.3

3 DOC -RJ – SANTO CRISTO M:36X29cm – (PB)

Nº0- NOV/1981 – 6F 12L

Nº:01-DEZ/1981 -6F 12L

Nº:02- JAN/FEV/1982 6F 12L

Descrição:

Editor Roberto Almeida cr\$30,00

Artenativa

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 1 .38 .1

1 DOC – PB – M:35X28cm – MACAÉ – RJ

Nº:26 – OUT/1991 – 6F 12L

Descrição:

Artenativa é uma publicação da artenativa produção e edições .Editor: Fernando Marcelo M. Tavares.

Ascontazo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR 1 . 39 . 1

1 DOC – BOLETIM – PB – M:35X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:02-10/1990 – 2F 4L

Descrição:

Boletim de divulgação da associação dos contadores da zona oeste do Rio de Janeiro com edição de Mário Moura. O documento apresenta notícias correlacionadas ao setor financeiro e imobiliário. Sem direção política clara tendendo a direita liberal.

Assuntos

Codificação: BR . RJ .AGCRJ . IA . JOR. 1 . 40 . 1 - . 40 .3

3 DOC -RIO DE JANEIRO – RJ

S/ Nº DE ED.- S/ DATA – 2F 4L – PB – M:59X39cm

S/ Nº DE ED- FEV/MAR-1977 – 4F 8L -COLORIDO -M:41X30cm

S/ Nº DE ED – MAI/1977 -4F 8L – COLORIDO-M: 41X30cm

Descrição:

Jornal, suplemento de artigos do jornal Movimento, São Paulo, SP. Não tem número, só data, novembro de 1976, quatro páginas, formato tabloide; o de fevereiro/março de

1977 é feito em mini-tablóide, com oito páginas. Contém pequenas notícias, ilustrações e artigos, com a mesma temática do jornal Movimento. Assuntos é uma seleção de artigos já publicados no jornal movimento; movimento é uma edição S.A. Editoras de livros.

Auto Falante

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 1 . 41 . 1

1 DOC- BOLETIM – (PB) – M:36X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

S/Nº DE ED. 06/1981 - 6F 12L

Descrição:

Jornal de sindicato, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato 36 X 29cm, doze páginas. Editado pela ASA (Associação de Atores). Editor: Jorge Ramos. A edição de junho de 1981 não tem número. O jornal traz reportagens com reivindicações dos atores por seus direitos e reportagens criticando emissoras de rádio e TV.

Avante

Codificação: BR .RJ . AGCRJ . IA . JOR 1 .42 .1

1 DOC -BOLETIM (PB) – M:32X22cm – FORTALEZA (CE)

Nº02- FEV/1986 - 2F 4L

Descrição:

Boletim do movimento estudantil Cearense de direção marxista que apresenta opiniões e manifesta sobre acontecimentos nacionais e internacionais, principalmente políticos. Sem tiragem.

O Avenidão

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR .1 .43 . 1

1 DOC -(PB) – M :36,5X27 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

S/Nº DE ED. -S/ DATA – 4F 8L

Descrição:

Jornal Tabloide que noticiava principalmente em relação ao centro do Rio de Janeiro. Tinha como publico alvo os donos de negócios, os trabalhadores e aqueles que procuravam por atividades profissionais, comerciais, artísticas ou de lazer no edifício central. A redação localizava-se na AV: Rio Branco, tinha como editor responsável: Maria Célia C. Pereira e como Colaboradores: Dr. Amélio Pinto Ribeiro, Pedro Lima, José Siqueira, Maurício Veneza, Joalyn Brasil e Jorge Nunes. Consta apenas um exemplar sem identificação de data.

Avesso

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .1 . 44 . 1 – 44. 5

5 DOC – M: 58X38cm –(PB) - SÃO PAULO

S/Nº DE ED. -OUTONO DE 1977 – 2F 4L

Nº:02 – OUTONO DE 1977 – 3F 6L

Nº:03 – INVERNO DE 1977 – 4F 8L

Nº:04- PRIMAVERA DE 1977 -4F 8L

Nº:05 – OUTONO DE 1978 – 4F 8L

Descrição:

Jornal estudantil, vinculado ao DCE livre da USP. Tabloide, formato de 58 X 38cm, off-set, em preto e branco, quatro páginas. Editado em São Paulo, SP. A edição de outono de 1977 não tem número, já a edição de outono de 78 é a de número 5. O jornal contém notícias sobre esportes, política, imprensa, movimento estudantil, poesias e ilustrações .O Jornal Avesso é um órgão vinculado ao diretório central dos estudantes “ Alexandre Vanuchi Leme” da Universidade de São Paulo. Participaram deste número os alunos da ECA, Ciências Sociais, Filosofia, Física , Letras, FGV, Poli,Fau e História.

JORNAIS ACRESCENTADOS

Jornal Amostragem

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR .1 . 45 . 1 – 45. 3

3 DOC - (PB) - SÃO PAULO (SP)

Nº:01 – OUT/1977 – 6F 12L – M:42X31,5cm

Nº:03 – JUN/1978 – 8F 16L – M:38X 29cm

Nº:04 – JUL/1978 – 8F 16L – M:38X29cm

Descrição:

Este Jornal trabalha a questão do cinema, fotografia e som. O Diretor geral : Reinaldo Pereira de Brito; Redator Chefe: José Gomes Temoco.

JORNAIS ACRESCENTADOS

Adiante

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 46. 1

01 DOC-(PB) – RIO DE JANEIRO E MACEIÓ – TAMANHO: 35X29cm

Nº: 12- 23 – 07/DEZ/1987 – 10F 20L

Descrição: Diretor de redação: Rogério Rebouças. Editor: José Luiz Francisco. O Jornal trata de temas políticos e culturais.

Almanaque do Jaguar

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 47. 1

01 DOC- (PB- C/ CAPA COLORIDA)- TAMANHO :37X29cm

Nº:03- Sem Data – 34F 68L

Descrição: Almanaque de História em quadrinhos com desenhos, piadas e discussões do dia-a-dia. O Almanaque do Jaguar é uma publicação especial do Jornal PASQUIM.

Anima

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 1. 48. 1

01 DOC- (PB- C/ CAPA AZUL) – RIO DE JANEIRO – TAMANHO: 31X23cm

Nº:02-ABR/MAIO/1976- 30F 60L

Descrição: Revista cultura,off-set, bimestral.Editora: Nuvem Cigana.Jornal(revista) independente e literário. Editores: José Carlos Capinam e Abel Silva.

Letra B

BABEL

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2 . 1 . 1 – 1 . 9

9 DOC- COLORIDO – M:38X29cm- Niterói (Redação) - Rio de Janeiro (Editora)

→ Há duplicata (cópia) -> Até o N°7 → está encadernado com capa dura.

Nº:01 OUT/1978- 8F 16L

Nº:02 NOV/1978 – 8F 16L

Nº:03 DEZ/1978 – 8F 16L

Nº:04 24 DE JAN Á 23 DE FEV/1979

Nº:05 28 DE FEV A 27 DE MAR – 8F 16L

Nº:06 JULHO/1980 – 8F 16L

Nº:07 OUT/NOV/1980 – 8F 16L

Nº09 ABR/MAI/1981 – 8F 16L

*DUPLICATA (DO 1 AO 7)

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, com dezesseis páginas, Rio de Janeiro, RJ. Diretor e editor: Sylvio Rodrigues Abreu Filho. Editores: Aldu, Jaab. Entre os colaboradores constam: Adail, Assis Brasil, Nani, Mariano, Reinaldo, Agner Hélio, Marco, Jair, Vig, Millôr, Cláudio Paiva, Luís Pimentel, entre outros. Assistente de redação: Grice. O número 1 é datado de outubro de 1978 e o número 76 (o último) de outubro/novembro de 1980. Tem como dístico: “Um órgão vibrante sempre por dentro.” Contém desenhos, charges, reportagens, entrevistas, cartuns, pequenos contos, notícias. Jornal de humor e de crítica de costumes.

Baboseiras

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 2 . 2 . 1 – 2. 5

5 DOC (CLIPPING) – (PB) – ITAPERÁ (SP)

Nº:01-1983 – 1F 2L – 33X22cm

Nº:02- NOV/1983- 1F 1L – 33X22cm

Nº:03- JAN1984 – 1F 1L – 33X22cm

Nº:1000- 31 MAR/1983 1F 1L – 22,5X40,5cm *

Nº:2000- SET/1986 – 1F 1L – 33X22cm

Descrição:

O Jornal apresentava-se de modo bem sintético com no máximo duas laudas. A primeira edição é de 1983, entretanto, não constam informações sobre editores ou colaboradores. Trata-se de uma coletânea de pequenos textos, citações, letras de música e algumas propagandas . Há pouca ou quase nenhuma referência a notícias. Alguns exemplares são carregados de imagens. A redação é na cidade de Itapera em São Paulo.

Bagaço

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2 . 3 .1 – 3.4

5 DOC (ENCADERNADO)-(PB) - RIO DE JANEIRO-(RJ)

*AS EDIÇÕES DE Nº2 E Nº3 AS CAPAS SÃO COLORIDAS.

Nº:0 – DEZ/JAN -1976/1977- 10F 20L – 31,5X23cm (possui cópia)

Nº:0 – DEZ/JAN -1976/1977- 10F 20L – 31,5X23cm (cópia)

Nº:01 – FEV/MAI/1977 – 14F 28L – 37,5X27,5cm

Nº:02-JAN/FEV/1978 – 12F 24L – 37,5X27,5cm

Nº:03-ABR/MAI/1978 – 8F 16L – 37,5X27,5cm

Descrição:

Jornal, off-set, variando de páginas (de dezesseis a vinte e oito), o número zero, sendo mini-tablóide os demais), Rio de Janeiro, RJ. Editores: Altair Thury Filho, Ives Stavele Tavares, Ronaldo Lapa, Fábio Júlio, José Eurides, Luís Arnaldo, Narciso Lobo, Paulo Fortes, Júlio Cesar Regis, posteriormente e progressivamente tendo restringido o número de pessoas. Entre os colaboradores constam: Cármen Saporeti, Miguel Paz, Samaral, Carlos Michiles, Salgado Maranhão, Pedrinho Mager, Mário Barata, Marcelo

Beraba, Ângela José, entre outros. Registrado no cartório do Registro Civil das Pessoas Jurídicas. O número zero não traz data, mas o 1 é datado de fevereiro/maio de 1977. Contém fotos, entrevistas, reportagens, cultura, política, questões indígenas, futebol, denúncias operárias, esquema de assinaturas, publicidade, depoimentos, notícias. Jornal de debates, político-cultural.

Balaio

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR .2 . 4 .1 – 4 . 6

6 DOC – (PB) M:38X29cm – FORTALEZA (CE)

S/Nº DE ED- 30 DE ABR A 1ºDE MAI/1972- 6F 12L

S/Nº DE ED – 14 E 15 DE MAI/1972 – 6F 12L

Nº:11- 2 E 3 DE JUL/1972 – 4F 8L

Nº:12 – 9 E 10 JUL/1972 – 6F 12L

Nº16 – 6 E 7 AGO/1972 – 6F 12L

Nº17- 13 E 14 AGO/1972 – 6F 12L

Descrição:

Jornal de Fortaleza da década de 70 que denominava-se gazeta de noticias. Contava com matérias culturais, entrevistas, noticias sobre assuntos televisivos e também vários locais do mundo. Jornal em PB e fazia bastante uso de imagens. Não constam informações referentes a editoração, todavia, significativo número das matérias eram assinados.

Bananas

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2 . 5 . 1

1 DOC -(PB-CAPA COLORIDA) M:44X29cm – LONDRES

Nº:77 – INVERNO/1977 – 22F 44L

Descrição:

Jornal cultural, tablóide, off-set, policrômico, formato 43 X 22cm, quarenta e quatro páginas. Editado em Londres pela Banana Publishing. Editora Emma Temant. A edição número 7 é da primavera de 1977. Contém reportagens sobre artistas, literatura e pintura.

Bancário

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2 . 6 . 1 – 6. 30

30 DOC -(PB) – M:38,5X29,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:368 – AGO/1980 -6F 12L (C/ ENCARTE ESPECIAL)

Nº:369- SET/1980 – 4F 8L

Nº:372- DEZ/1980 – 4F 8L

Nº373- JAN/1981 – 4F 8L

Nº:374 – FEV/1981 -4F 8L

Nº:375 -MAR/1981 – 4F 8L

Nº:376 – ABR/1981 4F 8L

Nº:377 – MAI/1981 -4F 8L

Nº:378 -JUN/1981 – 6F 12L (C/ ENCARTE ESPECIAL)

Nº:379 – JUL/1981 – 4F 8L

Nº380 – AGO/1981 -6F 12L

Nº:381 -SET/1981 – 2F 4L

Nº383-NOV/1981-2F 4L

Nº:384 -DEZ/1981 – 4F 8L

Nº:385 – JAN/1982 – 4F 8L

Nº386- FEV/1982 – 4F 8L

Nº391-JUL/1982 -4F 8L

Nº:392-AGO/1982 -4F 8L

Nº393-SET/OUT/1982 – 4F 8L

Nº:394-NOV/1982- 4F 8L

Nº396-JAN/1983 – 4F 8L

Nº:397 – FEV/1983- 4F 8L

Nº398- MAR/1983 – 4F 8L

Nº399- ABR/1983 – 4F 8L

Nº401-ED. ESPECIAL-S/DATA 4F 8L

Nº:405 -SET/OUT – 4F 8L

Nº:406-NOV/1983 – 4F 8L

Nº:407-DEZ/1983 – 4F 8L

Nº:418-DEZ/1984- 6F 12L

Nº:421- FEV/1985 – 6F 12L

Descrição:

Jornal sindical, mini-tablóide, off-set, formato 38,5X29,5cm, em preto e branco, oito páginas. A edição de agosto de 1980 é a de número 368. A edição de Fevereiro de 1985 é a de número 421. O jornal contém ilustrações e reportagens sobre as atividades do Sindicato dos Bancários.

Bandeira 3

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .2 .7. 1 – 7. 2

2 DOC-(PB) – M:38,5X29cm- BELÉM - PA

Nº:06 -19 AGO/1975 – 12F 24L

Nº:07- 2 SET/1975 – 12F 24L

Descrição:

Jornal informativo, formato 38,5X29cm, em preto e branco, tablóide off-set, vinte e quatro páginas, tiragem de 3.000 exemplares, semanal, editado em Belém, PA. Editora: Tapajós. Editor: Lúcio Flávio Pinto. Redatores: Nélcio Palheta, Kátia Mendonça, entre outros. O jornal tem como principais assuntos uma visão crítica sobre a ocupação e a devastação da Amazônia, além de outros problemas enfrentados pelos moradores de Belém.

Barranco

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 2 . 8 . 1 – 8. 4

4 DOC -(PB) – PORTO VELHO (RONDÔNIA)

Nº:02- SET/1979 – 8F 16L – 33,5X24,5cm

Nº03-NOV/1979 – 8F 16L – 38X29cm

Nº:04- DEZ/1979 -10F 20L -38X29cm

Nº:05-S/DATA – 8F 16L – 38X29 cm

Descrição:

Jornal do final dos anos 70 de Porto Velho (Rondônia), porém circulava em outras cidades (Rio Branco,Manaus , Boa Vista,Macapá,Cuiabá,Campo Grande,Corumbá,São Paulo, Rio de Janeiro e Goiânia). As notícias dividiam-se entre o país e Rondônia,contudo,o foco maior era nesta última. Através de charges e desenhos o texto tem apelo cômico e irônico para alguns assuntos. Possui um espaço dedicado ao que denominam “ A Barranqueira do mês” com foto de uma mulher nua. Exploram a questão da vida das garotas de programa e das meninas que precisavam ganhar seu sustento através do sexo. Tinha como editores: Jorcêne Martinez e Montezuma Cruz.E como correspondentes : Salomão Rovedo (Rio);José Calisto de Alencar (Cuiabá);Elson Martins da Silva (Rio Branco).

Barricada Internacional

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA. JOR . 2 . 9 . 1

1 DOC (PB- COM DETALHES EM VERMELHO NA CAPA) . M:35,5X29cm – RJ

Nº:17 ABR/1990 – 8F 16L

Descrição:

Jornal político, edição em português do Órgão Internacional da Frente Sandinista de Libertação Nacional. Editado no Brasil pela Editora Panorama Noticioso Ltda. Jornal off-set, em preto e branco, formato 28 X 34cm, dezesseis páginas. Diretor Responsável: Leopoldo Saraiva. A edição número 1, do ano II, é de abril de 1990. O jornal tem notícias sobre a FSLN da Nicarágua. Edição em português do órgão internacional da Frente Sandinista de Libertação Nacional.

Bastidores

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR. 2 . 10 . 1 – 10 . 3

3 DOC – M:38X28cm – BLUMENAU (SC)

Nº:56 -15/MAR/1980 – 4F 8L

Nº57- 22/MAR/1980 – 4F 8L

Nº:58 – 29/MAR/1980 – 4F 8L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, oito páginas, semanário, Blumenau, SC. Diretor-redator chefe: Paulo Jacques. O número 56 é de 15 de março de 1980. Contém esquema de assinaturas, anúncios, artigos e comentários. Publicação de política nacional.

A Batalha

Codificação: BR.RJ . AGCRJ. IA . JOR . 2 . 11 . 1

1 DOC(PRETO C/ VERMELHO) M: 42X30.5 cm – LISBOA

Nº:97 – JUL/1983 – 4F 8L

Descrição:

Jornal político, anarco sindicalista, 42X30.5 cm, oito páginas, mensal. Editado em Lisboa, Portugal. Redatores: Lígia Oliveira, Mario Rui, Mario Cruz, André Bandeira. O jornal contém ilustrações.

Batata Quente

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2 .12 .1

1 DOC-(Preto e Rosa) – Curitiba (Paraná)

Nº:1- S/DATA 8F 16L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, dezesseis páginas, publicação da editora Grafipar, Curitiba, PR. Diretor de redação: Cláudio Seto. Redatores: Carlos Magno, Verônica Toledo. Entre os quadrinistas exclusivos constam: Eros Maichirowicz, Mozar Couto, Nelson Padrella, Watson Portela, Gustavo Mach. Entre os colaboradores: Sakita, Sérgio Miguel, Érico Santos, Napo Leão. O número 1 não registra data. Contém contos, fotos, cartuns, anedotas, charges, sátiras. Traz na capa o aviso: “desaconselhável para menores de 16 anos”. Distribuição nacional. Jornal de humor, com predominância erótica.

Batente

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .2 . 13 . 1

1 DOC – (PB) – M:38,5X29cm – OSASCO (SP)

Nº:01- SET/1978 – 4F 8L

Descrição:

Jornal de variedades, formato 38,5X29cm, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, com oito páginas. Editado em Osasco, SP. O número 1 é de setembro de 1978. Além de charges, Batente “..é um jornal para discutir o que vai pelas fábricas, informar sobre os bairros, falar de sindicato e política. É também um jornal que tem crime, novela e religião.”

Beat

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 2. 14. 1

1 DOC – REVISTA – SÃO PAULO – COLORIDO – M: 38 X 29 cm.

Nº 1 – JUNHO/1978 – 16F – 32L

Beijo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 2. 15. 1 – 15. 10

10 DOC – RIO DE JANEIRO (RJ) – COLORIDO – M: 38 X 29 cm.

Nº 1 – 11/1977 – 16F – 32L

Nº 2 – 12/1977 – 16F – 32L(possui cópia)

Nº 2 – 12/1977 – 16F – 32L(cópia)

Nº 3 – 01/1978 – 16F – 32L (possui cópia)

Nº 3 – 01/1978 – 16F – 32L (cópia)

Nº 4 – 03/1978 – 14F – 28L

Nº 5 – 04/1978 – 14F – 28L

Nº 6 – 05/1978 – 14F – 28L(possui cópia)

Nº 6 – 05/1978 – 14F – 28L(cópia)

- Duplicata encadernada (nº 1 ao nº 6)

Berkeley Bark

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 2. 16. 1

1 DOC – COLORIDO M: 44 X 29, 5 cm – JORNAL INTERNACIONAL
(BERKELEY, CALIFÓRNIA, ESTADO UNIDOS DA AMÉRICA).

Nº 19 – 22 – 28/11/1974 – 20F – 40L

O Berrante

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2 . 17 . 1

1 DOC – (PB) – M:38X28cm – CAMPO GRANDE(MS)

Nº:0 – 15/08/1979- 5F 10L

Descrição:

Jornal político, em preto e branco, off-set, formato 38 X 28cm, dez páginas. O jornal era editado em Campo Grande, MS. A primeira edição, número 0, do ano I, é de 15 de agosto de 1979. Diretor responsável: M. C. Bronze. O jornal traz denúncias sobre tortura no Brasil e a questão da má distribuição de terras no país, utilizando textos e ilustrações.

Berro

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.2 .18.1 – 18.12

12 DOC – M:36X29cm- RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01 – 12/1978 – 4F 8L

Nº:02 – 01/1979 – 4F 8L

Nº:03- 02-03/1979 – 6F 12L

*EDIÇÃO EXTRA-27/03/1979 – 1F 2L – (DOIS EXEMPLARES) 37,5 X 28,5

*EDIÇÃO EXTRA -20/04/1979 – 1F 2L – M:37,5X28,5cm

Nº:04-04/1979 – 4F 8L

Nº:05-06/1979 – 4F 8L

Nº:07- 08/1979 – 5F 10L

Nº:09 – 10/1979 – 4F 8L

Nº:10- 11/1979 – 4F 8L

Nº:11 – 12/1979 – 4F 8L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, com vinte páginas, Rio de Janeiro, RJ. Editor responsável: Nilo Sérgio S. Gomes. Entre os nomes da equipe constam: Enock Cavalcanti, Luiz Gonzaga, Ricardo David, Carlos Eduardo, Ana, Dalva, Fernanda Jocenir. O número 1 é datado de dezembro de 1978. Tem como slogan: “Pela liberdade de organização e manifestação para os trabalhadores e o povo”. Contém fotos, reportagens, artigos, ilustrações, quadrinhos e pequena lista de jornais de resistência. Publicação de política nacional.

Bico Aberto

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .2 . 19 . 1

1 DOC – COLORIDO – FORTALEZA (CE)

Nº:01 – 06/07/1983 – 5F 10L – M:32,5 X 22cm

Descrição:

Jornal mimeografado, formato 32 X 22cm, dez páginas, em preto e branco. Editado em Fortaleza, CE. A edição número 1 do ano III, é de junho/julho de 1983. O jornal contém matérias sobre curiosidades, arte, cultura, esporte, horóscopo, humor, política estudantil e fofoca.

Bip Jornal

Codificação: BR. RJ .AGCRJ . IA . JOR . 2 . 20 .1 – 20 . 17

17 DOC – COLORIDO – M:38X29cm – BOLETIM – RIO DE JANEIRO

Nº:05 – 05/1978 – 4F 8L

Nº:12 -12/1978 – 4f 8l

Nº13- 01-02/1979 – 4F 8L

Nº:14- 03/1979 – 4F 8L

Nº:15 -04/1979 – 4F 8L

Nº:16- 05-1979 – 4F 8L

Nº:17 -06/1979 -4F 8L

Nº:18- 07/1979 – 4F 8L

Nº:19 – 08/1979 – 4F 8L

Nº:20 -09/1979 – 4F 8L

Nº: 21 -10/1979 -4F 8L

Nº:22 – 11/1979 -4F 8L

Nº:23 – 12/1979 – 5F 10L

Nº:24 – 01-02/1980 – 6F 12L

Nº:26- 04/1980 – 6F 12L

Nº:27 -05-06/1980 – 10F 20L (COM ED. EXTRA)

Nº:28 -07/1980- 5F 10 L (COM ED. ESPECIAL)

Descrição:

Boletim de informação pastoral , pertence a Arquidiocese do Rio de Janeiro com a redação do Pe. Dionel Amaral.O Boletim possui gravuras e matérias tanto de conteúdo religioso e relacionados a arquidiocese quanto de cunho político social.

Bloco

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR .2 .21 .1

1 DOC – COLORIDO-M:58X37,5cm -SÃO PAULO (SP)

Nº:01 – 01/05/1979 -4F 8L

Descrição:

Jornal político-social, tabloide, formato de 58 X 37,5cm, preto e branco, off-set, oito páginas. A edição número 1 é de 1º de maio de 1979. Editora Juruá. Jornal que defende os trabalhadores em geral, critica as empresas e o governo. Jornal Bloco pertence a editora Juruá ,Diretor responsável Edmilson.

Blocos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .2 .22 .1 – 22.4

4 DOC- M:35X29cm -(PB) – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01 – MAR/ABR/1991 – 2F 4L

Nº:02 -MAI/JUN/1991 – 4F 8L

Nº:03 -JUL/AGO/1991 – 4F 8L

Nº:04-SET/OUT/1991 -4F 8L

Descrição:

Jornal cultural, formato de 35 X 29cm, em preto e branco, off-set, bimestral, tiragem de 3.000 exemplares. Editores: Urbacy Faustino e Leila Míccoles. Editado no Rio de Janeiro, RJ. A edição número 1 é de março /abril de 1991 e contém quatro páginas. Já a edição número 4 conta sete páginas. O jornal contém cartas dos leitores, poesia, programação de eventos culturais, ilustrações e horóscopo. Blocos é um jornal cultural editor responsável e Urbacy Faustino. Este jornal é semestral com circulação nacional.

Boca

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .2 .23 .1 – 23. 2

2 DOC – (PB) -M:58X38cm -CURITIBA (PR)- CADERNO DO JORNAL CORREIO - 2F4L

Nº:22-12/04/1979

Nº:24-25/04/1979

Descrição:

Página de literatura e humor, tablóide, em off-set, inserido no jornal Correio, de Curitiba, PR, com circulação aos sábados. Entre os colaboradores constam: Paulo Leminski, Henfil, Luiz Fernando Veríssimo, Tiago, Adherbal F. Sá Júnior. O número 22 é de 28 de abril e 1979. Contém charges e textos de humor.

Boas Notícias

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2. 24 .1

1 DOC – (PB) – M:24,5X17cm – Sem nome do local de publicação.

Nº:01 -S/DATE – 4F 8L – ENCARTE DA REVISTA ORGON

Descrição:

Este jornal e distribuído gratuitamente não consta o nome do editor.

Boca da Noite

Codificação: BR. RJ .AGCRJ . IA . JOR .2 .25 . 1 – 25.2

2 DOC – (PB) – M:37,5X27,5cm – RIO DE JANEIRO

Nº:01 – JUNHO/1980 – 4F 8L

Nº:02 – S/MÊS/1980 -4F 8L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, com oito páginas, Rio de Janeiro, RJ. Diretor e editor: Ronaldo S. Oliveira. Secretária: Amélia Oliveira. Redação: Leila Miccolis, Luiz Garcia, Sandra Gal Dee. Elaine Fortunato, Monteiro Filho, G. De Castro, Edy Star. O número 1, de julho de 1980, é feito em papel jornal. Tem como slogan: “Um jornal que não atira a primeira pedra”. O número 2, também de 1980, sem registro de mês, é feito em papel mais encorpado, trazendo na capa o aviso: “Leitura para maiores de dezoito anos” e, como novo slogan: “O jornal dos feios e oprimidos”. Contém fotos, contos, ilustrações, publicidade, reportagens, textos, comentários sobre cinema, espetáculos, música, dando ênfase a assuntos homossexuais. Jornal de variedades.

Boca de Cena

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .2 .26 .1 – 26 . 2

2 DOC – (PB) – M:22X16,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01 – JUL/1980 -8F 16L

Nº:02- SET/1980 – 8F 16L

Descrição:

Revista, off-set, formato 22X16,5cm, com catorze páginas, sem registro de local, embora depreenda-se dos textos ser do Rio de Janeiro, RJ. Não possui expediente e o número 1 é datado de julho de 1980. Contém reportagens, anúncios, artigos, fotos, notícias, notas sobre espetáculos e cultura. Revista de variedades.

Boca do Inferno

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 2 .27. 1

1 DOC-(PB) – M:38,5X29,5cm – SALVADOR (BA)

Nº:01 – JUL/1976 -16F 32L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, com trinta e duas páginas, Salvador, BA. Editores: João Santana Filho e Hilton Libos. Editora de texto: Helena Coutinho. Entre os redatores constam: Jurandir Pires de Camargo, Gustavo Falcón, Luís Pontual, Nadjá Miranda, Rose Genevois, Aurélio Vellame. Colaboradores: Henfil, Laerte, Paulinho da Viola, Toinho. O número 1 é datado de junho de 1976. Contém fotos, charges, publicidade, esquema de assinaturas, entrevistas, reportagens, notícias, ilustrações, contos, artigos sobre política, futebol, ringue, anúncios. Jornal informativo, político-cultural.

Boca do Povo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .2 .28.1

1 DOC- (PB) – M:46X36cm – MACEIÓ(AL)

Nº:01 – 08/1978 – 6F 12L

Descrição:

Jornal, off-set, com doze páginas, formato 46 X 36cm, Maceió, AL. Editor e diretor responsável: Aldo Rebelo. Ilustrações: Ênio Lins de Oliveira. O número 1 é datado de agosto de 1978. Contém fotos, reportagens, charges, entrevistas, comentários, lazer. Jornal de política nacional, principalmente com assuntos referentes a Alagoas.

Boca Livre

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA. JOR . 2. 29 . 1

1 DOC- (PB) – M:33X22cm - (1 FOLHA COM 27,5X18cm)- DUQUE DE CAXIAS-RJ

Nº:01 -11/1983 – 4F 8L -

Descrição:

Jornal cultural, mimeografado, formato 33 x 22cm, em preto e branco, três páginas. Editado em Duque de Caxias, RJ. A primeira edição é de novembro de 1983. O jornal, além de desenhos, contém entrevistas, poesia, texto e programação cultural.

Boca no Trambone

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .2 . 30 . 1 – 30 .5

5DOC – (PB) – CURITIBA E RIO DE JANEIRO

Nº:1 – 1ºFEV/1981 -8F 16L (CONSTA “Bandeira Louvre” para Taxistas) – Curitiba - M:38x29cm

Nº:02 -ABR/1981 -12F 24L - (CONSTA “Bandeira Louvre”) – Curitiba -M:38x29cm

S/Nº -15/OUT/1980 -8F 16L – CURITIBA

Nº:01 -06/1976 -4F 8L – ANO1 – 37,5X27,5cm- RIO DE JANEIRO

Nº:02 -11/1977 -4F 8L – ANO2 – 37,5X27,5cm – RIO DE JANEIRO

Descrição:

O Jornal tinha a proposta de ser uma imprensa independente e democrática, acreditava que os jornais da grande imprensa não satisfaziam a opinião pública. Era editado e distribuído em Curitiba. Continha notícias do país e locais. Contém textos críticos e questionador em relação aos problemas do período ,há inclusive um suplemento para taxistas denominado “ Bandeira Loivre” (um noticiário específico para categoria). Diretora responsável :nolmi Osna carricone e conselho editorial: Télió Negrão, Ronaldo de Sousa, Nelton Friedrich, Silvestre Duarte , João Carlos de Paula e Fábio Compassa.

Boi de Mamão

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2 . 31 . 1 – 31. 6

6 DOC (PB) -M:37,5X28cm – FLORIANÓPOLIS

Nº:0- AGO/1979 – 8F 16L

N:00- NOV/1979 -8F 16L

Nº:01 – MAR/1980 – 10F 20L

Nº:02 – JUL/1980 – 10F 20L

Nº:04- JUN/1981 -8F 16L

*ED. ESPECIAL -S/DATA .ED. DE HOMENAGEM A CRUZ E SOUSA – 6F 12L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, com dezesseis páginas, publicação da Fundação Catarinense de Cultura, Santa Catarina. Diretor responsável: João Nicolau Carvalho. Editor chefe: João Paulo Silveira de Souza. Editor de arte: Max Moura. Reportagem: Maria Isabel Régis. Entre os colaboradores constam: Seixas Netto, Vera Collaço, Rogério Otto, Herculano Farias Júnior, Gilberto Gerlach. No número 1 já há conselho consultivo e, dentre os inúmeros nomes, lê-se: Alcides Buss, Lauro Junkes, Lindolf Bell, Marcos Konder Reis, Theobaldo Costa Jamundá. O número zero é datado de agosto de 1979, o número 00, de novembro de 1979, e o número 1, de março de 1980. Contém fotos, publicidade, artigos, entrevistas, notícias, ilustrações. “Se existe algo de imperfeito em ser experimental, então Boi de Mamão será experimental. Isso não é

desculpa, é opção. Cada número nosso promete ser um rosário de falhas e omissões. Nisso, sem dúvida, se constituirá a nossa principal virtude.” Revista literária, divulgando autores catarinenses.

Borduna

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .2 . 32 .1 – 32. 2

2 DOC- (PB) – RIO DE JANEIRO – M: 37, 5 X 27, 5 cm.

Nº:03 – S/ DATA – 2F 4L

Nº:04 – S/ DATA -2F 4L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, com quatro páginas, editado pela Comissão Pró-índio, RJ. Editor responsável: Marcelo Beraba. Colaboradores: Ricardo Arnt, Bruna Franchetto, Cláudia Andujar, Carlos Augusto Freire, Regina Jevoux, Simone Ribeiro, Hamilton Botelho, Luís Felipe Araújo, Fernando Silva e Walter Luís. O número 4 tem como editor responsável: Lucy Paixão Linhares e outros colaboradores. O número três não registra data. “Borduna: termo sertanejo da região do Araguaia para o cacete indígena usado na caça e nas expedições guerreiras.” Contém fotos e artigos sobre cultura e problemática indígena. Publicação de ideias e debates, político-indianista. Borduna Termo sertanejo da região do Araguaia para o Cacete indígena usado na caça e nas expedições guerreiras. Editor responsável : Marcelo Beraba.

Botequim

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .2 . 33. 1 – 33.5

5 DOC – (PB- e Azul) - M:36X28,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01 -JUL/1983-10F 20L

Nº:02-AGO/1983- 10F 20L

Nº:03- OUT/1983 0 10F 20L

Nº:05 -DEZ/1983 -10F 20L

Nº:06-JAN/1984 -10F 20L

Descrição:

Jornal que noticiava a boemia do Rio de Janeiro, assim como tratava de assuntos culturais e musicais e tópicos que estivessem acontecendo no momento. O texto era atual contando com fotografias e ilustrações. Sua circulação era mensal. Editor responsável: Alcino Sociro. Redação: Artur da Távola, Antonio Cláudio Zamagna, Anderson Campo, Carlos Brandão, Cristina Curjão, Carlos Jurandir, Elen Genuncio, Guatter Loyola, Hilka Teles, Luiz Pimentel, Marco Antônio Pereira, Maria Eugênia Rosa, Maria Inês Furtado, Marisa Raja Cabaglia, Paulo Marinho, Raquel Mazza Samy, Reinadl Rocha, Roy Sugar, Tim Lopes, Wbirajara Loureiro, Vera Curi, Waldimar Ramulpho, Juvenal Portela e Luíz Alépio de Barros.

A Brecha

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .2 . 34 .1

1 DOC- BOLETIM – (PB) – M:35,5X 29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:04 – JUL/1981 -2F 4L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com oito páginas, órgão informativo da Sociedade Cultural de São José dos Campos, SP. Boletim da associação profissional dos Geólogos do Rio de Janeiro com notícias específicas e uniforme sobre os direitos/lutas dos geólogos. A redação era na cidade do Rio de Janeiro e a comissão de Imprensa: Jorge cunha Palma, Maria das Graças Feitosa, Sabino Loguércio. Luiz Augusto Milani Martins, José Paulo Coutinho e Jorge Hausen.

Brasil Democrático

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2 . 35 . 1 – 35. 11

11 DOC – (PB) – M:35,5X27cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01 – NOV/1978 -4F 8L

Nº:04- SET/1979 -4F 8L

Nº:06-FEV/1981 -4F 8L

Nº:10- JUN/1984 – 4F 8L

Nº:15- JAN/1985 – 6F 12L

Nº:16 – FEV/1985 – 6F 12L

Nº:17 – MAR/1985 -6F 12L (C/ SUPLEMENTO ESPECIAL)

Nº:23-JUL/1986 – 6F 12L

Nº:25- NOV/1986 – 6F 12L

- S/Nº DE ED-S/ DATA- PRODUÇÃO DO BRASIL DEMOCRÁTICO – 3F 6L
- S/Nº DE ED-SET/1979 – 4F 8L

* Documentos básicos do centro Brasil Democrático – m:27x18,5cm -s/data -1doc(PB) -RJ

* Consta o manifesto de fundação do centro Brasil Democrático, estatutos , regimento interno e programa de trabalho. (folheto).

*Encarte especial- Documentos do Encontro Nacional de Dirigentes Sindicais . M:27X18,5cm -1DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – S/ Nº DE ED – SET/1979 – FOLHETO

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com oito páginas, órgão do Centro Brasil Democrático, Rio de Janeiro, RJ. Diretor responsável: Oscar Niemeyer. Editor: Renato Guimarães. Redatores: Alberto Rajão, Ivan Alves, Joel Teodósio, e, entre os inúmeros colaboradores constam: João Saldanha, Ênio da Silveira, Nelson Werneck Sodré, Antônio Houaiss, Sérgio Buarque de Hollanda. Contém fotos, entrevistas, reportagens, textos, comentários. Jornal informativo, político, enfocando principalmente as atividades do

CBD. Consta carta de Gragoatá resultado do encontro nacional de dirigentes sindicais e representantes de trabalhadores do campo e da cidade de todas as regiões do país. Para luta pela escolha dos governantes em função da situação política – institucional e econômica pela qual passava o país. Consta também as noções e declarações de princípio cm estrutura sindical, relações com o poder público e os empregadores; os sindicatos e a política econômica e social do governo; e reivindicações profissionais e políticas.

Brasiléia Desencantadora

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA. JOR .2 . 36 .1

1 DOC -(PB) – M:41,5X31cm – BRASÍLIA

Nº:01-NOV/1983- 4F 8L

Descrição:

Jornal cultural, formato 41,5 X 31cm, tabloide, off-set, em preto e branco, quatro páginas, editado em Brasília, DF. Editora: Larissa Senzala. Jornal bimestral, a edição número 1 foi publicada em novembro de 1983. Além de ilustrações, o jornal traz poesias, contos, resenhas e entrevistas. A Brasiléia Desencantada é uma publicação bimestral da Livraria Senzala Editora. Conselho editorial: Chico Leite Domingos Pereira Neto, Jota Roberto.

Brasil Exchange

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 2 . 37. 1

1 DOC (COLORIDO) – M:38,5X29,5cm – Nova York.

Nº:02 – JUL/1977- 12F 24L

Brasil Mulher

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 2 . 38 . 1 – 38.19

19 DOC - (PB) – M:39X29cm – LONDRINA-(PR)

Nº:0 – 9/OUT/1975 -8F 16L

Nº:01- DEZ/1975 – 8F 16L

Nº:02 – S/MÊS/1976 – 8F 16L

Nº:03- S/MÊS/1976 – 8F 16L

Nº:05-S/MÊS/1976 – 8F 16L

Nº:06- S/MÊS/1976 – 8F 16L

EXTRA- ABR/1977 -4F 8L

Nº:07- JUN/1977 – 8F 16L

Nº:08-AGO/1977 – 8F 16L

Nº:09-OUT/1977 -8F 16L

Nº:10-DEZ/1977- 8F 16L (possui cópia)

Nº:10-DEZ/1977- 8F 16L (cópia)

Nº11-MAR/1978- 8F 16L

Nº:12-MAI/1978- 8F 16L

Nº:13/JUL/1978 – 8F 16L

ESPECIAL-MAR/1979 – 4F 8L

Nº16-SET/1979 – 6F 12L (possui cópia)

Nº16-SET/1979 – 6F 12L (cópia)

Ed. Especial – 08/MARÇO/1980- 02F 04L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com dezesseis páginas, editado pela Sociedade Brasil Mulher, Londrina, PR. Diretora responsável: Lais Oreb. Editora: Joana Lopes. Conselho editorial e pesquisa: Edezina de Lima Oliveira, Rosane de Lourdes Silva, Ethel V. Kasminski, Rose Mary Souza Serra, Therezinha Godoy Zerbini, Marina D´Andrea. Posteriormente houve mudanças da diretora responsável, das editores e redadoras. O

número 1 é datado de dezembro de 1975 e teve tiragem de cinco mil exemplares. O número especial, de março de 1979, é realização conjunta com diversas entidades feministas e femininas. Contém fotos, entrevistas, artigos, reportagens, páginas de arte/comunicação, charges, ilustrações. Jornal de ideias e debates, político-feminista, embora Joana Lopes negue intenções feministas. No editorial do número zero afirma: “O objetivo do jornal é ser mais uma voz na busca e na tomada da igualdade perdida, trabalho que se destina a homens e mulheres”.

A Bronca do Leão

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2 . 39. 1

1 DOC (PB) – M:42,5X28,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-S/DATA – 2F 4L

Descrição:

Jornal, off-set, em preto e branco, mini-tablóide, quatro páginas. Editado no Rio de Janeiro. A edição número 1 não tem data. O jornal contém ilustrações e denúncias sobre as más condições de trabalho de motoristas e trocadores de ônibus. Este jornal foi escrito por Rodoviário, “dentro da nossa linguagem e do nosso anseio de luta”. Sem nome do editor responsável.

JORNAIS ACRESCENTADOS

Barra de Todos Nós

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .2 . 40 . 1

1 DOC- COLORIDO-M:37X30cm- Barra da Tijuca (RJ)

Nº:02 – S/DATA -8F 16L

Boletim ABI

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR .2 .41.1 – 41 . 49

49 DOC – (PB) – M:39X29cm – RIO DE JANEIRO

ENVELOPE : 1- 4 DOC

S/ N° DE ED -JUL/AGO/1976 – 16F 32L

S/N° DE ED- SET/OUT/1976 – 12F 24L

S/N° DE ED -NOV/DEZ/1976 – 12F 24L

S/N° DE ED – JAN/FEV/1977 – 12F 24L

ENVELOPE: 2 – 4 DOC

S/N° DE ED – MAR/1977 – 14F 28L

S/N° DE ED – JMAI/1977 – 12F 24L

S/N° DE ED- JUN/1977 – 14F 28L

S/N° DE ED – JUL/1977 – 12F 24L

ENVELOPE: 3 – 3 DOC

S/N° DE ED – AGO/1977 – 12F 24L

S/N° DE ED- OUT/NOV/1977 – 16F 32L

S/N° DE ED – DEZ/1977 – 16F 32L

PB- M:65,5X40,5CM – RIO DE JANEIRO

ENVELOPE : 4 – 4 DOC

S/N° DE ED – MAR/1978 – 6F 12L

S/N° DE ED – MAR/1978 (SUPLEMENTO ESPECIAL) – 6F 12L

S/N° DE ED – ABR/1978 – 12F 24L

S/N° DE ED – MAI/JUN/1978 – 12F 24L

ENVELOPE : 5 - 3DOC

S/N° DE ED – JUL/AGO/1978 -12F 24L

S/Nº DE ED – OUT/1978 – 12F 24L

S/Nº DE ED- NOV/DEZ/1978 – 12F 24L

ENVELOPE : 6 – 9 DOC

S/Nº DE ED – JAN/MAR/1979 – 8F 16L

S/Nº DE ED- JUN/JUL/1979 -10F 20L

S/Nº DE ED- AGO/SET/1979 – 10F 20 L

S/Nº DE ED – DEZ/1979 – JAN/1980 – 10F 20L

S/Nº DE ED – FEV/MAR/1980 – 10F 20L

S/Nº DE ED – JUN/JUL/1980 – 10F 20L

S/Nº DE ED – AGO/SET/1980 – 10F 20L

S/Nº DE ED – OUT/NOV/DEZ/1980 – 10F 20L

S/Nº DE ED – JAN/FEV/1981 – 10F 20L

ENVELOPE: 7 – 6 DOC

S/Nº DE ED – MAR/ABR/1981 – 10F 20L

S/Nº DE ED – MAI/JUN/1981 – 10F 20L

S/Nº DE ED-JUL/AGO/1981- 10F 20L

S/Nº DE ED- SET/OUT/1981 – 10F 20L

S/Nº DE ED-NOV/DEZ/1981 – 10F 20L

S/Nº DE ED- JAN/FEV/1982 – 10F 20L

ENVELOPE: 8 – 5 DOC

S/Nº DE ED-MAR/ABR/1982 – 14F 28L

S/Nº DE ED-MAI/JUN/1982 – 10F 20L

S/Nº DE ED- JUL/AGO/1982- 10F 20L

S/Nº DE ED- NOV/DEZ/1982 – 10F 20L

S/Nº DE ED – JAN/FEV/1983 – 10F 20L

ENVELOPE : 9 – 11 DOC

S/Nº DE ED – MAR/ABR/1983 – 10F 20L

S/Nº DE ED- MAI/JUN/1983- 10F 20L

S/Nº DE ED – JUL-AGO/1983- 10F 20L

S/Nº DE ED- SET/OUT/1983-10F 20L

S/Nº DE ED-NOV/DEZ/1983 – 10F 20L

S/Nº DE ED -MAR/ABR/1984- 10F 20L

S/Nº DE ED- SET/OUT/1984 – 10F 20L

S/Nº DE ED – JAN/FEV/1986 – 10F 20L

S/Nº DE ED – MAI/JUN/1986 – 10F 20L

S/Nº DE ED-JAN/FEV/1987 – 10F 20L

S/Nº DE ED – JAN/FEV/1988 – 8F 16L

JORNAIS ACRESCENTADOS – DOADOS

ENVELOPE: 10 – 11 DOC

S/Nº DE ED –NOV/DEZ/1974-06F 12L

S/Nº DE ED –JAN/FEV/1975-08F 16L

S/Nº DE ED – MARÇO/ABRIL/1975- 08F 16L

S/Nº DE ED –JULHO/AGOSTO/1975-08F 16L

S/Nº DE ED –SETEMBRO/OUTUBRO/1975 – 12F 24L

S/Nº DE ED –JANEIRO/FEVEREIRO/1976- 12F 24L

S/Nº DE ED –MARÇO/ABRIL/1976-12F 24L

S/Nº DE ED –JULHO/AGOSTO/1976-16F 32L

S/Nº DE ED –NOV/DEZ/1976-12F24L

S/Nº DE ED –JAN/FEV/1977-12F 24L

S/Nº DE ED –MARÇO/1977- 14F 28L

ENVELOPE:11 – 11 DOC

S/Nº DE ED –MAIO/1977 – 12F 24L

S/Nº DE ED –JUNHO/1977-14F 28L

S/Nº DE ED –JULHO/1977- 12F 24L

S/Nº DE ED –AGOSTO/1977-12F 24L

S/Nº DE ED –SETEMBRO/1977- 12F 24L

S/Nº DE ED –OUT/NOV/1977 – 16F 32L

S/Nº DE ED –DEZEMBRO/1977- 16F 32L

S/Nº DE ED –JAN/FEV/1978- 08F 16L – (65,5X40,5cm)

S/Nº DE ED –MARÇO /1978 – 06F 12L

S/Nº DE ED –MARÇO/1978-06 F 12L (SUPLEMENTO ESPECIAL)

S/Nº DE ED –ABRIL/1978-24F 48L

ENVELOPE: 12 - 07 DOC

S/Nº DE ED – JAN/MARÇO/1979- 08F 16L (38x29cm)

S/Nº DE ED – ABRIL/MAIO/1979 – 10F 20L

S/Nº DE ED – JUNHO/JULHO/1979-10F 20L

S/Nº DE ED –FEV/MARÇO/1980- 10F 20L

S/Nº DE ED – ABRIL/MAIO/1980- 10F 20L

S/Nº DE ED – JUNHO/JULHO/1980-10F 20L

S/Nº DE ED – AGOSTO/SETEMBRO/1980- 10F 20L

Descrição: Boletim da Associação Brasileira de Imprensa. Rio de Janeiro. Diretor Responsável: Elmano Cruz; Editor: Mário da Cunha.

Boletim IERJ

Codificação: BR . RJ . AGCRJ. IA . JOR. 2 .42 . 1

1 DOC – (PB) – 36X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:15- AGO/SET/1980 – 8F 16L

Descrição:

Boletim IERJ é do órgão informativo do instituto do economistas do Estado do Rio de Janeiro.

Boletim do Engenheiro

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA. JOR . 2 .43 . 1 – 43. 6

6DOC – (PB) – M:37,5 X 28cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:04 – JAN/1980 – 6F 12L

Nº:05 – FEV/1980 – 4F 8L

Nº:01 – JUN/1980 - 4F 8L

Nº:06 – ABR/1981 – 2F 4L

Nº:09-AGO/1981 – 6F 12L

S/Nº DE ED – MAI/1988 – 1F 2L (ED. ESPECIAL) - M:35X28cm

Boletim Nacional das Associações de Docentes

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2 .44 .1

1 DOC (PB_ M:38X29cm -SALVADOR – BA

S/Nº DE ED – 6,7,8 E 9 DE SET/1979 – 4F 8L

Descrição:

Edição relativa a reunião extraordinária das associações de docentes universitários.

Boletim Nacional do PT

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .2 . 45 .1

1 DOC (PB) - M: 37,5X29cm – SÃO PAULO

Nº:1 – SET/1980 – 2F 4L

Descrição:

Sem nome do editor chefe.

Body Politic

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 2 .46 . 1 – 46. 4

4 DOC – COLORIDO – M:36X26cm – CANADÁ

Nº:58 – NOV/1979 – 24F – 48L

Nº:60 – FEV/1980 -22F 44L

Nº70 – FEV/1981 – 21F 42L (POSSUI CÓPIA)

Nº70- FEV/1981 -21F 42L (CÓPIA)

JORNAIS ACRESCENTADOS – JORNAIS DOADOS**Biotônico Vitalidade**

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 2 . 47 . 1

01 DOC- COLORIDO – M:28X21 – RIO DE JANEIRO

S/Nº DE ED-S/DATA/1976- 22F 44L

Descrição:

Revista, off-set. Dentro, um encarte, poster e carta enigmática. Editores: Cao, Cláudio Lobato, Ronaldo Bastos, Chacal, Dionísio. Entram na composição, entre outros, Charles, Cafi, João Carlos Pádua, Torquato Neto, Luís Olavo Fontes. Produção da “Nuvem Cigana”. O número único é de 1976. Na apresentação existem “indicações”, “contra-indicações” e “posologia”. Segundo as “indicações”: “contra a inércia; contra a lei da gravidade; contra a contrariedade; contra marcar bobeira, contra a cultura oficial; contra a cópia; a favor da liberdade; contra o irremediável. É muito eficaz no caso de desânimo geral.” Contém poesias, fotos, ilustrações, anúncios, desenhos, textos, palavras cruzadas, passatempos, variedades. Publicado em período de intensa repressão, foi vítima da ação policial, tendo sido apreendido. Revista literária e cultural, em tom lúdico e eclético.

BOCA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 48 . 2. 1

01 DOC-COLORIDO- M:22,5X16CM – SÃO PAULO

Nº:01-S/DATA-31F 62L

Descrição:

Dirigido por Flavio Del Carbo, o Boca é uma revista em quadrinhos com temas políticos.

Bom Dia

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 49. 2 . 1

01 DOC- PB – M: 35X29cm – RIO DE JANEIRO

Nº:101- MAIO/1985- 12F 24L

Descrição:Editor: Luiz Carlos Mello . O Jornal circulava em vários bairros do Rio de Janeiro, tais como,São Conrado, Barra, Itanhangá, Alto da Boa Vista e Recreio. Jornal com informações do Rio de Janeiro.

Bondinho

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 2. 50 . 1 – 50.3
03 DOC – PB- C/ CAPA COLORIDA – M: 35X26,5cm

S/Nº DE ED. – 03/02- 16/02/1972- 32F 64L

S/Nº DE ED. –02/03-15/03/1972- 32F 64L

S/Nº DE ED. – 14 – 27/04/1972- 32F 64L

Descrição: Revista sobre música.

Letra C

Cabeça Feita

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 . 1 . 1 – 1 . 9

9 DOC (PB) - M :28X21cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01 OUT/1980 – 4F 8L - * M:29X19cm (possui cópia)

Nº:01 OUT/1980 – 4F 8L - * M:29X19cm (cópia)

Nº:02 -S/DATA – 4F 8L

Nº:03 -S/DATA – 6F 12L

Nº04-MAI/1981- 6F 12L

Nº:05 – S/MÊS/1981- 6F 12L(possui cópia)

Nº:05 – S/MÊS/1981- 6F 12L(cópia)

Nº:06 – JAN/1982 – 6F 12L

Nº:07-FEV/ABR/1982 – 4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set, o número 1 com formato 28,8 X 21cm, oito páginas; do número 2 em diante, formato 28 X 19cm, variando de oito a doze páginas, Rio de Janeiro, RJ. Editor e redator: José Alberto Nobre Porto. O número 1 é de outubro de 1980. Contém fotos, charges, ilustrações, publicidade, poesias, jornovela, humor, esquema de assinaturas, e, em cada número há um slogan diferente, a saber: “Um jornal que não tem linha”, “Um jornal de ficção e desinformação”, “Um jornal desnoticioso”, etc. Publicação cultural e

de humor, de linha anarquista, este jornal é escrito por muita gente ao mesmo tempo, em época diferentes, contendo, portanto, anti-matérias e opiniões contraditórias.

O Caboclo

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3. 2 . 1

1 DOC (PB) – M:37X29cm – MANAUS

Nº:11 – MAR/ABR/1986- 6F 12L

Descrição:

Jornal off-set, preto e branco, formato de 36 X 29cm, onze páginas. Editado em Manaus, AM. Editores: Rui Sá Chaves, Waneida Chaves, Paulo Graça. A edição número 11 é de março/abril de 1986. O jornal contém: coluna de opinião, conto, poesia, charge e reportagens sobre política.

Cachorro – Quente

Codificação: BR .RJ . AGCRJ .IA . JOR . 3 . 3 . 1

1 DOC (PB) – M:38,5X29cm – Teresópolis

Nº:03 – 26 NOV/1976 – 8F 16L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, dezesseis páginas, Teresópolis, RJ. Diretor: Antônio Carlos Alves de Carvalho. Editor: Luiz Augusto Gollo. Entre os redatores e colaboradores constam: Cali, Dalva Caréga, Cândida Monteiro de Carvalho, Pedro dos Anjos, Nilton Caparelli, Márcia Capella, Cristina Pinto, Cláudia Carvalho Maia, Raul Vaz, Jorge Nicolella. O número 3 é datado de 26 de novembro de 1976. Contém informações, serviços, reportagens, variedades, entrevistas, fotos, publicidade, conto. Publicação político-social, enfocando assuntos de interesse da comunidade teresopolitana.

O Caiçara

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 . 4 . 1

1 DOC (PB) – M:35,5X29cm – SÃO PAULO

S/Nº DE ED – 17/AGO/1990

Descrição:

O Jornal definiu-se como cultural e aborda a questão indígena no Brasil, com notícias das aldeias e tribos, entretanto, as matérias não restringiam-se apenas ao universo dos índios, apreciavam também notícias mencionando movimentos ocorridos no país e em outros lugares do mundo. O Periódico era organização do diretório acadêmico da FACOS e do grupo experimental MANDEVA de educação ambiental. Editor e redator : Antônio do Pinho.

Calçadão

Codificação: BR. RJ . AGCRRJ . IA . JOR . 3 . 5 . 1

1 DOC (PB) – M :36X29cm – BAIXADA FLUMINENSE (RJ)

Nº:09 MAIO/S/ANO – 6F 12L

Descrição:

Era uma publicação da Casa Maxambomba distribuída gratuitamente, sendo exemplar de maio apresentar texto em homenagem ao dia das mães e quadrinhos, porém boa parte do jornal é voltado para propagandas de serviços da Baixada Fluminense. Patronos: Frederico Fernandez Pereira e Antônio Fraga.

Cambio Negro

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.3 . 6 . 1 – 6.2

2 DOC - (PB) – M:31X21cm – FORTALEZA (CE)

Nº:01 – SET/1987 – 3F 6L

Nº:02-OUT/1987 -3F 6L

Descrição:

O jornal tinha a redação em Fortaleza e propunha falar de manifestações artísticas, em especial a música. Definiam-se como um espaço para falar do não - convencional portanto explorar os assuntos não apresentados pela mídia. Pouca publicidade os editores, redatores, jornalistas, críticos e organizadores eram Silvia Cardoso e Ivo Augusto.

Campus

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 .7 .1

1 DOC – (PB) – BRASÍLIA – M:36X28,5cm

Nº:53 E 54 – SEGUNDA QUINZENA DE JULHO DE 1983 – 12F 24L

Descrição:

Jornal, mimeografado, formato de 36 X 28,5cm, dezoito. Jornal do departamento de comunicação da UNB que tinha como temática questões da universidade/notícias para os estudantes e professores, assim como abordava questões sociais e políticas do país com texto bastante crítico. Editor chefe: Prof. Murilo Cesar Ramos. Editores: Nelson Luiz, Engenia Maria, Jama Grama, James Allen e Maria Luiza.

Canja

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3.8. 1 – 8.21

21 DOC – (COLORIDO) – M: 38,5X28,5 cm – SÃO PAULO

ENVELOPE : 1 – 3DOC

Nº:0 – MAR/1980 – 16F 32L

Nº:01 -16 A 22 MAI/1980 – 16F 32L(possui cópia)

Nº:01 -16 A 22 MAI/1980 – 16F 32L(cópia)

Nº:02 – 23 A 29 MAI/1980- 18F 34L

ENVELOPE : 2 - 4DOC

Nº:03-30 MAI A 5 JUN/1980 – 16F 32L

Nº:04 – 6 A 12 JUN/1980 – 16F 32L

Nº:05- 13 A 19 JUN/1980 – 16F 32L

Nº:06- 20 A 26 JUN/1980 – 16F 32L

ENVELOPE:3- 3DOC

Nº:07 -27 JUN A 3JUL/1980 – 16F 32L

Nº:08- 4 A 10 JUL/1980- 16F 32L

Nº:09 -14 A 20 JUL/1980- 16F 32L

ENVELOPE:4 – 2DOC

Nº:10 – 6 A 19 AGO/1980 – 16F 32L

Nº11-20 AGO A 3 SET/1980 – 16F 32L

ENVELOPE:5-2DOC

Nº:12- 4 A 17 SET/1980 – 16F 32L

Nº:13- 18 SET A 1 OUT/1980 – 16F 32L

ENVELOPE:6- 2DOC

Nº:14 – 2 A 15 OUT/1980 – 16F 32L

Nº:15 – 16 A 29 OUT/1980 – 6F 12L

ENVELOPE:7-2 DOC

ED. EXTRA – 12 DEZ/1980 – 6F 12L

Nº:16-22 JAN A 4 FEV/1981 – 10F 20L

ENVELOPE :8-2DOC

Nº:17 – 13 A 26 FEV/1981 10F 20L

Nº:18- 27 FEV A 12 MAR/1981 – 10F 20L

Descrição:

Canja é uma publicação da editora Branco e Preto . Editores: Paulo Orlando Later de Jesus ; José Trajano e Sérgio de Souza. Jornal, off-set, capa policromia, formato 38,5X28,5 cm, variando de vinte e oito a trinta e duas páginas, São Paulo, SP. O número um (de 16 a 22 de maio de 1980) é semanal e o quinze (de 16 a 29 de outubro de 1980) é quinzenal. Editores: Paulo Orlando Lafer de Jesus, José Trajano, Sérgio de Souza. Texto: Valdir Zwetsch, Wilson Moherdau. Produção gráfica: Sérgio Fujiwara. Repórteres, entre outros: José Márcio Penido, Roberto Freire, Sérgio Pinto de Almeida, Luiz Carlos Guerrero, Deise Gabriel, Fernanda Teixeira. No número 15 traz, como coordenador, no Rio, Palmério Dória. Contém fotos, entrevistas, notícias, reportagens, informes, publicidade, testes, artigos. Jornal sobre música popular.

O Canteiro

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR. 3.9.1 – 9.2

2 DOC – (PB) – M:36 X 27,5cm – CAMPO GRANDE (RJ)

Nº:02 – JUL/1983 – 2F 4L (POSSUI CÓPIA)

Descrição:

O Canteiro era um suplemento cultural do jornal Zona Oeste contendo notícias sobre artes, literatura e algumas propagandas .Textos curtos e assinados .editores: Gladstone Silva, Hilma Ronauro e Jair Brito de Castro.

O Capital Livre Iniciativa

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.3. 10 . 1 – 10 . 5

5 DOC – (PB) -M:31,5 X 26cm – ARACAJÚ-SERGIPE

Nº:73-AGO/1999- 5F 10L

Nº:74- SET/1999 – 6F 12L

Nº82-JUN/2000- 6F 12L (POSSUI CÓPIA)

Nº:83-JUL/2000- 6F 12L

Descrição:

Jornal que possui o sub-título “ Jornal de resistência ao ordinário” e apresenta textos tratando de questões políticas; críticas e ações populares de oposições ao governo. Possui um espaço de fala dos leitores denominando “ Cartas Marcadas” e outro destinado a poesia . Dirigido e editado por Ilma Fontes.

Carabandela

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 . 11 . 1 – 11. 19

19 DOC -(PB) – M:48,5X33cm – COROMANDEL – MINAS GERAIS

Nº: 0 – JAN/1981 – 2F 4L

Nº:01- FEV/1981 – 2F 4L

Nº:02-MAR/1981 – 2F 4L

Nº:03-ABR/1981 – 2F 4L

Nº:03-JUN/1981 – 2F 4L

Nº:05- JUL/1981 – 2F 4L

Nº:08- DEZ/1981- 4F 8L

Nº:09- JAN/1982 – 2F 4L

Nº:11-MAR/1982 – 2F 4L

Nº:11-MAI/1982- 2F 4L

Nº:12 -JUN/1982- 2F 4L

Nº:13-JUL/1982- 2F 4L

Nº:14- SET/1982 – 2F 4L

Nº:16 – SET/1982 -2F 4L

Nº:16-MAR/1983 – 2F 4L

Nº:17- MAI/1983 – 2F 4L

Nº:18- AGO/1983- 2F 4L

Nº:19-SET/1983 – 2F 4L

Nº:20-NOV/1983 – 2F 4L

Descrição:

O jornal era coordenado por um núcleo de pessoas residiam na cidade de Caramandel em Minas Gerais, entretanto recebia contribuições dos sucursais onde coromandelenices vivessem. Tratava de questões referentes a política ,distribuição de rendas e cultura. Possuía um espaço de diálogos com o leitor, todos os textos assinado e área de propaganda . O Jornal era mensal. Editores e colaboradores: Pedro Pereira Neto , Leonardo Franco Narra, Ermani Borges Diniz, Paulo de Tarso Pereira, Hugo Aguiar Filho, Murilo Castro (coromandel); Stela Maria de Almeida Diaboim; Clôvis Henrique Rabelo, Adriano (Uberlândia); Maria das Graças Caetano Sales;Goiás Brasil de Alvarenga (São Paulo); José Flávio Rodrigues Pereira; Evaldo Pereira (Belo Horizonte); Domingos Antônio Alves (Lavras); Dione Maria Peres; Ildeu Rabelo Rosa; Luíz Carlos Rodrigues Pereira, Erom Machado; Jaime Rezende; Marcelo Aguiar; Maria do Rosário Caetano; Maria Aguiar Cavalcanti; Edlwais Franco Marra; José Humberto de Almeida (Brasília).

A Carapuça

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 .12 . 1 – 12.6

6 DOC- (PB) – M:38,5X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:04 – 14 SET 1968- 6F 12L

Nº:06 – 17 OUT 1968 – 6F 12L

Nº:07-24 OUT 1968 – 6F 12L

Nº:8-31 OUT 1968 – 6F 12L

Nº:14 -12 DEZ 1968 – 6F 12L

Nº:22- 6 FEV 1969 – 6F 12L

Descrição:

Jornal humorístico, semanário hepático-filosófico, em preto e branco, off-set, formato de 38,5 X29cm, doze páginas. Editado no Rio de Janeiro, RJ. Editor: Bonifácio Ponte Preta. A edição número 4 é de setembro de 1968. A edição número 22 é de fevereiro de 1968. O jornal A Carapuça custa Cr\$0,60. O jornal não possui diretores.

Caravela Jornal

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3. 13.1 – 13.5

5 DOC – (PB) – BOLETIM – M:31X22,5cm – PORTO ALEGRE (RS)

Nº:01- 06/1986 – 4F 8L

Nº:02-07/1986 – 4F 8L

Nº:03-08/1989 – 4F 8L

Nº:04-09-10/1986 -6F 12L

Nº:05-11-12/1986 -5F 10L

Descrição:

Informativo cultural e social do Instituto Cultural Português, jornal off-set, em preto e branco, formato 31X22,5cm, entre oito e doze páginas. Editado em Porto Alegre, RS, pelo ICP. A edição número 1 é de junho de 1986; a número 5 é de novembro/dezembro de 1986. O Caravela Jornal é um informativo cultural e social do ICP, Instituto Cultural

Português . A direção é de Ivone Bolver, Jornalist responsável: Thaís Bretanha.
Colaboradores: Núcleos culturais; Delegados do IPC no Brasil, núcleos culturais em Portugal e Delegação do Uruguai.

Casseta Popular

Codificação: BR . RJ . AGCRJ. IA .JOR.3 . 14 .1 – 14 . 3

3 DOC (PB) – M:36X27cm- RIO DE JANEIRO (RJ)

S/ED . S/DATA – 6F 12L

S/ED . S/DATA – 6F 12L

S/ED . S/DATA – 6F 12L

Descrição:

Jornal de humor e crítico que trata de termos variados e atua de forma irônica e engraçada. O jornal é editado por Marcelo Madureira, Hélio de La Peña, Beto Silva, Roni Bala, Claudio Manuel, Bussunda e Claudio Baptista, apresenta textos imagens e caricaturas, todas humorísticas.

Cataguases

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 .15 .1 – 15 . 10

11 DOC – (PB) – M:36X29cm – JUIZ DE FORA (MG)

ENVELOPE:1 – 8DOC

Nº:01-04/1986 – 4F 8L

Nº:02-05/1986 – 4F 8L

Nº:03-06/1986 – 4F 8L

Nº:04-07/1986- 4F 8L

Nº:08-11/1986 – 4F 8L

Nº:09-1987 -4F 8L

Nº:10-S/DATA – 4F 8L

Nº:11-05/1987 – 8F 16L

ENVELOPE:2 – 2 DOC

S/ Nº DE ED. - AGO/1986 – 4F 8L

S/Nº DE ED. - SET/1986 – 4F 8L

Descrição:

Suplemento cultural do jornal Cataguases, off-set, formato 36X29cm, em preto e branco, oito páginas. Editado em Cataguases, MG. Editora: Rosário François. Este jornal é um Suplemento Cultural do Jornal “ Cataguases”. Cataguases sempre primou por sua participação com destaque, nos mais diversos movimentos de carácter cultural no Brasil ,editores: Rosário François Fusco e Carlos Alberto L. Andrade.

O Catolé

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 .16 .1 – 16. 13

13 DOC (PB) – COLORIDO-FOLHETO – M:32X24cm – FORTALEZA(CE)

Nº:87-05-06/1987 – 2F 4L

Nº:88 -07-08/1987 -2F 4L

Nº:89-09-10/1987 -2F 4L

Nº:90- 11-12/1987 -2F 4L (COLORIDO)

Nº:91-01-02/1988- 2F 4L

Nº:92- 03-04/1988 -2F 4L

Nº:93- 05-06/1988 -2F 4L

Nº:95- 09-10/1988 -2F 4L

Nº:96- 11-12/1988 -2F 4L

Nº:97-01-02/1989- 2F 4L

Nº:98 -03-04/1989 -2F 4L

Nº:99-05-06/1989 -2F 4L

Nº:100-07-08/1989 – 2F 4L

Descrição:

Jornal de quatro páginas, formato de 32X24cm, periodicidade semanal, impresso, fundado, em 08/10/1978, por Dias da Silva e Batista Lima, Fortaleza, Ceará.

Colaboradores: João Gonçalves de Lemos, Antônio José de Lima, Edmilson Monteiro Lopes, Floriano Martins e Manoel Gonçalves Lemos. Em julho de 1982 já estava no número 45. A publicação é destinada a ensaios, textos e comentários literários.

Causa Operária

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 3 . 17 . 1 – 17.5

5 DOC-COLORIDO (PB) – M:38,5X29cm – Sem local

Nº:02-OUT/1979 -11F 22L (PB) – FOLHETO – 31,5X21,5cm*

Nº:32- JUL/1983 – 4F 8L

Nº:33-AGO/1983 – 4F 8L

Nº:35-OUT/1983 -4F 8L

Nº:36-NOV/1983-4F 8L

Descrição:

Publicação, mimeografada, grampeada, formato 38,5X29cm, com vinte e duas páginas, sem registro de local. O número 2, experimental, é datado de outubro de 1979. Contém fotos, artigos e notícias sobre o operariado, greves, movimento sindical. Publicação

político-partidária Apresenta cinco edições: quatro em formato de jornal e um experimental em formato de folheto.

Cedar Rock- A Poetry Quarterly

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR.3 . 18 .1 – 18. 13

13DOC – (PB) -M:41X29cm – Neu Braunfely,Texas, EUA

ENVELOPE 1 :5 DOC

Nº:01-VOL 1 – INVERNO/1976 – 8F 16L

Nº:01-VOL 2 – INVERNO/1977 -12F 24L

Nº:02-VOL 2 – PRIMAVERA/1977-12F 24L

Nº:02-VOL 3 – PRIMAVERA/1978 -12F 24L

Nº:03-VOL 1 -VERÃO/1976 – 8F 16L

Descrição:

Jornal em língua inglesa, do comitê dos editores de pequenas revistas e publicações (COSMEP, sigla em inglês), situado em São Francisco, CA. Apresenta poemas e versos dos mais diferentes autores;. Editado e publicado por David C. Yates e com contribuição editorial de Judson Jerone,R.S. Greunj e Bill Nuley.

ENVELOPE:2 – 8DOC

Nº:04-VOL 3 – OUTONO/1978 – 12F 24L

Nº:01- VOL 5 – INVERNO/1979 -12F 24L

Nº03-VOL 4 -VERÃO/1979 -14F 28L

Nº:04-VOL 4 – OUTONO/1979-16 F 32L

Nº:01- VOL 5 – INVERNO/1980 -12F 24L

Nº:03-VOL 5 – VERÃO/1980 – 14F 28L

Nº:02-VOL7 – PRIMAVERA/1982 14F 28L

Nº:03- VOL 7 – VERÃO/1982 -14F 28L

Cem Flores

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 19 . 1 – 19. 3

3 DOC- REVISTA (PB) -M: 33X22cm/38X28cm – MINAS GERAIS

S/ED- S/DATA – 6F 12L

Nº:01 – SET/OUT/1978-1F 2L

Nº:02 – OUT/NOV/1978 – 6F 12L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, (sendo que o nº 3 mede 33 X 22cm), com doze páginas, do DCE da UFMG, Belo Horizonte, MG. Grupo editorial: Avanilton de Aguiar, Marcelo Dolabela, Denise Mendes, Luciano Cortez e Silva, Carlos Barroso, Carlos Rodrigues, Ilka Boaventura, Jair Tadeu. O número 1 data de setembro/outubro de 1978. Esta é uma revista cultural do DCE da UFMG;. Está revista busca o desenvolvimento das ciências e a discussão livre nos círculos artísticos e científicos. Contém fotos, ilustrações, poesias, artigos, entrevistas, informações, minicontos. Publicação universitária, cultural.

Cena Aberta

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 20 . 1 – 20.6

6 DOC - (PB) – M:38X29cm/35,5X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-01/10/1979 – 6F 12L

Nº:02 -02/01/1980 -4F 8L

Nº:03- 05/1980 -4F 8L

Nº:04- 01-02/1981- 4F 8L

Nº:05- 03-04/1981 -4F 8L

Nº:06-05-06/1981 – 4F 8L

Descrição:

Jornal do Sindicato dos artistas e técnicos em espetáculos de diversão do Estado do Rio de Janeiro , com charges ,imagens e reportagens sobre o mundo artístico e político. Com participação de Emmanuel Cavalcante, Clóvis Scarpino, Emily Combracau Labanca, Luiza Barreto Leito, Roberto Scorza, Zeca Ligeiro, Fernando e Acélia Loyola.

Chana com Chana

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR. 3 . 21 . 1

1 DOC – (PB) – M:38X29cm – SÃO PAULO (SP)

S/ED – 01/1981 -2F 4L

Descrição:

Chana com Chana é um jornal independente. Este jornal tem o papel de defender a vida, com os negros, as prostitutas, homossexuais e mulheres. Seu conselho editorial : Fany, Maria Settath e Teca. Jornal, off-set, mini-tablóide, com quatro páginas, São Paulo, SP. O número zero, experimental, saiu em janeiro de 1981. Chana com chana foi um pulo do conformismo para participação. É um sopro, mas há horas em que um sopro pode representar tudo, inclusive vida. E a vida é negra, é prostituta, é homossexual e mulher, e amamos todas estas facetas politicamente minoritárias.” Contém fotos, entrevistas, textos, ensaios. Jornal de comportamento e de política homossexual, exclusivamente endereçado a mulheres.

Chapada do Corisco

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR. 3 . 22 .1 – 22. 6

6 DOC – (PB)- M:40X33cm – TERESINA (PI)

Nº:0 -09/1976 -8F 16L

Nº:03-11/1976- 7F 14L

Nº:04-S/DATA-8F 16L

Nº:05-S/DATA-8F 16L

Nº:06-S/DATA- 8F 16L

Nº:08-S/DATA -8F 16L

Descrição:

Revista, off-set, mini-tablóide, com dezesseis páginas, Teresina, PI. Diretor: Cinéas Santos. Editor: Dodó Machado. Colaboradores: Geraldo Borges, Arnaldo, Reco, Fontes, Ibiapina, Paulo Henrique, João de Lima, Alberoni Lemos Filho, Assaí. Entre os correspondentes: Wander Piroli, João Antônio, Caio Porfírio Carneiro, Iran Gama, Herculano de Moraes. O número 2 é datado de outubro de 1976. Contém poesias, publicidade, notícias, reportagens, charges, entrevistas, minicontos. Jornal de cultura, crítica e informação.

Cidade Livre

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 3 . 23 .1 – 23.8

8 DOC(PB) – M:38,5X29cm – BRASÍLIA

Nº:0-JAN/1977 – 12F 24L(possui cópia)

Nº:0-JAN/1977 – 12F 24L(cópia)

Nº:01-MAR/1977 -16F 32L (possui cópia)

Nº:01-MAR/1977 -16F 32L (cópia)

Nº:02-MAI/1977 -16F32L

Nº:03-JUL/1978 – 4F 8L(possui cópia)

Nº:03-JUL/1978 – 4F 8L(cópia)

Nº:04-SET/1978 -4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com exceção do número 4 que mede formato 38,5X29cm, Brasília, DF. Diretor responsável: Eduardo Almeida. Entre os inúmeros colaboradores constam: Luiz Carlos Machado, Lícia Nara Pereira, Armando Lacerda, Samuca, Juvenal Pereira, José Lutzemberg, Elaine Motta, Walter Sanches, Dea Costa Barbosa, Ciça, Eliana Lucena, Luís Cláudio Pinheiro, Salomão Vitrynovitz, César Fonseca, Luiz Carlos Sigmaringa Seixas. O número zero é de janeiro de 1977 e traz como slogan permanente (tendo sido retirado no número 4): “ Um jornal que desconfia”. A publicação se declara “Solidária com todos os jornais, revistas e publicações independentes, especialmente o Movimento, perseguido tenazmente pela censura, a Boca do Inferno, invadido e depredado há pouco por agentes desconhecidos.” Traz relação de jornais independentes. Contém artigos, esquema de assinatura, publicidade, cartuns, charges, entrevistas, reportagens, informações. Jornal político, também com enfoque cultural.

*** Encarte do Cinco de Março – Abacaxi**

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 . 24 . 1

1 DOC (PB) – M:37,5X27,5cm – GOIÂNIA

Nº:01-15 MAI/1978 – 8F 16L

Descrição:

Abacaxi é um encarte para assuntos diversos, culturais , artes, regionalismo, teatro, livros e entrevistas. O mesmo é um encarte do jornal “ cinco de março”; Estando voltado para manifestações artísticas não há o foco em notícias, ainda que haja a preocupação em abordar criticamente a realidade. Há espaço para leitores expressarem-se através de cartas. Definem-se como um veículo de divulgação da cultura goiana. Diretor responsável : Luiz Carlos B. De Figueiredo e Coordenador geral: Aidemar Aires.

Cine Imaginário

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 3.25 . 1 – 25.57

57 DOC -(PB) – M:35X28cm – COPACABANA (RJ)

ENVELOPE 1: - 1 ENCADERNAÇÃO

Nº:01-DEZ/1985 -6F 12L

Nº:02-JAN/1986-6F 12L

*Nº:03-FEV/1986-6F 12L - (POSSUI CÓPIA COMPLETA)

Nº:04-MAR/1986- 6F 12L

Nº:05-ABR/1986 -6F 12L

Nº:06-MAI/1986-6F 12L(possui cópia)

Nº:06-MAI/1986-6F 12L(cópia)

Nº:07-JUN/1986-6F 12L

Nº:08-JUL/1986-6F 12L

Nº:09-AGO/1986 -6F 12L

Nº:10-SET/1986-6F 12L

Nº:11-OUT/1986-8F 16L

Nº:12-NOV/1986- 10F 20L

ENVELOPE : 2 – 6DOC

Nº:13-DEZ/1986 – 10F 20L

Nº:14-JAN/1987 -10F 20L

Nº:15-FEV/1987- 10F 20L

Nº:16-MAR/1987-10F 20L

Nº:17-ABR/1987 -10F 20L

Nº:18-MAI/1987-10F 20L

ENVELOPE:3-8DOC

Nº:19-JUN/1987 -10F 20L

Nº:20-JUL/1987-10F 20L

Nº:21-AGO/1987-10F 20L

Nº:22-SET/1987-10F 20L

Nº:23-OUT/1987-10F 20L

Nº:24-NOV/1987-10F 20L

Nº:25-DEZ/1987-10F 20L

Nº:26-JAN/1988-10F 20L

ENVELOPE:4-10DOC

Nº:27-FEV/1988-10F 20L

Nº:28-MAR/1988-10F 20L

Nº:29-ABR/1988-10F 20L

Nº:30-MAI/1988-10F 20L

Nº:31-JUN/1988-10F 20L

Nº:32-JUL/1988-10F 20L

Nº:33-AGO/1988-10F 20L

Nº:34SET/1988-10F 20L

Nº:35-OUT/1988-10F 20L

Nº:36-NOV/1988-10F 20L

ENVELOPE : 5 – 11DOC

Nº:37-DEZ/1988-8F 16L

Nº:38-JAN/1989-8F 16L

Nº:39-FEV/1989-8F 16L

Nº:40-MAR/1989-8F16L

Nº:41-ABR/1989-8F16L

Nº:42-MAI/1989-8F 16L

Nº:43-JUN/1989-8F 16L

Nº:45-AGO/1989-8F 16L

Nº:46-SET/1989- 8F 16L

Nº:47-OUT/1989-8F 16L

Nº:48-NOV/1989- 14F 28L (COM ED. ESPECIAL)

ENVELOPE : 6 – CÓPIAS (7 DOC)

Nº:13-DEZ/1986 – 10F 20L

Nº:14-JAN/1987 -10F 20L

Nº:15-FEV/1987- 10F 20L

Nº:17-ABR/1987 -10F 20L

Nº:24-NOV/1987-10F 20L

Nº:34SET/1988-10F 20L

Nº:35-OUT/1988-10F 20L

Descrição:

Consta os exemplares dos anos 80 sendo o nº1 de dezembro de 1985. Propunha a discussão das artes visuais. O cinema era abordado com diferentes enfoques. O jornal mais do que discutir servia como veículo de propaganda e divulgação da Associação Brasileira de Documentaristas (ABA) e a Federação de Cine clubes, assim as novas produções era evidenciadas. O público-alvo era o apreciados de filmes de um modo geral, assim como, produtores, cineastas e profissionais ligados ao vídeo e fotografia. Conselho editorial: Rosa Lima, Marcus Valério, Jorge Espírito Santo, Cláudia Moretz-Soh, Patrícia Farias e Carlos Ribeiro.

Cinemação

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR. 3. 26. 1 – 26.5

5 DOC – (PB) -M:31X21cm/M:37,5X28cm- BOTAFOGO (RJ)

ENCADERNADO

Nº:0-JUL/1978-8F-16L

Nº:1-JUN-JUL/1979 – 8F 12L

Nº:1-JUN-JUL/1979(CÓPIA)

Nº:2 – AGO-SET/1979 – 6F 12L

Nº: 3 – NOV-DEZ/1979 – 6F 12L

Descrição:

Órgão oficial da Associação Brasileira de Documentaristas, doze páginas, formato 37,5X28cm. Redatores: Ângela José, Cândido da Fonseca, Ivan Viana, Lúcio Aguiar, Noílton. Colaboradores: Antônio Moreno, Alberto Davi, Gilberto Araújo, Jorge Abrantes, Maria das Dores, Mário da Silva, Mariza Leão, Sérgio Peó, Sérgio Sanz. Artigos sobre a produção cinematográfica brasileira.

Cine-Debate

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.3.27.1

1 DOC-(PB) -M:40,5X30,5cm SÃO PAULO

ED. ESPECIAL- S/DATA – 4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 40,5 X 30,5 cm, com oito páginas, edição especial para a 13ª Jornada Nacional de Cineclubes, São Paulo, SP. Presidente: Felipe Macedo. Não há registro de data. Contém artigos sobre cinema e movimento cineclubista. Publicação sobre cinema.

Circo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .3 .28 .1

1 DOC (PB) – M:39X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:0- MAI/1974-16F32L

Descrição:

Jornal sobre música, em preto e branco, off-set, formato de 39 X 29cm, trinta e uma páginas. Editor: Luis Carlos Cabral. Editado no Rio de Janeiro, RJ. Reportagens sobre música e com músicos nacionais e estrangeiros.

Cobra de Vidro

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 29 . 1 – 29. 9

9 DOC (PB) -M:38,5X29cm – SÃO PAULO

S/Nº DE ED – S/DATA – 8F 16L

Nº:03-AGO/1976-10F 20L

Nº:04-NOV/1976-10F 20L

Nº:05-MAI/1977-8F 16L(possui cópia)

Nº:05-MAI/1977-8F 16L(cópia)

Nº:07-SET/1977- 8F 16L

Nº:08-MAR/1978-10F 20L

Nº09-JUN/1978-8F 16L

Ed.especial- Sem Data- 09F 18L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, variando de dezesseis a vinte páginas, publicação dos centros acadêmicos FEI, GV, FAAP, SP (como se depreende da leitura dos textos). Tem como slogan: “E o povo jura que a cobra de vidro é uma espécie de lagarto que quando se corta em dois, três mil pedaços, facilmente se refaz.” Contém notícias, artigos, fotos, contos, textos, informações, jornal universitário, com enfoque político-cultural.

Cogumelo Atômico

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3. 30.1 – 30.11

11 DOC(PB)-M:33X22,5cm/48X33cm- BRUSQUE (SC)

ENVELOPE:1- 9DOC

Nº:16-OUT/1975- 6F 12L

Nº:17-NOV/1975-8F 16L

Nº:18-DEZ/1975-8F 16L

Nº:20-FEV/1976-4F 8L

Nº:22-ABR/1976-4F 8L

Nº:23-MAI/1976-4F 8L

Nº:24-JUN/1976-5F 10L

Nº:25-JUL/1976-5F 10L

Nº:26-AGO/1976-5F 10L

ENVELOPE : 2 - 2DOC

Nº:28-MAR/1977-1F- 2L

Nº:29-INVERNO/1977-7F 14L

Descrição:

A princípio revista, mimeografada, grampeada, variando de formato 33X22,5cm ,com dezesseis páginas, Brusque, SC. O número 17 é datado de novembro de 1975. O número 28 (de março de 1977) é em formato de jornal, off-set, constituído por uma única folha, frente e verso (portanto duas páginas), distribuição gratuita. Responsáveis: Celso Luís, Aloísio Buss e Inês S. Mafra, esta última tendo sido substituída por Samuel Cardeal, na fase do jornal. Contém poemas, publicidade, fotos, registros de livros de contracultura, cartuns, notícias e textos. Publicação cultural, predominantemente *underground*.

Coisa Nostra

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 . 31 . 1 – 31. 3

3 DOC – (PB) – M:38X29cm – SALVADOR

Nº:02-2 A 16 JUL/1976-10F 20L

Nº:03-16 A 30 JUL/1976- 10F 20L

Nº:04-30 HUL/1976-10F 20L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, quinzenal, formato 38X29cm, vinte páginas, Salvador, BA. Diretor responsável: Maria da Graça Costa Olivieri. Editores: Helio Roberto Lage, Josanildo Dias (Nildão). Editor de texto: Luiz Augusto Gomes. Secretário: Gutemberg Cruz Andrade. Entre os colaboradores constam: Anildson Pereira dos Santos (Aps), Jônatas C. Da Silva, Bené Fonteles, Ruy Espinheira Filho, Renato Pinheiro, Albino Rubim. O número 2 é datado de 2 a 16 de julho de 1976. Contém cartuns, artigos, fotos, charges, textos, reportagens, poesia, sistema de assinatura, publicidade, notícias. Jornal político-cultural e de humor.

O Cometa Itabirano

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .3 .32 .1 – 32. 106

106 DOC-(PB)-M:36X29cm- BELO HORIZONTE (MG)

ENVELOPE:1 -11DOC

Nº:36-10 NOV/1982- 12F 24L

Nº:38-22 NOV/1982- 8F 16L

Nº49-29 JUN/1983-8F 16L

Nº50-20 JUL/1983-8F 16L

Nº:51-17 AGO/1983-8F 16L

Nº:53-28 SET/1983-8F 16L

Nº:54-13 OUT/1983-12F 24L

Nº:55-13 OUT/1983-8F 16L

Nº:56-15 NOV/1983-12F 24L

Nº:57-30NOV/1983-8F 16L

Nº:58-16 DEZ/1983-10F 20L

ENVELOPE 2 :15DOC

Nº:59-15 JAN/1984-10 F 20L

Nº:60-8 FEV/1984-10F 20L

Nº:61-29 FEV1984- 10F 20L

Nº:62-21 MAR/1984-10F 20L

Nº:63-11 ABR/1984-10F 20L

Nº:65-5 JUN/1984-10F 20L

Nº:66-26 JUN/1984-8F 16L

Nº:67-18 JUL/1984-10 F 20L

Nº:68-30 JUL/1984-8F 16L

Nº:69-19 AGO/1984-14F 28L

Nº:70-19 SET/1984-10F 20L

Nº:71-09 OUT/1984-10F 20L

Nº:72-31 OUT/1984-10F 20L

Nº:73-27 NOV/1984-14F 28L

Nº:74-17 DEZ/1984-12F 24L

ENVELOPE: 3- 12 DOC

Nº:75-22 JAN/1985 – 10F 20L

Nº:76-25 FEV/1985-6F 12L

Nº:77-26 MAR/1985-10F 20L

Nº:78-22 ABR/1985-9F 18L

Nº:79-20 MAI/1985-8F 16L

Nº:80-19 JUN/1985-8F 16L

Nº:81 – 21JUN/1985-8F 16L

Nº:82-19 AGO/1985-8F 16L

Nº:83-16 SET/1985-8F 16L

Nº:84-14 OUT/1985-10F 20L

Nº:85-15 NOV/1985-10F 20L

Nº:86-13 DEZ/1985-8F 16L(PB C/ VERMELHO)

ENVELOPE:4-13 DOC

Nº:87- 17 JAN/1986-8F 16L

Nº:88-14 FEV/1986-10F 20L (PB C/AZUL)

Nº:89-MAR/1986-8F 16L (PB C/ AMARELO)

Nº:90-ABR/1986-12F 24L (PB/ CORAL)

Nº:91-MAI/1986-10F 20L (PB C/ VERDE)

Nº:92-JUN/1986-8F 16L (PB C/ ROXO)

Nº:93-JUL/1986-8F 16L (PB C/AZUL)

Nº:94-AGO/1986- 8F 16L (PB C/ ROSA)

Nº:95 – SET/1986-8F 16L (PB C/ CORAL)

Nº:96-09/OUT/1986-10F 20L (PB C/ AZUL)

Nº:97-31/OUT/1986-8F 16L (PB/ C AMARELO)

Nº:98-NOV/1986-8F 16L (PB C/ VERMELHO)

Nº:99-DEZ/1986- 10F 20L- (PB C/ AZUL)

ENVELOPE : 5 – 12DOC

Nº:100-JAN/1987-10F 20L (PB C/ VERMELHO)

Nº:101-FEV/1987-8F 16L (COLORIDO)

Nº:102-MAR/1987-8F 16L (PB C/ VERMELHO)

Nº:103-ABR/1987-10F 20L

Nº:104-MAI/1987-10F 20L (PB C/ AMARELO)

Nº:105-JUN/1987-8F 16L- (PB C/ ROSA)
Nº:106 – JUL/1987-8F 16L – (PB C/ VERMELHO)
Nº:107-AGO/1987-10F 16L (PB C/ AMARELO)
Nº:108-SET/1987-8F 16L (PB C/ VERDE)
Nº:109-OUT/1987-8F 16L (PB C/ AZUL)
Nº:110-NOV/1987-8F 16L (PB C/ AMARELO)
Nº:11-DEZ/1987-6F 12L (PB C/ VERMELHO)

ENVELOPE : 6- 11DOC

Nº:112- JAN/1988 -8F 16L
Nº:113-FEV/1988-8F16L
Nº:114-MAR/1988-8F 16L
Nº:115-ABR/1988-8F 16L
Nº:116-MAI/1988-8F 16L
Nº:117-JUN-JUL/1988- 10F 20L
Nº:118-AGO/1988-8F 20L
Nº:119-SET/1988-8F 20L
Nº:120-OUT/1988-10F 20L
Nº:121-NOV/1988-10F 20L
Nº:122-DEZ/1988-8F 16L

ENVELOPE:7-9DOC

Nº:123-JAN/1989-6F 12L
Nº:124-MAR/1989-8F 16L
Nº:125-ABR/1989-8F 16L
Nº:126-MAI/1989-8F 16L
Nº:127-JUN/1989-8F 16L

Nº:128-JUL/1989-8F 16L

Nº:129-SET/1989 8F 16L

Nº:130-OUT/1989-10F 20L

Nº:132-DEZ/1989-8F 16L

ENVELOPE:8 -9DOC

Nº:133- JAN/1990- 6F 12L

Nº:134-ABR/1990-10F 20L

Nº:135-MAI/1990-6F 12L

Nº:136-JUN-JUL/1990-8F 16L

Nº:137-AGO/1990-10F 20L

Nº:138-SET/1990-10F 20L

Nº:139-OUT-NOV/1990-10F 20L

***MUDANÇA DO NOME PARA “O COMETA” A PARTIR DO Nº140**

Nº140-NOV/1990-8F 16L

Nº:141-DEZ/1990-JAN/1991 -8F 16L

ENVELOPE:9 -14 DOC

Nº:142-FEV-MAR/1991- 8F 16L

Nº:143-ABR/1991-8F 16L

Nº:144-MAI-JUN/1991-8F 16L

Nº:145-JUL/1991-8F 16L

Nº:147-OUT/1991-8F 16L

Nº:152-MAI/1992-8F 16L

Nº:154-JUL/1992-8F 16L

Nº:155-AGO/1992-8F 16L

Nº:156-SET/1992-8F 16L

Nº:157-OUT/1992-8F 16L

Nº:161-1ºQUINZENA -MAR/1993-6F 12L

Nº:167-2º QUINZENA-JUN/1993 – 6F 12L

Nº:173-OUT/1993-6F 12L

Descrição:

O jornal era editado e redigido em Itabira – MG. A circulação variava entre quinzenal e mensal. Quantidade de páginas varia de 6 a 14. A primeira edição que consta é a nº36 de Novembro de 1982 e a ultima a Nº173 de outubro de 1993,sendo a primeira uma edição comemorativa dos 3 anos de existência do Tabloide. O humor e política relacionam-se no texto do jornal. A questão das eleições e das politicas são tratados de modo bem critico. Há espaços para charges, entrevistas, notícias de Itabira e do Brasil. A partir da edição de nº140 o jornal aparece com novo nome “ O Cometa”. Em 1982 diretores: Carlos E.A. Cruz, Lúcio Vaz Sampaio, Luiz Eugênio Quintão Guerra, Paulo A.V. Sampaio. Diretor responsável: Celino Assuero. jornalista responsável: Edson Ricardo Teixeira de Melo. Em 1993 Carlos Cruz era o diretor e Marcelo Procópio o editor.

Jornal do Comércio

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .3 . 33 .1 – 33. 17

17 DOC (PB) – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:03-20 MAR/1966 -M:58X39cm-4F 8L

S/Nº-27 NOV/1966-M:58X32,5cm – 1F 2L

S/Nº-29 NOV/1966M:32X19cm- 1F 2L

S/Nº-19-FEV/1967-M:58X38cm- 1F 2L

S/Nº-11 JUN/1967-M:58X13cm- 1F 2L

S/Nº-19 JUN/1967-M:27,5X20cm- 1F 2L

S/Nº-19 JUN/1967-M:27,5X20cm- 1F 2L

S/Nº-19 JUN/1967-M:27,5X20cm- 1F 2L

S/Nº-19 JUN/1967-M:27,5X20cm- 1F 2L

S/Nº:26 NOV/1967-M:13X14,5cm- 1F 2L

Nº:02- 26 NOV/1967-M:58X38cm- 5F 10L

Nº:02- 3 DEZ/1967-58X38cm- 1F 2L

S/Nº:3 DEZ/1967-M:58X38cm- 1F 2L

S/Nº-10 DEZ/1967- M:58X07cm-2F 4L

Nº:02-10 DEZ/1967-M:58X32,5cm – 1F 2L

Nº:01-17 DEZ/1967-M:58X38cm- 1F 2L

Nº02-17 DEZ/1967-M:58X39cm-4F 8L

Comissão Pró-Índio

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA .JOR.3 .34. 1 – 34 .2

2 DOC(PB)-M:37,5X27,5cm – RIO DE JANEIRO

S/Nº DE ED-S/DATA- 2F 4L

S/Nº DE ED-S/DATA -2F 4L

Descrição:

Jornal, off-set, papel branco encorpado, quatro páginas, editado pela Comissão Pró-Índio/RJ. Não há registro de data nem de número de exemplar. Contém fotos, informações, reportagens, notícias. Publicação indianista.

Como?

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 . 35 . 1

1DOC (PB) – M:35X26cm

Nº:131-S/DATA 14F 28L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, vinte e oito páginas, sem registro de data, local ou expediente no número cento e trinta e um. Contém contos, poesia, textos, ilustrações, artigos, entrevistas. Publicação cultural, de linha anárquica.

Companheiro

Codificação: BR . RJ . AGCRJ. IA . JOR .3 . 36. 1 – 36.66

66 DOC (COLORIDO)-M:59X38cm – SÃO PAULO (SP)

ENVELOPE:1-27 DOC

Nº:01-10/04/1979- 4F 8L

Nº:02-24/04/1979-4F 8L

Nº:03- 08-25/05/1979-4F 8L

Nº:04-22-04-06/1979-4F 8L

Nº:05-05-18/06/1979-4F 8L

Nº:06-19/06-04/07/1979-4F 8L

Nº:07-04-18/07/1979-4F 8L

Nº:08-18-31/07/1979-4F 8L

Nº:09-1º-14/08/1979-4F 8L

Nº10-15-28/08/1979-4F 8L

Nº:11-29/08-11/09/1979-4F 8L

Nº:12-12-18/09/1979-4F 8L

Nº:13-26/09-09/10/1979-4F 8L

Nº:14-10-23/10/1979- 4F 8L

Nº:15-24/10-06/11/1979-4F 8L

Nº:16- 7-20/11/1979- 4F 8L

Nº:17-21/11-04/12/1979-4F 8L

Nº:18-05-18/12-1979-4F 8L

Nº:19-19/12/1979-15/01/1980-4F 8L

Nº:20-16-29/01/1980-4F 8L

Nº:21-30/01-12/02/1980-4F 8L

Nº:22-13-25/02/1980- 4F 8L

Nº:23-27-02-11/03/1980-4F 8L

Nº:24-12-25/03/1980-4F 8L

Nº:25-26/03-08/04/1980-4F 8L

Nº:26-09-22/04/1980-4F 8L

Nº:28-07-20/05/1980-4F 8L

ENVELOPE:2 – 38DOC

Nº:29-21/05-03/06/1980-4F 8L

Nº:30-04-17/06/1980-4F 8L

Nº:31-18/06-01/07/1980-4F 8L

Nº:32-02-15/07/1980-4F 8L

Nº:33-16-29/07/1980-4F 8L

Nº:34-30/07-12/08/1980-4F 8L

Nº:35-13-26/08/1980- 4F 8L

Nº:36-27/08-09/09/1980-4F 8L

Nº:37-10-23/09/1980-4F 8L

Nº:38-24/09-07/10/1980-4F 8L

Nº:39-08-21/10/1980-4F 8L

Nº:40-22/10-04/11/1980-4F 8L

Nº:41-05-18/12/1980-4F 8L

Nº:42-19/11-21/12/1980-4F 8L

Nº:43-03-16/12/1980-4F 8L

Nº:44-17/12/1990-25/01/1981-4F 8L

Nº:46-11-24/02/1981-4F 8L

Nº:47-25/02-10/03/1981-4F 8L

Nº:48-11-24/03/1981-4F 8L

Nº:49-25/03-07/04/1981-4F 8L

Nº:50-08-21/04/1981-4F 8L

Nº:51-22/04-05/05/1981-4F 8L

Nº52-06-19/05/1981-4F 8L

EDI. EXTRA – 1 DE MAI/1981 – 2F 4L (38X29cm)

Nº:53-20/05-02/06/1981-4F 8L

Nº:54- 03-16/06/1981-4F 8L

Nº:55 – 17-30/06/1981-4F 8L

Nº:56-01-14/07/1981- 4F 8L

Nº:57-15-28/07/1981-4F 8L

Nº:58-05-18/08/1981-4F 8L

Nº:59- 19-08-01/09/1981- 4F 8L

Nº:60-02-15/09/1981-4F 8L

Nº:61-16-29/09/1981-4F 8L

Nº:62-01-14/09/1981-4F 8L

Nº:63-14-27/10/1981- 4F 8L

Nº:64-28-10-10/11/1981- 4F 8L

Nº:65-11-24/11/1981-4F 8L

Nº:66-15-02/01/1981-4F 8L

S/Nº DE ED – AGO/1979-1F 2L (FOLHETO)

Descrição:

Companheiro é um jornal quinzenal distribuído em São Paulo ,Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Salvador, Fortaleza e Vitória. De cunho político, o jornal apresenta imagens, ilustrações, textos e reportagens . Dirigidos por Ian Valente e Tem Benoni Alencar Pereira como jornalista responsável.

Companheiro Berro

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 .37 . 1

1 DOC -(PB) – M:38,5X29cm – RIO DE JANEIRO

S/Nº DE ED- AGO/1979 – 2F 4L

Descrição:

Diretor responsável Rosana Pinheiro e Tânia Coelho, Editor responsável: Nilo Sérgio S. Gomes.

Companhia da Cultura

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 3 . 38 . 1 – 38.2

2 DOC – (PB) -M:38,5X28,5 cm – LAJEADO(RS)

Nº:01-07/1987-5F 10L

Nº:02-08/1987- 4F 8L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, formato de 38,5 X 28,5cm, off-set, mensal, oito páginas. Tiragem: 3000 exemplares. Editores: Newton Luís Fagundes e Cristina Cattol. Redação: Guigo Fagundes, Cristina Cattol, André Bottega, Édson Porto. Colaboradores: Clara Duarte, Veo Marmet. A edição número 2 é de agosto de 1977. Reportagens sobre literatura, ecologia, música, teatro e vídeo.

Compasso

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 3. 39 . 1

1 DOC(PB)-M:36X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:0- 11/1981- 6F 12L

Descrição:

Jornal dos alunos de comunicação social do 6º período diurno, editado pelo departamento de comunicação social da PUC/RJ, com colaboração de Sandra Regina Pina, Jorge Luiz Valente e Daniel Shori e supervisão de Fernando Ferreira e Fichl David Chargel. O jornal apresenta imagens, charges, reportagem e matérias dos mais variados assuntos de matérias de cunho político a entrevistas e informativo.

O Corpo

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 40 . 1 – 40 .5

5 DOC-(PB)-SÃO PAULO (SP)

ED. EXPERIMENTAL – Nº0-11/1980- M:27X19cm - 6F 12L

Nº:01-12/1981-01/1982- 21,5 X 16cm – 4F 8L

Nº:04- 03-04/1983- 31,5X21,5cm – 4F 8L

Nº:05-10/1983- 31,5 X 21,5cm – 6F 12L

S/ED – S/ DATA

Descrição:

Jornal, off-set, formato 27 X 19cm (com exceção do número experimental que mede 21.5 X 16 cm) com seis páginas, feito pelo Grupo SOMOS, São Paulo, SP. O número zero experimental é de novembro de 1981. O número 1, de dezembro de 1981 a janeiro

de 1992. Contém ilustrações, reportagens, esquema de assinaturas, entrevistas, notícias, críticas de cinema. Publicação de comportamento e de política homossexual.

Corpo e Mente

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 . 41 . 1 – 41 .4

4DOC-(PB) -M:38X27cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-04/1980-6F 12L

Nº:02-S/DATA-6F 12L

Nº:03-S/DATA-6F 12L(possui cópia)

Nº:03-S/DATA-6F 12L(cópia)

Nº:04-S/DATA-6F 12L(possui cópia)

Nº:04-S/DATA-6F 12L(cópia)

Descrição:

Jornal, off-set, formato 38 X 27cm, com doze páginas, Rio de Janeiro, RJ. Editor: Luiz Edmundo Monteiro. Editores: Maria Helena Guimarães Pereira, Luiz Carlos de Oliveira, Sara Leguisamo Daisson. Responsável: Eduardo Pinto. Representantes em SP e Porto Alegre. Contém entrevistas, reportagens, publicidade. Publicação que aborda assuntos sobre saúde (física e mental) e estética.

Correio Bancário

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR.3.42.1- 42 . 2

2 DOC -(PB)- BOLETIM-M:37X28cm – VITÓRIA (ES)

S/ED- FEV – MAR/1979 – 3F – 6L

S/ED – 03 – ABR/1979 – 1F - 1L

Descrição:

Boletim do Sindicato dos Empregados em estabelecimentos. Bancários no Estado do Espírito Santo; trata de assuntos referentes ao meio dos trabalhadores bancários como

questões sindicais, salariais e trabalhistas através de textos, comunicados e charges .Apresenta também uma nota de esclarecimento em anexo.

Comtudo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 3 .43.1 – 43.4

4 DOC-(PB) – M:38X29cm – RIBEIRÃO PRETO (SP)

Nº:10- 1/15-JUN/80- 20F 40L

Nº:11- 1/15-JUL/80- 18F 36L

Nº:12- 1/15- AGO/80- 14F 28L

Nº:13-1/15-OUT-14F 28L -39X29cm *

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, o número 10 (de 1 a 15 de junho de 1980) é em papel jornal e o 13 (de 1 a 15 de outubro de 1980), em papel branco encorpado, variando de vinte e nove a quarenta páginas, Ribeirão Preto, SP. Diretor: Paulo César Coutinho. Editor: Paulo Velloso. Redação: Luiz Puntel, Luciana Bistane, Mirthes Weirmann, Pedro Manuel Gismond, Bassano Vaccarini, Glauco Villas-Boas, Sarah Amazonas, Marcelo R. Toledo Piza. Tiragem: 12.000 exemplares. Contém fotos, reportagens, entrevistas, artigos, publicidade, variedades. No número 13 há referência ao primeiro número, que data de outubro de 1979. Jornal de variedades, enfocando também política. Há dois jornais com esse mesmo nome, sendo que este é de São Paulo e o outro do Rio de Janeiro prox. Jornal.

Comtudo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR. 3. 44 . 1 – 44. 21

21 DOC – (PB)- RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01- 09/1976- 4F 8L – 38,5X29cm
Nº:02- 01/1977- 6F 12L -44X31cm
Nº:03- 03-04/1977- 6F 12L – 44X31cm
Nº:04- 06-07/1977- 6F 12L – 44X 31cm
Nº:05- 09/1977- 7F 14L- 44X31cm
Nº:06-11/1977-8F 16L – 38,5X29cm
Nº:07-05/1978-8F 16L – 38X28cm
Nº:08-08/1978-10F 20L – 38X29cm
Nº:09-12/1978- 12F 24L – 38X29cm
Nº:10-07/1979- 4F 8L -38X29cm
Nº:11-10/1979 -6F 12L – 38X29cm
Nº:14-08-09/1980 -6F 12L – 38X29cm
Nº:29-09/1983- 6F 12L – 36,5X29cm
Nº:32-05/1984- 6F 12L – 36,5X29cm
Nº:33-06/1984- 6F 12L – 36,5X29cm
Nº:34-08/1984- 6F 12L -36,5X29cm
Nº:35-09/1984- 6F 12L – 36,5X29cm
Nº:36-10/1984- 6F 12L -36,5X29cm
Nº:37-11/1984- 6F 12L-36,5X29cm
Nº:38-03/1985- 6F 12L -36,5X29cm
Nº:39- 04/1985- 6F 12L -36,5X29cm

Descrição:

Jornal do laboratório da Faculdade de Comunicação Hélio Alonso composto e impresso nas oficinas da Cia Editora Fon Fon e Seleta. O periódico é composto pelos alunos do curso e fala principalmente dos bastidores ao universo do jornalismo com imagens, reportagens, matérias, críticas e charges.

Comum Unidade

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .3 . 45 . 1

1 DOC (PB)- M:36X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:5- 06-07/1982- 12F 24L

Descrição:

Revista alternativa, datilografada, policrômica, bimestral, 36X29cm, sessenta páginas. Editores: Marcos A.P. e Walter Vetillo. Editada em São Paulo e no Rio de Janeiro. A edição número 2 teve uma tiragem de 4.000 exemplares e a edição número 4 teve uma tiragem de 5.000 exemplares. A revista aborda assuntos como: astrologia, alimentação natural, vida em comunidade, remédios naturais.

Comunicação IACS

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 .46.1 – 46. 2

2 DOC (PB) – M:37,5X27cm – NITERÓI – RJ

Nº:01- 06/1978- 4F 8L

Nº:02- 11/1978 – 4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set, o número um é em papel jornal, oito páginas, mini-tablóide, e o número 2 é em papel branco encorpado, oito páginas, formato 37, 5X 27cm. Jornal-Escola do Instituto de Artes e Comunicação Social da Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ. Jornal do instituto de arte e comunicação social da Universidade Federal Fluminense (UFF), composto e impresso na Imprensa Universitária da UFF, editado pelo professor Antonio Theodoro de Magalhães Barros e co editado pelo professor Merival Júlio Lopes. Com colaboração de alunos e ex-alunos o jornal apresenta charges, reportagens e matérias de cunho especificamente político.

Comunicação

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3.47.1 – 47. 4

4 DOC -(PB) – BOLETIM -M:40X29cm – PORTO ALEGRE (RS)

Nº:09-6f 12l -11/1977

Nº:12- 6f 12l -05/1978

Nº:15- 6F 12L – 10/1978

Nº:19- 10F 20L -10/1979

Descrição:

O Boletim dos sindicatos dos jornalistas profissionais de Porto Alegre, dirigido por Antonio Manoel de Oliveira, o boletim trata de temas relacionados ao jornalismo e a política tendo críticas , reportagens, porém manifestos debates, relatórios , moções e atas em sua maioria.

Comunicação

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 3. 48. 1 – 48. 4

M: 43 X 29 CM – 4 DOC – (PB) – FORTALEZA (CE).

Nº 1 – SET/1979 – 4F – 8L

Nº 7 – NOV – DEZ/1982 – 6F – 12L

Nº 8 – MAI/1983 – 4F – 8L

Nº 9 – SET/1983 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal do Laboratório dos alunos do curso de comunicação social da universidade federal do Estado do Ceará editado por Nerilson Moreira. De distribuição gratuita, o jornal apresenta charges; opiniões; reportagem; imagem e entrevistas além de notícias vinculadas ao meio da comunicação e marketing.

Comunicação e Direitos Humanos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR.3. 49. 1

1 DOC-(PB)- BOLETIM -M:38X29cm-SÃO PAULO (SP)

S/ED- S/DATA – 2F 4L

Descrição:

Publicação, off-set, mini-tablóide, quatro páginas, sobre o XI Congresso Brasileiro de Comunicação, na PUC, SP, promoção da UCBC. (v. também verbete respectivo à *Poesia Contemporânea e os Direitos Humanos – Painele*) Texto/redação/diagramação: Antônio Carlos Gonçalves, Augusto Massi, Carlos Henrique Vicente, Dionísio Daniel, Marcos e Eleni Oliveira Rocha. Jornalistas responsáveis: Hamilton de Souza e Valdir Menegardo. Tiragem: dois mil exemplares. Contém fotos, entrevistas, reportagens e artigos sobre os temas abordados no referido congresso. Publicação informativo-cultural.

Comunic Artes

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 . 50 .1 – 50.13

13 DOC – (PB) -M:47,5X35,2- POÇO DE CALDAS (MG)

Nº:15-28/06/1992- 1F 2L (SÓ CONSTA A PÁG 16)

Nº:16-26/07/1992 – 1F 2L (SÓ CONSTA A PÁG 15)

Nº:17-30/08/1992- 1F - (SÓ CONSTA A PÁG 17)

Nº:22-31/12/1992 - 1F - (SÓ CONSTA A PÁG 8)

Nº:24-28/02/1993-1F - (SÓ CONSTA A PÁG 13)

Nº:25-28/03/1993-1F - (SÓ CONSTA A PÁG 12)

Nº:28-27/06/1993-1F - (SÓ CONSTA A PÁG 14)

Nº:29-25/07/1993-1F - (SÓ CONSTA A PÁG 15)

Nº:30-29/08/1993-1F - (SÓ CONSTA A PÁG 14)

Nº:31-26/09/1993-1F - (SÓ CONSTA A PÁG 16)

Nº:35-20/30-01/1994-1F - (SÓ CONSTA A PÁG 15)

Nº:38-30/04-01/05/1994-1F - (SÓ CONSTA A PÁG 17)

Nº:40-18-19/06/1994-1F - (SÓ CONSTA A PÁG 15)

Descrição:

Jornal do professor Hugo Mund Junior, poeta e artista plástico catarinense , que faz críticas , em especial politicas e sociais através de imagens artísticas.

O Comunitário

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .3 . 51 . 1

1 DOC – (PB)M:35,5X27cm-BAMBUÍ(MG)

Nº:02 – 08/1989 -2F 4L

Descrição:

Jornal de bairro, mini-tablóide, off-set, quatro páginas, formato 35 X 27cm, em preto e branco. Editado pela Associação de Bairros de Bambuí, MG. Diretor da associação: Edílson Ronaldo da Silveira. A edição número 2, do ano I, é de agosto de 1989. As principais notícias do jornal são relacionadas à cidade de Bambuí.

Configuração

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 .52. 1

1 DOC(PB)- M:38X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

1ED-1980- 6F 12L

Descrição:

Jornal da mostra de desenho de 1980 diagramado por Luis Ferreira, Carlos Clemén e Evandro Sales, o jornal contém obras gráficas e ilustrativas, poemas, escritos e fotografias.

Conhecimento

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR .3 . 53 . 1

1DOC- (PB) -M:38X29cm – CURITIBA(PR)

Nº:12 -19/1978 – 10F 20L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, vinte páginas, Curitiba, PR. Diretores: Manoel Matheus de Souza, Ivete Gusso Lopes. Editor responsável: Irandy Ferreira. Chefe de redação: Carlos Bunn. Reportagem: Sabine C. Sammut. Reportagens internacionais: Michel H. Dupont, Ira Lenzi, além de inúmeros colaboradores e correspondentes. O número 12 é datado de novembro de 1978. Contém fotos, esquema de assinaturas, publicidade, artigos sobre filosofia, ciência, gnose, antropologia, psicologia, esoterismo, realismo fantástico, macrobiótica. Publicação místico filosófica.

Conquista

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR. 3 . 54.1 – 54.2

2 DOC-(PB)-M:35,5 X 27,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:1- 07/1983- 4F 8L

Nº:02-08/1983- 4F 8L

Descrição:

Jornal dos alunos da Faculdade da Cidade com colaboração dos mesmos e tem a sua equipe técnica composta por Carlos Alberto, Edgard Lawas, João Carlos, Alvinho Costa e Silva, Eduardo Diogo. Myriam Chaves, Carlos Mauricio e Laudino Vieira. De distribuição gratuita o jornal é formado por notícias dos alunos e faculdade de editorias e matérias de cunho sociopolítico , opiniões e charges.

Constituinte

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 3 .55. 1

1 DOC(PB) – M:37,5X28cm- SÃO PAULO/RIO DE JANEIRO

S/Nº DE ED -AGO/1977- 37,5X28cm- 20F 40L

Descrição:

Jornal informativo, político. Formato de 37,5X28cm, off-set, capa policrômica, miolo preto e branco, quarenta páginas. Editado em agosto de 1977. Coordenação: Sérgio Buarque. O jornal faz uma análise sobre a constituinte .

Construção

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 3 . 56. 1 – 56 . 2

2 DOC (PB) – BOLETIM – M:31X22cm – FORTALEZA (CE)

Nº:03- 09/1983- 2F 4L

Nº:05-07/984- 4F 8L

Contágil

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 57 .1 – 57 . 7

7 DOC (PB)- RECIFE (PE)

Nº0- 09/1983 – 4F 8L – 21,5X17cm

Nº:01 – 11-12/1983- 4F 8L – 21,5X17,5cm

Nº:02- 01-02-/1984- 10F 20L-21,5X16,5cm

Nº:03-03-04/1984- 4F 8L – 21,5X16,5cm

Nº:04- 05-06/1984 – 4F 8L – 21, 5X 17cm

Nº:05- 07-08/1984- 4F 8L – 21,5X16,5cm

Nº:06- 1984- 4F 8L – 21,5X18cm

Descrição:

Jornal de poesia, off set, 21,5 X 16cm. Editor: Dione Barreto. Editado em Recife, PE. A edição número 0, do ano I, é de setembro de 1983. A edição número 6, do ano II, não tem data. O jornal contém poesias e ilustração na primeira página.

Contestado

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 58.1 – 58. 2

2 DOC (PB) – M:38X29 CM – FLORIANÓPOLIS (SC)

Nº:03- 03/1978 – 6F 12L

Nº:04 – 25/05/1978 – 16F 12L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, doze páginas, Florianópolis, Santa Catarina. Jornalista responsável: Letícia Pasqualini. Entre os redatores e colaboradores constam: Agenor Briguenti, Aldo Grangeiro, Celso Martins da Silveira Junior, Flávio Fernandes, Margarete Brando, Jairo Schmidt, Sérgio Uliano, Carlos Damião Martins, Valdir Alves; Rosana Bond. O número 3 é de março de 1978. Traz como epígrafe: “O medo é o pior inimigo da nação”(Paulo Evaristo Arns). Contém fotos, reportagens, cartuns, entrevistas, publicidade, esquema de assinaturas, artigos. Jornal predominantemente político, com enfoque também cultural.

Contracorrente

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 59. 1 – 59. 21

21 DOC -COLORIDO – BRUSQUE (SC)

Nº:01-05/1986- 2F 4L – 38X28cm

Nº:02- 06/1986- 2F 4L – 38X28cm

Nº:03-07/1986 – 4F 8L – 38X28cm

Nº:04-08/1986- 4F 7L-35,5X29cm

*** Contém um encarte especial sobre os 41 anos do ataque nuclear americano a cidade japonesa de Hiroshima durante a Segunda Guerra Mundial.**

Nº:05- 09/1986- 4F 8L – 35X29cm

Nº:06-10/1986- 4F 8L – 35,5X29cm

Nº:07-11/1986- 4F 8L – 35,5 X29cm

Nº:08-12/1986-6F 12L – 35X29cm

Nº:09-01/1987- 4F 8L – 35X29cm

Nº:10-02/1987- 4F 8L – 35X29cm

Nº:11- 03/1987- 4F 8L – 35X29cm

Nº:12- 04/1987- 35X29cm

Nº:13- 06/1987- 4F 8L – 35X29cm

Nº:14- 07/1987- 4F 8L – 35X29cm

Nº:15- 1987 – 6F 12L -35X29cm

Nº:16- 1988- 4F 8L -35X29cm

Nº:17- 1988- 4F 8L -35X29cm

Nº:18- 1988 – 4F 8L -35X29cm

Nº:19- 1989 – 6F 12L -28X21,5cm

Nº:20-1989- 7F 14L – 28X21,5cm

***Em menos edição, feitos com material diferente em formato diferente (revista), outro tipo de edição e colorido.**

Descrição:

O jornal “Contracorrente-rock cultura” é um jornal especializado no mundo da música, inclusive underground e é feito por Claudia Bia com colaboração de Fabiano Melato (Sp) , José Edmilson (BA) e Antonia Vasconcelos (SP). Com reportagens, anúncios e revistas.

ContraTradição

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.3 .60 . 1

1 DOC -(PB)-M:33X23cm- FORTALEZA (CE)

Nº:01- OUT/1982- 5F 10L

Descrição:

O jornal ContraTradição era órgão do centro Acadêmico Batista Neto do curso de Ciências Sociais da UFC o qual se encontram críticas políticas e sociais, editorias , entrevistas, questões acadêmicas e estudantes, seção literária e charges. Editado e escrito pelos alunos do curso e distribuído gratuitamente.

Contra Informação

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 61 . 1

1 DOC (PB) – M:36X29cm – CURITIBA (PA)

Nº:08- 05/1987 – 4F 8L

Descrição:

Jornal cultural, off-set, órgão oficial da Federação Paranaense de Cineclubes, em preto e branco, com formato de 36 X 29cm. Editado em Curitiba, PR. Jornalista responsável: Malu Maranhão. A edição número 8 é de maio de 1987. O jornal tem informações sobre cineclubes, filmes, quadrinhos e política.

Contra Ponto

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 . 62 .1 – 62. 4

4 DOC – (PB) – BOLETIM – M:35X29cm- JUIZ DE FORA (MG)

Nº:01- 07-08/1989 4F 8L

Nº:02- 09-10/1989- 4F 8L

Nº:03 – 11-12/1989 – 4F 8L

Nº:04- 01-02-03/1990 – 6F 12L

Descrição:

Boletim cultural da SEEB-JF, que tem poemas, textos, crítica literária e musical e imagens de obras plásticas de diferentes artistas, e um especial sobre um grande nome do mundo das artes-apresenta triagem de 2.000 exemplares e foi editado por André Rocha, Carlos Henrique, Marcelo Gerod e Milton Rezende e o jornalista responsável João Mario Gonzaga.

Convergência Socialista

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 3 . 61 . 1 – 63.10

10 DOC- COLORIDO- M:38X29cm- SÃO PAULO (SP)

S/ED- S/DATA – 4F 8L (ESPECIAL VERSUS)

S/ED -S/DATA-2F 4L (ESPECIAL VERSUS)

S/ED-03-04/1978- 2F 4L (ESPECIAL VERSUS)

S/ ED-05/1978 2F 4L (ESPECIAL VERSUS 1º DE MAIO)

S/ED – S/DATA – 4F 8L

S/ED – 04/1979 – 4F 8L (ESPECIAL VERSUS)

S/ED – 1ªQUINZENA DE JUNHO/1979 (ESPECIAL VERSUS) 6F 12L

Nº:02- 2ªQUINZENA DE JULHO /1979- 6F 12L

Nº:05- 2ªQUINZENA DE NOV/1979 – 8F 16L

Nº:15- 2ªQUINZENA DE JUN/1980- 8F 16L

Descrição:

O jornal Convergência Socialista é um jornal Socialista de cunho sociopolítico que apresenta diversas matérias, textos críticos e opiniões. Editado por Maria José Lourenço e consta com a colaboração do Arnaldo Schneider, Mario Rego e Malú Maranhão.

O Convite

Codificação: BR.RJ.AGCRJ.IA.JOR.3.64.1

1 DOC (PB) – M:38X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº ÚNICO- 12/1977- 4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, oito páginas, jornal dos formandos de 1977 (Turma Millôr Fernandes) da faculdade de Comunicação Hélio Alonso, Rio de Janeiro, RJ. Editora: Maria Orminda. Criação: Sérgio Luz, Jussara Magalhães, Sérgio Cruz. Quadrinhos: Carlos Souza. Tiragem: 10 mil exemplares. O número único é de dezembro de 1977. Contém fotos, reportagens, quadrinhos, humor. Trata-se de um convite de formatura, em forma de jornal, narrando temores, anseios, produções e perspectivas da turma formada.

Coojornal

Codificação: BR.RJ.AGCRJ.IA.JOR.3.65.1-65.60

60 DOC – (PB) – DETALHES COM COR NA CAPA – M:38,5X29cm – PORTO
ALEGRE

ENVELOPE : 1 – 7 DOC

Nº:17-JUN/1977 – 16F 32L

Nº:18- JUL/1977-16F 32L

Nº:19-AGO/1977- 20F 40L

Nº:20- SET/1977- 16F 32L

Nº:21- OUT/1977- 18F 36L

Nº:22-NOV/1977-16F 32L

Nº:23-DEZ/1977- 16F 32L

ENVELOPE:2 – 8DOC

Nº:24-JAN/1978- 16F 32L

Nº:25-FEV/1978- 16F 32L

Nº:26-MAR/1978-16F 32L

Nº:27-ABR/1978-16F 32L(possui cópia)

Nº:27-ABR/1978-16F 32L(cópia)

Nº:28-MAI/1978- 16F 32L

Nº:29-JUN/1978- 18F 36L

Nº:30-JUL/1978- 18F 36L

ENVELOPE:3 – 9DOC

Nº:31-AGO/1978-16F 32L(possui cópia)

Nº:31-AGO/1978-16F 32L(cópia)

ED.EXTRA-AGO/1978-28F 56L

Nº:32-SET/1978-18F 32L

Nº:33-OUT/1978- 20F 40L

Nº:34-NOV/1978-22F 44L

Nº:35-DEZ/1978-18F 36L

ED.ESPECIAL-DEZ/1978-16F 32L

Nº:36-DEZ/1978- 8F 16L

ENVELOPE:4- 6DOC

Nº:37- JAN/1979- 16F 32L

Nº:38-FEV/1979-16F 32L

Nº:39-MAR/1979- 14F 28L

Nº:40-ABR/1979-18F 36L

Nº:41-MAI/1979-16F 32L

Nº:42-JUN/1979-16F 32L

ENVELOPE:5 – 7 DOC

Nº:43-JUL/1979- 16F 32L

Nº:44-AGO/1979- 16F 32L

Nº:45-SET/1979- 16F 32L

Nº:46-OUT/1979-16F 32L(possui cópia)

Nº:46-OUT/1979-16F 32L(cópia)

Nº:47-NOV/1979-26F 52L (ESPECIAL AS MELHORES REPORTAGENS)

Nº:48-DEZ/1979-16F 32L

ENVELOPE:6- 12DOC

Nº:49-JAN/1980-24F 48L

Nº:50-FEV/1980-16F 32L

Nº:51- MAR/1980-16F 32L

Nº:53-MAI/1980-18F 36L(possui cópia)

Nº:53-MAI/1980-18F 36L(cópia)

Nº:54-JUN/1980-18F 36L

Nº:55-JUL/1980-16F 32L

Nº:56-AGO/1980-16F 32L

Nº:57-SET/1980-16F 32L

Nº:58-OUT/1980-16F 32L

Nº:59-NOV/1980-18F 36L

Nº:60-DEZ/1980-16F 32L

ENVELOPE:7-5DOC

Nº:61-JAN/1981-13F 26L

Nº:62-FEV/1981-14F 28L

Nº:63-MAR-ABR/1981-14F 28L

**EDIÇÕES DE Nº64 EM DIANTE COM MATERIAL DIFERENCIADO ,PAPEL
BRANCO E GROSSO**

Nº:64-JUN/1981-16F 32L

Nº:65-JUL/1981-16F 32L

ENVELOPE:8- 5DOC

Nº:67-SET/1981 -16F 32L

Nº:68-OUT/1981-16F 32L

Nº:69-NOV/1981-16F 32L

Nº:70-DEZ/1981- 14F 32L

Nº:71-JAN/1982-12F 24L

Descrição:

O jornal foi criado em 15 de novembro de 1975, pela primeira cooperativa de jornalistas do Brasil. Era mensal, havia espaço para matérias, notícias, charges e entrevistas, abrangendo de assuntos culturais a políticos no Brasil e no mundo. A crítica era bastante severa quando a temática abordada era a política. Editor: Elmar Bones da Costa.

Cooperação

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 66 . 1 – 66 . 6

6 DOC-(PB)- SÃO PAULO – M:38,5X28cm

Nº:01-AGO/1979- 4F 8L

Nº:02-SET/1979- 6F 12L

Nº:03-OUT/1979-6F 12L

Nº:05-DEZ/1979-6F 12L

Nº:07-FEV/1980-6F 12L

Nº:08-MAR/1980-6F 12L

Descrição:

Publicação mensal; Uma seção da cooperativa dos jornalistas de Santos Ltda. O objetivo era a defesa dos interesses das cooperativas e dos cooperados. Deste modo as notícias eram voltadas para os mesmos, mas com informações referentes ao governo e questões trabalhistas. Diretor responsável: Vasco Nunes. Editor: Miguel Ângelo Fortunato.

Coreia Popular

Codificação: BR.RJ.AGCRJ.IA.JOR.3.67.1

1 DOC – TÓQUIO JAPÃO- (PB) – M:40,5X27,5cm

Nº:709- 4 JUL/1981- 2F 4L

Descrição:

O jornal possui matérias e notícias referentes a Coreia. No único exemplar constam notícias sobre ações diplomáticas do ministro , matérias sobre reunificação coreana, questões trabalhistas, entrevistas e a história do país em dois momentos: ao falar dos 31 anos da Guerra da Coreia e o caderno denominado “ História Sucinta da Coreia publicado por Cheson Simbosa. Não possui propaganda.

Correio das Artes

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR.3.68.1-68.135

135 DOC- (PB-Detalhes com cor apenas na capa e última folha) – M:38,5X29,5cm –
JOÃO PESSOA

ENVELOPE : 1 – 14 DOC

Nº77-20/AGO/1978- 8F 16L

Nº:94- 15/ABR/1979- 8F 16L

Nº:96-29/ABR/1979- 8F 16L

Nº:98-27/MAI/1979-6F 12L

Nº:99-10/JUN/1979- 8F 16L

Nº:100-24/JUN-1979-8F 16L

Nº:101-08/JUL/1979-8F 16L

Nº:102-22/JUL/1979-8F 16L

Nº:104-19/AGO/1979-8F 16L

Nº:105-02/SET/1979-8F 16L

Nº:106-16/SET/1979-8F 16L

Nº:107-30/SET/1979-8F 16L

Nº:108-14/OUT/1979- 6F 12L

Nº:110-11/NOV/1979-4F 8L

ENVELOPE:2-18 DOC

Nº:116-10/FEV/1980-8F 16L

Nº:117-24/FEV/1980- 8F 16L

Nº:119-23/MAR/1980- 8F 16L

Nº:120-06/ABR/1980- 4F 8L

Nº:122-18/MAI/1980- 4F 8L

Nº:123-1º/JUN/1980-8F 16L

Nº:125-29/JUN/1980-8F 16L

Nº:126-13/JUL/1980-8F 16L

Nº:127-27/JUL/1980- 8F 16L

Nº:128-10/AGO/1980-6F 12L

Nº:130-21/SET/1980-8F 16L

Nº:131-05/OUT/1980- 8F 16L

Nº:132-19/OUT/1980-8F 16L

Nº:133-02/NOV/1980-8F 16L

Nº:134-15/NOV/1980-8F 16L

Nº:135-30/NOV/1980-8F 16L

Nº:136-14/DEZ/1980-8F 16L

Nº:137-28/DEZ/1980-8F 16L

ENVELOPE:3- 25 DOC

Nº:138-11 /JAN/1981- 8F 16L

Nº:139-25/JAN/1981- 8F 16L

Nº:140-15/FEV/1981-8F 16L

Nº:141-01/MAR/1981-8F 16L

Nº:142-15/MAR/1981-8F 16L

Nº:143-29/MAR/1981-8F 16L
Nº:144-12/ABR/1981-8F 16L
Nº:145-26/ABR/1981- 8F 16L
Nº:146-10/MAI/1981- 8F 16L
Nº:147-24/MAI/1981-8F 16L
Nº:148-07/MAI/1981- 8F 16L
Nº:149-21/JUN/1981-8F 16L
Nº:150-05/JUL/1981-8F 16L
Nº:151-19/JUL/1981-8F 16L
Nº:152-02/AGO/1981-8F 16L
Nº:153-16/AGO/1981-8F 16L
Nº:154-30/AGO/1981-8F 16L
Nº:155-13/SET/1981-8F 16L
Nº:156-27/SET/1981-8F 16L
Nº:157-11/OUT/1981-8F 16L
Nº:158-25/OUT/1981-8F 16L
Nº:159-08/NOV/1981-8F 16L
Nº:162-22/NOV/1981-8F 16L
Nº:163-08/DEZ/1981-8F 16L
Nº:164-20/DEZ/1981-8F 16L

ENVELOPE:4- 25 DOC

*** Os jornais apresentam nº de ed. Repetidos (foram corrigidos à lápis no próprio jornal)**

Nº:165-03/JAN/1982-8F 16L
Nº:166-17/JAN/1982-8F 16L
Nº:167-31/JAN/1982-8F 16L
Nº:168-14/FEV/1982-8F 16L

Nº:169-28/FEV/1982- 8F 16L
Nº:170-14/MAR/1982- 8F 16L
Nº:171-28/MAR/1982-8F 16L
Nº:172-11/ABR/1982- 8F 16L
Nº:173-25/ABR/1982-8F 16L
Nº:175-09/MAI/1982-8F 16L
Nº:176-23/MAI/1982-8F 16L
Nº:177-06/JUN/1982-8F 16L
Nº:178-20/JUN/1982-8F 16L
Nº:179-04/JUL/1982-8F 16L
Nº:180-18/JUL/1982-8F 16L
Nº:181-01/AGO/1982-8F 16L
Nº:182-15/AGO/1982-8F 16L
Nº:183-29/AGO/1982-8F 16L
Nº:184-12/SET/1982-8F 16L
Nº:185-26/SET/1982-8F 16L
Nº:186-10/OUT/1982-8F 16L
Nº:187-24/OUT/1982-8F 16L
Nº:188-07/NOV/1982-8F 16L
Nº:189-21/NOV/1982-8F 16L
Nº:190-05/DEZ/1982-8F 16L

ENVELOPE:5-24 DOC

***Os nºs de ed. Estão repetidos, foram corrigidos à lápis no próprio jornal**

Nº:191-01/JAN/1983-8F 16L
Nº:192-06/FEV/1983-8F 16L
Nº:193-20/FEV/1983-8F 16L

Nº:194-06/MAR/1983-8F 16L
Nº:195-20/MAR/1983-8F 16L
Nº:196-03/ABR/1983-8F 16L
Nº:197-14/ABR/1983-8F 16L
Nº:198-01/MAI/1983-8F 16L
Nº:199-15/MAI/1983-8F 16L
Nº:200-29/MAI/1983-8F 16L
Nº:201-12/JUN/1983-8F 16L
Nº:202-26/JUN/1983-8F 16L
Nº:203-10/JUL/1983-8F 16L
Nº:204-24/JUL/1983-8F 16L
Nº:205-04/AGO/1983-8F 16L
Nº:206-21/AGO/1983-8F 16L
Nº:207-18/SET/1983-8F 16L
Nº:208-02/OUT/1983-8F 16L
Nº:209-16/OUT/1983-8F 16L
Nº:210-30/OUT/1983-8F 16L
Nº:211-13/NOV/1983- 8F 16L
Nº:212-27/NOV/1983- 8F 16L
Nº:213-11/DEZ/1983-8F 16L
Nº:214-25/DEZ/1983-8F 16L

ENVELOPE:6-21 DOC

Nº:215-08/JAN/1984-8F 16L
Nº:216-22/JAN/1984-8F 16L
Nº:217-05/FEV/1984-8F 16L
Nº:218-04/MAR/1984-8F 16L

Nº:219-18/MAR/1984-8F 16L
Nº:220-01/ABR/1984-8F 16L
Nº:221-15/ABR/1984-8F 16L
Nº:222-29/ABR/1984-12F 24L
Nº:223-13/MAI/1984-8F 16L
Nº:224-27/MAI/1984-8F 16L
Nº:225-10/JUN/1984-8F 16L
Nº:226-24/JUN/1984-8F 16L
Nº:227-08/JUL/1984-8F 16L
Nº:228-22/JUL/1984-8F 16L
Nº:229-08/AGO/1984-8F 16L
Nº:230-19/AGO/1984-8F 16L
Nº:231-02/SET/1984-8F 16L
Nº:232-16/SET/1984-8F 16L
Nº:233-30/SET/1984-8F 16L
Nº:234-21/OUT/1984-8F 16L
Nº:235-04/NOV/1984-8F 16L

ENVELOPE:7 – 8 DOC

Nº:236-13/JAN/1985-8F 16L
Nº:237-03/FEV/1985-8F 16L
Nº:238-03/MAR/1985-8F 16L
Nº:239-31/MAR/1985-8F 16L
Nº:240-12/MAI/1985-8F 16L
Nº:242-JUL/1985-8F 16L
Nº:243-AGO/1985-8F 16L
Nº:248-ABR/1986-8F 16L

Descrição:

Jornal quinzenal que era suplemento cultural de A. União fundado por Edson Régis produzido em João Pessoa na Paraíba, comercializado no mesmo e em outros estados. Variando de 6 a 12 folhas. A primeira edição que consta é a de número 177 de 20 de agosto de 1978 e a última nº248 com data de 06 de abril de 1986. A temática do jornal é a cultura, deste modo, são abordados os assuntos referentes a arte, literatura nacional e estrangeira . Editor (1978) Jurandy Moura/ (1986) Antonio Barreto Neto e Carlos Aranha.

Correio do Livro

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3.69.1

1 DOC (PB-DETALHES COM COR NA CAPA)-M:38X29cm - SÃO PAULO

Nº:45-MAI/1971- 12F 24L

Descrição:

“Correio do livro – o companheiro do leitor” é produção da companhia editora Joruês e aborda questões referentes a letras, arte, cultura, espetáculos e atualidades. As propagandas de um modo geral são de outras editoras, livrarias e livros. Editado por José Fonseca Fernandes e diretor da redação Mário Mazzei Guimarães.

Correio da Manhã

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3.70.1-70.4

4 DOC-(PB) -M:58X38,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

S/Nº DE ED – 03/08/1979 – 7F 14 L (3 CÓPIAS)

Descrição:

Jornal, off-set, tablóide, com dezesseis páginas, Rio de Janeiro, RJ. Editores: João Sant'Anna, I. Machado, Lúcio Flávio Regueira (diretor responsável), Elias Fonseca, Andrei Barros, Luiz Rodolfo Castro, Miguel Furtado, além de inúmeros repórteres, entre eles: Isabel Pacheco, Jô Amado, Luiz A Gollo, Márcia Capella, Marcus Vera, Pâmela Nunes, Wilson Timóteo e, entre os colaboradores: Millôr Fernandes, Ziraldo, Tarcísio Holanda, Hélio Pellegrino, Carlos Eduardo Novaes, Ruy Lopes. O exemplar datado de 3 agosto de 1979 não registra número. Contém artigos, entrevistas, charges, debates. Transcreve em todos os números a seguinte definição de manha: “Destreza, habilidade, malícia, defeito ou mau hábito inveterado, birra, choro”. Como epígrafe há uma frase do Barão de Itararé, diretor do jornal *A Manhã*: “A anistia é a maneira que o governo encontrou de perdoar os crimes que ele mesmo cometeu”. Publicação política.

Correio Sindical

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3.71.1 – 71.4

4 DOC-(PB) – M:31,5X22,5cm/ 38X29cm- SÃO PAULO

Nº:13-JUL/1980-6F 12L

Nº:14-AGO/1980-6F 12L

Nº:15-SET/1980-6F 12L

Nº:26-AGO/1981-6F 12L (MEDIDA DIFERENCIADA) – Contém encarte do 1ºENCLAT- Encontro da Classe Trabalhadora.

Descrição:

Correio Sindical de unidade foi fundado por Roberto Morena, trata de questões sindicais e trabalhistas, assim como assuntos referentes a legislação, direitos. Tendo como publico alvo trabalhadores em geral. Há notícias também sobre movimentos operários e violação dos direitos trabalhistas em outros países, pois há correspondentes de outros lugares. jornalistas responsáveis: Amibal Fernandes e editor marco novo.

Correio da Rua

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.3.72.1 -72.7

7 DOC-M:16,5X11cm-(PB) – FORTALEZA (CE)

Nº:01-2ªQUINZENA – MAIO/1984- 1F 2L

Nº:02-1ª QUINZENA- JUN/1984 – 1F 2L

Nº:03- 2ªQUINZENA -JUN/1984- 1F 2L

Nº:04- 1ªQUINZENA – JUL/1984- 1F 2L

Nº:05-2ªQUINZENA- JUL/1984- 1F 2L

Nº07-2ªQUINZENA- AGO/1984- 1F 2L

Nº:19-10 A 16 MAR/1991- 1F 2L

Descrição:

Era um mini jornal em função da dimensão e da quantidade de notícias, afirmava ser, portanto, o menor jornal do mundo. Sua distribuição era 50.000 exemplares e quinzenal. Seu slogan era “ diz o que o povo quer saber”, contava com uma matéria de capa que em geral noticiava sobre política e mais dois campos intitulados “leia e passe adiante” e “pinga fogo” ambos com informação notícias do Brasil e locais. Responsável: Aguias Junior.

Correio Sul Mineiro

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .3 .73.1 – 73.7

7 DOC-(PB) – M:38X29cm – ITAJUBÁ- (MG)

Nº:01- 7-20 AGO/1976-8F 16L

Nº:02-21 AGO A 3 SET/1976- 8F 16L

Nº:03- 4 A 17 SET/1976- 10F 20L

Nº:04-17 SET A 1ºOUT/1976-10F 20L

Nº:05- 2 A 15 OUT/1976-8F 16L

Nº:06-16 A 29 OUT/1976-8F 16L

Nº:07-30 OUT A 12 NOV/1976-8F 16L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com dezesseis páginas, Itajubá, MG. Jornalista responsável: Carlos Pereira da Silva. Diretores-editores: Cláudio J. Barbosa Vander Velden, Francisco J. Villela Pinto. Redação: Hilário Nino Dastre, Sérgio Rubens Gonçalves. Secretária: Letícia Mara Chaves da Costa, além de inúmeros correspondentes. Tiragem: 10 mil exemplares. O número 1 é datado de 7 a 20 de agosto de 1976. O número 2 é de 21 de agosto a 3 de setembro de 1976, e passa a ser feito pela Fundação de Ensino e Pesquisa de Itajubá. Contém informações, notícias, esquema de assinaturas, publicidade, fotos, serviços, artigos. Jornal informativo, com assuntos de interesse da comunidade do sul de Minas.

A Corrente

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 74. 1

1 DOC-(PB)- M:33X24cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:02-OUT/1977- 2F 4L

Descrição:

Em nota da redação o jornal define-se uma tribuna por aceitar matérias de colaboração desde que assinadas. Assuntos referentes ao cotidiano e a Paróquia Santos Anjos. Equipe de redação: Paulo Cezar, Moreira Duda, Marineia Araújo Leite, Carlos Alberto dos Santos Marinho, Orlando Teixeira e Flávio Nascimento Cordeiro.

Corrente

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 3 . 75. 1- 75.2

2 DOC (PB) – PIRAPORA – (MG) – M: 38 X 29 CM.

Nº:55- JUN/1981- 5F 10L

Nº:58- SET/1981-4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, mensal, variando de oito a dez páginas, publicação da Associação Artística Cultural de Pirapora, MG. Consta como slogan: “Corrente – um jornal de entrevistas, reportagens, contos, poesias, crônicas, fatos, fofocas e notícias”. Diretor responsável: José Carlos Costa. Redatores: Sávia Diniz D. Teixeira, Américo Galvão Neto, Milton Almeida Dutra, Reginaldo Ferreira Lima. Colaboradores: Domingos Diniz, Antônio Jefferson Gitirana, Lúcia de Fátima, Frei Damásio, Dr. Natalino B. Leite. Publicação registrada em cartório. O número 55 é datado de junho de 1981. Além de tudo o que o slogan menciona, contém ainda publicidade, fotos, esquema de assinatura, artigos. Jornal sócio-político-cultural com assuntos relativos à comunidade da região.

O Coruja

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 76. 1

1 DOC -SEM IDENTIFICAÇÃO (MIMEOGRAFADO) – M:31,5X22cm

S/Nº- DE ED – SET/1966- 5F 10L

Descrição:

O Jornal trata de assuntos diversos com áreas para poesias, entrevistas e propagandas. Não consta informações sobre o editor.

Cria/ Ação

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 3 . 77.1

1 DOC -DIVINÓPOLIS – MG – M:31,5X23cm - (PB)

Nº:02-OUT/NOV/DEZ – S/ ANO.

Descrição:

Jornal dos anos 80 que tinham como público-alvo os estudantes e consideram-se “Imprensa Alternativa” - Objetivavam conscientizar a política aos jovens estudantes. Noticiavam questões referentes a cidade de Divinópolis . Sem dados da redação ou edição.

Crítica

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.3.78.1-78.66

66 DOC-(PB- COM DETALHES COM COR NA CAPA) – M:38,5X29,5cm

ENVELOPE : 1 – 7 DOC

Nº:01-2 A 9 AGO/1974- 10F 20L

Nº:02- 9 A 15 AGO/1974-10F 20L (POSSUI CÓPIA COMPLETA)

Nº:03-16 A 23 AGO/1974/1974-10F 20L

Nº:04-23 A 29 AGO/1974-12F 24L

Nº:05-2 A 8 SET/1974-12F 24L

Nº:06-9 A 15 SET/1974-12F 24L

Nº:07-16 A 22 SET/1974-12F 24L

ENVELOPE: 2 – 6 DOC

Nº:08 - 23 A 29 SET/1974- 12F 24L

Nº:09 -30 SET A 6 OUT/1974-12F 24L

Nº:10 – 7 A 13 OUT/1974-12F 24L

Nº:11 – 14 A 20 OUT/1974-12F 24L

Nº12- 21 A 27 OUT/1974- 12F 24L

Nº:13 – 28 OUT A 3 NOV/1974- 12F 24L

ENVELOPE:3 – 6 DOC

Nº:14- 4 A 10 NOV/1974-10F 20L

Nº:17- 25 NOV A 1ª DEZ/1974-12F 24L

Nº:18-2 A 8 DEZ/1974- 12F 24L

Nº:19- 9 A 15 DEZ/1974-12F 24L

Nº:20- 16 A 22 DEZ/1974- 12F 24L

Nº:21- 23 A 29 DEZ/1974- 12F 24L

ENVELOPE:4-7 DOC

Nº:22-30/DEZ/1974- 12F 24L

Nº:23-6 A 12 JAN-12F 24L

Nº:24-13 A 1912F 24L

Nº:25- 20 A 26/JAN- 12F 24L

Nº:26- 27/JAN A 2 FEV/1975-12F 24L

Nº:27- 3 A 9 FEV/1975- 12F 24L

Nº:28- 17 A 23 FEV/1975-12F 24L

ENVELOPE:5 – 6 DOC

Nº:29- 24 FEV A 2 MAR/1975-12F 24L

Nº:30- 3 A 9/1975- 12F 24L

Nº:31- 10 A 16 MAR/1975-12F 24L

Nº:32-17 A 26 MAR/1975-12F 24L (POSSUI CÓPIA COMPLETA)

Nº:33-24 A 30 MAR/1975-12F 24L

Nº:34-31 MAR A 06 ABR/1975- 9F 18L

ENVELOPE:6-6 DOC

Nº35- 7 A 13 ABR/1975- 12F 24L

Nº:36-14 a 20 ABR/1975-12F 24L

Nº:37-21 A 27 ABR/1975-12F 24L

Nº:38-28 ABR A 4/MAI/1975- 12F 24L

Nº:39- 5 /MAI/1975- 12F 24L

Nº:40- 12 A 18 MAI/1975- 4F 8L

ENVELOPE:7-5 DOC

Nº:41-19 A 25 1975- 12F 24L

Nº:42- 26/MAI A 1 JUN/1975-12F 24L

Nº:43- 2 A 8 JUN/1975- 12F 24L

Nº:44-9 A 15 JUN/1975- 12F 24L

Nº:45-16 A 22 JUN/1975- 12F 24L

ENVELOPE: 8 – 6 DOC

Nº:46-23 A 28 JUN/1975- 12F 24L

Nº:47- 30 A 6 JUL/1975-12F 24L

Nº:48- 7 A 13 JUL/1975- 12F 24L

Nº:49-14 A 20 DE JUL/1975-12F 24L

Nº:50- 21 A 27 JUL/1975-12F 24L

Nº:51- 28 JUL A 2 AGO/1975-12F 24L

ENVELOPE:9- 6 DOC

Nº:52-4 A 10 AGO/1975- 16F 32L

Nº:53-11 A 17 AGO/1975- 12F 24L

Nº:54- 18 A 24 AGO/1975- 12F 24L

Nº:55-25 A 31AGO/1975- 12F 24L(POSSUI CÓPIA COMPLETA)

Nº:56- 1 A 7 SET/1975-12F 24L

Nº:57-8 A 14 SET/1975-12F 24L

ENVELOPE : 10 – 5 DOC

Nº:58- 15 A 21 SET/1975- 12F 24L

Nº:59- 22 A 28 SET/1975- 12F 24L(POSSUI CÓPIA COMPLETA)

Nº:60-29 SET A 05 OUT/1975-12F 24L (POSSUI CÓPIA COMPLETA)

Nº:61- 6 A 12 OUT/1975-12F 24L (POSSUI CÓPIA COMPLETA)

Nº:62- 13 A 19 OUT/1975-12F 24L

ENVELOPE:11-6 DOC

CÓPIA-Nº02-9 A 15 AGO/1974- 10F 20L

CÓPIA-Nº32- 17 A 26 MAR/1975- 12F 24L

CÓPIA-Nº55- 25 A 31 MAR/1975- 12F 24L

CÓPIA-Nº59- 22 A 28 SET/1975- 12F 24L

CÓPIA-Nº60- 29 SET A 5 OUT/1975-12F 24L

CÓPIA-Nº61- 6 A 12 OUT/1975- 12F 24L

Descrição:

Tabloide, 38,5X29,5cm, semanário nacional, Rio de Janeiro, RJ. O primeiro número data de 2 de agosto de 1974. O último número, o 62, cobre o período que vai de 13 a 19 de outubro de 1975. Diretor: Gerardo Mello Mourão. Colaboram na publicação, entre muitos outros: Efraim Tomás Bó, Reynaldo Bairão, Lilian Newlands Carlos, Sebastião Nery, Ernesto Cardenal, João Antônio, Antônio Carlos Villaça, Washington Novaes, Sérgio Cabral, Ruy Sampaio, Jesus Soares Pereira, Roberto Moura, Juarez Machado, Joel Silveira, Jaguar, Redi, Maria Luisa Pena, Medeiros Lima, Marcondes Sampaio, Ismael Cardim, Abdias do Nascimento, Alberto Silva, José Celso Martinez, Octavio Paz, Maurício Azedo, Antônio Luiz, Luís Carlos Cabral, Humberto Alencar, Procópio

Mineiro, Adão Pereira Nunes, Márcia de Almeida, Gilson de Moura, Roland Corbisier, Orlando Senna, Sylvio Lamemha, Pedro Zamora (pseudônimo de Joscelyn Brasil), Humberto Vieira, Pedro Ayres, Ary Quintela, Jorge Fisher, Pedro Otávio, José Arno Farina, J. Monserrat Filho, Wagner, Mário Augusto Jakobskind, Hélio Silva, Antônio Oséas, Nery Victor Eichs. O número 52, quando o jornal comemora um ano de existência, chega a trinta e duas páginas. O Número 1 sai com vinte páginas. A partir do número 4 passa a ter vinte e quatro páginas. É de histórica importância para a cultura brasileira o depoimento que o cineasta baiano Gláuber Rocha escreveu com exclusividade para *Crítica*, datado de agosto de 1975, publicado no número 56 do semanário. Parte do depoimento saiu truncado por razões de ordem técnica, e, por isso mesmo, o restante do texto de Gláuber veio a ser publicado no número seguinte. O depoimento de Gláuber provocou tanta repercussão no meio cinematográfico que desencadeou a resposta de Paulo César Saraceni, Gustavo Dahl, Luiz Rosemberg. Um artigo-depoimento de Nelson Pereira dos Santos foi anunciado pelo jornal. Nunca chegou a ser publicado, já que o número 63 foi apreendido na gráfica pela polícia, pois continha grande quantidade de matérias sobre contratos de risco da Petrobras com as empresas multinacionais do petróleo. Daí por diante, tornou-se impossível a continuação da publicação. *Crítica* era um jornal combativo, de índole nacionalista, além de dedicar uma grande parte de seu espaço para artigos sobre política, economia. Possuía um enorme interesse para com a literatura, a música, as artes plásticas, o teatro, o cinema e a filosofia. Chegou a publicar a primeira tradução brasileira de poemas de Ernesto Cardenal, realizada pelo poeta Gerardo Mello Mourão. Além de artigos, em geral relacionados aos diversos assuntos, editava entrevistas, charges, poemas, trechos de prosa literária, fotos, reproduções de obras das artes plástica, etc.

Cuca Livre

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .3 . 79.1 – 79.5

5 DOC-(PB) M:47,5X33cm – BRASÍLIA -DF

Nº0- JUN/1980-6F 12L

Nº02- OUT/1980- 6F 12L

Nº03- DEZ/1981- 2F 4L

Nº:04-ABR/1982-1F 2L

Nº:05-JUN/1982- 2F 4L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 47,5 X 32,5cm, doze páginas, editado pelo CUCA: Movimento Candango de Dinamização Cultural, Brasília, DF. Diretor responsável: Maria do Rosário Caetano. Participantes: Antônio Herculano, Carlos Antônio Araújo, Ézio Pires, Joba Tridente, Míriam Aquino, Carlos Augusto de Campos Velho e Severino Francisco. O número zero é datado de junho de 1980. Contém fotos, publicidade, entrevistas, reportagens, artigos. O Número 2 (outubro de 1980) é confeccionado em papel branco, encorpado. Publicação cultural.

Culturarte

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR. 3 . 80.1

1DOC – (PB) – M:33,5X23cM- JUIZ DE FORA (MG)

Nº:0-JUL/1985- 4F 8L

Descrição:

O jornal nasceu a partir do I Culturarte que foi uma manifestação cultural ocorrida na Praça Jarbos de Lery Santos e também era atividade do movimento culturarte. O conteúdo era elaboração de jovens que objetivaram promover a cultura abordando as temáticas de artes, teatro, literatura e notícias sobre o movimento eram participante do movimento culturarte. Diagramação de Lema Sperâncio e composição Esdeva Emp. Gráfica Ltda.

Cultura Imprensa

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 . 81 . 1

1 DOC-(PB) – M:45,5X33cm- SÃO PAULO (SP)

Nº:11- FEV/MAR/1978- 6F 12L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com doze páginas, distribuição gratuita pela Livraria Cultura, São Paulo, SP. Diretor: Pedro Herz. Editor: Iran Tavares. Editor de texto: Marco Antônio de Carvalho. Redação: Ethal Scliar, Maria Maia e Lúcia Calmon. Entre os colaboradores constam: Alípio Casali, Bete Christianini, Maria Cândida Gouveia,. Tiragem: 1.000 exemplares. O número 11 é datado de fevereiro/março de 1978. Contém fotos, ilustrações, anúncios, reportagens, entrevistas. Jornal literário-cultural.

Cultura Tempo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 3 .83.1

1 DOC-(PB)- M:31X22,5cm- RECIFE (PE)

Nº:01- 15/AGO/1977-16F 32L

Descrição:

A princípio revista, off set, dezesseis páginas, formato 31 X 22,5cm, Recife, PE. O número 1 é datado de 15 de agosto de 1977. Até o número 3 tem como slogan: “ Quinzenário de Escritores e Artistas Plásticos. Nessa fase tem como diretor/editor Iran Gama, além de inúmeros correspondentes e colaboradores, entre os quais: Clodomir Monteiro, Joaquim Branco, Reinoldo Atem, Cinéas Santos, Mário de Oliveira, Franklin Jorge, Raimundo Caruso, Aristides Klafke, Mauro Motta, Tanussi Cardoso, Hamilton Faria, David Gonçalves, Jacy Bezerra, Alberto Cunha Melo. Paralisou por três anos. Em janeiro de 1982, o número 4 voltou a circular, agora mensal, formato 32,5 X 23cm, mantendo-se as dezesseis páginas, uma publicação da Editora Pirata, esta surgida em 1979, conforme o editorial. Conselho editorial dessa nova fase: Eugênia Menezes, Iran Gama, Jaci Bezerra, Myriam Brindeiro de Moraes Vasconcelos, Maria de Lourdes Horta. Entre os colaboradores Juhareiz Correya, Akemi Waki, Wilde Portella, Dirceu

Quintanilha, Kátia Bento. Contém reportagens, entrevistas, poemas, informações, contos, notícias, resenhas, publicidade. Jornal Cultural.

Cultura y Nación

Codificação: BR. RJ . AGCRJ.3.83.1

1 DOC -(PB) – M:39X29,5cm- BUENOS AIRES

S/Nº DE ED – 16/FEV/1989- 4F 8L

Cunhary

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.3 . 84.1

1 DOC-(PB)-M:35,5X29cm- SÃO PAULO (SP)

Nº:05-AGO/1989- 4F 8L

Descrição:

O jornal é um informativo da rede mulher do final dos anos 80; A questão principal do mesmo funciona como instrumento transformador na relação entre homens e mulheres objetivando modificar as relações de gêneros desiguais que é a educação popular. O tema é , portanto, um encontro entre o feminismo e a educação popular e discuti uma relação justa e igualitária entre homens e mulheres. Há notícias e reportagens sobre essas questões feministas e organização de grupos organizados neste propósito. Redação: Beatriz Cannabrava e Paola Patassini.

Curto Circuito

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR . 3 . 85.1

1 DOC-(PB) M:42,5X30cM – SÃO LUÍZ -MA

S/Nº DE ED – 1º MAIO 1978-6F 12L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com doze páginas, publicação bimestral do Grupo Experimental de Imprensa Independente para a Federação de Teatro do Estado do Maranhão, com o apoio do Departamento de Imprensa do Laboratório de Expressões Artísticas, São Luís Maranhão. Editores: João Otávio, Caco Bisol, Cosme Júnior, Joel Abreu, Beth Lima, Cláudio Silva, Antônio Carlos Jabiraca, Antônio Duarte, Nonato Lopes, Nelson Brito, Ivanilde Martins, Luís Cardoso, Valber Bezerra, Franzia Almeida, Negreiros Xavier, Zezé Silva, Augusto Rosa e Erasmo Dias, além de vinte e oito colaboradores. Slogan: “Jornal de cultura, comportamento e o diabo”. Segundo seus responsáveis, a publicação “funciona como oficina para o estudo da imprensa contemporânea. É um jornal não empresarial, experimental e independente, sendo o seu custo industrial totalmente coberto pelo preço de capa”. O número 1 de janeiro de 1978 não registra o número do exemplar. Contém fotos, esquema de assinaturas, publicidade, reportagens, entrevistas, artigos. Publicação cultural, predominantemente referente a teatro.

JORNAL ACRESCENTADO

Coopim

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .3 . 86.1 – 86.2

2 DOC- (PB- DETALHES VERDE) -RIO DE JANEIRO (RJ)

S/Nº DE ED. - S/ DATA – 2F 4L – M:36,5X27cm

Nº:01- JAN/1981- 2F 4L – M:22X16,5cm

Descrição:

O jornal Coopim é um informativo da cooperativa dos profissionais de imprensa do Estado do Rio de Janeiro. Diretoria: Fichel Davit Chargel – vice : Paulo Roberto Gravina;

JORNAIS ACRESCENTADOS – DOAÇÃO

Crítica da Informação

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 3.87

01 DOC- COLORIDO –SÃO PAULO

Nº:01 – ABRIL/1983 – 34F 68L – M:28X21cm

Descrição:

“Crítica da Informação surge para tentar compreender os meios de comunicação de massa, sua estrutura de funcionamento, a função política que desempenham na sociedade brasileira contemporânea , as possibilidades de mudança e os mecanismos pelos quais tais mudanças podem ocorrer.” Diretor: Luiz Costa Filho. Redator Chefe: Carlos Eduardo Lins da Silva.

Letra: D

DAZIBÃO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 1. 1

1 DOC – PB – M: 32,5 x 24 cm – DIVINOPOLIS (MG)

S/nº edição – 07/1980 – 2 F – 4 L

Descrição:

Jornal, off-set, com quatro páginas, formato 32,5 X 24cm, Divinópolis, MG.

Participantes: Camilo Lara, Marcus Vinícius Faria, Nilson Penha Silva, Otávio Paiva. A publicação parecer ser única e datada de julho de 1980. Contém anúncios e poesia.

Publicação literário-poética.

O DEBATE

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 2. 1 – 2. 2

2 DOC – PB – M: 38 x 28,5 cm – MACAÉ (RJ)

S/Nº EDIÇÃO – 23/05/1991 – EDIÇÃO ESPECIAL – 12 F – 24 L

Nº: 1567 – 25/05/1991 – 14 F – 28 L

Descrição:

Jornal macaense que trata de assuntos decisivos em relação ao município de Macaé e redondezas, assuntos estes de cunho, político, econômico, cultural e também de lazer. Sob a direção de Oscar Pires, e de propriedade da Editora de jornais, revistas e agência de notícias (EJORAN).

O DEBATE

Codificação: BR.RJ.AGCRJ. IA. JOR. 4. 3. 1 – 3.2

2 DOC – COLORIDO – M: 38 x 29 cm – MACEIÓ (AL)

Nº: 1 – 19/12/1977 – 8 F – 16 L

Nº: 2 – 20/01/1978 – 8 F -16 L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com dezesseis páginas, Maceió, Alagoas. Diretor responsável: Bezerra Neto. Diretor secretário: Luiz Tojal. Editor: Ronaldo Cavalcante, Fernando Araújo, Nilo Sérgio, Jefferson Medeiros, Antônio Pedrosa. Tem como slogan: “Jornal de decisão não se amedronta por dizer verdades toda a vida”. O número 1 é datado de 19 de dezembro de 1977. Contém charges, ilustrações, reportagens, fotos,

textos, ilustrações, notícias locais, publicidade e esquema de assinaturas. Jornal de debates e política nacional.

DCE

Codificação: BR.RJ.AGCRJ. IA. JOR. 4. 4. 1 – 4. 2

2 DOC – (PB) – 37,5 x 27,5 cm – NITERÓI (RJ)

Nº: 4 – JULHO/ 1977 – 6 F – 12 L

Nº: 5 – NOVEMBRO/ 1977 – 4 F – 8 L

Descrição:

Publicação, off-set, mini-tablóide, com doze páginas, boletim informativo do Diretório Central dos Estudantes, Bancada Estudantil nos Conselhos Superiores (UFF), Niterói, RJ. O número 4 data de julho de 1977. Contém fotos, atividades do DCE, notícias de manifestações, assuntos culturais. Jornal universitário com enfoque predominante de política estudantil.

DE FATO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 5. 1 – 5. 30

30 DOC – COLORIDO – M: 38 x 27 cm – BELO HORIZONTE (MG)

ENVELOPE: 1 – 17 DOC

Nº:1 – 01/1976 – 8 F – 16 L

Nº:2 – 03/ 1976 – 10 F - 20 L

Nº:3 – 04/1976 – 10 F – 20 L

Nº:4 – 05/ 1976 – 10 F – 20 L

Nº:5 – 07/ 1976 – 10 F – 20 L

Nº:6 – 09/ 1976 – 10 F – 20 L(possui cópia)

Nº:6 – 09/ 1976 – 10 F – 20 L(cópia)
Nº:7 – 10/ 1976 – 10 F – 20 L
Nº:8 – 11/ 1976 – 10 F – 20 L
Nº:9 – 12/ 1976 – 10 F – 20 L
Nº:10 – 01/ 1977 – 10 F – 20 L
Nº:11 – 02/ 1977 – 10 F – 20 L
Nº:12 – 03/1977 – 10 F – 20 L(possui cópia)
Nº:12 – 03/1977 – 10 F – 20 L(cópia)
Nº:13 – 04/ 1977 – 10 F – 20 L
Nº:14 – 05/ 1977 – 10 F – 20 L
Nº:15 – 06/ 1977 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 2 – 13 DOC

Nº:16 – 07/ 1977 – 10 F – 20 L
Nº:17 – 08/ 1977 – 12 F – 24 L(possui cópia)
Nº:17 – 08/ 1977 – 12 F – 24 L(cópia)
Nº:18 – 09/ 1977 – 12 F – 24 L
Nº:19 – 11/ 1977 – 12 F – 24 L(possui cópia)
Nº:19 – 11/ 1977 – 12 F – 24 L(cópia)
Nº:20 – S/DATA – 16 F – 32 L – EDIÇÃO ESPECIAL
Nº:21 – 03/1978 – 16 F – 32 L
S/Nº EDIÇÃO – 04/ 1978 – 12 F – 24 L – EDIÇÃO ESPECIAL
Nº:22 – 05/ 1978 – 14 F – 28 L
Nº:23 – 06/ 1978 – 12 F – 24 L
Nº:24 – 06/ 1978 – 16 F – 32 L
Nº:26 – 10/ 1978 – 8 F – 16 L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, variando de dezesseis a trinta e duas páginas, Belo Horizonte, MG. Editor responsável: Aloísio Moraes, Conselho Editorial: Bernardo Carvalho, Durval Campos Guimarães, Jurani Garcia, Míriam Chystus, sendo ampliado, posteriormente, o número de pessoas. Entre os inúmeros colaboradores constam: Beth Cataldo, Beth Fleury, Dorinha Martins, Tânia Mara Avellan, Luís Fernando Emediato, Lúcia Helena Gazolla. O número 1 é datado de janeiro de 1976. A partir do número 17 (agosto/77) passa a ter capa bicolor, e o número especial, de abril de 1978, é sobre a anistia. Contém fotos, artigos, textos, reportagens, entrevistas, comentários, anúncios, assinaturas, cultura, charges, inclusive extraídas do *Pingente*. Jornal sociocultural, com enfoque predominantemente político.

A DEFESA DA AMAZÔNIA – EM DEFESA DA AMAZÔNIA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 6. 1

1 DOC – (PB) – M: 38 x 29 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:1 – 09/10/1980 – 4 F – 8 L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com oito páginas, Rio de Janeiro, RJ. Jornalistas responsáveis: Amauri Pinheiro, Eugênio Thomé. O número 1 é datado de setembro/outubro de 1980. Contém fotos e artigos sobre questão agrária, indígena, recursos naturais, ecologia, internacionalização. Jornal político, pró-Amazônia.

DENÚNCIA – JUNTO AL PUEBLO CONTRA LA DICTADURA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 7. 1

1 DOC – (PB) – M: 40 x 29 cm – NOVA IORQUE (N Y, EUA)

Nº: 57 – 12/ 1980 SEM Nº DE FOLHAS

Descrição:

Publicação, off-set, em preto e branco, 40 X 29cm. Redatores: Cecília Castelas, Pablo Lopez, Maria Cristhina Saraiva. Colaboradores: Alberto Adellac, Nestor Bonario, Flaurie Imbermam, Alejandro Vilches, entre outros. Editado na Argentina. Publicado mensalmente. O jornal traz denúncias sobre a atuação da ditadura militar na Argentina .

DESACATO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 8. 1 – 8. 4

4 DOC – COLORIDO – M: 38,5 x 28 cm – ARACAJÚ (SE)

Nº:2 – 01/ 03 – 15/04/ 1977 – 8 F – 16 L

Nº:4 – 08/1978 – 8 F – 16 L

Nº:5 – 09/1978 – 8 F – 16 L

Nº:6 – 03/1978 – 8 F – 16 L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, mensal, com dezesseis páginas, Aracaju, SE. Editor e diretor: Pedro S C Valadares. Diretores: Maria A S Valadares e Maria E Valadares. Redação: Antônio Vieira Araújo, Paulo Barbosa Araújo. Entre os membros do conselho de colaboradores constam: Arnóbio Patrício, Nilo Jaguar, Ivan Valença, Francisco Ramos, Carlos Alberto Menezes, além dos correspondentes. O número 2 é datado de 1/3 a 15/4/1977. Contém fotos, ilustrações, publicidade, esquema de assinaturas, reportagens, charges, textos, comentários, notícias locais. Jornal informativo, político.

DESTERRO – JORNAL CATARINENSE DE CULTURA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 9. 1

1 DOC – (PB) – M: 44 x 33 cm – FLORIANÓPOLIS (SC)

Nº:2 – 10/1976 – 6 F – 12 L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 44 X 33,5, mensal, com doze páginas, Florianópolis, SC.

Conselho editorial: Carlos Damião, César Valente, Emanuel Medeiros Vieira, Pedro Port, Raimundo Caruso. Entre os correspondentes constam: Alcides Buss, Reinoldo Atem, Domingos Pellegrini Jr, Flávio Aguiar, Rubem Mauro Machado, Luiz Fernando Imediato, Herculano Sobreira Bezerra, Nilto Maciel. O número 2 é datado de outubro de 1976. Contém contos, poemas, entrevistas, debate sobre ficção. Publicação cultural e literária.

DIA – A – DIA

Codificação: BR.RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 10. 1 – 10. 2

2 DOC – (PB) – M: 36 x 29 cm – SÃO JOÃO DE MERITI (RJ)

Nº: O – 1º QUINZENA DE OUTUBRO DE 1989

Nº: 3 – 2º QUINZENA DE DEZEMBRO DE 1989

Descrição:

Jornal quinzenal de cunho político que apresenta também notícias do cotidiano, charges, opiniões e propagandas em especial da Baixada Fluminense. Dirigida por Maria Eumira e editado por Édio Duarte.

DIA – A – DIA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 11. 1

1 DOC – (PB) – M: 38,5 x 29, 5 cm – SÃO PAULO (SP)

Nº: 1 – 01/1979 – 4 F – 8 L

Descrição:

Jornal político, off-set, em preto e branco, mini-tablóide, formato 37 X 29cm, oito páginas. Editora: Palavra, São Paulo, SP. A primeira edição é de janeiro de 1979. O jornal tem com principais assuntos: política e movimento estudantil.

DIADORIM

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 12. 1 – 12. 14

14 DOC – (PB) – M: 32, 5 x 23 cm – DIVINÓPOLIS (MG)

Nº:1 – 11/ 1971 – 2 F – 4 L

Nº:2 – 12/ 1971 – 2 F – 4 L

Nº:4 – 06/ 1972 – 2 F – 4 L

Nº:6 – 09/ 1972 – 2 F - 4 L

Nº:8 – 11/ 1972 – 2 F – 4 L

Nº:9 – 12/ 1972 – 2 F – 4L

Nº:10 – 01 – 02/ 1973 – 2 F – 4 L

Nº:11 – 03/ 1973 – 2 F – 4 L

Nº:12 – 05/ 1973 – 2 F – 4 L

Nº:13 – 06/ 1973 – 2 F – 4 L

Nº:14 – 07/ 1973 – 2 F – 4 L

Nº:15 – 08/ 1973 – 2 F – 4 L

Nº:16 – 09/ 1973 – 2 F – 4L

Nº:17 – 10/ 1973 – 2 F – 4 L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 32, 5 x 23 cm, quatro páginas, suplemento do jornal *A Semana*, circulação mensal, Divinópolis, MG. Editor: Lázaro Barreto. Entre os inúmeros

colaboradores constam: Adélia Prado, Geraldo Dias da Cruz, Lázaro Barreto, Irene Amaral, Lélia Coelho Frota, Mario Oliveira, Olga Savary, Renata Pallotini, Affonso Ávila, Juju Campbell Pena, Victor Giudice. O número 1 é datado de novembro de 1971. Contém poemas, trechos de romance, entrevistas, ilustrações, contos, artigos. Suplemento de cultura e literatura.

DIÁRIO DO ESTADO DO PARANÁ

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 13. 1

1 DOC – (PB) – M: 38 x 29 cm – CURITIBA (PR)

S/Nº DE EDIÇÃO – S/ Nº – S/ DATA – 8 F – 16 L

Descrição:

Edição especial comemorativa do jornal Diário do Estado do Paraná sobre criação da linguagem publicitária no Estado contendo também poemas, poesias, escritos, opiniões, charges, imagens e notícias de âmbito cultural. Não informa editores, redatores e colaboradores.

DIÁRIO OFICIAL – SUPLEMENTO CULTURAL

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 14. 1. - 4. 4

4 DOC – (PB) – (DETALHE AZUL NA CAPA) – M: 32 x 23 cm – BELÉM DO PARÁ

Nº:47 – ABRIL – MAIO/1985 – 16 F – 32 L

Nº:40 – AGOSTO/1985 – 8 F – 16 L

Nº:43 – OUTUBRO/1985 – 8 F – 16 L

Nº:48 – MAIO – JUNHO/1986 – 10 F – 20 L

Descrição:

O jornal é mensal e suplemento cultural do Diário Oficial do Estado do Pará, o mesmo ajuda na divulgação da produção artística e literária do Pará no Brasil e fora do país também. Editor José Ildone.

D.O LEITURA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 15. 1 – 15. 2

2 DOC – (PB) -(DETALHE CORAL NA CAPA)– M: 43,5 x 28 cm – SÃO PAULO (SP)

Nº: 42 – 04 – NOVEMBRO/1985 – 16 F – 32 L

Nº:105 – 09 – FEVEREIRO/1991 – 8 F – 16 L

Descrição:

Publicação cultural da Imprensa Oficial do Estado de São Paulo, em preto e branco, off-set, vinte páginas. Editor: Vladimir Araújo. A edição número 37 é de junho de 1985. A revista tem ensaios, trechos de livros, poesia, lista de livros, ilustração.

DIMENSÃO – CEPAG

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR.4. 16. 1

1 DOC – (PB)- (MIMEOGRAFADO) – M: 33 x 22 cm – PORTO SEGURO (BH)

Nº:2 – S/MÊS/1978 – 10 F – 20 L

Descrição:

Jornal mimeografado feito por jovens estudantes do CEPAG (Colégio Estadual Pedro Álvares Cabral) com o objetivo promover maior interação entre os turnos da escola. Funcionava como um espaço para assuntos que estavam em evidência, notícias do

Colégio e para expressão dos alunos através de textos e poemas. Sem identificação de editor; as matérias eram assinadas pelos próprios alunos.

DIGO, OLINDA – O JONAL

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 17. 1 – 17.4

4 DOC – (PB) – M: 46,5 x 29, 5 cm – OLINDA – (PE)

Nº:3 – 23 – MARÇO A 05 ABRIL/1984 – 4 F – 8 L

Nº:4 – 13 A 26 – ABRIL/1984 – 4 F – 8 L

Nº:15 – 14 A 27 – SETEMBRO/1984 – 5 F – 10 L

Nº:16 – 28 – SETEMBRO A 11 – OUTUBRO/ 1984 – 4 F – 8 L

Descrição:

Jornal de cidade, off-set, tablóide, em preto e branco, formato de 45 X 30cm, oito páginas. Editores: Ruy Travassos Saranho e Ildefonso Fonseca. Editado quinzenalmente em Olinda, PE. A edição número 3 é de 23/03 a 05/04 de 1984; a edição número 16 é de 28/09 a 11/10 de 1984. O jornal tem reportagens sobre política, esporte e cultura relacionados à Olinda.

DIREITO – A VOZ DO RIO AFLITO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 18 – 18. 2

2 DOC – (PB) – M: 37,5 x 29 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº: 1 – JANEIRO/1980 – 6 F – 12 L

Nº: 3 – MARÇO/1980 – 8 F – 16 L

Descrição:

Jornal, off-set, variando de formato (o número um mede 37,5 x 29 cm e o três 38 X 29cm), e de número de páginas (de dez a dezesseis), Rio de Janeiro, RJ. É publicação registrada no Registro Civil de Pessoas Jurídicas. Editor responsável: Stenka do Amaral Calado. Entre os colaboradores constam: Marilza Bigio Este jornal é em defesa da

população e ao apoio do comércio e a indústria da região, sua editora é a própria direta editora LTDA. Sem nome do editor chefe.

DOCUMENTO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 19 . 1

1 DOC – (PB) – M: 38,5 x 29, 5 cm – SALVADOR (BA)

Nº: 1 – SETEMBRO/1979 – 10 F – 20 L

Descrição:

Jornal político, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, 38 X 28cm, vinte páginas.

Editores: Estevam Dulci, Livia Pedreira, Roberto Fernandes, Mário Nogueira, Roberto Fernandes, Bené Simões. Colaborador: Antônio Jorge Moura. O jornal, de oposição à ditadura, traz entrevista com líderes políticos.

DOCUMENTO – JORNALIVRO

Codificação: BR.RJ. AGCRJ. IA.JOR.4.20.1

1 DOC – (VERMELHO E PRETO) – M: 38 x 29 cm – SÃO PAULO (SP)

Nº: 3 – MARÇO/1973 – 4 F – 8 L

Descrição:

Sem nome do Editor Chefe.

DOIS PONTOS – UM JORNAL DE ESTUDANTE

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 21. 1 – 21. 5

5 DOC – (PB) – M: 38 x 29 cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:2 – OUTUBRO/1975 – 8 F – 16 L

Nº:3 – NOVEMBRO/1975 – 8 F – 16 L

Nº:4 – JANEIRO/1976 – 8 F – 16 L

Nº:05- MAIO/1976- 08F 16 L

Nº:6 – AGOSTO/1976 – 8 F – 16 L

Descrição:

Jornal off-set, em preto e branco, 38 X 29 cm, dezesseis páginas. Editora CEAC (Centro de Estudos de Artes e Comunicação), São Paulo, SP. A edição número 1, do ano II, é de outubro de 1975, a edição número 9, do ano II, é de agosto de 1976. O jornal tem reportagens sobre estudantes universitários, universidades e política.

DOMINGO DO POVO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 22 .1

1 DOC – (PB) – M: 36 x 29 cm – FORTALEZA (CE)

Nº:61 – 09 – JANEIRO/1983 – 6 F – 12 L

DONA JANDIRA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 23. 1

1 DOC – (PB) – M: 38 x 29 cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:1 – S/MÊS/1981 – 6 F – 12 L

Descrição:

Jornal mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato: 38 X 29 cm, doze páginas. Editado em São Paulo, SP, por uma cooperativa formada por: D. Jandira, C.E. George A. de Magalhães, Holden J. e Maria Queiroz. O jornal contém reportagens sobre política e cultura.

DOSSIÊ FORTALEZA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 24. 1

1 DOC – (PB) – M: 45 x 31, 5 cm – FORTALEZA (CE)

S/Nº EDIÇÃO – 25 – MARÇO/1986 – 4 F – 8 L

Descrição:

Jornal tablóide, off-set, em preto e branco, 45 X 31,5 cm, oito páginas. Edição especial, sem número, datada de 25/03/1986. Publicação da Secretaria de Comunicação e Relações Públicas da Prefeitura de Fortaleza. Reportagens sobre a cidade de Fortaleza, seus problemas e as soluções encontradas. Contém ilustrações.

DIREITOS JÁ (JORNAL ACRESCENTADO)

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 4. 25 . 1

1 DOC – (PB)- (COR VERDE) – M: 35 x 29 cm – SEM LOCAL.

Nº:1 – DEZEMBRO/1985 – 2 F – 4 L

Descrição:

Direitos Já é do órgão oficial da AMAR – Associação de músicos arranjadores e regentes. Presidente: Nelson de Macêdo, Vice: Paulo César Pinheiro. Diretores: Aizik Meilach Geller, Ana Terra, Turíbio Santos.

Letra: E

Eco| Um Um

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR. 5. 1. 1

1 DOC – (PB)-M:56,5X38,5cm – VARZÉA GRANDE – MT

Nº:120- 4 A 11 SET/1976- 4F 8L

Descrição:

O jornal trata de assuntos referentes a cidade de Várzea Grande e o Estado de Mato Grosso. O trabalho é a principal pauta do exemplar de 1976. Trata-se de um jornal semanal dividido em diversos cadernos: Escrita, estilo, esquema, Pauta Literária e outras. Editor: Cesário Ferreira de Almeida

Ecologia

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .5 . 2 . 1

1 DOC – COLORIDO – REVISTA – M:38,5X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-MAI /1979 – 12F 24L

Descrição:

Publicação não periódica do laboratório de investigações conceituais (LIC) local onde eram realizadas pesquisa experimentais. Os textos abordam questões referentes a ecologia, clima, biologia e deslocamento no perímetro urbano do RIO DE JANEIRO associado a queima de combustível . Tem como auxílio nas matérias o uso de imagens

fornecidas pelo O Globo. Possui textos em outros idiomas (Francês e Inglês). Edição do Telma Mekler. Não tinha finalidade lucrativa e era vendida em bancas e livrarias, a receita arrecadada era destinada a publicação;

Ecológico

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 5. 3 . 1

1 DOC -(PB) – FOLHETO M:30X22cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

S/Nº: DE ED – 03/OUT/1983

Descrição:

Publicação livre assinada por Teresa Jardim abordagem de assuntos sexuais, diversos, filosofia e poesia. Possui lado A e B.

Eisquisisto

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA .JOR. 5 .4 . 1

1 DOC -(PB) – M:45X31,5cm – ITATIBA

Nº:02-DEZ/1975- 5F 10L

Descrição:

Jornal que não trata de notícias de algum lugar específico, trata-se de matérias e entrevistas com médicos sobre psicologia, psiquiátrica e drogas. Há também um espaço dedicado a culinária, palavras-cruzadas, quadrinhos e propagandas. Era oferecido pelo centro de estudos de psicologia . Diretor responsável: Sergio Pen.

Em

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .5 . 5 . 1 – 5.7

7 DOC- (PB) – ITABIRA (MG)

Nº:02- OUT/1986- 4F 8L (33 X23,5cm)

Nº:03-NOV/1986- 5F 10L (33X23,5cm)

Nº:04-DEZ/1986- 5F 10L- (33X23,5cm)

Nº05-JAN/1986- 5F 10L (33X23,5cm) * DATA COMO CONSTA NO JORNAL

Nº:06-MAR(1986)- 4F 8L (47X 32,5cm)

Nº:08- 2ªQUINZENA MAIO – 1ª QUINZENA DE JUN – 4F 8L (47X32,5cm)

Nº:09 – JUL/1987- 4F 8L (47X32,5cm)

Descrição:

Jornal de variedades, off-set, em preto e branco, oito páginas. Editor: Cléber Camargo Rodrigues. Redatora: Cássia Aparecida de Almeida. O jornal é editado em Itabira, MG. A edição número 2, de outubro de 1986, tem o formato de 33 X 23,5 cm. A edição número 9, do ano II, tem o formato de 47 X 32,5 cm. O jornal tem notícias de Itabira, poesia e reportagens sobre política.

Em Cartaz

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .5 .6 .1 – 6.2

2 DOC-(PB) – M:38X29,5cm – CURITIBA PARANÁ

Nº:0 – JUN/79- 8F 16L

Nº:01 – SET/79 – 16F 32L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, mensal, variando de dezesseis a trinta e duas páginas, Curitiba, PR. Conselho Editorial: Fernando Montalvão (também editor de texto) Télia Negrão Simon, Luiz Montalvão e Luís Carlos Beraldo. Entre os colaboradores constam: Leila Miccolis, João Carneiro, Ozorio Mendes, Sulamita Alano Mendes, Joaquim Branco, P.J. Ribeiro, Luiz Retamozzo, Socorro Trindad, Roberto Yutaca Segawa,

Nicolas Behr, Ronaldo Werneck. O número zero é datado de junho de 1979 e o 1 (o último) de setembro/79. Contém fotos, entrevistas, depoimentos, reportagens, publicidade, esquema de assinaturas, poesias (nos rodapés), notícias sobre publicações e autores independentes, política, arte, livros, contos, fotos, cinema. Jornal político-cultural.

Em Tempo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR. 5 7 .1 – 7 . 167

167 DOC-(PB- DETALHES EM VERMELHO) – M:58X38cm(NOV/1977-AGO/1979) / M:38X29cm (AGO/1979 – FEV/1985) – PINHEIROS – (SP)

ENVELOPE : 1 – 12 DOC

Nº:0- NOV/1977- 2F 4L

EXPERIMENTAL 1 – DEZ/1977 – 6F 12L

EXPERIMENTAL 2- 22 DEZ/1977 A 12 JAN/1978 – 6F 12L

SUPLEMENTO -OS MELHORES CANDIDATOS DO MDB – RIO DE JANEIRO S/ MÊS -1978 (6F – 12L) * EXEMPLAR ED. NA SUCURSAL DO RJ

Nº:01 -23-JAN/1978- 6F 12L

Nº:02- 4 A 18 FEV/1978- 6F 12L

Nº:03- 20 FEV A 6 DE MAR/1978- 6F 12L

Nº:04-6 A 20 MAR/1978 – 6F 12L

Nº:05- 20 A 31 MAR/1978- 6F 12L

Nº:06-31 MAR A 4 ABR/1978- 6F 12L

Nº:07-17 A 23 ABR/1978- 6F 12L (POSSUI CÓPIA)

ENVELOPE : 2 – 10 DOC

Nº:08- 24 A 30 ABR/1978- 6F 12L

Nº:09-1º A 7 MAI/1978- 6F 12L

Nº:10-8 A 14 MAI/1978- 6F 12L

Nº11-15 A 21 MAI/1978- 6F 12L
Nº:12-22 A 28 MAI/1978- 6F 12L
Nº:13-29 MAI A 4 JUN/1978- 6F 12L
Nº:14-5 A 11 JUN/1978- 6F 12L
Nº:15- 12 A 18 JUN/1978-6F 12L
Nº:16- 19 A 25 JUN/1978- 6F 12L
Nº:17- 26 JUN A 2 JUL/1978- 6F 12L

ENVELOPE : 3- 10 DOC

Nº:18- 3 A 9 JUL/1978-6F 12L
Nº:19- 9 A 15 JUL/1978- 6F 12L
Nº:20-17 A 23 JUL/1978-6F 12L
Nº:21-22 A 28 JUL/1978 – 6F 12L
Nº:22-29 JUL A 4 AGO/1978-6F 12L
Nº:23-7 A 13 AGO/1978-6F 12L
Nº:24-14 A 20 AGO/1978-6F 12L
Nº:25-20 A 27 AGO/1978-6F 12L
Nº:26- 27 AGO A 9 SET/1978-6F 12L
Nº:28-10 A 14 SET/1978-6F 12L

ENVELOPE:4- 7 DOC

Nº:29-18 A 24 SET/1978- 6F 12L
Nº:30- 25 SET A 1 OUT/1978- 6F 12L
Nº:33-16 A 22 OUT/1978- 6F 12L
Nº:34- 23 A 29 OUT/1978-6F 12L
Nº:36- 6 A 12 NOV/1978- 6F 12L
Nº:37-13 A 19 NOV/1978- 6F 12L

Nº:38-20 A 26 NOV/1978- 6F 12L

ENVELOPE:5 – 9 DOC

Nº:40- 4 A 10 DEZ/1978- 6F 12L

Nº:43- 21 A 27 DEZ/1978- 6F 12L

Nº:45- 3 A 9 JAN/1979- 6F 12L

Nº:46-11 A 17 JAN/1979- 6F 12L

Nº:47- 18 A 24 JAN/1979- 8F 16L

Nº:48-25 A 31 JAN/1979- 6F 12L

Nº:49- 1 A 6 FEV/1979-6F 12L

Nº:50-8 A 14 FEV/1979-6F 12L

Nº:51-15 A 21 FEV/1979-6F 12L

ENVELOPE:6 – 9 DOC

Nº:54-8 A 14 MAR/1979- 8F 16L (COM ENCARTE ESPECIAL)

Nº:55-15 A 21 MAR/1979- 4F 8L

Nº:56-22 A 28 MAR/1979-6F 12L

Nº:58- 5 A 11 ABR/1979-6F 12L

Nº:60-19 A 25 ABR/1979-7F 14L

Nº:62-3 A 9 MAI/1979- 6F 12L

Nº:63-10 A 17 MAI/1979-6F 12L

Nº:64-18 A 24/1979- 2F 4L (EXEMPLAR INCOMPLETO)

Nº:66-1 A 7 JUN/1979- 6F 12L

ENVELOPE:7-11 DOC

*** DO Nº69 AO Nº78 MEDIDAS DIFERENCIADAS = 60X40cm**

Nº:69- 21 A 27 JUN/1979- 6F 12L

Nº:70-28 JUN A 4 JUL/1979- 6F 12L

Nº:71- 5 A 12 JUL/1979- 8F 16L

Nº:72- 12 A 18 JUL/1979-6F 12L

Nº:73-19 A 25 JUL/1979- 6F 12L

Nº:74- 26 JUL A 1 AGO/1979- 7F 14L

Nº:75- 2 A 8 AGO/1979- 6F 12L

Nº:76-9 A 15 AGO/1979-6F 12L

Nº:77-16 A 22 AGO/1979- 6F 12L

Nº:78-23 A 29 AGO/1979-6F 12L

ED. ESPECIAL- S/MÊS/1979- 2F 4L (ED. COMEMORATIVA).

ENVELOPE:8-14 DOC

Nº:79- 30 AGO A 5 SET/1979- 7F 14L

Nº:80- 6 A 12 SET/1979-8F 16L

Nº:81- 13 A 19 SET/1979- 8F 16L

Nº:82- 20 A 26 SET/1979-8F 16L

Nº:83-27 SET A 3 OUT/1979-8F 16L

Nº:84- 4 A 10 OUT/1979- 8F 16L

Nº:85-11 A 17 OUT/1979- 8F 16L

Nº:86- 18 A 25 OUT/1979- 8F 16L

Nº:87- 25 A 31 OUT/1979-8F 16L

Nº:88-1 A 7 NOV/1979- 8F 16L

Nº:89-8 A 14NOV/1979-8F 16L

Nº:90- 15 A 21 NOV/1979-8F 16L

Nº:91- 22 A 28 NOV/1979-8F 16L

Nº:93- 5 A 12 DEZ/1979-8F 16L

ENVELOPE:9- 9 DOC

Nº:97- 17 A 23 JAN/1980-8F 16L

Nº:98-24 JAN A 7 FEV 1980 – 8F 16L

Nº:100-21 FEV A 5 MAR 1980- 12F 24L

Nº:101- 6 A 19 MAR 1980- 12F 24L

Nº:102- 20 MAR A 2 ABR 1980- 12F 24L

Nº:104- 17 A 23 ABR/1980- 12F 24L

Nº:105- 1 A 14 MAI/1980- 12F 24L

Nº:107- 3 A 18 JUN/1980- 16F 32L

Nº:108-19 JUN A 2 JUL 1980 – 12F 24L

ENVELOPE: 10 – 10 DOC

Nº:109- 3 A 16 JUL/1980-12F 24L

Nº:111-31 JUL A 13 AGO/1980-12F 24L

Nº:112-14 A 27 AGO/1980-10F 20L

Nº:114- 11 A 24 SET/1980- 10F 20L

Nº:115- 25 SET A 8 OUT/1980-10F 20L

Nº:116- 9 A 22 OUT/1980-10F 20L

Nº:117-23 OUT A 5 NOV/1980- 10F 20L

Nº:118- 6 A 19 NOV/1980- 10F 20L

Nº:119- 20 NOV A 10 DEZ/1980- 10F 20L

Nº:120-DEZ/1980 A JAN/1981- 16F 32L

ENVELOPE:11-14 DOC

Nº:121- 22 JAN A 4 FEV/1981- 10F 20L

Nº:122- 5 A 19 FEV 1981- 10F 20L

Nº:123-19 FEV A 12 MAR/1981- 10F 20L

Nº:124-12 A 25 MAR/1981- 10F 20L

*Nº:125- 26 MAR A 8 ABR/1981- 10F 20L

Nº:126- 9 A 29 ABR/1981- 10F 20L

Nº:127- 30 ABR A 15 MAI/1981- 10F 20L

Nº:128- 14 A 27 MAI/1981- 10F 20L

EXEMPLAR SEM CAPA -S/Nº DE ED – 28 MAI A 10 JUN – CONSTA DA PÁG 5 A 16 – 6F 12L.

*** CÓPIA SEM CAPA DO Nº125 – 26 MAR A 8 ABR/1981- CONSTA DA PÁG 5 A 16- 6F 12L**

ENVELOPE 12: 10 DOC

Nº:134- 12 AGO A 2 SET/1981- 12F 24L

Nº:135- 3 A 16 SET/1981-10F 20L

Nº:136-17 A 30 SET/1981- 10F 20L

Nº:137- 1 A 14 OUT/1981- 10F 20L

Nº:138- 15 A 28/1981-10F 20L

Nº:139-29 OUT A 11 NOV/1981-10F 20L

Nº:140-12 NOV A 2 DEZ/1981-10F 20L

Nº:141-3 DEZ/1981 A 13 JAN 1982 -12F 24L

Nº:142- 14 A 27 JAN/1982-10F 20L

Nº:143-28 JAN A 11 FEV/1982- 10F 20L

ENVELOPE:13-11 DOC

Nº:144- 11 FEV A 3 MAR/1982- 10F 20L

Nº:145- 11 A 24 MAR/1982-10F 20L

Nº:146-25 MAR A 8 ABR/1982-8F 16L

Nº:147-8 a 21 ABR/1982-8F 16L

Nº:148-22 ABR A 5 MAI/1982-8F 16L

Nº:149-6 A 19 MAI/1982-8F 16L

Nº:150-20 MAI A 2 JUN/1982-8F 16L

Nº:151- 3 A 16 JUN/1982-8F 16L

Nº:152-17 A 30 JUN/1982-8F 16L

Nº:153-1 A 14 JUL/1982-8F 16L

Nº:154- 15 A 28 JUL/1982-8F 16L

ENVELOPE:14-10 DOC

Nº:155-29 JUL A 11 AGO/1982- 8F 16L

Nº:156- 12 A 25 AGO/1982- 8F 16L

Nº:157-26 AGO A 9 SET/1982- 12F 24L

Nº:158- 16 A 29 SET/1982- 8F 16L

Nº:159-30 SET A 13 OUT/1982-8F 16L

Nº:160- 14 A 27 OUT/1982-8F 16L

Nº:161- 28 OUT A 10 NOV/1982- 8F 16L

Nº:162-11 A 24 NOV/1982-8F 16L

Nº:163-2 A 15 DEZ/1982-8F 16L

Nº:164- 16 DEZ/1982-8F 16L

ENVELOPE:15-12 DOC

Nº:165- 3 A 23 FEV/1983-8F 16L

Nº:166- 25 FEV A 10 MAR/1983- 8F 16L

Nº:167- 17 A 31 MAR/1983-8F 16L

Nº:169- 7 A 20 ABR/1983- 8F 16L

Nº:170- 5 A 18 MAI/1983-8F 16L

Nº:171-19 MAI A 1 JUN/1983- 8F 16L

Nº:172-2 A 15 JUN/1983-8F 16L

Nº:173-23 JUN A 6 JUL/1983- 8F 16L

Nº:174-14 A 27 JUL/1983-8F 16L

Nº:175- 27 JUL A 10 AGO/1983-8F 16L

Nº:182- 1 A 15 DEZ/1983- 8F 16L

Nº:197-FEV/1985- 8F 16L

JORNAIS ACRESCENTADOS – DOADOS

ENVELOPE:16-09 DOC

Experimental 02-22/DEZ/1977 – 12/JAN/1978 – 06F 12L

Nº:04-06-20/MARÇO/1978- 06F 12L

Nº:06-31/03-06/04/1978- 06F 12L

Nº:10-08-14/MAIO/1978- 06F 12L

Nº:25-20-27/AGOSTO/1978- 06F 12L

Nº:26-27/08-03/09/1978-06F 12L

Nº:27-03/09-10/09/1978- 06F 12L

Nº:102- 20/03-02/04/1980-12F 24L

Nº:1119- 20/11-10/12/1980- 10F 20L

Descrição:

Jornal, off-set, mensal, variando de formato e número de páginas. Na primeira fase oscila de quatro a doze páginas e o formato é tabloide, São Paulo, SP. A princípio tem como diretores: Antônio de Pádua Prado Jr., Bernardo Kucinski, Jorge Batista, Roberto Ayres, Tibério Canuto. Como editores: José Arrabal, Maria Rita Kehl, Sérgio Mateus, Carlos Tibúrcio. Antes do número 1, de 23/01/1978, a partir do qual regularizou sua periodicidade, teve três exemplares anteriores: o zero (de setembro/77), o experimental 1 (dezembro/77) e o experimental 2 (22 de dezembro a 12/01/1978). A segunda fase varia de dezesseis a vinte páginas., no formato mini tabloide, começando no número oitenta e dois, de 20/09 a 26/09/1979. Tem vasto conselho editorial e administrativo, entre eles: Eder Sader (presidente), Carlos Tibúrcio (editor-chefe), Sérgio Alli, Flávio Aguiar, Robson Ayres (diretor responsável), Flávio Andrade (presidente da diretoria) e, entre os redatores: José Veiga, Elvira Oliveira, Virgínia Pinheiro, Guido Mantega. Colaboradores e corpo redacional bastante flutuante. O número 100, especial, é datado

de 21/02 a 05/03/1980 e nele ainda consta a periodicidade semanal, sendo que já no seguinte, o 101, passa a ser quinzenário (de 06 a 19/03/1980), sempre mudando os membros de sua equipe. Contém entrevistas, depoimentos, notícias, reportagens, artigos, publicidade, esquema de assinatura, venda em bancas, charges, cultura. Jornal predominantemente político e também cultural.

O Emancipador

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 . 8 . 1

1 DOC-PB – M:38X28cm- RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:6- 10/1979- 2F 4L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, quatro páginas, publicação do CENPES-COOP – Centro de Pesquisas e Estudos Cooperativos, Piabetá, RJ. Fundado em 1º de outubro de 1967 por Sebastião Alfredo dos Santos (diretor responsável). Redatores: Marcos David, Sirley de Assis David, Alexandre David dos Santos, Isabel Cristina David dos Santos, Maurício David e André David dos Santos. Tiragem: 5.000 exemplares. O jornal é editado pela COOMCIMBRA – Cooperativa Mista de Comunicação e da Imprensa Alternativa, que contaria com a reunião, além do *O Emancipador* (ver verbete correspondente), dos grupos Sinba, Tição, Jorgenegro e Gana. Do número 6 (outubro/1979) consta do editorial intitulado: “O sucesso da persistência. No mês em curso estamos completando doze anos de existência de nossa publicação. Durante este tempo saímos à rua cinco vezes. Somos, por conseguinte, o que se pode chamar de um jornal que oferece dificuldade quanto à sua classificação periódica.” Contém fotos e artigos sobre cooperativismo, esquema de cultura em Piabetá e atividades do Centro. Jornal sociocultural.

Enfim

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 5 . 9 . 1 – 9 . 15

15 DOC – (PB) – M:38X29cm – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº:01- 12/09/1979- 16F 32L

Nº:02-19/09/1979- 16F 32L

Nº:03-26/09/1979- 16F 32L

Nº:04- 03/10/1979- 16F 32L

Nº:05-10/10/1979- 16F 32L

Nº:06- 17/10/1979- 16F 32L

Nº:07- 25/10/1979- 16F 32L

Nº:08- 08/11/1979- 16F 32L

Nº:09- 14/11/1979- 16F 32L

Nº:10- 21/11/1979-16F 32L

Nº:11-29/11/1979- 16F 32L

Nº:12-06/12/1979- 16F 32L

Nº:13-21/12/1979-16F 32L

Nº:14-15/01/1980- 16F 32L

Nº:15- 15/02/1980- 16F 32L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, semanal, trinta e duas páginas, publicação do *Diário de Petrópolis*, Petrópolis, RJ. Diretor-presidente: Miguel Gabizo de Faria. Editor: Tarso de Castro. Diretores: Cláudio Mello e Souza (diretor de redação), Paulo Antônio Carneiro Dias (diretor responsável), Goebel Heyne (diretor de arte), Fortuna (diretor de humor). Entre os inúmeros colaboradores constam: Luís Carlos Maciel, Norma Bnegell, Plínio Marcos, Chico Buarque, Sebastião Nery, João Ubaldo Ribeiro, Gláuber Rocha, Carlinhos Oliveira, Paulo Francis, Josué Guimarães, Neila Tavares. O número 1 é datado de 12 de setembro de 1979. Contém fotos, entrevistas, publicidade, artigos sobre política, cultura, cinema, música, contos, crônicas, depoimentos, humor, cartuns. Vende em bancas de jornal. Publicação político-cultural.

Enfoque

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 . 10 . 1

1 DOC – (PB) – M:42X29cm – SÃO LEOPOLDO (RS)

Nº:38-07/1983- 12F 24L

Descrição:

Jornal laboratório do Curso de Comunicação Social da Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Editado pela Unisinos, em São Leopoldo, RS. Jornal off-set, em preto e branco, formato de 42 X 29 cm, vinte e quatro páginas. A edição número 38, do ano VII, é de julho de 1983. O jornal tem reportagens sobre movimento operário, movimento estudantil, problemas da cidade de São Leopoldo, cultura, esportes e notícias sobre outras cidades do Rio Grande do Sul.

Ensaio

Codificação: BR.RJ.AGCRJ.IA.JOR. 5. 11 .1

1DOC – (PB) -M:37,5X28cm – REVISTA – SÃO BERNARDO DO CAMPO (SP)

Nº:35- 09/1984- 6F 12L

Descrição:

Jornal, off-set, em preto e branco, mini-tablóide, formato de 37,5X28cm, onze páginas. Tiragem de 4.000 exemplares. Editado em São Bernardo, SP. A edição número 35, de setembro de 1984, é sobre comunicação, Igreja e Estado na América Latina.

Ensaio Geral

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA . JOR . 5 . 12 . 1

1 DOC- (PB) – M:38X29cm – SÃO PAULO (SP)

Descrição:

Jornal da Confederação de Teatro Amador do Estado de São Paulo. Mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato de 38 X 29 cm, oito páginas. Redação e Editoração: Maurício Pacheco Chagas, Nelson dos Reis, Kátia Giulietti, Carlos R. Paiva. Tiragem de 5.000 exemplares. O jornal tem reportagens sobre teatro, arte popular e ilustrações. Este jornal criado por sugestão do XIV congresso Estadual de Teatro Amador.

Ensaio Populares

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR . 5 . 13 . 1

1DOC – (PB)- COLORIDO – M: 37,5X29cm – SÃO PAULO – SP

S/Nº DE EDIÇÃO – ABR/1977 – 27F – 54L

Descrição:

Jornal político, capa policromia, em preto e branco, off-set, formato de 37,5 X 29 cm, cinquenta e quatro páginas. Editado em São Paulo, SP. A edição de abril de 1977 não tem número. O jornal é formado por uma seleção de artigos já publicados no jornal *Movimento* (*ver verbete correspondente*), que é editado pela Edição S.A. Não tem o nome do Editor chefe.

Entender- GENTE SÉRIA FAZENDO JORNALISMO SÉRIO

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 . 14 .1 – 14.2

2 DOC-COLORIDO- M :40X30cm – SÃO PAULO - SP

Nº:04- 4F 8L -24/11/1977

Nº:05- 6F 12L- 24/12/1977

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, mensal, com doze páginas, São Paulo, SP. No expediente consta; “Não aconselhável para menores de 24 anos”, ironizando a proibição no slogan. Editor: J.R.M. Consultor científico: prof Manoel Messias Bacco, psicanalista. Fotos: Mauro Mota. Venda em bancas de jornal. Tiragem: 5.000 exemplares. O número 5 é datado de 24 de dezembro de 1977. Contém fotos, reportagens, publicidade, notícias, artigos, roteiro gay, horóscopo, transexualismo, mensagens. Publicação homossexual.

Entrelinhas

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 . 15 . 2

2 DOC – (PB) – M:40X29cm – PORTO ALEGRE (RS)

Nº:01-JUNHO/1976- 06F 12L

Nº:02-08/1976- 6F 12L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, com doze páginas, órgão do Diretório Acadêmico da Biblioteconomia e Comunicação/DABICO, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, RS. Diretor responsável: Ricardo Torres. Editores: Paulo Antônio Fogaça de Medeiros, Andre Jakymann. Entre os inúmeros redatores constam; Leonardo Dourado, Maria Tereza Banatto, João Paulo Lacerda, Ciro Comiran. Tiragem: 5.000 exemplares. Contém cartuns, fotos, entrevistas, artigos sobre educação, Amazônia, camelôs, cultura, burocracia. Publicação universitária, político-cultural.

Entrevista

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 . 16 . 03

03 DOC – (PB) – M: 36 X30 cm – SANTOS (SP)

Nº:05- 09/1983- 4F 8L (possui cópia)

Nº:05- 09/1983- 4F 8L (cópia)

Nº:06-OUTUBRO/1980- 04F 08L

Descrição:

jornal laboratório da faculdade de comunicação de santos – sociedade visconde de São Leopoldo. De distribuição gratuito, o jornal traz reportagens, entrevistas e de cunho especialmente sociopolítico além de um caderno chamado “ coisas” de fundo cultural com poesias, poemas, charges e historinhas. Sob supervisão dos professores Roldão Mendes Rosa, Oudyder Fonseca e Dirceu Fernandes Lopes, a redação e diagramação fica a cargo dos alunos.

Equos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 .17 . 1 – 17.2

2 DOC – (PB) – M: 40 X 30 cm – PORTO ALEGRE

S/Nº DE ED – 4F 8L – S/DATA

S/Nº DE ED -4F 8L- S/ DATA

Descrição:

Jornal cultural editado por Jaqueline S. Schenatto; Ronni H. Schematto. Artur C. Volpato. Rudimar R, Moz; Neutnton H. Baptista e Eugênio C. De Jesus, o Jornal em questão apresenta basicamente poemas e poesias, textos e contos , além de imagens.

O Escritor

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 . 18 .1 -18.20

20 DOC-(PB) – M:38X29cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:06- 10-11/1980- 6F 12L
Nº:07 – 01-02/1981- 6F 12L
Nº:08- 03/1981- 6F 12L
Nº:09- 05/1981- 6F 12L
Nº:10- 06/1981- 6F 12L
Nº:11- 07-08/1981- 6F 12L
Nº:15-05/1982- 6F 12L
Nº:16- 06/1981- 6F 12L
Nº:17- 07/1982- 6F 12L
Nº:18-08/1982- 6F 12L
Nº:19-09-10/1982- 6F 12L
Nº:20-01/1983- 6F 12L
Nº:21- 04/1983- 6F 12L
Nº:22-06/1983- 6F 12L
Nº:23- 09/1983- 6F 12L
Nº:24- 12-1983/01-1984- 6F 12L
Nº:25- 04-05/1984- 6F 12L
Nº:31-12/1984- 6F 12L
S/ED – 05-06/1985- 8F 16L
Nº:51-12/1998- 12F 24L

Descrição:

Jornal literário, em preto e branco, off-set, formato de 38 X 29cm, doze páginas.
Editado em São Paulo, SP. Editora: Universidade Brasileira de Escritores. Editores:
Antônio Possidônio Sampaio, Cláudio Willer. Redatores: Alípio R .Marcelino, André
Kisil, Vivian Lando, Marlene Nogueira. A edição número 6 é de outubro/novembro de
1980. A revista tem artigos sobre escritores, livros, resenhas de livros e reportagens
sobre a profissão de escritor.

Espaço Aberto

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR . 5 . 19 . 1

1 DOC – (PB) – M:38X28,5cm – FLORIANÓPOLIS (SC)

Nº:01- 07/1979 – 8F 16L

Descrição:

Jornal de arquitetura e urbanismo, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato de 38 X 28,5 cm, dezesseis páginas. A edição número 1 é de Julho de 1979. Espaço Aberto é um jornal do Instituto dos Arquitetos do Brasil . Este jornal é dirigido por Arquitetos, Engenheiros Civis , Construtoras , órgãos públicos ,faculdade de arquitetura, empresas de planejamento , sindicatos e associações de profissionais vinculados a construção; Editor: Oscar de Paula.

Espaço Democrático

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 . 20 . 1 – 20. 22

22 DOC-COLORIDO – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:04- 35,5X29,5cm – 4F 8L – 21/09/1984

Nº:50-57,5 X36cm – 6F 12L – 15-21/02/1985

Nº:51-57,5X36cm- 6F 12L -22-28/02/1985

Nº:52-57,5X36cm- 5F 10L – 01-07/03/1985

Nº:54- 57,5X 36cm- 6F 12L – 15-21/03/1985

Nº:55-57,5X36cm – 6F 12L – 29/03-04/04/1985

Nº:56-57,5X36cm- 6F 12L – 29/03-04/04/1985

Nº:57- 57,5X36cm- 6F 12L -05-11/04/1985

Nº:58-57,5X36cm-6F 12L – 12-18/04/1985

Nº:59-58x36,5cm- 6F 12L – 19-25/04/1985
Nº:60-58X36,5cm-6F 12L – 26/04-02/05/1985
Nº:61-58X36,5cm- 6F 12L -02-09/05/1985
Nº:62- 58X36,5cm-6F 12L-10-16/05/1985
Nº:89-58X36,5cm- 6F 12L-18-21/11/1985
Nº:93-58X36,5cm- 6F 12L – 13-14/12/1985
Nº:94- 58X36,5-6F 12L – 20-26/12/1985
Nº:95-58X36,5cm-6F 12L -27/12-02/01/1986
Nº:96-58X36,5cm- 6F 12L – 03-09/01/1986
Nº:98- 58X36,5cm- 6F 12L – 17-23/01/1986
Nº:100-58X36,5cm- 6F 12L -31/01-06/02/1986
Nº:108- 58X36,5cm – 6F 12L – 28/03-03/04/1986
Nº:121-58X36,5cm- 6F 12L – 27/06-02/07/1986

Descrição:

Informativo do PDT/RJ, tabloide, 58 X 34cm, em preto e branco, off-set, doze páginas. Editora: Arcos da Lapa. Editor: Sônia Aguiar. Redatores: André Luiz de Carvalho, Ísis Alves da Silva. Colaboradores: Aurélio Wander, Francisco Julião, Marcelo Reis, Maria Ester Rabello, Pedro Ayres, René Capriles Fárfan. A edição número 50, do ano II, é de 15 a 21 de fevereiro de 1985. A edição número 121, do ano 3, é de 27 de junho a 2 de julho de 1986. Nessa edição o editor é Altenir Rodrigues. O jornal tem charges, reportagens sobre literatura, cinema, ciência e educação.

Espaço Psi

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 . 21 . 1 – 21.3
3DOC - (PB) – M:28,5X19cm- RIO DE JANEIRO

Nº:01-12/1990- 8F 16L

Nº:02-03/1981- 16F 32L

- DUPLICATA DA ED. 2

Descrição:

Jornal trimestral, de distribuição gratuita , com triagem de 30 000 exemplares, apresenta o corpo editorial composto por Andaime Bastos, Alcindo Miguel Filho, Camilo do Espírito Santo, Carlos Ralph, João Carneiro, Luiz Fernando Sarmenta, Magda Sarmento e Valéria Pereira (RJ),Gino Xavier, Luciano Pereira e Monica Beluqui (SP), Contém propagandas, instreustas, matérias , textos, informações sindicais e serviço de atendimento.

O Espalha – Fato

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 .22 .1

1DOC – (PB) – M:38X29cm – SÃO PAULO

Nº:01-06/1978- 4F 8L

Descrição:

Jornal de crítica social, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato de 38 X 29 cm, oito páginas. A edição número 1 é de junho. O jornal tem reportagens sobre atividades dos sindicatos de trabalhadores e sobre problemas enfrentados pela população de baixa renda. Jornalista responsável : José Maurício de Oliveira . Este jornal custava CR\$2,00. Era um jornal da zona leste.

O Espírito da Coisa

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 . 23 . 1 – 23 . 3

3 DOC – COLORIDO – M:57,5X38cm- SÃO PAULO

Nº02-23/08/1976- 2F 4L

Nº:03-12/11/1976-2F 4L

Nº:04-14/06/1977- 2F 4L

Descrição:

Jornal do Diretório Acadêmico da Faculdade de Artes Plásticas da Fundação Armando Álvares Penteado. Editado em São Paulo, SP. Responsáveis pelo jornal: Emílio Danscani, Marcelo Pacheco, Paulo de Laurentiz. Colaboradores: Edson Lourenço, Dionísio Jacob, Guilherme Vianna, entre outras. O jornal tem reportagens, críticas ao Governo Federal, à censura e sobre educação e faculdade.

A Esquerda – Democracia Rumo ao Socialismo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .5 . 24 . 1 – 24.12

12 DOC- (PB) – M:35,5X29cm – SÃO PAULO (SP)

ED. ESPECIAL – 25/01/1984- 2F 4L

Nº:01-05-16/02/1984- 6F 12L

Nº:02- 17/02-02/03/1984- 6F 12L

Nº:03-1º-15/03/1984-6F 12L

Nº:04-15-31/03/1984-6F 12L

Nº:05-29/03-11/04/1984- 6F 12L

Nº:06-12-25/04/1984- 6F 12L

Nº:07- 26/04-09/05/1984-4F 8L

Nº:08- 10-23/05/1984- 6F 12L

Nº:09-24/05-06/06/1984-6F 12L

Nº:10-07-21/06/1984- 6F 12L

Nº:11-22/06-12/07/1984- 6F 12L

Descrição:

Jornal político, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato 35,5X29cm. A edição número zero é de janeiro de 1984, a edição número 11 é de julho de 1984. A revista tem reportagens de apoio ao movimento das Diretas Já, aos movimentos sindicais e de oposição ao Governo Federal. Jornal de tendência socialista, que lutava especialmente pelas eleições diretas. A edição e direção ficam a cargo de David Capistrano da Costa e Sergio Gomes, respectivamente. Com triagens de 50.000 exemplares, o jornal possui reportagens ,oprimidos, imagens e entrevistas.

O Estado de São Paulo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5.25.1 – 25.8

8 DOC- PB – M:35,5X28,5cm/ 54,5X38cm – SÃO PAULO – SP

ENVELOPE: 01 – 04 DOC

Nº:341-27/12/1986- 6F 12L

S/Nº -03/02/1985- 6F 12L

S/Nº-06/03/1986- 6F 12L

S/Nº-20/12/1986- 6F 12L

ENVELOPE: 02 – 04 DOC

Nº:46-15/11/1975- 3F 6L

Nº:47-22/11/1975- 3F 6L

Nº:48-29/11/1975-3F 6L

Nº:49-06/12/1975- 3F 6L

Descrição:

Caderno de cultura do jornal O Estado de São Paulo que compreende um índice dos autores e assuntos publicados pelo dito caderno em ordem alfabética no ano de 1986. Além disso possui mais três volumes que possuem entrevistas, reportagens, poesias,

textos, poemas e lançamentos. Em função da comemoração do centenário do jornal “ O Estado de São Paulo “ semanalmente o “Suplemento do Centenário” apresentou artigos referentes à história da Imprensa e Trajetória da mesma no Brasil. Textos assinados. Estado de conservação precário;

Esteio

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 . 26.1-26.3

3 DOC – (PB) – M:38X28cm-BELO HORIZONTE (MG)

Nº:03-09/1978- 4F 8L

Nº:04-04/1979- 8F 16L

Nº:05-05/1979- 8F 16L

Descrição:

A princípio jornal off-set, mini-tablóide, variando de oito a dezesseis páginas, publicação mensal do Centro Mineiro de Cultura Popular, Belo Horizonte, MG. Neste formato saíram os cinco primeiros números (sendo o 3, de setembro/1978, e o 5, de maio/1979). No número 3 consta como diretor Miguel C Nunes de Queiroz. Nos demais só aparece o corpo de colaboradores, entre eles: Alcione Araújo, Miguel Queiroz, Aldemir Drummond (Biliu), Maria Cecília Ribeiro e o conselho consultivo (que desaparece no número 5) entre eles, constando: Benito Barreto, Fernando Brant, Luís Fernando Emediato, Murilo Rubião, Wander Piroli. Papel branco, com dezesseis páginas, edição mensal. Editora responsável: Edméia Ferreira Passos, com alteração na diretoria e no conselho consultivo anterior. Em ambas as fases há artigos, fotos, depoimentos, artigos sobre censura, negros, poesias, música, textos. Publicação cultural.

Ex

Codificação: BR. RJ AGCRJ . IA . JOR.5.27.1 – 27.20

20 DOC – COLORIDO- M:36,5X28cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:01-11/1973- 14F 28L(possui cópia)
Nº:01-11/1973- 14F 28L(cópia)
Nº:03-01/1974- 14F 28L
Nº:06-09/1974- 16F 32L (POSSUI CÓPIA COMPLETA)
Nº:07-10/1974- 18F 36L
Nº:08-12/1974- 14F 28L
Nº:09-1975- 12F 24L (POSSUI CÓPIA COMPLETA)
Nº:10-S/DATA-13F 26L
Nº:11-S/DATA-16F 32L(POSSUI CÓPIA COMPLETA)
Nº:12-S/DATA-20F 40L
Nº:13-08/1975- 20F 40L (POSSUI CÓPIA COMPLETA)
Nº:14-09/1975- 20F 40L
Nº:15-10/1975- 20F 40L (POSSUI CÓPIA COM 21F 42L)
Nº:16-11/1975-20F 40L (POSSUI 02 CÓPIAS COMPLETA)
Nº:16-11/1975-20F 40L (CÓPIA)
Nº01-SET/1975- 15F 30L (ED. EXTRA)
ED. EXTRA – S/ DATA- 30F 60L

- As cópias ficaram em um envelope de número 2 e os outras 14 exemplares no envelope 1. e contém um exemplar com o título de edição extra.

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, dividido em várias fases devido às várias crises financeiras começadas com a apreensão do número 3. Num primeiro momento, variava de dezesseis a vinte e oito páginas, sendo que a edição extra contém sessenta páginas, publicação da Editora, São Paulo, SP. Editores: Hamilton Almeida Filho, Chiodi, Dácio Nitrini, Hilton Libos, Elvira Alegre, Jorge Lopes. O número 6 é de setembro de 1974. Em 1975, do número 9 ao 11, passa a não ter mês, a ter capa policrômica, a ser impresso em papel branco (que não jornal) e muda o expediente. Editores: Marcos Faerman,

Palmério Dória Vasconcelos, Guilherme Cunha Pinto, Gabriel Bonduki, além de inúmeros colaboradores famosos, como João Antônio, Nise da Silveira, Caetano Veloso, José J Veiga. O número 12 volta a ser em papel jornal, tem como slogan (que permanece); “Jornal de texto, foto, quadrinhos e imprensa” e traz o alargamento do corpo de editores; no número 13 há retornada equipe inicial, com variação de páginas de quarenta a quarenta e oito. Em setembro de 1975 saiu uma edição extra, com dezesseis páginas, sobre o cardeal de São Paulo. Em novembro/1975, depois de dezoito meses de existência, o jornal lançava o número dezesseis, passando a ser extra, e contendo reportagem sobre a morte de Wladimir Herzog, o que lhe custou a venda de trinta mil exemplares da tiragem, mas também a apreensão do número 17, resultando no fechamento do jornal e no lançamento de um substituto, MAIS UM (ver verbete correspondente). Contém textos, fotos, quadrinhos, política, anúncios, contos, cultura, charge. Jornal predominantemente político, mas também cultural.

Excrita

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR.5.28.1

1 DOC – (PB) -M:38,5X29cm – PORTO ALEGRE (RS)

Nº:05-JUN-JUL/1984- 4F 8L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato de 38,5 X 29cm, oito páginas. Editado por alunos da Faculdade de Comunicação da PUC de Porto Alegre, RS. A edição número 5, do ano III, é de 1984. O jornal tem ilustrações e reportagens sobre literatura, música e sobre a cidade de Porto Alegre.

Exemplar

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA .JOR.5.29.1

1 DOC (PB) – M:40X29cm – PORTO ALEGRE (RS)

Nº:52- 25 ABR A 25 MAI/1972- 11F 22L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, mensal, vinte e oito páginas, Porto Alegre, RS. Publicação registrada em cartório. Editor: Juarez Fonseca. Editora de educação: Sônia Azambuja. Editores assistentes: Sérgio Becker, Ademar Vargas de Freitas e Ricardo Barreto, além de inúmeros colaboradores e correspondentes. É publicação do Cepegê, Clube do Professor. O número 52 é de 25/04 a 25/05/1977. Contém fotos, publicidade, artigos culturais e relativos ao ensino e à educação. Publicação dirigida à classe docente.

Exercício

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .5 . 30 .1

1 DOC (PB) - M:32X23cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:03- SET/1978- 6F 12L

Descrição:

Publicação, off-set, formato de 32 X 23cm, doze páginas, feita pelos alunos da Comunicação da Estácio de Sá, Rio de Janeiro, RJ, entre eles: Cristina Molinos, Glória Themístocles, Olga Assis, Ricardo Madeira, Eliane Andrade, Marcelo Filippo, Ricardo Leite, Sebastião Araújo. O número 3 é datado de setembro de 1978. Contém fotos, notas, artigos, pesquisas e assuntos relativos à educação e à faculdade. Publicação universitária, cultural Exercício é um jornal dos alunos da Estácio de Sá custava Cr\$5,00. Este jornal é uma iniciativa dos alunos de comunicação da FINES. Sem nome do editor chefe.

Experiência

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.5.31.1- 31 . 9

9 DOC – (PB) – M:39,5X29cm – RIO GRANDE DO SUL – RS

Nº:01-ABR/1975- 6F 12L

Nº:07-MAI/1976- 6F 12L

S/Nº DE ED – ABR/1977- 8F 16L

S/Nº DE ED -MAI/1977-6F 12L

S/Nº DE ED – JUL/1977 – 8F 16L

S/Nº DE ED – OUT/1978-8F 16L

S/Nº DE ED- NOV/1978- 8F 16L

S/Nº DE ED – JUN/1979 – 6F 12L

ED. ESPECIAL – NOV/1980- 6F 12L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato de 39,5X29cm, doze páginas. Editado por alunos da Faculdade de Comunicação da PUC, RS. A edição número 1 é de abril de 1975. A edição especial de 1980 não tem número. O jornal traz reportagens sobre política, comunicação, mercado de trabalho, sociedade, pobreza, violência e cultura.

Expressão Literária

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 5 . 32.1

1 DOC – (PB) – M:36X29cm – BELO HORIZONTE (MG)

Nº:02-AGO/1989- 4F 8L

Descrição:

Em cartaz ao leitor a redação desculpou-se por não circular de modo regular, tendo sido de mais de 20 meses o intervalo entre o nº1 e 2. O jornal funcionava como um espaço de promoção de produção literária, literatura (com áreas do jornal dedicadas à poesia) e folclore. Deste modo, as notícias restringiam-se a esses assuntos. Conselho editorial: Cid Miranda, Aguilar Pinheiro, Bete Reis e Pedro Luiz jornalista.

Expressão Mundial

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .5 . 33 . 1

1 DOC – PB – M:38,5X29cm – SÃO PAULO – SP

Nº:0- JAN/1980- 10F 20L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, vinte páginas, São Paulo, SP. Diretoria: Maria Eloísa Prieto, T Huybi e Osvaldo Porto Júnior. Editor responsável: Gilberto Vilhena. Redação: Lee Oswald, Paulo Ricardo Bargas Pinto, além de inúmeros correspondentes e colaboradores. O número zero é datado de janeiro de 1980. Contem fotos, depoimentos, entrevistas, notícias. Publicação sobre música.

O Expresso

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .5.34.1

1DOC – (PB) – M:38X29cm – SÃO PAULO

Nº:06- 3 A 9 MAR/1976- 16F 32L

Descrição:

Semanário de informação e debate, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato de 38 X 29 cm, trinta e duas páginas. Editado em São Paulo, SP. A edição de 03 a 09 de março de 1976 não tem número. Os principais assuntos abordados no jornal são: política, cultura e notícias internacionais. Jornal O Expresso custava cr\$5,00 , seus diretores são: Antonio Fernando Lacerda e José Antonio Oliveira Machado. Diretor responsável: Randolpho Marques Lobato.

Expresso Voador

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.5 . 35 . 1

3 DOC- COLORIDO – M:35,5X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01- 15,16 E 17 -JAN/1982- 4F 8L

S/Nº- JAN/1982- 4F 8L

Nº:03-29,30 E 31-JAN/1982- 4F 8L

Descrição:

Jornal de distribuição gratuita que era entregue no circo voador com notícias referentes a programação do local assim como os cursos que eram oferecidos pelo estabelecimentos. Editores: Cláudio Lobato ,Café, Chacal e Dionísio.

JORNAL ACRESCENTADO

Engecut

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR . 5 . 36 . 1

1 DOC (PB) -M:35X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

S/Nº DE ED – JUN-JUL/1988- 1F 2L

Descrição:

Este jornal é do encontro nacional de sindicatos de Engenheiros. Conselho editorial: José Chacon de Assis, Mariano Moreira de Oliveira, e Paulo Roberto Mello (RIO) Maurício Lobo Abreu e Edivaldo Corrêa da Silva (Volta Redonda) . Sindicatos responsáveis: Rio de Janeiro, Bahia e Espírito Santo.

JORNAIS ACRESCENTADOS - DOADOS

Encontro

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 5. 37. 1

01 DOC- (PB) – M: 38X29cm- Nova Iguaçu (RJ)

Nº:21- ABRIL/1980- 04F 08L

Descrição:

Órgão Informativo do movimento amigos do bairro, jornal de cunho político.

O Engenho e Arte

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR . 5. 38. 1

01 DOC- (PB) – M:30,5X21cm- RIO DE JANEIRO

Nº:07- 22/SET/1980- 08F 16L

Descrição: Um jornal da área cultural do MEC. Editor: Virgília Costa

Extra

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 5. 39. 1

01 DOC – (PB) – M:28X21cm – MANAUS,SANTARÉM,BOA
VISTA,MACAPÁ,ALTAMIRA, PORTO VELHO E RIO BRANCO.

S/Nº DE ED. - LIVRO– MARÇO/1977

Descrição:

Coleção Livro Reportagem,Malditos Escritores, VOL.4 . Coordenação e apresentação
de João Antônio.

Letra: F

FALA BERNUNÇA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 1. 1

1 DOC – (PB) – M: 35 x 29 cm – FLORIANÓPOLIS (SC)

Nº: 35 – 05/06/2002 – 4 F – 8 L

Descrição:

Jornal cultural, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato de 35 X 29cm.

Editado pela Fundação Franklin Casces, órgão da Prefeitura de Florianópolis, SC.

Tiragem de 4.000 exemplares. Conselho editorial: João Batista Costa, Lélia Pereira da Silva Nunes, Marcos Reichardt Cardoso e Sulanger Bavaresco. A edição número 35, do ano X, de maio/junho de 2002, é especial. Essa edição é sobre a IX Mostra de Dança de Florianópolis, com reportagens e informações sobre a mostra.

FANAL

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 2. 1 – 2. 15

15 DOC – (PB) – M: 38 x 29 cm – **BOLETIM** – SÃO PAULO (SP)

Nº:381 – 05/1987 – 2 F – 4 L

Nº:382 – 06/1987 – 2 F – 4 L

Nº:383 – 07/1987 – 2 F – 4 L

Nº:384 – 08/1987 – 2 F – 4 L

Nº:386 – 10/1987 – 2 F – 4 L

Nº:387 – 11/1987 – 2 F – 4 L

Nº:388 – 12/1987 – 2 F – 4 L

Nº:389 – 01/1988 – 2 F – 4L

Nº:390 – 02/1988 – 2 F – 4 L

Nº:391 – 03/1988 – 2 F – 4L

Nº:392 – 04/1988 – 2 F – 4L

Nº:393 – 05/1988 – 2 F – 4L

Nº:394 – 06/1988 – 2 F – 4L

Nº:401 – 01/1989 – 2 F – 4L

Nº:402 – 02/1989 – 2 F – 4L

Descrição:

Órgão (boletim) de divulgação oficial da casa do porta lampião de gás, fundado em Setembro de 1954 pelo poetisa colombina. Dirigindo por Prof. Lacerda Jr, e o redator responsável Dr. Walter Rossi, o boletim apresenta poemas e poesias com algumas ilustrações e um espaço para divulgação de eventos artístico-literário.

FAVELÃO – A VOZ DOS FAVELADOS

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 3. 1 – 3. 6

6 DOC – (PB) – M: 33 x 24 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:1 – 11/1981 – 4 F – 8 L

Nº:2 – 12/19891 – 4 F – 8 L

Nº:9 – 01 – 02/ 1983 – 4 F – 8 L

Nº:10 – 03 – 04/1983 – 4 F – 8 L

Nº:12 – 08 – 09/1983 – 6 F – 12 L

Nº:16 – 07/1984 – 6 F – 12 L

Descrição:

Jornal editado pela Gazeta Mercantil e escrito em Parada de Lucas com colaboração de Damião, Edinaldo, João Moreno, Marcão e Maria Amélia (todos moradores de comunidades carentes), o jornal trata do cotidiano das comunidades e favelas cariocas

em vários aspectos através de charges, reportagens, opiniões e textos além de um espaço destinado a composição literária e artística dos moradores.

FAZENDO O AMANHÃ

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 4. 1 – 4. 2

1 DOC – (PB) – M: 36 x 29 cm – JORNAL SEM IDENTIFICAÇÃO DE LOCAL

Nº: O – 07/1980 – 8 F – 16 L

Descrição:

Jornal crítico, de ideologia marxista, que trata de temas políticos, sociais e econômicos através de reportagens, entrevistas, charges e ilustrações. Sem maiores informações editoriais ou de redação.

FEIJÃO COM ARROZ

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 5. 1 – 5. 4

4 DOC – COLORIDO – M: 38 x 29 cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:1 – 12/ 1979 – 8 F – 16 L

Nº:2 – 02 – 05 – 15/05/1980 – 8 F – 16 L(possui cópia)

Nº:2 – 02 – 05 – 15/05/1980 – 8 F – 16 L(cópia)

Nº:04-15/07/1980- 08F 16L (PB)

Descrição:

Jornal off-set, mini-tablóide, 38 X 29cm, em preto e branco, dezesseis páginas. Editado em São Paulo, SP. Editor: Roberto Jardim. Redatora: Maísa Lacerda. O jornal contém entrevistas, crônicas, reportagens sobre política e ilustrações.

FETICHE 4/5 JOURNAL

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 6. 1

1 DOC – (PB) – M: 17,5 x 11, 5 cm CHICODUNO (ITÁLIA)

S/Nº – S/DATA – 16 F – 32 L

Descrição:

Jornal literário, formato de 17,5 X 11,5 cm, em preto e branco, off-set. Editado em Chicoduno, Itália, quatro vezes por ano. A edição número 2 não tem data. O jornal tem poesias, contos, ilustrações e gravuras.

FINANÇAS E TRIBUTAÇÃO – SUPLEMENTO CULTURAL

Codificação: BR. RJ. AGC RJ. IA. JOR. 6. 7. 1

1 DOC – COLORIDO – M: 29 x 20, 5 cm – RECIFE (PE)

Nº: 12 – 01- 02- 03/ 1988 – 4 F – 8 L

Descrição:

Suplemento Cultural do jornal Finanças e Tributação, órgão oficial do governo do Estado de Pernambuco. Gratuito para assinantes, o jornal é coordenado por Fran Samor e Caio de Souza Leão é editado pelo conselho presidido por Zildo Barbosa Rocha. O periódico apresenta contos, ilustrações, poemas, poesias e citações.

FLAGRANTE LIVRE

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 8. 1 – 8. 6

6 DOC – COLORIDO – M: 38 x 29 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:0 – 03- 04/1978 – 10 F – 20 L

Nº:1 – 06/1978 – 10 F – 20 L **(POSSUI CÓPIA)**

Nº:1 – 06/1978 – 10 F – 19 L – **(CÓPIA)**

Nº:2 – 07/1978 – 12 F – 24 L

Nº:3 – 10/1978 – 8 F – 16 L

S/Nº – EDIÇÃO – 11/ 1978 – 12 F – 24 L

Descrição:

Jornal, off-set, formato mini-tablóide (embora o 1 e o 2 tenham formato tabloide só na capa), Rio de Janeiro, RJ. Entre os repórteres/editores/colaboradores, constam: Elias Fajardo da Fonseca, Ramayana Vargens, Paulo Adário, Lúcia Murat, Edson Meireles, Sérgio Fernando de Azevedo, Lilian Newlands, Márcia Almeida. O número zero é de março/abril de 1978. Contém fotos, poesias, artigos, entrevistas, charges, publicidade. Jornal cultural, com enfoque predominantemente político.

FLOR DO CAMPUS

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 9. 1 – 9. 13

13 DOC – (PB) – M: 36 x 29 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:1- S/ DATA – 4 F – 8 L

Nº:2 – 06/1983 – 6 F – 12 L

Nº:3 – 09/1983 – 6 F – 12 L

Nº:4 – 10/1983 – 6 F – 12 L

Nº:6 – 04/1984 – 6 F – 12 L

Nº:07 – JUN/1984-06F 12L

Nº:09- NOV/1984-06F 12L

Nº:10-ABR/1985- 06F 12L

Nº:11-MAIO/1985-08F 16L (possui cópia)

Nº:11-MAIO/1985-08F 16L (cópia)

Nº:12-JUN/1985-08F 16L (possui cópia)

Nº:12-JUN/1985-08F 16L (cópia)

Nº:13-JUL/1985- 08F 16L

Descrição:

Jornal universitário, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato de 36 X 29cm. Jornal editado pelos alunos de comunicação da PUC - RJ. Editor: Marcos Penido. A edição número 1 não possui data e tem oito páginas. A edição número 6 é de Abril de 1984 e possui doze páginas. Os assuntos abordados no jornal são política, comunicação, comportamento, saúde e cultura.

FLOR DO MAL

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 10. 1 – 10. 5

5 DOC – (PB) – M: 38 x 30 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:1 – 4/11/1971 – 8 F – 16 L

Nº:2 – 10/11/1971 – 8 F – 16 L

Nº:3 – S/DATA – 8 F – 16 L

Nº:4 – S/DATA – 8 F – 16 L

Nº:5 – S/DATA – 8 F – 16 L

Descrição:

Jornal, off-set, formato mini-tablóide, dezesseis páginas, editado pelo Pasquim, Rio de Janeiro, RJ. Editor responsável: Sérgio Cabral. Editor: Tite de Lemos. Entre as pessoas da equipe constam: Rogério Duarte, Dicinho, Torquato de Mendonça, Waly Sailormoon, Capinam, Luiz Carlos Maciel, Jorge Mautner. O Número 1 não contém data, mas todos

os cinco números saíram em 1971. Contém fotos, textos, notícias, poesias. Publicação de contracultura.

FLOR MORENA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 11. 1 – 11. 2

2 DOC – (PB) – M: 28 x 19 cm – BRUSQUE (SC)

S/Nº/ EDIÇÃO – 07/1979 – 8 F – 16 L - **(POSSUI CÓPIA)**

S/Nº/ EDIÇÃO – 07/1979 – 8 F – 16 L - **(CÓPIA)**

Descrição:

A princípio, publicação mimeografada, grampeada, variando de quatro a doze páginas, formato ofício. (O número 7 já é em off-set, grampeado, formato 28 X 19cm), Brusque, SC. O número 1, que embora não tenha data, parece ser de fevereiro de 1978, conforme se depreende da leitura dos textos, começou como edição maldita do *Cogumelo Atômico* (ver verbete correspondente), tendo, como slogan: “Por uma nova consciência”, e como participantes: Violeta Parra, J. Grimm e Luís. O número 3 é datado de maio de 1978 e, no 5 (agosto/78) há a folha *Passeata* (ver verbete correspondente). Editores: Celso Luís, Jorge Grimm, Guedes/Brancão. Entre os inúmeros colaboradores constam: Jurandir Schmidt, Nicolas Behr, Ulisses Tavares, Hélio Lete, João Proteti, Markinhos, Carlos Araújo, Barrozo Filho, Alcides Buss. Contém poesia, artpostal, cartum, ecologia, ilustrações, música, informações sobre material e autores independentes. Publicação cultural-literária.

FLORETIM

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 12. 1 – 12. 3

3 DOC – (PB) – M: 36 x 28, 5 cm – TERESINA (PI)

Nº:1 – 06 – 07/1984 – 4 F – 8 L

Nº:2 – 09/1984 – 4 F – 8 L

Nº:3 – 10 – 11/1984 – 4 F – 8 L

Descrição:

Jornal cultural que possui poemas, poesias e textos. Editado por Nelson Nunes e Paulo Machado.

FOLCLORE

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 13. 1

1 DOC – (PB) – M: 36 x 29 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:2 – 05/1989 – 4 F – 8 L

Descrição:

Jornal cultural, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, oito páginas, formato de 36 X 29cm. Editado no Rio de Janeiro, RJ, pelo Instituto Nacional do Folclore, Funarte, Ministério da Cultura. Editores: Luís Carlos Carvalho, Maria Helena Torres, Maria Lúcia Silva Telles. O jornal contém entrevistas e reportagens sobre folclore.

FOLHA BANCÁRIA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 14. 1 – 14. 2

2 DOC – COLORIDO – M: 36 x 28 cm - SÃO PAULO (SP) – **BOLETIM**

Nº: 1.758 – 06/07/1988 – 1 F – 2 L

Nº: 1.759 – 07/07/1988 – 1 F – 2 L

Descrição:

Jornal de Sindicato, 36 X 28cm, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, duas páginas. Tiragem de 100.000 exemplares. Órgão informativo do Sindicato dos Bancários de São Paulo, filiado à CUT. A edição número 1758 é de 06/07/1988, a edição número 1759 é

de 07/07/1988. O jornal traz informações sobre as atividades do sindicato e sobre as condições de trabalho dos bancários.

FOLHA DA CIDADE

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 15. 1

1 DOC – (PB) – M: 36 x 29 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

S/Nº EDIÇÃO – 2 SEMESTRE DE 1983 – 4 F – 8 L

Descrição:

Jornal estudantil, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato de 36 X 29cm, oito páginas. Editora: Faculdade da Cidade, Rio de Janeiro, RJ. Editores: Donizete José Araújo, Maria Helena Centeno, Maria Lúcia Magalhães. Edição do segundo semestre de 1983. O jornal aborda assuntos relacionados à Faculdade de Educação, o mercado de trabalho, os avanços na área de comunicação.

FOLHA DA LARANJEIRA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 16. 1 – 16. 3

3 DOC – (PB) – M: 35, 5 x 29 cm – RIO DE JANEIRO (PB)

Nº:06/07/08- JAN/MAR/1985- 04F 08L

Nº:81 – 01- 02/1991 – 4 F – 8 L

Nº:85 – 06- 07/1991 – 6 F – 12 L

Descrição:

Jornal informativo da Associação de moradores e amigos de Laranjeiras. Coordenado por Monica H. Machado, de distribuição gratuita com 3.000 exemplares, o jornal possui propaganda de estabelecimentos no bairro de laranjeiras, notícias do cotidiano do bairro, espaço para reclamações e críticas e algumas colunas de assuntos gerais.

FOLHA DA PRAIA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 17. 1 – 17. 7

7 DOC – (PB) – M: 57 x 27, 5 cm – ARACAJÚ (SE)

Nº:15 – 15/08/1981 – 4 F – 8 L

Nº:20 – 19/09/1981 – 6 F – 12 L

Nº:43 – 06/03/1982 – 6 F – 12 L

Nº:51 – 08 – 14/05/1982 – 6 F – 12 L

Nº:55 – 05/06/1982 – 6 F – 12 L

Nº:63 – 31/07 – 06/08/1982 – 6 F – 12 L

Nº:103 – 22 – 29/05/1982 – 8 F – 16 L

Descrição:

Jornal de variedades, mini-tablóide, off-set, em preto e branco, formato de 38 X 28cm, oito páginas. Editado em Aracaju, SE. Editor: Amaral Cavalcante. Tiragem de 3.000 exemplares. Contém matérias sobre política, sociedade, coluna social, cultura e variedades.

FOLHA DE BAMBÚ

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 18. 1

1 DOC – (PB) – M: 33 x 22,5 cm – BAMBU (MG)

S/Nº DE EDIÇÃO – 10/02/1987 – 2 F – 4 L

Descrição:

Suplemento literário (cultural) do jornal Folha de Bambu. Sem informação de edificação de coordenação, o periódico possui textos romances, poemas, versos e poesias de artistas da cidade de Bambú e é patrocinado pelo Grêmio literário bambuense.

FOLHA DE EVA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 19. 1

1 DOC – (PB) – M: 40 x 29 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº: 1 – 06 – 13/01/1972 – 12 F – 24 L

Descrição:

Jornal of of set, com tiragem de 20.000 exemplares, possui a direção e redação a cargo de Thereza Cezario. Editoração po Germana de Kamase. O jornal trata exclusivamente do universo feminino através de entrevistas, textos, colunas, opiniões, reportagens e charges. Também possui seção de astrologia, beleza e propaganda.

* A época era do Estado da Guanabara.

FOLHA DE PEQUI

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 20. 1 – 20.2

2 DOC – (PB) – M: 33 x 24 cm – CRATO (CE)

Nº1 – 1989 – 4 F – 8 L

Nº2 – 1989 – 3 F – 6 L

Descrição:

Revista cultural, em preto e branco, off-set, formato de 33 X 24cm, seis páginas. Editora OCA - Oficinas de Cultura, Artes e Produtos Derivados, Crato, CE. Editores: Carlos Rafael e Luís Carlos Salatiel. Fundadores: C.R., Leonel Araripe e Wellington Marques. Este jornal não consta o mês da publicação.

A FOLHA DE TRANCOSO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 21. 1 – 21. 10

10 DOC – COLORIDO – M: 35 x 29 cm – TRANCOSO (BA)

S/Nº DE EDIÇÃO – S/DATA – 4 F – 8 L

S/Nº DE EDIÇÃO – VERÃO DE 1994 – 2 F – 4 L

Nº:4 – 04/1990 – 6 F – 12 L

Nº:5 – 05/1990 – 6 F – 12 L

Nº:7 – 07/1990 – 6 F – 12 L

Nº:13 – 08/1991 – 4 F – 8 L

Nº:15 – 10 – 11/1991 – 6 F – 12 L

Nº:16 – VERÃO/1992 – 6 F – 12 L

Nº:17 – 03/1992 – 6 F – 12 L

Nº:18 – 04 – 05/1992 – 6 F – 12 L

Descrição:

Jornal de variedades, capa poligráfica, miolo preto e branco, off-set, doze páginas, formato de 35 X 29 cm, mini-tablóide. Tiragem 10.000 exemplares. Editora: Archivos Impossibles Administração de Imagens e Ideias. Editor: Jorge Mourão. Redatores: Luis Rosenberg, Lapicius, Lula Torres. Colaboradores: Márcia Massi, Euclides Marinho, Neno, Chico Moraes, Duca, George Pereira. Rio de Janeiro, RJ. O jornal tem reportagens sobre política, cultura e coluna social.

FOLHA DO C A

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 22. 1

1 DOC – (PB) – M: 22 x 16, 5 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº: 1 – S/ DATA – 10 F – 20 L

Descrição:

Revista estudantil, mimeografada, em preto e branco, formato de 22 X 16,5 cm, vinte páginas. Editada pelo Departamento de Imprensa do Centro Acadêmico da Escola de Comunicação da UFRJ, Rio de Janeiro, RJ. A edição número 1 não tem data. A revista tem charges, reportagens sobre o movimento estudantil, política, e assuntos relacionados à universidade.

FOLHA DO SUBURBIO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 23. 1 – 23. 2

2 DOC – (PB) – M: 32, 5 x 22, 5 cm – CAMAÇARI (BA)

Nº: 1041 – 28/09/1991 – 7 F – 14 L

Nº:1042 – 12/10/1991 – 7 F – 14 L

Descrição:

Jornal cultural, mini-tablóide, em preto e branco, off-set, formato de 32,5 X 22,5 cm, quatorze páginas. Um jornal de Camaçari para o Brasil. Ampla circulação na área industrial. A edição número 1041 é de 28/09/1991; a edição 1042 é de 12/10/1991. O jornal é editado em Camaçari, BA. O jornal tem poesias, coluna social e reportagens sobre fatos históricos.

FOLHA LITERÁRIA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 24. 1 - 24. 59

59 DOC – (PB) – M: 57 x 38 cm – RIO BRANCO (AC)

Nº:1 – 18/10/1979 – 1 F – 2 L

Nº:2 – 28/10/1979 – 1 F – 2 L

Nº:4 – 12/11/1979 – 1 F – 2 L

Nº:5 – 18/11/1979 – 1 F – 2 L

Nº:6 – 25/11/1979 – 1 F – 2 L
Nº:7 – 02/12/1979 – 1 F – 2 L
Nº:9 – 16/12/1979 – 1 F – 2 L
Nº:13 – 13/01/1980 – 1 F – 2 L
Nº:14 – 20/01/1980 – 1 F – 2L
Nº:15- 27/01/1980 – 1 F – 2L
Nº:15 03/02/1980 – 1 F – 2 L
Nº:22 – 16/03/1980 – 1 F – 2 L
Nº:23 – 23/03/1980 – 1 F – 2L
Nº:24 – 06/04/1980 – 1 F – 2 L
Nº:25 – 30/03/1980 – 1 F – 2 L
Nº:26 – 13/04/1980 – 1 F – 2 L
Nº:27 – 20/04/1980 – 1 F – 2 L
Nº:28 – 27/04/1980 – 1 F – 2 L
Nº:29 – 04/05/1980 – 1F – 2 L
Nº:30 – 11/051980 – 1 F – 2 L
Nº:31 – 18/05/1980 – 1 F – 2 L
Nº:32 – 25/05/1980 – 1 F – 2 L
Nº:33 – 01/06/1980 – 1 F – 2 L
Nº:34 – 08/06/1980 – 1 F – 2 L
Nº:35 – 15/06/1980 – 1 F – 2 L
Nº:36 – 22/06/1980 – 1F – 2 L
Nº:39 – 20/07/1980 – 1 F – 2 L
Nº:41 – 03/08/1980 – 1 F – 2 L
Nº:42 – 10/08/1980 – 1 F – 2 L
Nº:43 – 17/08/1980 – 1 F – 2 L
Nº:44 – 24/08/1980 – 1 F – 2 L

Nº:45 – 31/08/1980 – 1 F – 2 L
Nº:47 – 21/09/1980 – 1 F – 2 L
Nº:51 – 19/10/1980 – 1 F – 2 L
Nº:52 – 26/10/1980 – 1 F – 2 L
Nº:53 – 02/11/1980 – 1 F – 2 L
Nº:54 – 09/11/1980 – 1 F – 2 L
Nº:55 – 23/11/1980 – 1 F – 2 L
Nº:85 – 22 – 28/06/1981 – 1 F – 1L
Nº:86 – 29/06 – 05/07/1981 – 1 F – 1 L
Nº:87 – 06 – 12/07/1981 – 1 F – 2 L
Nº:88 – 13 – 19/07/1981 - 1 F – 2 L
Nº:89 – 20 – 26/07/1981 – 1 F – 2 L
Nº:90 – 27/07 – 03/08/1981 – 1 F – 2 L
Nº:118 – 13 – 19/12/1981 – 1 F – 2 L
Nº:119 – 10 – 16/01/1982 – 1 F – 2 L
Nº:121 – 31/01 – 06/02/1983 - 1 F – 2 L
Nº:122 – 07/02 – 19/02/1985 – 1 F – 2 L
Nº:123 – 21 – 27/02/1983 – 1 F – 2 L
Nº:124 – 15/03/1983 – 1 F – 2 L
Nº:125 – 10/04/1983 – 1 F – 2 L
Nº:126 – 24/04/1983 – 1 F – 2 L
Nº:127 – 01/05/1983 – 1 F – 2 L
Nº:128 – 08/05/1983 – 1 F – 2 L
Nº:129 – 15/05/1983 – 1 F – 2 L
Nº:130 – 22/05/1983 – 1 F – 2 L
Nº:131 – 29/05/1983 – 1 F – 2 L
Nº:132 – 05/06/1983 – 1 F – 2 L

Nº:133 – 12/06/1983 – 1 F – 2 L

Descrição:

Folha inserida pela primeira vez em 24 de setembro de 1979, publicada inicialmente aos domingos, na *Gazeta do Acre*, tendo como fundadores os professores Joaquim Caixeta e Wanir de Almeida Horácio e Silva, naquela época chefe do Departamento de Letras da Universidade Federal do Acre, e como colaboradores docentes e discentes de Letras, sendo que a coordenação, até então, era do Departamento de Letras. Por motivos comerciais a *Folha* perdeu o espaço naquele jornal, mas adquiriu outro em *O Jornal do Acre*, a partir de janeiro de 1981, continuando a ser semanal, saindo às segundas-feiras, tendo estado fora de circulação. (O Jornal do Acre esteve paralisado de setembro de 1981 a julho de 1982) durante quase um ano. Em dezembro de 1979, a professora Olinda Batista Nogueira, nova chefe do Departamento, assumiu a coordenação da *Folha*, que publica críticas, ensaios pequenos, textos, poesias.

FOLHA MACAENSE – SUPLEMENTO DO JORNAL O ARTENATIVA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 25. 1 – 25. 2

2 DOC – (PB) – M: 35 x 29 cm – MACAÉ (RJ)

S/Nº DE EDIÇÃO – S/DATA – 4 F – 8 L

Nº: 16 – 11/1987 – 4 F – 8 L

Descrição:

Suplemento cultural do Jornal O Artenativa de circulação por Macaé e Rio das Ostras. Com coordenação de Fernando Marcelo e Marcinho Santa Fé; O jornal apresenta reportagem, textos, entrevistas e agenda cultural.

FOLHA NOVA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 26. 1

1 DOC – (PB) – M: 26 x 29 cm - NITERÓI (RJ)

Nº1 – 10/1986 – 6 F – 12 L

Descrição:

Jornal editado por Deise Soares, Maria Helena, Estevam e Rita Alonso com tiragem de 10.000 exemplares é especializado no mundo das artes, com reportagens, imagens, textos, editoriais, agenda cultural, entrevistas e propagandas, com foco na cena niteroiense.

FOLHETAS

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 27. 1 – 27. 5

5 DOC – (PB) – M: 38, 5 x 28 cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:2 – 06/1980 – 3 F – 6 L

Nº:3 – 08/1980 – 3 F – 6 L

Nº:4 – 04/1981 – 3 F – 6 L

S/Nº DE EDIÇÃO – S/DATA – CADERNO ESPECIAL DE POESIAS - 1 F – 1 L

Nº:6 10 – 11/1981 – 4 F – 8 L

Descrição:

Policromia na capa, off-set, divulgando exclusivamente poesia e tendo como corpo de colaboradores: Jefferson Zanchi, Osar F. Silva, José Luiz Moreira, Wagner Redher, Paulo Henrique Bernardes, Argemiro Teixeira, Mococa, SP. O número 2 (de junho/1980) passa a ser jornal formato mini-tablóide, com seis páginas, aberto também ao conto, publicidade, teatro. Editor: Silas Nogueira. No número 4 (abril/1981) passa a ser órgão do Grupo de Teatro Experimental Qorpo Santo, Jefferson Zanchi assumindo com Silas a edição e tornando-se responsável no número 6 (de out/nov/1981). Entre os inúmeros colaboradores e correspondentes constam: Elias José, Glauce Mara, João Batista da Silva, Denise Teixeira Viana, Luís Fernandes da Silva. Jornal do grupo de

teatro experimental "Corpo Santo", com edição e redação de Silas Nogueira e Jeferson Zanchi, que também é o jornalista responsável. Possui reportagens, textos, caderno de poesias, coluna infantil, uma seção de literatura de cordel, espaço para arte e cultura locais (bairro da Mooca) e propagandas.

FOLHETIM

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 28. 1 – 28. 354

354 DOC – COLORIDO – M: 39 x 29, 5 cm SÃO PAULO (SP)

ENVELOPE 1/96 – 2 DOC

Nº:13 – 17 – ABRIL/1977 – 12 F – 24 L

Nº:14 – 24 - ABRIL/1977 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 2/96 – 1 DOC

Nº:34 – 11 SETEMBRO/1977 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 3/96 - 2 DOC

Nº:47 – 11 - DEZEMBRO/1977 – 12 F – 24 L

Nº:49 – 25 - DEZEMBRO/1977 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 4/96 – 1 DOC

Nº:70 – 21 – MAIO/1978 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 5/96 – 2 DOC

Nº:86 – 10 – SETEMBRO/1978 – 8 F – 16 L

Nº:784 * FOLHINHA DE S. PAULO – UM JORNAL A SERVIÇO DA CRIANÇA;
JORNAL DEDICADO AO PÚBLICO INFANTIL COM ESPAÇOS PARA HISTÓRIA,

HUMOR, QUADRINHOS E ÁREA DE PASSA TEMPO. *VINHA ANEXADO AS EDIÇÕES DE FOLHETIM DENOMINADA "DIVERTIMENTOS".

ENVELOPE 6/96 – 2 DOC

Nº:94 – 05 – NOVEMBRO/1978 – 7 F – 14 L

Nº:792 – FOLHINHA DE S. PAULO – 4 F – 8 L

ENVELOPE 7/96 – 3 DOC

Nº:99 – 10 – DEZEMBRO/ 1978 – 8 F – 16 L

Nº:797 – FOLHINHA DE S. PAULO – 10 DEZEMBRO/1978 – 4 F – 8 L

Nº:102 – 31 DEZEMBRO/1978 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 8/96 – 2 DOC

Nº:105 – 21 – JANEIRO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:106 – 28 – JANEIRO/ 1979 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 9/96 – 1 DOC

Nº:108 – 11 – FEVEREIRO/1979 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 10/96 – 2 DOC

Nº:113 – 18 – MARÇO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:114 – 25 – MARÇO/1979 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 11/96 – 1 DOC

Nº:120 – 06 – MAIO/1979 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 12/96 – 1 DOC

Nº:127 – 24 JUNHO/1979 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 13/96 – 2 DOC

Nº:129 – 08 – JULHO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:130 – 15/1979 – 8 F – 16L

ENVELOPE 14/96 – 2 DOC

Nº:133 – 05 – AGOSTO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:136 – 26 – AGOSTO/1979 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 15/96 – 3 DOC

Nº:138 – 09 – SETEMBRO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:140 – 23 – SETEMBRO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:141 – 30 – SETEMBRO/1979 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 16/96 – 3 DOC

Nº:142 – 07 – OUTUBRO/1979 – 10 F – 20 L

Nº:143 – 14 – OUTUBRO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:145 – 28 – OUTUBRO/1979 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 17/96 – 4 DOC

Nº:146 – 04 – NOVEMBRO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:147 – 11 – NOVEMBRO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:148 – 18 – NOVEMBRO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:149 – 25 – NOVEMBRO/1979 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 18/96 – 4 DOC

Nº:150 – 02 – DEZEMBRO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:151 – 09 – DEZEMBRO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:152 – 16 – DEZEMBRO/1979 – 8 F – 16 L

Nº:154 – 30 – DEZEMBRO/1979 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 19/96 – 4 DOC

Nº:155 – 06 – JANEIRO/1980 – 8 F – 16 L

Nº:156 – 13 – JANEIRO/1980 – 8 F – 16 L

Nº:157 – 20 – JANEIRO/1980 – 8 F – 16 L

Nº:158 – 27 – JANEIRO/1980 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 20/96 – 2 DOC

Nº:159 – 03 – FEVEREIRO/1980 – 8 F – 16 L

Nº:160 – 10 – FEVEREIRO/1980 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 21/96 – 4 DOC

Nº:163 – 02 – MARÇO/1980 – 8 F – 16 L

Nº:165 – 16 – MARÇO/1980 – 8 F – 16 L

Nº:166 – 23 – MARÇO/1980 – 8 F – 16 L

Nº:167 – 30 – MARÇO/1980 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 22/96 – 1 DOC

Nº:171 – 27 – ABRIL/1980 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 23/96 – 1 DOC

Nº:175 – 25 – MAIO/1980 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 24/96 – 2 DOC

Nº:181 – 06 – JULHO/1980 – 8 F – 16 L

Nº:184 – 27 – JULHO/1980 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 25/96 – 1 DOC

Nº:192 – 21 – SETEMBRO/1980 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 26/96 – 1 DOC

Nº:195 – 12 – OUTUBRO/1980 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 27/96 – 1 DOC

Nº:214 – 22 – FEVEREIRO/1981 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 28/96 – 1 DOC

Nº:231 – 21 – JUNHO/1981 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 29/96 – 2 DOC

Nº:246 – 04 – OUTUBRO/1981 – 6 F – 12 L

Nº:255 – 06 – DEZEMBRO/1981 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 30/96 – 2 DOC

Nº:267 – 28 – FEVEREIRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:278 – 16 – MAIO/1982 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 31/96 – 2 DOC

Nº:279 – 23 – MAIO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:280 – 30 – MAIO/1982 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 32/96 – 4 DOC

Nº:281 – 06 – JUNHO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:282 – 13 – JUNHO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:283 – 20 – JUNHO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:284 – 27 – JUNHO/1982 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 33/96 – 4 DOC

Nº:285 – 04 – JULHO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:286 – 11 – JULHO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:287 – 18 – JULHO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:288 – 25 – JULHO/1982 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 34/96 – 5 DOC

Nº:289 – 01 – AGOSTO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:290 – 08 – AGOSTO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:291 – 15 – AGOSTO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:292 – 22 – AGOSTO/1982 – 6 F – 12L

Nº:293 – 29 – AGOSTO/1982 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 35/96 – 4 DOC

Nº:294 – 05 – SETEMBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:295 – 12 – SETEMBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:296 – 19 – SETMBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:297 – 26 – SETEMBRO/1982 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 36/96 – 5 DOC

Nº:298 – 3 OUTUBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:299 – 09 – 10 – OUTUBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:300 – 17 – OUTUBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:301 – 24 – OUTUBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:302 – 31 – OUTUBRO/1982 – 6 F – 12L

ENVELOPE 37/96 – 4 DOC

Nº:303 – 07 – OVEMBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:304 – 14 – NOVEMBRO/1982 – 6 F -12 L

Nº:305 – 21 – NOVEMBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:306 – 28 – NOVEMBRO/1982 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 38/96 – 4 DOC

Nº:307 – 05 – DEZEMBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:308 – 12 – DEZEMBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:309 – 19 – DEZEMBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:310 – 26 – DEZEMBRO/1982 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 39/96 – 5 DOC

Nº:311 – 02 – JANEIRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:312 – 09 – JANEIRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:313 – 16 – JANEIRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:314 – 23 – JANEIRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:315 – 30 – JANEIRO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 40/96 – 4 DOC

Nº:316 – 06 – FEVEREIRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:317 – 13 – FEVEREIRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:318 – 20 – FEVEREIRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:319 – 27 – FEVEREIRO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 41/96 – 4 DOC

Nº:320 – 06 – MARÇO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:321 – 13 – MARÇO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:322 – 20 – MARÇO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:323 – 27 – MARÇO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 42/96 – 4 DOC

Nº:324 – 03 – ABRIL/1983 – 6 F – 12 L

Nº:325 – 10 – ABRIL/1983 – 6 F – 12 L

Nº:326 – 17 – ABRIL/1983 – 6 F – 12 L

Nº:327 – 24 – ABRIL/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 43/96 – 5 DOC

Nº:328 – 01 - MAIO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:329 – 08 - MAIO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:330 – 15 - MAIO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:331 – 22 - MAIO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:332 – 29 - MAIO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 44/96 – 4 DOC

Nº:333 – 05 - JUNHO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:334 – 12 - JUNHO/1983 - 6 F – 12 L

Nº:335 – 19 – JUNHO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:336 – 26 – JUNHO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 45/96 – 5 DOC

Nº:337 – 03 – JULHO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:338 – 10 - JULHO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:339 – 17 – JULHO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:340 – 24 – JULHO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:341 – 31 – JULHO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 46/96 – 4 DOC

Nº:342 – 07 – AGOSTO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:343 – 14 – AGOSTO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:344 – 21 – AGOSOT/1983 – 6 F – 12 L

Nº:345 – 28 – AGOSTO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 47/96 – 4 DOC

Nº:346 – 04 – SETEMBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:347 – 11 – SETEMBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:348 – 18 – SETEMBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:349 – 25 – SETMBRO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 48/96 – 5 DOC

Nº:350 – 02 – OUTUBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:351 – 09 – OUTUBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:352 – 16 – OUTUBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:353 – 23 – OUTUBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:354 – 30 – OUTUBRO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 49/96 – 4 DOC

Nº:355 – 06 – NOVEMBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:356 – 13 – NOVEMBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:357 – 20 – NOVEMBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:358 – 27 – NOVEMBRO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 50/96 – 4 DOC

Nº:359 – 04 – DEZEMBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:360 – 11 – DEZEMBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:361 – 18 – DEZEMBRO/1983 – 6 F – 12 L

Nº:362 – 25 – DEZEMBRO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 51/96 – 5 DOC

Nº:363 – 01 – JANEIRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:364 – 08 – JANEIRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:365 – 15 – JANEIRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:366 – 22 – JANEIRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:367 – 29 – JANEIRO/1984 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 52/96 – 4 DOC

Nº:368 – 05 – FEVEREIRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:369 – 12 – FEVEREIRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:370 – 19 – FEVEREIRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:371 – 26 – FEVEREIRO/1984 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 53/96 – 4 DOC

Nº:372 – 04 – MARÇO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:373 – 11 – MARÇO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:374 – 18 – MARÇO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:375 – 25 – MARÇO/1984 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 54/96 – 5 DOC

Nº:376 – 01 – ABRIL/1984 – 6 F – 12 L

Nº:377 – 08 – ABRIL/1984 – 6 F – 12 L

Nº:378 – 15 – ABRIL/1984 – 6 F – 12 L

Nº:379 – 22 – ABRIL/1984 – 6 F – 12 L

Nº:380 – 29 – ABRIL/1984 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 55/96 – 4 DOC

Nº:381 – 06 – MAIO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:382 – 13 – MAIO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:383 – 20 – MAIO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:384 – 27 – MAIO/1984 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 56/96 – 4 DOC

Nº:385 – 03 – JUNHO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:386 – 10 – JUNHO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:387 – 17 – JUNHO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:388 – 24 – JUNHO/1984 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 57/96 – 5 DOC

Nº:389 – 01 – JULHO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:390 – 08 – JULHO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:391 – 15 – JULHO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:392 – 22 – JULHO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:393 – 29 – JULHO/1983 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 58/96 – 4 DOC

Nº:394 – 05 – AGOSTO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:395 – 12 – AGOSTO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:393 – 19 – AGOSTO/1984 – 6 F – 12 L *(Nº DE ED. SAIU ERRADO NO JORNAL)

Nº:397 – 26 – AGOSTO/1984 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 59/96 – 5 DOC

Nº:398 - 02 – SETEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:399 – 09 – SETEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:400 – 16 – SETEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:401 – 23 – SETEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:402 – 30 – SETEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 60/96 – 4 DOC

Nº:403 – 07 – OUTUBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:404 – 14 – OUTUBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:405 – 21 – OUTUBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:406 – 28 – OUTUBRO/1984 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 61/96 – 4 DOC

Nº:407 – 04 – NOVEMBRO/1984 – 4 F – 8 L

Nº:408 – 11 – NOVEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:409 – 18 – NOVEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:410 – 25 – NOVEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 62/96 – 5 DOC

Nº:411 – 02 – DEZEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:412 – 09 – DEZEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:413 – 16 – DEZEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:414 – 23 – DEZEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

Nº:415 – 30 – DEZEMBRO/1984 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 63/96 – 4 DOC

Nº:416 – 06/01/1985 – 6 F – 12 L

Nº:417 – 13/01/1985 – 6 F – 12 L

Nº:418 – 20/01/1985 – 6 F – 12 L

Nº:419 – 27/01/1985 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 64/96 – 7 DOC

Nº:420 – 03/02/1985 – 6 F – 12 L

Nº:421 – 10/02/1985 – 6 F – 12 L

Nº:422 – 17/02/1985 – 6 F – 12 L

Nº:424 – 03/03/1985 – 6 F – 12 L

Nº:426 – 17/03/1985 – 6 F – 12 L *(O Nº 425 ESTÁ NO ENVELOPE 65)

Nº:427 – 24/03/1985 – 6 F – 12 L

Nº:428 – 31/03/1985 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 65/96 – 1 DOC

Nº:425 – 10/03/1985 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 66/96 – 18 DOC

Nº:429 – 07/04/1985 – 6 F – 12 L

Nº:430 – 14/04/1985 – 6 F – 12 L

Nº:431 – 21/04/1985 – 6 F – 12 L

Nº:432 – 28/04/1985 – 6 F – 12 L

Nº:433 – 05/05/1985 – 6 F – 12 L

Nº:434 – 12/05/1985 – 6 F – 12 L

Nº:434 – 19/05/1985 – 6 F – 12 L *(MESMO Nº DE ED. DO JORNAL DE CIMA)

Nº:434 – 19/05/1985 – 6 F – 12 L *(DUPLICATA)

Nº:435 – 26/05/1985 – 6 F – 12 L

Nº:436 – 02/06/1985 – 6 F – 12 L

Nº:437 – 09/06/1985 – 6 F – 12L

Nº:438 – 16/06/1985 – 6 F – 12 L

Nº:439 – 23/06/1985 – 6 F – 12 L

Nº:440 – 30/06/1985 – 6 F – 12 L

Nº:441 – 07/07/1985 – 6 F – 12 L

Nº:442 – 14/07/1985 – 6 F – 12 L

Nº:443 – 21/07/1985 – 6 F – 12 L

Nº:444 – 28/07/1985 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 67/96 – 8 DOC

Nº:445 – 04/08/1985 – 6 F – 12 L

Nº:446 – 11/08/1985 – 6 F – 12 L

Nº:447 – 18/08/1985 – 6 F – 12 L

Nº:448 – 25/08/1985 – 6 F – 12 L

Nº:449 – 01/09/1985 – 6 F – 12 L

Nº:450 – 08/09/1985 – 6 F – 12 L

Nº:451 – 15/09/1985 – 6 F – 12 L

Nº:453 – 29/09/1985 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 68/96 – 4 DOC

Nº:454 – 05/10/1985 – 6 F – 12 L

Nº:455 – 13/10/1985 – 6 F – 12 L

Nº:456 – 20/10/1985 – 6 F – 12 L

Nº:457 – 27/10/1985 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 69/96 – 4 DOC

Nº:458 – 03/11/1985 – 6 F – 12 L

Nº:459 – 10/11/1985 – 6 F – 12 L

Nº:459 – 19/11/1985 – 6 F – 12 L *(REPETIDO O Nº DE EDIÇÃO)

Nº:460 – 24/11/1985 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 70/96 – 3 DOC

Nº:461 – 08/12/1985 – 6 F – 12 L

Nº:462 – 15/12/1985 – 6 F – 12 L

Nº:463 – 22/12/1985 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 71/96 – 1 DOC

Nº:472 – 23/02/1986 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 72/96 – 5 DOC

Nº:473 – 02/03/1986 – 6 F – 12 L

Nº:474 – 09/03/1986 – 6 F – 12 L

Nº:475 – 16/03/1986 – 6 F – 12 L

Nº:476 – 20/03/1986 – 6 F – 12 L

Nº:477 – 30/03/1986 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 73/96 – 3 DOC

Nº:479 – 06/04/1986 – 6 F – 12 L

Nº:480 – 13/04/1986 – 6 F - 12 L

Nº:481 – 20/041986 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 74/96 – 3 DOC

Nº:483 – 04/05/1986 – 6 F – 12 L

Nº:485 – 18/05/1986 – 6 F – 12 L

Nº:486 – 25/05/1986 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 75/96 – 4 DOC

Nº:488 – 08/06/1986 – 6 F – 12 L

Nº:489 – 15/06/1986 – 6 F – 12 L

Nº:490 – 22/06/1986 – 6 F – 12 L

Nº:491 – 29/06/1986 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 76/96 – 4 DOC

Nº:492 – 06/07/1986 – 6 F – 12 L

Nº:493 – 13/07/1986 – 6 F- 12 L

Nº:494 – 20/07/1986 – 6 F – 12 L

Nº:494 – 27/07/1986 – 6 F – 12 L *(REPETIDO O Nº DE EDIÇÃO)

ENVELOPE 77/96 – 5 DOC

Nº:496 – 03/08/1986 – 6 F – 12 L

Nº:497 – 10/08/1986 – 6 F – 12 L

Nº:498 – 17/08/1986 – 6 F – 12 L

Nº:499 – 24/08/1986 – 6 F – 12 L

Nº:500 – 31/08/1986 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 78/96 – 17 DOC

Nº:501 – 07/09/1986 – 6 F – 12 L

Nº:502 – 14/09/1986 – 6 F – 12 L

Nº:503 – 21/09/1986 – 6 F – 12 L

Nº:504 – 28/09/1986 – 6 F – 12 L

Nº:505 – 05/10/1986 – 6 F – 12 L

Nº:506 – 12/10/1986 – 6 F – 12 L

Nº:507 – 19/10/1986 – 6 F – 12 L

Nº:508 – 26/10/1986 – 6 F – 12 L

Nº:509 – 02/11/1986 – 6 F – 12 L

Nº:510 – 09/11/1986 – 6 F – 12 L

Nº:511 – 14/11/1986 – 6 F – 12 L

Nº:512 – 21/11/1986 – 6 F – 12 L

Nº:512 – 28/11/1986 – 6 F – 12 L* (MESMO Nº DE EDIÇÃO)

Nº:513 – 05/12/1986 – 6 F – 12 L

Nº:514 – 12/12/1986 – 6 F - 12 L

Nº:515 – 19/12/1986 – 6 F – 12 L

Nº:516 – 26/12/1986 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 79/96 – 5 DOC

Nº:517 – 02 – JANEIRO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:518 – 09 – JANEIRO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:519 – 16 – JANEIRO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:520 – 23 – JANEIRO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:521 – 30 – JANEIRO/1987 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 80/96 – 4 DOC

Nº:522 – 06 – FEVEREIRO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:523 – 13 – FEVEREIRO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:524 – 20 – FEVEREIRO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:525 – 27 – FEVEREIRO/1987 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 81/96 – 3 DOC

Nº:527 – 13 – MARÇO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:528 – 20 – MARÇO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:529 – 27 – MARÇO/1987 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 82/96 – 4 DOC

Nº:530 – 03 – ABRIL/1987 – 6 F – 12 L

Nº:531 – 10 – ABRIL/1987 – 6 F – 12 L

Nº:532 – 17 – ABRIL/1987 – 6 F – 12 L

Nº:533 – 24 – ABRIL/1987 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 83/96 – 5 DOC

Nº:534 – 01 – MAIO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:535 – 08 – MAIO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:536 – 15 – MAIO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:537 – 22 – MAIO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:538 – 29 – MAIO/1987 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 84/96 – 4 DOC

Nº:538 – 05 – JUNHO/1987 – 6 F – 12 L* (DATA DE EDIÇÃO ERRADA)

Nº:540 – 12 – JUNHO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:541 – 19 – JUNHO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:542 – 26 – JUNHO/1987 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 85/96 – 4 DOC

Nº:543 – 10 – JULHO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:545 – 17 – JULHO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:546 – 24 – JULHO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:547 – 31 – JULHO/1987 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 86/96 – 3 DOC

Nº:548 – 07 – AGOSTO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:553 – 11 – SETEMBRO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:554 – 18 – SETEMBRO/1987 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 87/96 – 3 DOC

Nº:556 – 02 – OUTUBRO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:558 – 16 – OUTUBRO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:559 – 23 – OUTUBRO/1987 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 88/96 – 3 DOC

Nº:564 – 27 – NOVEMBRO/1987 – 6 F – 12 L

Nº:564 – 04 – DEZEMBRO/1987 – 6 F – 12 L* (Nº DE EDIÇÃO ERRADO)

Nº:565 – 11 – DEZEMBRO/1987 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 89/96 – 3 DOC

Nº:570 – 08 – JANEIRO/1988 – 6 F – 12 L

Nº:571 – 15 – JANEIRO/1988 – 6 F – 12 L

Nº:573 – 29 – JANEIRO/1988 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 90/96 – 2 DOC

Nº:574 – 05 – FEVEREIRO/1988 – 6 F – 12 L

Nº:577 – 26 – FEVEREIRO/1988 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 91/96 – 2 DOC

Nº:580 – 18 – MARÇO/1988 – 6 F – 12 L

Nº:581 – 25 – MARÇO/1988 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 92/96 – 4 DOC

Nº:582 – 01 – ABRIL/1988 – 6 F – 12 L

Nº:584 – 15 – ABRIL/1988 – 6 F – 12 L

Nº:585 – 22 – ABRIL/1988 – 6 F – 12 L

Nº:586 – 29 – ABRIL/1988 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 93/96 – 2 DOC

Nº:592 – 20 – MAIO/1988 – 6 F – 12 L

Nº:593 – 27 – MAIO/1988 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 94/96 – 4 DOC

Nº:594 – 03 – JUNHO/1988 – 6 F – 12 L

Nº:595 – 10 – JUNHO/1988 – 6 F – 12 L

Nº:596 – 17 – JUNHO/1988 – 6 F – 12 L

Nº:597 – 24 – JUNHO/1988 – 6 F – 12 L

ENVELOPE 95/96 – 4 DOC

Nº:598 – 01 – JULHO/1988 – 6 F – 12 L

Nº:599 – 08 – JULHO/1988 – 6 F – 12 L

Nº:600 – 15 – JULHO/1988 - 6 F – 12 L

Nº:602 – 30 – JULHO/1988 – 6 F – 12 L

JORNAIS ACRESCENTADOS- DOADOS

ENVELOPE: 96/96- 07 DOC

Nº:03- 06/FEV/1977- 12F 24L

Nº:04-13/FEV/1977- 12F 24L

Nº:06-06/MARÇO/1977-12F 24L

S/Nº DE ED. – 20/MARÇO/1977- 12F 24L

Nº:66-23/ABRIL/1978-08F 16L

Nº:71-28/MAIO/1978- 08F 16L

Descrição:

Folhetim foi criado no final dos anos 1970 um dos fundadores e criador foi o Tarso de Castro. Além do humor em “novos quadrinhos nacionais” colorido e sempre, uma grande reportagem como assunto de capa. A partir de 1979, folhetim ganhou uma comissão editorial e passou por uma nova fase mais voltada a temas sociais. Em 1982, houve a grande mudança pois abandonou seu caráter social acadêmico e optou por uma apreensão mais refinada da cultura.

FORMIGÃO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 29. 1

1 DOC – (PB) – M: 38, 5 x 28, 5 cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:15 – OUTUBRO/1976 – 7 F – 14 L

Descrição:

Jornal Dirigido por Luiz Deodoro Guimarães Campanhã e editado por Jeferson Zanchi, o período de tendência socialista apresenta textos críticos, principalmente em relação a Ditadura Militar.

FOTO CHOQ

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 30. 1

1 DOC – COLORIDO – M: 35, 5 x 27 , 5 cm – RIO DE JANEIRO

Nº: 1 – 04/1973 – 12 F – 24 L

Descrição:

Jornal, off-set, formato mini-tablóide, com vinte e quatro páginas, Rio de Janeiro, RJ. Editor: Amâncio Chiodi. Pesquisa: Luiz Carlos Vigo, René H. Chakur. Texto: Ricardo

Vespucci, Wilson Moherdau. Tiragem: 20 mil exemplares: "Um fenômeno importante do nosso tempo mostrado através de imagens hoje – a da violência. Foto Choq será isso. Cada edição, o registro visual de um episódio da história contemporânea". O número 1, de abril de 1973, focaliza o nazismo. Contém publicidade e fotos. Publicação fotográfica com enfoque político.

FOTO REPORTAGEM

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 31. 1

1 DOC – (PB) – M: 38 x 29 cm – RECIFE (PE)

S/Nº DE EDIÇÃO – 16/09/1979 – 16 F – 32 L

Descrição:

Jornal, off-set, formato mini-tablóide, com trinta e duas páginas, Recife, PE. Editores: Américo Vermelho, João Bittar, Juca Martins, Márcio Di Pietro, Marko, Milton Guran, Valdir Afonso. Entre os fotógrafos constam: Gleide Selma, Júlio Jacobina. Editorial assinado por Sérgio Buarque de Gusmão. Diretor responsável: Milton Monteiro Ribeiro. Edição que retrata Arraes e sua volta ao Brasil em 15/09/1979, após o exílio. Jornal fotográfico com enfoque político.

FRENTE OPERÁRIA

Codificação: BR .RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 32 . 1 - 32. 207

207 DOC – (PB) – M: 32 x 22 cm – SÃO PAULO (SP) M: 38 x 29 cm

ENVELOPE 1/11 – 14 DOC

Nº:230 – OUTUBRO/1971 – 16 F – 32 L

Nº:234 – 1 QUINZENA – MARÇO/1972 – 7 F – 14 L

Nº:240 – NOVEMBRO/1973 – 5 F – 10 L (SUPLEMENTO ESPECIAL)

Nº:241 – DEZEMBRO/1974 – 11 F – 22 L

Nº:242 – JANEIRO – FEVEREIRO/1974 – 13 F – 26 L

Nº:244 – MAIO/1974 – 11 F – 22 L (SUPLEMENTO CULTURAL)

Nº:245 – JUNHO/1974 – 7 F – 14 L (SUPLEMENTO CULTURAL)

Nº:246 – AGOSTO/1974 – 7 F – 14 L (SUPLEMENTO CULTURAL)

Nº:247 – SETEMBRO/1974 – 10 F – 20 L

Nº:248 – 1 QUINZENA – OUTUBRO/1974 – 10 F – 20 L

Nº:249 – 1 QUINZENA – NOVEMBRO/1974 – 10 F – 20 L

Nº:250 – 2 QUINZENA – NOVEMBRO/1974 – 9 F – 18 L

Nº:251 – 1 QUINZENA – DEZEMBRO/1974 – 6 F – 12 L

Nº:252 – 1 QUINZENA – JANEIRO/1975 – 9 F – 18 L

ENVELOPE 2/11 16 DOC

Nº:253 – 2 QUINZENA – JANEIRO/1975 – 12 F – 24 L

Nº:254 – 2 QUINZENA – FEVEREIRO/1975 – 9 F – 18 L

Nº:255 – 2 QUINZENA – MARÇO/1975 – 9 F – 18 L

Nº:256 – 2 QUINZENA – ABRIL/1975 – 9 F – 18 L

Nº:257 – 2 QUINZENA – MAIO/1975 – 11 F – 22 L

Nº:258 – 1 QUINZENA – JUNHO/1975 – 17 F – 34 L

Nº:259 – 2 QUINZENA – JUNHO/1975 – 14 F – 28 L

Nº:260 – 1 QUINZENA – JULHO/1975 – 12 F – 24 L

Nº:260 – 1 QUINZENA – JULHO/1975 – 7 F – 14 L *(Nº DE EDIÇÃO REPITIDO)

Nº:261 – 2 QUINZENA - JULHO/1975 – 9 F – 18 L

Nº:263 – 2 QUINZENA – AGOSTO/1975 – 11 F – 22 L

Nº:264 – 2 QUINZENA – SETEMBRO/1975 – 5 F – 10 L

Nº:265 – 2 QUINZENA – OUTUBRO/1975 – 8 F – 16 L

Nº:266 – 1 QUINZENA – NOVEMBRO/1975 – 11 F – 22 L

Nº:267 – 2 QUINZENA – NOVEMBRO/1975 – 5 F – 10 L

Nº:268 – 2 QUINZENA – DEZEMBRO/1975 – 8 F – 16 L

ENVELOPE 3/11 – 18 DOC

Nº:269 – 2 QUINZENA – JANEIRO/1976 – 9 F – 18 L

Nº:270 – 1 QUINZENA – FEVEREIRO/1976 – 8 F – 16 L

Nº:271 – 2 QUINZENA – FEVEREIRO/1976 – 10 F – 20 L

Nº:272 – 1 QUINZENA – MARÇO/1976 – 10 F – 20 L

Nº:273 – 2 QUINZENA – MARÇO/1976 – 10 F – 20 L

Nº:274 – 1 QUINZENA – ABRIL/1976 – 12 F – 24 L

Nº:275 – 2 QUINZENA – ABRIL/1976 – 9 F – 18 L

Nº:276 – 1 QUINZENA – MAIO/1976 – 8 F – 16 L

Nº:277 – 2 QUINZENA – MAIO/1976 – 7 F – 14 L

Nº:278 – 1 QUINZENA – JUNHO/1976 – 6 F – 12 L

Nº:279 – 2 QUINZENA – JUNHO/1976 – 6 F – 12 L

Nº:282 – 1 QUINZENA – AGOSTO/1976 – 6 F – 12 L

Nº:283 – 2 QUINZENA – AGOSTO/1976 – 8 F – 12 L

Nº:284 – 1 QUINZENA – SETEMBRO/1976 – 6 F – 12 L

Nº:285 – 2 QUINZENA – SETEMBRO/1976 – 7 F – 14 L

Nº:287 – 2 QUINZENA – OUTUBRO/19676– 7 F – 14 L

Nº:288 – 1 QUINZENA – NOVEMBRO/1976 – 7 F – 14 L

Nº:290 – 1 QUINZENA – DEZEMBRO/1976 – 5 F – 10 L

ENVELOPE 4/11 – 14 DOC

Nº:292 – 1 QUINZENA – JANEIRO/1977 – 8 F – 16 L

Nº:293 – 2 QUINZENA – JANEIRO/1977 – 7 F – 14 L

Nº:294 – 1 QUINZENA – FEVEREIRO/1977 – 9 F – 18 L

Nº:295 – 2 QUINZENA – FEVEREIRO/1977 – 10 F – 20 L

Nº:296 – 1 QUINZENA – MARÇO/1977 – 9 F – 18 L

Nº:297 – 2 QUINZENA – MARÇO/1977 – 6 F – 12 L

Nº:297 – 2 QUINZENA – MARÇO/1977 – 4 F – 8 L *(CÓPIA INCOMPLETO)

Nº:298 – 1 QUINZENA – ABRIL/1977 – 9 F – 18 L

Nº:299 – 2 QUINZENA – ABRIL/1977 – 8 F – 16 L

Nº:301 – 2 QUINZENA – MAIO/1977 – 8 F – 16 L

Nº:302 – 1 QUINZENA – JUNHO/1977 – 10 F – 20 L

Nº:304 – 1 QUINZENA – JULHO/1977 – 10 F – 20 L

Nº:305 – 2 QUINZENA – JULHO/1977 – 9 F – 18 L

Nº:306 – 1 QUINZENA – AGOSTO/1977 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 5/11 – 8 DOC

Nº:307 – 2 QUINZENA – AGOSTO/1977 – 11 F – 22 L

Nº:308 – 1 QUINZENA – SETEMBRO/1977 – 6 F – 11 L

Nº:309 – 2 QUINZENA – SETEMBRO/1977 – 11 F – 22 L

Nº:310 – 1 QUINZENA – OUTUBRO/1977 – 10 F – 20 L

Nº:311 – 2 QUINZENA – OUTUBRO/1977 – 13 F – 26 L

Nº:312 – 1 QUINZENA – NOVEMBRO/1977 – 5 F – 10 L

Nº:313 – 1 QUINZENA – DEZEMBRO/1977 – 12 F – 24 L

Nº:314 – 2 QUINZENA – DEZEMBRO/1977 – 11 F – 22 L

ENVELOPE 6/11 – 18 DOC

Nº:315 – 1 QUINZENA – JANEIRO/1978 – 4 F – 8 L

Nº:316 – 2 QUINZENA – JANEIRO/1978 – 9 F – 18 L

Nº:317 – 2 QUINZENA – FEVEREIRO/1978 – 7 F – 14 L

Nº:318 – 1 QUINZENA – MARÇO/1978 – 8 F – 16 L

Nº:319 – 1 QUINZENA – ABRIL/1978 – 6 F – 12 L
Nº:320 – 2 QUINZENA – ABRIL/1978 – 10 F – 20 L
Nº:321 – 2 QUINZENA – ABRIL/1978 – 15 F – 30 L
Nº:322 – 2 QUINZENA – MAIO/1978 – 7 F – 14 L
Nº:324 – 2 QUINZENA – JUNHO/1978 – 6 F – 12 L
Nº:326 – 1 QUINZENA – JULHO/1978 – 11 F – 22 L
Nº:327 – 1 QUINZENA – JULHO/1978 – 8 F – 16 L
Nº:3281 QUINZENA – AGOSTO/1978 – 8 F – 16 L
Nº:329 – 2 QUINZENA – AGOSTO/1978 – 10 F – 20 L
Nº:330 – 1 QUINZENA – SETEMBRO/1978 – 9 F – 18 L
Nº:331 – 2 QUINZENA – SETEMBRO/1978 – 10 F – 20 L
Nº:333 – 1 QUINZENA – NOVEMBRO/1978 – 12 F – 24 L
Nº:334 – 2 QUINZENA – NOVEMBRO/1978 – 11 F – 22 L
Nº:335 – 1 QUINZENA – DEZEMBRO/1978 – 11 F – 22 L

ENVELOPE 7/11 – 19 DOC

Nº:336 – 1 QUINZENA – JANEIRO/1979 – 15 F – 30 L
Nº:337 – 2 QUINZENA – JANEIRO/1979 – 10 F – 20 L
Nº:338 – 1 QUINZENA – FEVEREIRO/1979 – 5 F – 10 L
Nº:339 – 2 QUINZENA – FEVEREIRO/1979 – 6 F – 12 L
Nº:340 – 1 QUINZENA – MARÇO/1979 – 9 F – 18 L
Nº:341 – 2 QUINZENA – MAIO/1979 – 8 F – 16 L
Nº:342 – 1 QUINZENA – JUNHO/1979 – 9 F – 18 L
Nº:343 – 2 QUINZENA – JUNHO/1979 – 11 F – 22 L* (CONSTA MANIFESTO DE 1º
MAIO DO SECRETARIADO INTERNACIONAL DA IV INTERNACIONAL
POSADISTA)
Nº:343 – 2 QUINZENA – JUNHO/1979 – 9 F – 18 L *(Nº EDIÇÃO REPITIDO)
Nº:344 – 1 QUINZENA – JULHO/1979 – 6 F – 12 L

Nº:345 – 2 QUINZENA – JULHO/1970 – 6 F – 12 L
Nº:346 – 1 QUINZENA – AGOSTO/1979 – 7 F – 14 L
Nº:347 – 2 QUINZENA – SETEMBRO/1979 – 7 F – 14 L* (M: 33 x 23 cm)
Nº:348 – 1 QUINZENA – OUTUBRO/1979 – 7 F – 14 L
Nº:349 – 2 QUINZENA – OUTUBRO/1979 – 7 F – 14 L
Nº:350 – 1 QUINZENA – NOVEMBRO/1979 – 7 F – 14 L
Nº:351 – 2 QUINZENA – NOVEMBRO/1979 – 9 F – 18 L
Nº:352 – 1 QUINZENA – DEZEMBRO/1979 – 7 F – 14 L
Nº:353 – 2 QUINZENA – DEZEMBRO/1979 – 9 F – 18 L

ENVELOPE 8/11 – 20 DOC

Nº:364 – 21 AGOSTO – 01 SETEMBRO/1980 – 4 F – 8 L
Nº:365 – 02 AGOSTO – 14 SETEMBRO/1980 – 4 F – 8 L
Nº:366 – 16 SETEMBRO – 30 SETEMBRO/1980 – 4 F – 8 L
Nº:367 – 01 OUTUBRO – 14 OUTUBRO/1980 – 4 F – 8 L
Nº:368 – 15 OUTUBRO – 29 OUTUBRO/1980 – 4 F – 8 L
Nº:369 – 29 OUTUBRO – 11 NOVEMBRO/1980 – 4 F – 8 L
Nº:371 – 26 NOVEMBRO – 09 NOVEMBRO/1980 – 4 F – 8 L
Nº:372 – 10 DEZEMBRO – 23 DEZEMBRO/1980 – 4 F – 8 L
Nº:373 – 24 DEZEMBRO/1980 – 06 JANEIRO/1981 – 4 F – 8 L
Nº:374 – 14 JANEIRO – 27 JANEIRO/1981 – 4 F – 8 L
Nº:375 – 28 JANEIRO – 12 FEVEREIRO/1981 – 4 F – 8 L
Nº:376 – 12 FEVEREIRO – 24 FEVEREIRO/1981 – 4 F – 8 L
Nº:377 – 25 FEVEREIRO – 10 MARÇO/1981 – 4 F – 8 L
Nº:379 – 25 MARÇO – 07 ABRIL/1981 – 4 F – 8 L
Nº:380 – 08 ABRIL – 21 ABRIL/1981 – 4 F – 8 L
Nº:381 – 22 ABRIL – 19 MAIO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:382 – 20 MAIO – 02 JUNHO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:383 – 03 – 16 JUNHO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:384 – 17 JUNHO – 14 JULHO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:385 – 15 – 28 JULHO/1981 – 4 F – 8 L

ENVELOPE 9/11 – 30 DOC

Nº:386 – 29 JULHO – 11 AGOSTO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:387 – 12 AGOSTO – 08 SETEMBRO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:388 – 09 22 SETEMBRO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:389 – 23 SETEMBRO – 08 OUTUBRO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:390 – 07 20 OUTUBRO/1981 4 F – 8 L

Nº:391 – 21 OUTUBRO – 03 NOVEMBRO/1981 4 F – 8 L

Nº:392 – 04 17 NOVEMBRO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:393 – 18 NOVEMBRO – 01 DEZEMBRO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:394 – 02 – 15 DEZEMBRO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:397 – 27 JANEIRO – 09 FEVEREIRO/1982 – 3 F – 6 L

Nº:398 – 10 FEVEREIRO – 23 FEVEREIRO/1982 – 4 F – 8L

Nº:399 – 24 FEVEREIRO – 09 MARÇO/1982 – 4 F – 8 L

Nº:400 – 10 MARÇO – 23 MARÇO/1982 – 4 F – 8 L

Nº:401 – (EDIÇÃO ESPECIAL) – 24 FEVEREIRO – 06 MARÇO/1982 – 4 F – 8 L

Nº:402 – 07 ABRIL – 20 ABRIL/1982 – 4 F – 8 L

Nº:403 – 21 ABRIL – 04 MAIO/1982 – 4 F – 8 L

Nº:404 – 5 MAIO – 19 MAIO/1982 – 4 F – 8 L

Nº:405 – 25 MAIO – 08 JUNHO/1982 – 3 F – 6 L *(EDIÇÃO ESPECIAL)

Nº:406 – 08 JUNHO – 08 JULHO/1982 – 4 F – 8 L

Nº:407 – 15 JULHO – 15 AGOSTO/1982 – 4 F – 8 L

Nº:408 – 15 AGOSTO – 15 SETEMBRO/1982 – 4 F – 8 L

Nº:409 – 15 SETEMBRO – 15 OUTUBRO/1982 – 4 F – 8 L

Nº:410 – 15 OUTUBRO – 15 NOVEMBRO/1982 – 6 F – 12 L

Nº:410 – 15 NOVEMBRO – 15 DEZEMBRO/1982 – 4 F – 8 L* (ERRO NA EDIÇÃO)

Nº:412 – 15 DEZEMBRO/1982 – 15 JANEIRO/1983 – 4 F – 8 L (M: 35, 5 x 29 cm)

Nº:413 – 15 JANEIRO – 15 FEVEREIRO/1983 – 4 F – 8 L

Nº:414 – 15 FEVEREIRO – MARÇO/1983 – 4 F – 8 L

Nº:415 – 15 MARÇO – 15 ABRIL/1983 – 4 F – 8 L

Nº:417 – 15 ABRIL – 15 JUNHO/1983 – 4 F – 8 L

Nº:418 – 15 JULHO – 15 AGOSTO/1983 – 4 F – 8 L

ENVELOPE 10/11 – 25 DOC

Nº:420 – SETEMBRO/1983 – 4 F – 8 L

Nº:421 – OUTUBRO/1983 – 4 F – 8 L

Nº:422 – NOVEMBRO/1983 – 4 F – 8 L

Nº:423 – DEZEMBRO/1983 – 4 F – 8 L

Nº:424 – FEVEREIRO/1984 – 4 F – 8 L

Nº:425 – ABRIL/1984 – 4 F – 8 L

Nº:426 – MAIO/1984 – 4 F – 8 L

Nº:427 – JUNHO/1984 – 4 F – 8 L

Nº:428 – JULHO/1984 – 4 F – 8 L

Nº:429 – AGOSTO/1984 – 4 F – 8 L

Nº:430 – SETEMBRO/1984 – 4 F – 8 L

Nº:431 – NOVEMBRO/1984 – 4 F – 8 L

Nº:432 – DEZEMBRO/1984 – 4 F – 8 L

Nº:433 – JANEIRO/1985 – 4 F – 8 L

Nº:434 – FEVEREIRO – MARÇO – ABRIL/1985 – 4 F – 8 L

Nº:435 – MAIO/1985 – 4 F – 8 L

Nº:436 – JUNHO/1985 – 4 F – 8 L

Nº:437 – JULHO – AGOSTO/1985 – 4 F – 8 L

Nº:438 – SETEMBRO/1985 – 4 F – 8 L

Nº:439 – OUTUBRO/1985 – 4 F – 8 L

Nº:440 – 25 – NOVEMBRO – 25 – DEZEMBRO/1985 – 4 F – 8 L

Nº:441 – DEZEMBRO/1975 – JANEIRO/1986 – 4 F – 8 L

Nº:442 – FEVEREIRO – MARÇO – ABRIL/1986 – 4 F – 8 L

Nº:433 – MAIO/1986 – 4 F – 8 L

Nº:444 – JUNHO – JULHO/1986 – 4 F – 8 L

ENVELOPE 11/11 – 25 DOC

Nº:445 – AGOSTO/1986 – 4 F – 8 L

Nº:446 – SETEMBRO – OUTUBRO/1986 – 4 F – 8 L

Nº:448 – DEZEMBRO/1986 – JANEIRO/1987 – 4 F – 8 L (M: 35 x 29 cm)

Nº:449 – FEVEREIRO – MARÇO/1987 – 4 F – 8 L (M: 35 x 29 cm)

Nº:451 – MAIO – JUNHO/1987 – 4 F – 8 L (M: 35 x 29 cm)

Nº:452 – JULHO/1987 – 4 F – 8 L (M: 35 x 29 cm)

Nº:453 – AGOSTO/1987 – 4 F – 8 L (M: 35 x 29 cm)

Nº:454 – SETEMBRO – OUTUBRO/1987 – 4 F – 8 L (M: 35 x 29 cm)

Nº:455 – NOVEMBRO/1987 – 6 F – 12 L (EDIÇÃO ESPECIAL) (M: 35 x 29 cm)

Nº:456 – DEZEMBRO/1987 – JANEIRO/1988 – 4 F – 8 L

Nº:457 – FEVEREIRO – MARÇO/1988 – 4 F – 8 L

Nº:458 – ABRIL – MAIO/1988 – 4 F – 8 L

Nº:459 – JUNHO/1988 – 4 F – 8 L

Nº:460 – JULHO/1988 – 4 F – 8 L

Nº:461 – AGOSTO/1988 – 4 F – 8 F

Nº:465 – FEVEREIRO/1989 – 4 F – 8 L

Nº:466 – MARÇO – ABRIL/1989 – 4 F – 8 L

Nº:467 – MAIO – JUNHO/1989 – 4 F – 8 L

Nº:468 – JULHO – AGOSTO/1989 – 4 F – 8 L

Nº:469 – SETEMBRO – OUTUBRO/1989 – 4 F – 8 L

Nº:470 – NOVEMBRO – DEZEMBRO/1989 – JANEIRO/1990 – 4 F – 8 L

Nº:471 – MAIO/1990 – 4 F – 8 L

Nº:472 – JULHO/1990 – 4 F – 8 L

Nº:474 – DEZEMBRO/1990 – 4 F – 8 L

Nº:475 – ABRIL/1991 – 4 F – 8 L

Descrição:

Jornal, off-set, formato de 38 X 29cm e 32 x 22 cm, com oito páginas, São Paulo, SP.

Diretor responsável: Carlos Alberto Almeida. O número 380 é datado de 08/04/1981 a 21/04/1981. Artigos assinados por J. Posadas, referentes a notícias e comentários sobre partidos de esquerda e países comunistas. Jornal político-partidário.

O FURO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 33. 1 – 33. 5

5 DOC – COLORIDO – M:40 x 29 cm – JOÃO PESSOA (PB)

Nº:1 – 16 – 31/06/1979 – 12 F – 24 L

Nº:2 – 01 – 15/01/1980 – 12 F – 24 L

Nº:3 – 16 – 31/01/1980 – 12 F – 24 L

Nº:4 – 15 – 29/02/1980 – 12 F – 24 L

Nº:5 – 03/1980 – 12 F – 24 L

Descrição:

Jornal, off-set, formato mini-tablóide, com vinte e quatro páginas, João Pessoa, PB. Diretores responsáveis: Alberto Arcela e Marcos Pires. Editor responsável: Richard Muniz. Entre os colaboradores e correspondentes constam: Walter Galvão, Antônio Arcela, Anco Márcio, Marta Kristine, Nagib Jorge Neto, Abimael Moraes, Antônio Barreto Neto. O número 1 é datado de 16 a 31/12/1979. A partir do número 5 (março/80) passou a ser mensal e desde o número 2 traz na capa “Para maiores de 16 anos”. Contém fotos, entrevistas, charges, publicidade, crônicas, cartuns, notícias. Publicação com enfoque predominantemente político.

JORNAIS ACRESCENTADOS – DOADOS

Feedback

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR.6. 34. 1

01 DOC- (PB)- M:35X 29cm – Rio de Janeiro

Nº:02- S/MÊS/1980- 04F 08L – VOL.1

Descrição: O FeedBack é um jornal em inglês do curso de idiomas Feedback.

Folha do Metrô

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR. 6. 35. 1

01 DOC- (PB) – M: 36X29cm – Rio de Janeiro

Nº:41 – 20 – 26/AGO/1984 – 04F 08L

Descrição:

Folha do Metrô é um jornal de distribuição gratuita no metrô carioca. Dirigido por Sérgio Melo e Paulo C. C. Monteiro. Editado por Gilson Baptista dos Santos. O Jornal aborda sobre situações do dia-a-dia acerca do RJ e contém muitos anúncios.

Fradinhos

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 6. 36 . 1 – 36. 3

03 DOC- (PB- C/ CAPA EM AMARELO) – M:37,5X28cm / 18X27cm – RIO DE JANEIRO

Nº:01-S/DATA-ALMANAQUE- 33F 66L

Nº:17-S/DATA- 25F 50L

Nº:22- S/DATA – 25F 50L

Letra:G

O Galo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA .JOR. 7 . 1 . 1 – 1.22

22 DOC – (PB) – M:36X29cm – NATAL (RN)

ENVELOPE: 1 -11 DOC

Nº:01- 03/1988- 16F 32L

Nº:02-04/1988- 16F 32L

Nº:04-06/1988- 16F 32L

Nº:05-07/1988- 16F 32L

Nº:06-08/1988-16F 32L

Nº:07- 09/1988- 16F 32L

Nº:08-10/1988-16F 43L

Nº:09-11/1988-16F 32L

Nº:10-12/1988-16F 32L

Nº:11-01/1989- 16F 32L

Nº:12-02/1989- 16F 32L

ENVELOPE: 2 – 11 DOC

Nº:13- 03/1989- 16F 32L

Nº:14-04/1989- 16F 32L

Nº:15-05/1989-16F 32L

Nº:16-06/1989- 16F 32L

Nº:17-07/1989- 16F 32L

Nº:20-10/1989-16F 32L

Nº:21- 11/1989-16F 32L

Nº:22- 12/1989-16F 32L

Nº:25-01-02/1990- 16F 32L

Nº:25-26 – 03-04/1990- 16F 32L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 36 X 29cm, vinte e quatro páginas.

Editora: Marize Castro. Editado em Natal, RN. A edição número 1 é de março de 1988;

as edições número 25 e 26 são de março /abril de 1990. O jornal tem ilustrações e

reportagens sobre literatura e teatro.

Gam – Galeria de Arte Moderna

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 7.2 .1 – 2. 32

32 DOC – (PB) -M:31X22,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

ENVELOPE : 1 – 12 DOC

- ED. ENCADERNADAS EM UM LIVRO.

S/ED – 26/04/1976- 16F 32L

Nº:28-06/1976- 17F 34L

Nº:29- 07/1976-17F 34L

Nº:30-08/1976- 17F 34L

Nº:31- 09/1976- 17F 34L

Nº:33-11/1976-17F 34L

Nº:34-12/1976-17F 34L

Nº:35-01/1977-17F 34L

Nº:36-02/1977-17F 34L

Nº:37-03/1977-17F 34L

Nº:38-04-05/1977- 17F 34L

Nº:39-06/1977- 17F 34L

ENVELOPE : 2 -13 DOC

M:46X32cm – TAMANHO ALTERADO

S/Nº DE ED – 26/04/1976- 8F 16L

Nº:27-05/1976- 8F 16L

Nº:28-06/1976-8F 16L (POSSUI CÓPIA)

Nº:29- 07/1976- 8F 16L

Nº:30-08/1976- 8F 16L

Nº:31-09/1976- 8F 16L

Nº:32- 10/1976- 8F 16L (POSSUI CÓPIA C/ 9F 18L)

Nº:33-11/1976- 8F 16L (POSSUI CÓPIA C/ 9F 18L)

Nº:34- 12/1976- 9F 18L

Nº:35- 01/1977- 8F 16L

Nº:36-02/1977- 5F 10L

Nº:37-03/1977- 9F 18L

Nº:38-ABR-MAI/1977- 17F 34L (ED. ESPECIAL)

ENVELOPE:3 -6 DOC

- SÓ CÓPIAS

Nº:28-06/1976-8F 16L

Nº:32- 10/1976- 8F 16L

Nº:33-11/1976- 8F 16L

Nº:36-02/1977- 5F 10L

Nº:37-03/1977- 9F 18L (INCOMPLETO)

Nº:38-ABR-MAI/1977- 17F 34L

* Suplemento mensal nº6 – s/data – 1F 5L (dobrado) M:64x45 – (música do planeta terra).

Descrição:

Jornal, off-set, formato de 31X22,5cm, variando de dezesseis a trinta e quatro páginas, Rio de Janeiro, RJ. Diretor: Alexandre Sávio. Editores: Hélio R.S. Silva e Duda Machado. Pesquisa: Mario Margutti. Reportagem: Jorge Ferreira. Colaborador: Hartmut Thimel. Entre os participantes constam: Ana Maria Bahiana, Jorge Mautner, Guilherme Vaz, Moacyr Cirne, Antônio Risério, Geraldo Eduardo Carneiro, Mauro Kleiman, Ronaldo Rego Macedo, Lygia Pape, Roberto Pontual. O número 26s é datado de abril de 1976. A edição especial (número 38, de abril e maio de 1977) possui cinquenta e dois depoimentos mostrando “o que é a produção de uma área do momento artístico em atuação no Rio de Janeiro”. Contém fotos, ilustrações, textos teóricos, ensaios, esquema de assinaturas, publicidade, endereços das principais galerias e salas de exposição do Rio de Janeiro, notas, notícias. Jornal Cultural, com predominância em assuntos ligados às artes plásticas, gráficas e visuais.

Ganga Bruta

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 7 . 3 . 1 – 3.2

2 DOC – (PB) – M:38,5X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-08-09/1978- 6F 12L

Nº:02- 01 – 03/1979- 10F 20L

Descrição:

Jornal, off-set, mini tablóide, variando de doze a vinte páginas, publicação da Federação dos Cinemas do Rio de Janeiro, RJ. Comissão de redação: Ana Maria Cavalieri, Rubens de Carvalho Neto, Jurandir M. Lopes, Maurício Azedo (este, diretor responsável), Paulo Ubirajara de Jesus, Nelson Krumholz, Roberto Houaiss. O número 1 é de

agosto/setembro de 1978. Contém fotos, notícias, entrevistas, reportagens, legislação, críticas. Publicação exclusivamente sobre cinema.

Geração

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.7.4.1

1 DOC – (PB) – M:45X33cm – MACÉIO – AL

Nº:01- 12/1978- 6F 12L

Descrição:

Jornal dedicado a mulher e suas questões. Editado e dirigido por Stella Maris e Christiane Regina, o jornal possui reportagens, editorial, entrevistas, opiniões, artes (literatura, poesia e cinema), e imagens, a maioria ligada ou relacionada ao público feminino e ao movimento feminista.

Geraes

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 7 . 5 . 1 – 5. 6

6 DOC – (PB) – M:38,5X28,5cm – VALE DO JEQUITINHONHA – MG

Nº:0-03/1978- 4F 8L

Nº:01-05/1978- 4F 8L

Nº:02-06-07/1978- 5F 10L

Nº:03-09/1978-5F 10L

Nº:07-10-11/1979- 4F 8L

Nº:08-02/1980- 4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, variando de oito a dez páginas, Vale do Jequitinhonha, Belo Horizonte, MG. Equipe de redação: Aurélio Silby, Carlos Alberico Figueiredo, George Abner, Tadeu Martins, além de correspondentes e colaboradores. Distribuição gratuita. O número zero é datado de março de 1978. Contém charges, fotos, artigos, assuntos sobre a localidade. Jornal informativo, político-social.

Gira- Correio Latino Americano Artes e Ciências – Crítica e Informação

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.7.6 .1

1 DOC - (PB) - M:36X29cm – Niterói – RJ

Nº:01-12/1984- 4F 8L

Descrição:

Jornal político, em preto e branco, off-set, formato 36 X 29cm, oito páginas. Diretor de redação: Fernando Gonçalves. Editado mensalmente em Niterói, RJ. A primeira edição é de dezembro de 1984. O jornal aborda assuntos como política, literatura e linguística.

GOL A GOL SE PEGA COM O PÉ E DIBRA

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA. JOR . 7 .7.1

1 DOC-(PB) – BOLETIM – M:33X21,5cm – BELO HORIZONTE (MG)

Nº:26- 06/1976- 7F 14L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 33 X 21,5 cm, com doze páginas, órgão oficial do Diretório Central dos Estudantes, Universidade Federal de MG, Belo Horizonte, MG. Tem como slogan: “Pela prática da liberdade”. O número 26 é datado de 23/09/1976. Contém ilustrações, textos, notícias, informes. Jornal de política nacional e estudantil.

GOLPE

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA .JOR . 7. 8 . 1

1DOC – (PB)- M:36,5X28,5cm – FORTALEZA (CE)

Nº:0- MAIO/1981- 11F 22L

Descrição:

Revista, possivelmente grampeada e em off-set (no arquivo só consta xerox), com onze páginas, formato mini-tablóide na realidade, embora apenas a apresentação externa da capa seja mini tabloide dobrado ao meio, Fortaleza, CE. Dirigentes: Falcão, Farias Frazão, Flávio D ´Independência. Secretária: Neile Perdigão. Colaboradores: Moreira Campos, Dr. João Alberto Gurgel, Livia Rodrigues, João Monteiro Vasconcelos, Mardônio Ferreira Lopes. GOLPE é sigla do Grupo Organizado de Literatura e Promoções Especiais. O número zero é datado de maio de 1981. Contém fotos, reportagens, artigos, ilustrações, charges, cultura, textos. Jornal cultural e literário.

Gradiva

Codificação: BR. RJ . AGCR J .IA . JOR. 7 . 9 . 1

1DOC – (PB) -M:39X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:02- 12/1979- 8F 16L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com dezesseis páginas, bimestral, órgão oficial da Sociedade de Psicoterapia Analítica do Grupo do Rio de Janeiro, RJ. Diretor responsável: Carlos C. Castellar Pinto. Editor: Léo Malina. Do Conselho de redação constam: Carlos Antônio Garrido Pereira, Ernesto M. La Porta, Jacob Wolf Fucks, Paulo

Sternicl, Galina Schneider, Rubem Molina, além de inúmeros correspondentes. Contém ilustrações, assinaturas, ensaios, textos, notícias. Jornal de psicologia.

JORNAIS ACRESCENTADOS – DOADOS

GRILO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 7. 10. 1

01 DOC-COLORIDO –M:27X20cm- SÃO PAULO

S/Nº DE ED.02/NOV/1971– 34F 68L

Descrição: Publicação, off-set, mini-tablóide, com cerca de dezoito páginas, semanal, formato na realidade mini-tablóide, embora apenas a apresentação externa da capa seja mini-tablóide obrado ao meio, São Paulo, SP. Editor: José Carlos Marão. Secretário: Sylvio Sena. Texto: Dante Matiussi. O número 4 é datado de 2 de novembro de 1971 e, da capa, consta: “Recomendável para adultos”. Possui, também, almanaque (formato 27,7 X 20,5cm, capa poligrômica, variando de sessenta e seis a noventa e oito páginas), com quadrinhos underground. Revista de quadrinhos

Letra: H**HÁ GENTE**

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR. 8. 1. 1 – 1. 3

3 DOC – (PB) – MINEOGRAFADO – M: 31, 5 x 21, 5 cm – SÃO PAULO (SP)

Nº: 00 – MAIO/1976 – 5 F – 10 L

S/Nº: EDIÇÃO – 1976 – 6 F – 12 L

Nº:5 – MAIO/1978 – 4 F – 8 L (EDITADO NO RIO DE JANEIRO)

Descrição:

Revista, mimeografada, grampeada, variando de formato e de número de páginas. O número 00, de maio de 1976, mede 31,5 X 21,5 cm, os demais são de tamanho ofício, indo de oito a doze páginas, editado pelo grupo do mesmo nome, Rio de Janeiro, RJ. Esta publicação continha um suplemento chamado *Só Poesia* (ver verbete correspondente) Diretor responsável: Carlos Araújo. Conselho Editorial: Cely de Araújo, Jorge Costa, José Bezerra e Sílvio Rosas. Entre os inúmeros colaboradores constam: Alcides Buss, Juçara Amorim, Carlos Tadeu, Míriam Lúcia da Fonseca, Rogaciano Leite Filho, Wagner Nunes, Eliana Bronharon. Contém poesia, notícias, anúncios, fotos, contos, textos, registros, classificados. Publicação literária e cultural.

HABEAS CORPUS

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 8. 2. 1

1 DOC – (PB) – M: 32, 5 x 22, 5 cm – CEARÁ – (CE)

Nº:1 – FEVEREIRO/1983 – 5 F – 10 L

Descrição:

Jornal dos anos 80, organizado pelo centro acadêmico Clóvis Beviláqua da Faculdade de Direito do Ceará. Funcionava como um espaço de manifestação dos estudantes, de divulgação de notícias referentes a universidade ao Ceará e ao país. Possuía matérias, entrevistas e propagandas. Editores responsáveis: Fatagá Soares Bulcão, Manuel Lima Soares Filho, Ésio Feitosa Lima, Aurino Mendes Brito e Duciram Van Marsen Farena.

O HIPOTRÉLICO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 8. 3. 1

1 DOC – (PB) – M: 33 x 24 cm – ITABIRA (MG)

Nº:4 – OUTUBRO/1989 – 6 F – 12 L

Descrição:

Revista cultural, off-set, em preto e branco, 33 X 24 cm, oito páginas. Publicação conjunta de: Plano de Cultura, Arte e Fato Produções e Higte e Informática. Editada em Itabira, MG. Conselho editorial: Cléber Camargo Rodrigues, Cássia Almeida Camargo, José Edward V. Lessa, Valéria Raimundo, Getúlio Maia, Denise de Cássia Pires Maia. A edição número 4 é de outubro de 1989. A revista tem poesia, desenhos e prosa.

HIT POP

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. JOR. IA. 8. 4. 1 – 4. 2

2 DOC – (PB) – COM VERMELHO – M: 42 x 29 cm – SÃO PAULO (SP)

S/Nº EDIÇÃO – AGOSTO – SETEMBRO/1974 – 4 F – 8 L

Nº: 27 – JANEIRO/1975 – 4 F – 8 L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com oito páginas, São Paulo, SP. O primeiro número constante do arquivo é de Janeiro de 1975, sem qualquer outro registro. Contém fotos, artigos, anúncios, notícias. Publicação sobre música popular nacional e estrangeira.

HOJE

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 8. 5. 1 – 5. 185

185 DOC – (PB) – M: 38 x 28 cm – CASCABEL (PR)

ENVELOPE 1/48 – 4 DOC

Nº:160 – 09 – 15 – AGOSTO/1980 – 12 F – 24 L

Nº:161 – 16 – 22 – AGOSTO/1980 – 14 F – 28 L

Nº:162 – 23 – 29 – AGOSTO/1980 – 14 F – 28 L

Nº:163 – 30 – AGOSTO – 05 – SETEMBRO/1980 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 2/48 – 4 DOC

Nº:164 – 06 – 12 SETEMBRO/1980 – 14 F – 28 L

S/Nº: - 13 – 19 – SETEMBRO/1980 – 12 F – 24 L

Nº:166 – 20 – 26 – SETEMBRO/1980 – 12 F – 24 L

Nº:167 – 04 – 10 – OUTUBRO/1980 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 3/48 - 4 DOC

Nº:168 – 11 – 17 – OUTUBRO/1980 – 12 F – 24 L

Nº:169 – 18 – 24 – OUTUBRO/1980 – 12 F – 24 L

Nº:170 – 25 – 31 – OUTUBRO/1980 – 12 F – 24 L

Nº:171 – 01 – 07 – NOVEMBRO/1980 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 4/48 - 4 DOC

Nº:172 – 08 – 14 – NOVEMBRO/1980 – 10 F – 20 L

Nº:173 – 15 – 21 – NOVEMBRO/1980 – 12 F – 24 L

Nº:174 – 22 – 28 – NOVEMBRO/1980 – 12 F – 24 L

Nº:175 – 29 – NOVEMBRO – 05 – DEZEMBRO/1980 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 5/48 - 3 DOC

Nº:176 – 06 – 12 - DEZEMBRO/1980 – 12 F – 24 L

Nº:177 – 13 – 19 – DEZEMBRO/1980 – 12 F – 24 L

Nº:178 – 21 – 27 – DEZEMBRO/1980 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 6/48 – 2 DOC

Nº:179 – 03 – 09 – JANEIRO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:180 – 21 – 27 – FEVEREIRO/1981 12 F – 24 L

ENVELOPE 7/48 – 4 DOC

Nº:181 – 28 - FEVEREIRO – 06 - MARÇO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:182 – 07 – 13 MARÇO/1981 – 10 F – 20 L

Nº:183 – 14 – 20 MARÇO/1981 – 13 F – 26 L

Nº:184 – 21 – 27 – MARÇO/1981 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 8/48 – 5 DOC

Nº:185 – 28 – MARÇO – 03 – ABRIL/1981 – 12 F – 24 L

Nº:186 – 04 – 10 – ABRIL/1981 – 13 F – 26 L

Nº:187 – 11 – 17 – ABRIL/1981 – 12 F – 24 L

Nº:188 – 18 – 24 – ABRIL/1981 – 10 F – 20 L

Nº:189 – 25 ABRIL – 01 – MAIO/1981 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 9/48 – 4 DOC

Nº:190 – 02 – 05 – MAIO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:191 – 09 – 15 – MAIO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:192 – 16 – 22 – MAIO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:193 – 23 – 29 – MAIO/1981 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 10/48 – 4 DOC – (A PARTIR DO DO Nº 194 M: 36 x 27 cm)

Nº:194 – 30 MAIO – 05 – JUNHO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:195 – 06 – 12 – JUNHO/1981 – 14 F – 28 L

Nº:196 – 13 – 19 – JUNHO/1981 – 16 F – 32 L

Nº:197 – 20 – 26 – JUNHO/1981 – 14 F – 28 L

ENVELOPE 11/48 – 4 DOC

Nº:198 – 27 – JUNHO – 03 – JULHO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:199 – 04 – 10 JULHO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:200 – 11 – 17 – JULHO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:201 – 18 – 24 – JULHO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:202 – 25 – 31 – JULHO/1981 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 12/48 - 4 DOC

Nº:203 – 01 – 07 – AGOSTO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:204 – 08 – 14 – AGOSTO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:205 – 15 – 21 – AGOSTO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:206 – 22 – 28 – AGOSTO/1981 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 13/48 – 5 DOC

Nº:207 – 29 – AGOSTO – 04 – SETEMBRO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:208 – 05 – 11 – SETEMBRO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:209 – 12 – 18 – SETEMBRO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:210 – 19 – 25 – SETEMBRO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:211 – 26 – SETEMBRO – 02 – OUTUBRO/1981 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 14/48 – 4 DOC

Nº:212 – 03 – 09 – OUTUBRO/1981 – 14 F – 28 L

Nº:213 – 10 – 16 – OUTUBRO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:214 -17 – 23 – OUTUBRO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:215 – 24 – 30 – OUTUBRO/1981 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 15/48 – 4 DOC

Nº:216 – 31 – OUTUBRO – 06 – NOVEMBRO/1981 – 14 F – 28 L

Nº:217 – 14 – 20 – NOVEMBRO/1981 – 18 F – 36 L

Nº:218 – 21 – 27 – NOVEMBRO/1981 – 14 F – 28 L

Nº:219 – 28 – NOVEMBRO – 04 – DEZEMBRO/1981 – 14 F – 28 L

ENVELOPE 16/48 – 3 DOC

Nº:220 – 05 – 11 – DEZEMBRO/1981 – 12 F – 24 L

Nº:221 – 12 – 18 – DEZEMBRO/1981 – 14 F – 28 L

Nº:222 – 24 – 31 – DEZEMBRO/1981 – 20 F – 40 L

ENVELOPE 17/48 – 2 DOC

Nº:223 – 09 – 15 – JANEIRO/1982 – 13 F – 26 L

Nº:224 – 20 – 26 – FEVEREIRO – 12 F – 24 L

ENVELOPE 18/48 – 3 DOC

Nº:225 – 06 – 12 – MARÇO/1982 – 12 F – 24 L

Nº:226 – 13 – 19 – MARÇO/1982 – 12 F – 24 L

Nº:227 – 20 – 26 – MARÇO/1982 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 19/48 – 2 DOC

Nº:227 – 27 – MARÇO – 02 – ABRIL/1982 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO REPETIDO)

Nº:228 – 03 – 09 – ABRIL/1982 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 20/48 – 4 DOC

Nº:233 – 01 – 07 – MAIO/1982 – 14 F – 28 L

Nº:234 – 08 – 14 – MAIO/1982 – 12 F – 24 L

Nº:235 – 15 – 21 – MAIO/1982 – 12 F – 24 L

Nº:236 – 22 – 28 – MAIO/1982 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 21/48 – 2 DOC

Nº:237 – 29 – MAIO – 04 – JUNHO/1982 – 10 F – 20 L

Nº:239 – 12 – 18 – JUNHO/1982 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 22/48 – 2 DOC

Nº:240 – 03 – 09 – JULHO/1982 – 12 F – 24 L

Nº:241 – 24 – 30 – JULHO/1982 – 14 F – 28 L

ENVELOPE 23/48 – 4 DOC

Nº:242 – 31 – JULHO - 06 – AGOSTO/1982 – 14 F – 28 L

Nº:243 – 07 – 13 – AGOSTO/1982 – 12 F – 24 L

Nº:244 – 14 – 20 – AGOSTO/1982 – 12 F – 24 L

Nº:245 – 21 – 27 – AGOSTO/1982 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 24/48 – 4 DOC

Nº:246 – 28 – AGOSTO – 03 – SETEMBRO/1982 – 12 F – 24 L

Nº:247 – 04 – 10 – SETEMBRO/1982 – 12 F – 24 L

Nº:248 – 11 – 17 – SETEMBRO/1982 – 12 F – 24 L

Nº:249 – 18 – 24 – SETEMBRO/1982 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 25/48 – 2 DOC

Nº:252 – 09 – 15 – OUTUBRO/1982 – 12 F – 24 L

Nº:253 – 16 – 22 – OUTUBRO/1982 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 26/48 – 2 DOC

Nº:259 – 27 – NOVEMBRO – 03 – DEZEMBRO/1982 – 10 F – 20 L

Nº:260 – 11 – 18 – DEZEMBRO/1982 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 27/48 -3 DOC

Nº:262 – 29 – JANEIRO – 04 – FEVEREIRO/1983 – 12 F – 24 L

Nº:263 – 05 – 11 – FEVEREIRO/1983 – 12 F – 24 L

Nº:265 – 19 – 25 – FEVEREIRO/1983 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 28/48 – 4 DOC

Nº:266 – 26 – FEVEREIRO – 04 – MARÇO/1983 – 12 F – 24 L

Nº:267 – 05 – 11 – MARÇO/1983 – 12 F – 24 L

Nº:268 – 12 – 18 – MARÇO/1983 – 12 F – 24 L

Nº:269 – 19 – 25 – MARÇO/1983 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 29/48 – 2 DOC

Nº:271 – 01 – 08 – ABRIL/1983 – 10 F – 20 L

Nº:277 – 14 – 20 – MAIO/1983 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 30/48 – 3 DOC

Nº:281 – 11 – 17 – JUNHO/1983 – 12 F – 24 L

Nº:282 – 18 – 24 – JUNHO/1983 – 11 F – 22 L

Nº:283 – 25 – JUNHO – 01 – JULHO/1983 – 11 F – 22 L

ENVELOPE 31/48 3 DOC

Nº:285 – 09 – 15 – JULHO/1983 – 12 F – 24 L

Nº:286 – 16 – 23 – JULHO/1983 – 10 F – 20 L

Nº:287 – 23 – 29 – JULHO/1983 – 11 F – 22 L

ENVELOPE 32/48 5 DOC

Nº:288 – 30 – JULHO – 06 – AGOSTO/1983 – 10 F – 20 L

Nº:289 – 06 – 12 – AGOSTO/1983 – 11 F – 22 L

Nº:290 – 13 – 20 – AGOSTO/1983 – 10 F – 20 L

Nº:291 – 20 – 26 – AGOSTO/1983 – 10 F – 20 L

Nº:292 – 27 – AGOSTO – 02 – SETEMBRO/1983 – 10 L – 20 L

ENVELOPE 33/48 – 4 DOC

Nº:293 – 03 – 09 – SETEMBRO/1983 – 10 F – 20 L

Nº:294 – 10 – 16 – SETEMBRO/1983 – 9 F – 18 L

Nº:295 – 17 – 23 – SETEMBRO/1983 – 10 F – 20 L

Nº:296 – 24 – 30 – SETEMBRO/1983 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 34/48 – 4 DOC

Nº:297 – 01 – 07 – OUTUBRO/1983 – 9 F – 18 L

Nº:298 – 08 – 14 – OUTUBRO/1983 – 10 F – 20 L

Nº:299 – 15 – 21 – OUTUBRO/1983 – 10 F – 20 L

Nº:300 – 22 – 28 – OUTUBRO/1983 – 11 F – 20 L

ENVELOPE 35/48 – 5 DOC

Nº:301 – 29 – OUTUBRO – 04 – NOVEMBRO/1983 – 10 F – 20 L

Nº:302 – 05 – 11 – NOVEMBRO/1983 – 9 F – 18 L

Nº:303 – 12 – 18 – NOVEMBRO/1983 – 17 F – 34 L (C/EDIÇÃO ESPECIAL)

Nº:304 – 19 – 25 – NOVEMBRO/1983 – 10 F – 20 L

Nº:305 – 26 – NOVEMBRO – 02 – DEZEMBRO/1983 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 36/48 – 5 DOC

Nº:306 – 03 – 09 – DEZEMBRO/1983 – 11 F – 22 L

Nº:307 – 10 – 16 – DEZEMBRO/1983 – 11 F – 22 L

Nº:308 – 17 – 23 – DEZEMBRO/1983 – 12 F – 24 L

Nº:309 – 24 – 30 – DEZEMBRO/1983 – 20 F – 40 L

Nº:310 – 31 – DEZEMBRO/1983 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 37/48 – 6 DOC

Nº:311 – 28 – JANEIRO - 03 – FEVEREIRO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:313 – 11 – 16 – FEVEREIRO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:314 – 18 – 24 – FEVEREIRO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:315 – 25 – FEVEREIRO – 02 – MARÇO/1984 – 11 F – 22 L

Nº:316 – 03 – 09 – MARÇO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:317 – 10 – 16 – MARÇO/1984 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 38/48 – 6 DOC

Nº:318 – 17 – 23 – MARÇO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:319 – 24 – 30 – MARÇO/1984 – 11 F – 22 L

Nº:320 – 31 – MARÇO – 06 – ABRIL – 11 F – 22 L

Nº:321 – 07 – 13 – ABRIL/1984 – 10 F – 20 L

Nº:321 – 14 – 20 – ABRIL/1984 – 10 F – 20 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

C322 – 20 – 27 – ABRIL/1984 – 9 F – 18 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

ENVELOPE 39/48 – 5 DOC

Nº:323 – 28 – ABRIL – 04 – MAIO/1984 – 10 F – 20 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:324 – 05 – 11 – MAIO/1984 – 8 F – 16 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:325 – 12 – 18 – MAIO/1984 – 10 F – 20 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:236 – 19 – 25 – MAIO/1984 – 10 F – 20 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

S/Nº EDIÇÃO – 26 – MAIO – 01 – JUNHO/1984 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

ENVELOPE 40/48 – 6 DOC

Nº:331 – 16 – 22 – JUNHO/1984 – 12 F – 24 L

Nº:332 – 23 – 29 – JUNHO/1984 – 12 F – 24 L

Nº:333 – 30 – JUNHO – 06 – JULHO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:334 – 07 – 13 – JULHO/1984 – 12 F – 24 L

Nº:335 – 14 – 20 – JULHO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:336 – 21 – 27 – JULHO/1984 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 41/48 – 5 DOC

Nº:337 – JULHO – 03 – AGOSTO/1984 – 12 F – 24 L

Nº:338 – 04 – 10 – AGOSTO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:339 – 11 – 18 – AGOSTO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:340 – 18 – 24 – AGOSTO/1984 – 12 F – 24 L

Nº:341 – 25 – 31 – AGOSTO/1984 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 42/48 – 3 DOC

Nº:342 – 01 – 07 – SETEMBRO/1984 – 11 F – 22 L

Nº:344 – 15 – 21 – SETEMBRO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:345 – 22 – 28 – SETEMBRO/1984 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 43/48 – 5 DOC

Nº:346 – 29 – SETEMBRO – 05 – OUTUBRO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:347 – 06 – 12 – OUTUBRO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:348 – 13 -19 – OUTUBRO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:349 – 20 – 26 – OUTUBRO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:350 – 27 – OUTUBRO – 02 – NOVEMBRO/1984 – 10 F – 20 L

ENVELOPE 44/48 – 4 DOC

Nº:351 – 03 – 09 – NOVEMBRO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:352 – 10 – 16 – NOVEMBRO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:354 – 17 – 23 – NOVEMBRO/1984 – 10 F – 20 L

Nº:355 – 24 – 30 – NOVEMBRO/1984 – 12 F – 24 L

ENVELOPE 45/48 – 4 DOC

Nº:355 – 01 – 07 – DEZEMBRO/1984 – 10 F – 20 L (Nº EDIÇÃO REPITIDO)

Nº:356 – 08 – 14 – DEZEMBRO/1984 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO REPITIDO)

Nº:357 – 15 – 21 – DEZEMBRO/1984 – 10 F – 20 L (Nº EDIÇÃO REPITIDO)

Nº:358 – 22 – 28 – DEZEMBRO/1984 – 14 F – 28 L (Nº EDIÇÃO REPITIDO)

ENVELOPE 46/48 – 3 DOC

Nº:359 – 29 – DEZEMBRO/1984 – JANEIRO/1985 – 10 F – 20 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:360 – 19 – 25 – JANEIRO/1985 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:361 – 26 – JANEIRO – 01 – FEVEREIRO/1985 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

ENVELOPE 47/48 4 DOC

Nº:362 – 02 – 08 – FEVEREIRO/1985 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:363 – 09 – 15 – FEVEREIRO/1985 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:364 – 16 – 22 – FEVEREIRO/1985 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:365 – 23 – 01 – MARÇO/1985 – 10 F – 20 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

ENVELOPE 48/48 – 6 DOC

Nº:366 – 02 – 08 – MARÇO/1985 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:367 – 09 – 15 – MARÇO/1985 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:368 – 16 – 15 – MARÇO/1985 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:370 – 30 – MARÇO – 05 – ABRIL/1985 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:371 – 06 – 12 – ABRIL/1985 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Nº:372 – 13 – 19 ABRIL/1985 – 12 F – 24 L (Nº EDIÇÃO ERRADO)

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, quinzenal, variando de vinte a vinte e oito páginas, Cascavel, PR. Diretor responsável: F L Sefrin. Editor: Heinz Schmidt. O número cento e sessenta é datado de 9 a 15/08/1980. Contém fotos, artigos, notícias, locais, crônicas, lazer, notas sociais, publicidade, esportes, horóscopo, dicas. Jornal sócio-político, com enfoque predominantemente nas notícias locais.

A HORA DE MACAÉ

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 8. 6. 1

1 DOC – (PB) – DETALHE COM CORES M: 35 x 29,5 cm – MACAÉ (RJ) -
(BOLETIM)

Nº: 2 – MAIO/1991 – 2 F – 4 L

Descrição:

Boletim Fluminense informativo da assessoria de comunicação social de Macaé. Notícias sobre a cidade de Macaé e informações das ações da Prefeitura. Não constam nomes de editores.

A HORA DO ESTUDANTE

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 8. 7. 1 – 7. 2

2 DOC – (PB) – M: 38, 5 x 29 cm – PARANÁ

Nº:0 – MARÇO/1980 – 6 F – 12 L

Nº:1 – ABRIL – MAIO/1980 – 6 F – 12 L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, com doze páginas, publicação da União Paranaense dos Estudantes de 1º e 2º Graus – Secretaria de Cultura da UPES, Curitiba, PR. Tiragem: 6.000 exemplares. O número zero é datado de março de 1980. Contém fotos, reportagens, notícias, artigos de cultura, entrevistas, debates, poemas, denúncias. Jornal estudantil político-cultural, enfocando principalmente questões de ensino.

HORA DO POVO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 8. 8. 1 – 8. 21

21 DOC – (PB) – M: 58 x 38 cm – RIO DE JANEIRO (SP)

Nº:1 – 31 – AGOSTO – 06 – SETEMBRO/1979 – 5 F – 10 L

Nº:2 – 07 – 13 – SETEMBRO/1979 – 5 F – 10 L

Nº:3 – 14 – 21 – SETEMBRO/1979 – 5 F – 10 L

Nº:4 – 21 – 28 – SETEMBRO/1979 – 5 F – 10 L

Nº:5 – 29 – SETEMBRO – 05 – OUTUBRO/1979 – 5 F – 10 L

Nº:9 – 26 – OUTUBRO – 02 – NOVEMBRO/1979 – 4 F – 8 L

Nº:18 – 04 – 11 – JANEIRO/1980 – 4 F – 8 L

Nº:26 – 29 – FEVEREIRO – 06 – MARÇO/1980 – 4 F – 8 L

Nº:36 – 09 – 16 – MAIO/1980 – 4 F – 8 L

Nº:42 – 20 – 26 – JUNHO/1980 – 4 F – 8 L

Nº:44 – 11 – 18 – JULHO/1980 – 4 F – 8 L

Nº:46 – 19 – 25 – JULHO/1980 – 4 F – 8 L

Nº:55 – 19 – 26 – SETEMBRO/1980 – 4 F – 8 L

Nº:60 – 24 – 31 – OUTUBRO/1980 – 4 F – 8 L

Nº:70 – 14 – 23 – JANEIRO/1980 – 4 F – 8 L

Nº:72 – 30 – JANEIRO – 07 – FEVEREIRO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:82 – 24 – ABRIL – 01- MAIO/1981 – 4 F – 8 L

Nº:87 – 29 – MAIO – 05 – JUNHO/1981 – 4 F – 8 L

S/Nº EDIÇÃO – 05 – 12 – JUNHO/1981 – 4 F – 8 L

EDIÇÃO HISTÓRICO DAS ELEIÇÕES – NOVEMBRO/1982 – 2 F – 4 L

Nº:144 – 15 – 30 – MARÇO/1983 – 6 F – 12 L

Descrição:

Jornal, off-set, tablóide, com dez páginas, Rio de Janeiro, RJ. Diretores: Cláudio Cardoso, João Urbano de Resende Costa e Pedro Camargo (este último como diretor responsável) Da equipe constam: Ricardo Bueno (editor-chefe), Diter Stein, Paulo Fortes, Raul Millet, Sérgio Sbragia, Flávia Camargo, Maria Eugênia Castro. Entre os colaboradores: Aldir Blanc, João Saldanha, Raymundo de Oliveira, Maurício Azedo, Tereza Cristina, Alan Albuquerque, Carlos Alberto Doira. Mudou de equipe no número 70, incorporando o slogan: “Órgão Oficial do Povo Brasileiro”. A partir da edição de 19 a 26 de junho de 1981 passou a ter como editor Mario Vitor Santos e como diretor: José Roberto Goulart. Mudou-se para São Paulo e recomeçou a numeração. O número 1 da primeira fase é datado de 31 de agosto a 6 de setembro de 1979. Contém fotos, anúncios, artigos, entrevistas, reportagens, notícias. Sofreu violenta repressão política, tendo sido seus diretores – Cláudio Campos, Pedro de Camargo e Ricardo Lessa – condenados à prisão pelo Superior Tribunal Militar, com base na Lei de Segurança Nacional, além da suspensão da circulação do jornal por um mês (Ver *Jornal nº 1* da nova fase). Jornal de esquerda, informativo, predominantemente político.

HORA EXTRA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 8. 9. 1

1 DOC – (PB) – M: 38 x 29 cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:2 – AGOSTO/1979 – 4 F – 8 L

Descrição:

Era uma publicação da Federação dos Empregados em estabelecimentos bancários dos Estados de São Paulo, Mato Grosso e Mato Grosso do sul que contava com a participação dos sindicatos de bancários de campo, lins, Marília, Presidente Prudente, Santos, Santo André, São José do Rio Preto e São Paulo. As principais notícias eram consequentemente referente aos bancários, mas havia espaço para falar da mulher, da saúde, das mobilizações operárias, da economia e estrutura sindical, jornalista responsável: Newton Garcia.

HORA EXTRA

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 8. 10. 1 – 10. 2

2 DOC – (PB) – M: 37, 5 x 27, 5 cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:7 – NOVEMBRO/1978 – 4 F – 8 L

Nº:11 – ABRIL/1978 – 3 F – 6 L

Descrição:

Jornal era publicado quinzenalmente e vendido. Os textos eram voltados para questões trabalhistas e políticos. As notícias pautavam-se nesses assuntos, funcionava como um espaço de protesto para melhorias relacionadas as condições de vida e trabalho. Diretor responsável: Moacy Cine.

HOTEL DAS ESTRELAS

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 8. 11. 1

1 DOC – (PB) – M: 36 x 29 cm - NATAL (RN)

Nº:1 – SETEMBRO/1983 – 10 F – 20 L

Descrição :

Jornal vendido mensalmente de vida e arte como se definem. Era editado pelo AMAI – Centro fr Vivência Natural. Tratava de assuntos referentes a cultura principalmente como espaço para quadrinhos, poesias, músicas e notícias sobre festivais e apresentações. Jornalista responsável: Daniel do Carmo.

HUAICO

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 8. 12. 1 – 12. 2

2 DOC – (PB) – M: 41 x 30 cm - BUENOS AIRES

Nº:1 – AGOSTO/1984 – 3 F – 6 L

Nº:2 – SETEMBRO/1984 – 3 F – 6 L

Descrição:

Revista cultural, mimeografada, em preto e branco, formato 41 x 30 cm, vinte e duas páginas. Editada em Buenos Aires, Argentina. Direção: Gabriel Morales. Colaboração: Liliana Beatriz Bacardi, Alicia Berd, Omar Castilho, Oscar Gonzáles, Mônica Masaelli. A edição número 17, do ano IV, é de novembro de 1982; a edição número 18, do ano IV, é de março de 1983. A revista tem reportagens sobre artistas argentinos e sobre a ditadura argentina, além de poemas e ilustrações.

Letra: I

Idéia

Codificação BR. RJ. AGCRJ. JOR. 9. 1. 1 – 1. 38

38 DOC – (PB) - SÃO JOSÉ DOS CAMPOS - SP

ENVELOPE 1/4

Nº: 1 – SET/1979 – 4 F – 8 L – (M: 38, 5 x 29 cm)

Nº: 2 – OUT/179 – 4 F – 8 L – (M: 38, 5 x 29 cm)

Nº: 3 – NOV/1979 – 4 F – 8 L - (M:38, 5 x 29 cm)

ENVELOPE 2/4 - (Colorido, Revista/Suplemento – Folheto – Mimeografado)

*S/Nº: DE EDIÇÃO – S/DATA – 1 F – 1 L (3 EX) – (M: 32, 5 x 22 cm)

S/Nº: DE EDIÇÃO – JUNHO/1981 – 2 F – 4 L – (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 2 – 01 – JAN/1980 – 1 F – 1 L – (M: 32, 5 x 22 cm)

*** O Jornal “ Ideia” apresenta-se impresso de formas diferenciadas. Neste caso, em função de seu formato serão classificados como folhetos. O editor é o mesmo, mas apresenta- se mimeografado em folhas soltas.**

ENVELOPE 3/4

Nº: 3 – 08 – FEV/1980 – 4F – 4L – (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 4 – 15 – FEV/1980 – 4F – 4L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 5 – 22 – FEV/1980 – 4F – 4L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 6 – 15 – MAR/1980 – 4F – 4L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 7 – 12 – ABR/1980 – 2F – 4L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 8 - 1º QUINZENA – MAI/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 9 - 2º QUINZENA – MAI/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 10 – 1º QUINZENA – JUN/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº:11 – 2º QUINZENA – JUN/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 12 – 1º QUINZENA - JUL/1980 – 3F -6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 13 – 2º QUINZENA – JUL/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 14 – 1º QUINZENA – AGO/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 15 – 2º QUINZENA – AGO/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 16 – 1º QUINZENA – SET/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 17 – 2º QUINZENA – SET/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 18 – 1º QUINZENA – OUT/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 19 – 2º QUINZENA – OUT/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 20 – 1º QUINZENA – NOV/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 21 – 2º QUINZENA – NOV/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 22 – 1º QUINZENA – DEZ/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 23 – 2º QUINZENA – DEZ/1980 – 3F – 6L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 24 – JAN/1981 – 6F – 12L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 25 – FEV/1981 – 6F – 12L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 26 – MAR/1981 – 6F – 12L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº 27 – ABR/1981 – 6F – 12L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Nº: 28 – MAI/1981 – 6F – 12L - (M: 32, 5 x 22 cm)

Neste envelope acima (¾). O jornal ainda permanece no mimeografado. Sua distribuição apresentou variações, inicialmente semanal, passando a quinzenal até que tornou-se semanal. A partir do nº 29 passou a denominar-se “Ideia” em revista, mudou a qualidade do papel e passou a apresentar cor na capa.

ENVELOPE 4/4

Nº: 29 – 30 – JUN- JUL/1981 – 10F – 20L – (M: 32, 5 x 21, 5 cm)

Nº: 31 – 32 – AGO- SET/1981 – 11F – 22L - (M: 32, 5 x 21, 5 cm)

Nº: 33- 34 – OUT- NOV/1981 – 8F – 16L - (M: 32, 5 x 21, 5 cm)

Nº: 35- 36 – JAN/1982 – 8F – 16L - (M: 32, 5 x 21, 5 cm)

Descrição:

No início, jornal, off-set, mini-tablóide, com oito páginas, órgão de divulgação da Sociedade Joseense de Cultura, São José dos Campos, SP. O número 1 é de setembro de 1979. A partir de janeiro de 1980 – suplemento número 2 – passa a ser editado em folhas tamanho ofício de um só lado, mimeografadas, com cerca de quatro páginas. Em junho/julho de 1981 (nº29/30) passou a se chamar Idéia em Revista, grampeada, off-set, com vinte páginas, tamanho ofício, incluindo um suplemento (encarte) de uma única

folha em papel mono-colorido, no qual às vezes, havia o dístico: “Um jornal em prosa e verso”. Diretor: Paulino Rolim de Moura. Colaboradores e Conselho editorial extremamente flutuantes. Contém fotos, ilustrações, poesias, assinaturas, publicidade, notícias locais, contos. Publicação cultural. Foi criado por acreditarem que a cultura era ignorada nos diários de larga tiragem e rádios, “Ideia” era, portanto um espaço a serviço da informação e da notícia, mas principalmente da cultura, de divulgação e promoção do mesmo em São José dos Campos. Com matérias sempre assinadas.

O Ignóbil

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 2. 1 – 2. 2

M: 36 x 29 cm – 02 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 0 – S/DATA – 6F – 12L

Nº: 1 – NOV/1987 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal da associação de alunos da PUC/RJ, voltado principalmente para assuntos referentes a universidade. Definem-se como preenchimento das lacunas criadas pela imprensa convencional. Tratava também de assuntos culturais com áreas de entrevistas, ensaios e matérias. Vendido mensalmente, Diretor: Ricardo Fernandes Garcia.

Ô Ietrado

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 3. 1 – 3. 2

M: 30 x 21 cm – 2 DOC – (PB) – SALVADOR – BA – MIMEOGRAFADO

Nº: 6 – SET- OUT/1983 – 12F – 24L

Nº: 7 – NOV – DEZ/1983 – 11F – 22L

Descrição:

O jornal era elaborado por estudantes do instituto de letras da UFBA, com apoio de professores do mesmo. Objetivavam usar o espaço para anúncio de eventos acadêmicos, promoções das eleições da universidade e manifestação referentes a política brasileira o problema a instituição na qual estudavam. O jornal não possui propagandas as produções culturais e literárias com espaço para poesias. Responsáveis: Tomi Vasconcelos, Brigida e Nelsão. Era aberto a contribuição textuais, não constam informações sobre valores. Distribuição irregular.

A Ilha

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 4. 1 – 4. 2

M: 38 x 29 cm – 2 DOC – (PB) – SÃO LUIZ – MA

Nº: 1 – SET/1974 – 8F – 16L

Nº: 3 – NOV/1974 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal distribuído gratuitamente e dirigido a divulgação cultural, artística e literária de São Luiz. Tinha um espaço voltado para guia de turismo com diversas informações e dicas sobre a região. Direção e redação: Paulo Detoni, Luiz Carlos e João Ribeiro.

Imagem

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 5. 1

M: 33 x 22 cm – 1 DOC – (PB) – BONSUCESSO – RJ

Nº: 28 – MAR/1985 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal do laboratório da coordenação de atividades profissionalizantes da faculdade de comunicação social das faculdades integradas Augusto Motta (SUAM), feito por alunos e professores do curso, entretanto, os assuntos abordados não diziam a respeito exclusivamente ao âmbito universitário, contava com os cadernos de Economia, pesquisa, esportes, comunitária e SUAM na comunidade (focava nos tópicos referentes ao universo acadêmicos). Chefia da redação: Henrique Moreira.

Imprensa

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 6. 1

M: 36 x 29 cm – 1 DOC – (PB – C/ DETALHES EM VERMELHO NA CAPA) – RIO DE JANEIRO – RJ – **BOLETIM**

S/Nº: DE EDIÇÃO – SEM DATA – 6F – 12L

Descrição:

O jornal era dirigido por jornalistas, tratava dos interesses e questões pertinentes a classe. No exemplar em questão a pauta era a eleição para a chapa que representaria o sindicato dos jornalistas do Rio de Janeiro entretanto há também espaço para matérias referentes ao ofício dos jornalistas. Colaboradores na edição: João Sant'anna, Marcelo Berabo, José Barbosa do Rosário Lima de Amorim, Teresa Lopes, Marcelo Fagã, Cristina Lemos, Sônia Aguiar, Rosane de Souza, Altamir Tojal, Flávio Cavalcante, Roselheia, Mem de Sá, Cássio Loredano, Chico Caruso, Antonio Scoza, Roberto Cerqueira, Pedro Motta e Cláudia Dutra.

Imprensa Paulista

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 7. 1 – 7. 17

17 DOC – (PB – C/ DETALHE EM CORES) – SÃO PAULO – SP – **BOLETIM**

Nº: 33 – MAI/1979 – 2F – 4L - (M: 31, 5 x 23, 5 cm)

Nº: 36 – AGO/1979 – 4F – 8L - (M: 31, 5 x 23, 5 cm)

Nº: 37 – SET – DEZ/1979 – 4F – 8L - (M: 31, 5 x 23, 5 cm)

Nº: 39 – MAR – ABR/1979 – 4F – 8L - (M: 31, 5 x 23, 5 cm)

Nº: 40 – MAI – JUN/1979 – 4F – 8L - (M: 31, 5 x 23, 5 cm)

Nº: 41 – JUL – DEZ/1979 – 6F – 12L - (M: 31, 5 x 23, 5 cm)

Nº: 42 – DEZ/1981 – 6F – 12L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 43 – MAR/1982 – 2F – 4L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 44 – NOV/1982 – 2F – 4L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 45 – MAI/1983 – 6F – 12L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 46 – DEZ/1983 – 4F – 8L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 46 – SET/1985 – 4F – 8L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 49 – SET/1987 – 4F – 8L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 50 – DEZ/1987 – 4F – 8L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 51 – SET/1988 – 4F – 8L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 52 – SET/1989 – 4F – 8L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 53 – SET/1990 – 4F – 8L - (M: 38 x 29 cm)

Descrição:

Órgão informativo da associação paulista de imprensa, publicação voltada para os jornalistas com notícias referentes à classe e a API. Editor: Afonso Luciano Durano, não consta informação sobre a distribuição a regularidade da publicação variou de mensal a anual, assim como a formatação.

Impresso

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 8. 1

M: 31, 5 x 21, 5 cm – 1 DOC – (PB) – BRUSQUE – SC

S/Nº: DE EDIÇÃO – 09 – MAR/1979 – 1F – 2L

Independente

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 9. 1

M: 35, 5 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – OUT/1990 – 4F – 8L

Descrição:

Tabloide editado por José Fernando Simone, com tiragem de 5.000 exemplares e distribuição em Belo Horizonte e Rio de Janeiro. Tem como pauta a divulgação de artes (literatura, poesias, charges, ...) e a independência perante a grande imprensa através de reportagens, editoriais, opiniões, imagens e entrevistas.

O Inimigo do Rei

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 10. 1 – 10. 17

M: 38, 5 x 29, 5 cm – 17 DOC – (COLORIDO) – SÃO PAULO – SP

Nº: 1 – 10/1977 – 4F – 8L - (34, 5 x 23 cm)

Nº: 2 – 05/1978 – 4F – 8L – (41, 5 x 30 cm)

Nº: 3 – 09 – 10/1978 – 10F – 20L – (41, 5 x 30 cm)

Nº: 4 – 02- -03/1979 – 10F – 20L

Nº: 5 – 04 – 05/1979 – 10F – 20L

Nº: 6 – 07 – 08/1979 – 10F – 20L
Nº: 7 – 09 – 10/1979 – 10F – 20L
Nº: 8 – 11 – 12/1979 – 10F – 20L
Nº: 9 – 01 – 02/1980 – 10F – 20L
Nº: 10 – 03 – 04/1980 – 10F – 20L
Nº: 11 – 05 – 06 – 07 – 08/1980 – 10F – 20L
Nº: 12 – 09 – 10/1980 – 10F – 20L
Nº: 13 – 11/1980 – 03/1981 – 10F – 20L
Nº: 14 – S/DATA – 6F – 12L
Nº: 15 – S/DATA – 6F – 12L
Nº: 16 – 03 – 04/1982 – 6F – 12L
Nº: 17 – 09/1982 – 10F – 20L

Descrição:

Jornal tem como slogan em todos os números: “Enfim um jornal antimonarquista”.
Contém esquema de assinaturas, fotos, charges, ilustrações, reportagens, textos, ensaios e entrevista. Publicação político- cultural de linha anarquista.

Inflama

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 11. 1

M: 36 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ – **BOLETIM**

Nº: 1 – JUN/1990 – 6F – 12L

Descrição:

Boletim, informativo da associação de amigos e moradores do Flamengo, editado por José Fernando Simone e Luis Antônio Garvido, com tiragem de 11. 000 exemplares e impresso na tribuna da imprensa. O periódico trata exclusivamente de assuntos ligados

ao bairro do Flamengo, no Rio de Janeiro. Traz entrevistas com personalidade do bairro e outras pessoas, reportagens, opinião, agenda cultural e propaganda do comércio local e redondezas.

Inform'Arte

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 12. 1

M: 33 x 22 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – S/MÊS – 1983 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal do instituto metodista Bennett – núcleo de pesquisa e pós – graduação (NPPG), editado por Neidi Dias de Sá com colaboração de Doris Coutinho. Trata exclusivamente de assuntos acadêmicos com simplórios, congressos, artigos e obras artísticas.

Informe Sindical

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 13. 1

M: 36 x 27, 5 cm – 1 DOC – (PB) – RECIFE – PE

Nº: 95 – JUN/1988 – 6F – 12L

InterArtes

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 14. 1 14. 2

M: 36 x 29 cm – 2 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – OUT/1986 – 6F – 12L

Nº: 2 – S/DATA – 6F – 12L

Descrição:

Jornal publicado mensalmente pelo projeto Rio Artes comunitário da divisão de estudos e programas especiais do Rio Arte e do projeto Fundação rio oficinas com a colaboração da pro – cultura – sociedade intercomunitária de produção cultural secretaria de cultura – Prefeitura da cidade do Rio de Janeiro. Editado por Jesus Chediak e dirigido por Alberto Silva, o jornal é especializado em aspectos culturais e artísticos de comunidades carentes através de tirinhas, imagens, reportagens, entrevista e opinião.

Ilha Notícias

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 15. 1

01 DOC- (PB) – M:38X29cm- RIO DE JANEIRO

Nº:95- 22/MAIO- 04/JUNHO/1980- 10F 20L

Descrição:

Jornal da Ilha do Governador.Dirigido por Humberto C. Neves e José Richard Waichek. Jornal com notícias sobre a Ilha, Rio e questões políticas.

Imprensa Ferroviária

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 16 . 1

01 DOC – (PB – C/ DETALHES EM AZUL)- M: 38X29cm- RIO DE JANEIRO

Nº:72- MARÇO/ABRIL/1980-04 F 08L

Descrição:

Órgão a serviço da união dos ferroviários do Brasil e do pecúlio da União. O jornal tratava de assuntos acerca dos interesses dos ferroviários. Diretor: José Soares da Silva Filho.

Interpuc

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 17. 1- 17. 3

03 DOC- (PB) – M:37X29cm/35,5x29cm/35,5x28,5cm – Rio de Janeiro

Nº:04- SET/1984- 06F 12L

Nº:05-OUT/1984-06F 12L

Nº:06-MAIO/1985-06F 12L

Descrição:

Jornal do Departamento de Comunicação da PUC (noturno) do Rio de Janeiro.Editoria: Alessandra R. Monteiro, Fernando Évérton , Mavi Ferreira Lima, Mayana Gomes e Ivone Ferraz dos Santos.

Invasão

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 18 . 1

01 DOC – (PB)-M:38X27,5cm- SALVADOR (BA)

Nº:01-MARÇO/1977-16F 32L

Descrição:

Redação: Carlos Sano, Estevam Dulci, Gustavo Jalcón, João Santana Filho, Lena Coutinho , Maria Lúcia de Souza, Oswaldo Gomes, Tibério Canuto e Victor Hugo Soares. Editor responsável: José de C. L. Valverde. O jornal tratava de assuntos políticos e locais de Salvador.

IpanemAgora

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 9. 19. 1

01 DOC- (PB)- M:38X29cm- RIO DE JANEIRO

Nº:21- JULHO/1980-12F 24L

Descrição:

O Jornal IpanemAgora tratava de assuntos culturais sobretudo no Rio de Janeiro. Editor responsável: Renato Sérgio.

Letra: J

Já – Jornal de Amabilidade

Codificação: BR. RJ .AGCRJ . IA . JOR . 10 . 1 .1 – 1. 23

23 DOC (PB – C/ Detalhes em cor) - M:27,5X19,5cm(nº1 apenas) / M:27,5x21,5cm –
RIO DE JANEIRO

Encadernado

Nº:01 -15 - 21-JUN/1971 – 17F 34L (Exemplar Incompleto)- (POSSUI CÓPIA)

Nº:01 -15 - 21-JUN/1971 –20F 40L(CÓPIA)

Nº:02- 22 - 28-JUN/1971 – 16F 34L (Exemplar Incompleto)

Nº:03- 30-JUN-06 JUL/1971- 20F 40L (POSSUI CÓPIA)

Nº:03- 30-JUN-06 JUL/1971- 20F 40L (CÓPIA)

Nº:04- 06 – 12 JUL/1971 – 18F 36L (Exemplar Incompleto) –(POSSUI CÓPIA)

Nº:04- 06 – 12 JUL/1971 – 20F 40L-(CÓPIA)

Nº:05- 13- 19 JUL/1971 – 20F 40L -(POSSUI CÓPIA)

Nº:05- 13- 19 JUL/1971 – 20F 40L(CÓPIA)

Nº:06-20-25 JUL/1971-20F40L

Nº:07-27JUL -02 AGO/1971- 20F 40L

Nº:08- 03-09 AGO/1971-18F 36L (Exemplar Incompleto)

Nº:09- 11-17 AGO/1971- 18F 36L(Exemplar Incompleto)

Nº:10- 18-24 AGO/1971- 18F 36L

Cópias

Nº01- CÓPIA-20F 40L

Nº:02-CÓPIA -20F 40L

Nº:03-CÓPIA -20F 40L

Nº:04-CÓPIA-20F 40L

Nº:05-CÓPIA-20F 40L

Nº:06-CÓPIA-2F 4L (Exemplar Incompleto)

Nº:07-CÓPIA- 20F 40L

Nº:11- 25-31 AGO/1971-20F 40L

Nº:11- 25-31 AGO/1971-20F 40L

Descrição:

Jornal do Rio de Janeiro . Diretor responsável: Ronald Lopes da Silva. Contém fotos, entrevistas, reportagens, músicas, shows e humor, jornal de variedades.

JÁ – Jornal dos Arquitetos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA JOR.10.2.1

1 DOC – (PB) – M:38X29cm – São Paulo (SP)

Nº:0- MAR/1979- 4F 8L

Descrição:

Jornal de São Paulo. Jornalista responsável: Laís Furtado Tapajós . O jornal possui reportagens sobre arquitetura, arquitetos e mercado de trabalho

Jambo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR.10.3.1

1DOC – (PB) – M:21,5X16cm – Santo André (SP)

Nº:01-JAN/1987- 2F 4L

Descrição:

Jornal Cultural . Editor : Jaime Gomes da Silva. O Jornal tem poesia, quadrinhos , piadas e notícias.

O Jornal

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 .4 .1

1DOC – (PB) – Rio de Janeiro (RJ) – M:60x44cm

Nº:9.125 – 22 JAN/1950 -16F 32L

Descrição:

O Jornal , órgão dos diários associados, foi fundado em 1919, abordava assuntos diversos desde notícias sobre política, inflação e economia referentes ao país e a cidade do Rio de Janeiro ; assim como : informações sobre os resultados da loteria federal, anúncio de leilão de penhores da Caixa Econômica Federal, resultado da corrida de cavalos, notícias do esporte, produção cinematográfica e divulgação de programações culturais (cinema, teatro e shows). Havia também um espaço para “ notícias do interior” e propaganda. Diretor: Carlos Sizzini.

Jornal ANJ

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10.5.1

1 DOC- (PB) – M:35,5x28cm – Rio de Janeiro (RJ)

Nº:23- ABR/1989 – 10F 20L

Descrição:

Jornal da associação nacional de jornais funcionava, portanto, como uma publicação informativa para classe de jornalistas. A imprensa tanto nacional quanto internacional era a notícia, assim como eventos voltada para o público que trabalha fazendo notícia. O espaço para propaganda era restrito. A sede da associação localizava-se em Brasília e o presidente era José Maria Homem de Montes que também atuava como diretor responsável do Jornal ANJ, que tinha impressão feita pelo jornal “ O Globo”.

Jornal Beija – Flor

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .10 . 6 . 1

1 DOC - (PB – MIMEOGRAFADO)- M :33x21,5cm – Carapina (ES)

Nº:08-DEZ/1987- 4F 7L

Descrição:

Jornal cultural. Editor: Clério José Borges de Sant`Anna(presidente do clube dos Trovadores Capixabas). O Jornal tem trovas, informações sobre concursos de trovas e notícias do clube.

Jornal Caipira

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 .7 . 1

1 DOC – (PB) – M:37X27cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:02- S/DIA /1979 0 6F 12L

Descrição:

Fundador e editor: Egberto Gismonti . Diretor de redação: Geraldo Carneiro. Entre os colaboradores constam: Ferreira Gullar, Marilda Pedroso, Ana Maria Bahiana, Marília Pera, José Carlos Oliveira , Bráulio Pedrosso, Orlando e Cláudio Villas – Boas, Carlos Drummond de Andrade, Rubens Gerchman .Contém fotos, ilustrações, publicidade, horóscopo, assuntos musicais, culinária , ecologia, classificados, questão indígena, texto. Publicação cultural.

Jornal Companheiro – Oposição e Unidade Sindical

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10. 8 . 1

1 DOC (PB) – M:21,5X16cm – SÃO PAULO (SP)

S/Nº DE ED – DEZ/1979 -8F 12L

Descrição:

Jornal de Sindicato. Editado em São Paulo pela editora Avante o Jornal discute temas ligados a sindicatos e aos trabalhadores.

Jornal Cultural

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10.9.1 – 9. 2

2 DOC – (PB) – M:39X29cm – Manaus

Nº:20- 1981- 6F 12L

Nº:21- SET/1981- 6F 12L

Descrição:

Jornal feito pelo órgão da superintendência cultural do Amazonas. Neste não apareciam notícias sobre acontecimentos de um modo geral, questões referentes à literatura, produção cultural, crítica literária, traduções e lançamentos de livros. O Jornal possui artigos tratando dos assuntos descritos, assim como entrevistas e áreas para poesia. Editor: Arthur Engracio. O jornal era distribuído como cortesia.

Jornal da ABI

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 10 . 1

1 DOC – (PB) – M: 36X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

S/Nº DE ED – 07/08/1988 – 8F 16L

Descrição:

Órgão oficial da ABI. Diretor: Barbosa Lima Sobrinho. Editor: Nelson Azevedo. Os principais assuntos abordados são sobre política ,comunicação, literatura e notícias sobre a ABI. O Jornal também contém charges.

Jornal da ASFOC

Codificação: BR . RJ . AGCRJ .IA . JOR . 10 . 11 . 1 – 11 . 10

10 DOC – (PB) – M:36X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

S/ ED – 04/1987 – 6F 12L

Nº:01 – 12/1986 -2F 4L

S/ED- 03/1987 -2F 4L (ED. ESPECIAL)

Nº:04- 05/1987 – 2F 4L

Nº:07- 08/1987- 4F 8L
Nº:08- 09/1987- 4F 8L
Nº:09- 10/1987 -4F 8L
Nº:10- 12/1987- 4F 8L
S/ED- S/ DATA- 1F 1L
Nº:11 – 01/1988 – 4F 8L

Descrição:

Órgão oficial da Associação dos Servidores da Fundação Oswaldo Cruz. Editor: Álvaro Nascimento; O Jornal tem reivindicações dos trabalhadores da FIOCRUZ, informações sobre a instituição e reportagens sobre férias, esporte e saúde.

Jornal da ASUSP

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 10 .12 . 1

1 DOC – (PB) – M:58X35,5cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:33 – 27/04/1988 – 2F 4L

Descrição:

Jornal quinzenal dos funcionários da Universidade de São Paulo (USP), produzido pela comissão de Imprensa de Associação dos Servidores da USP e editado por Rosana Bullara; Com triagem de 7000 exemplares, o jornal apresenta editorial, notas, reportagens (em especial relativos ao movimento sindical) , opiniões, matérias e imagens.

Jornal da Bacia de Campos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 13 . 1 – 13. 2

2 DOC (PB) – M:32X21cm- Macaé (RJ)

Nº: 29-05/1991- 5F 10L

Nº: 29-05/1991- 5F 10L

*duplicata

Descrição:

Publicação mensal, editada pela Assessoria de Comunicação Social da RPSE, com triagem de 5000 exemplares, o jornal tem foco na região petrolífera da Bacia de Campos e sua relação com a produção do petróleo e o impacto e dinâmica trazidos a região.

Jornal da Bahia – Suplemento “O Mutante”.

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 10. 14. 1 – 14. 2

2 DOC – (PB) – M: 38 X 29 CM – SALVADOR (BA)

S/ED – 09/1976 – 4F – 8L

S/ED – DUPLICATA

Descrição:

Suplemento do jornal da Bahia, auto intitulado o 1º do gênero em ficção científica no Brasil, é criado por Adinoel Motta Maia e Alberto Romero. Tem como tema notícias sobre a ciência e o futuro e também matérias, além de histórias em quadrinhos e propagandas.

Jornal da Baixada

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10. 15 .1 – 10 . 15 . 6

6 DOC – (PB) – M:38,5X29cm – São João de Meriti (RJ)

Nº:01 – 15/05/1979- 4F 8L

Nº:02- 15/06/1979- 4F 8L

Nº:04- S/DATA- 4F 8L

Nº:05- S/ DATA – 4F 8L

Nº:06 – S/DATA – 4F 8L

S/ED-S/DATA – 2F 4L (ED. EXTRA)

Descrição:

Editor: Alceu Nogueira Gama . Colaboradores : Demasi e Pimentel . Desenhos: Guidacci. Tiragem: 5 mil exemplares. Slogan: “Pobre, atrevido , independente”. Contém fotos , ilustrações, notícias, denúncias, anúncios, reportagens, entrevistas. Jornal com predominância política e assuntos relacionados à localidade.

Jornal da Cidade

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 .16 . 1

1 DOC – (PB) -M: 35,5x29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

S/ED -2ºSEMESTRE/1982- 4F 8L

Descrição:

Publicação da Faculdade da Cidade coordenada pelos professores Altair Baffo e Francisco Viana (textos) e Ivanir Yasbeck (diagramação), tem como tema principal as eleições do ano de 1982 e a redemocratização brasileira, que são mostrados através de textos, opiniões matérias e imagens.

Jornal da Cut

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 17 .1 – 10 . 17 . 8

8DOC (COLORIDO)- BOLETIM –SUPLEMENTO INFORMATIVO - RIO DE JANEIRO(RJ)

Nº:01- 07/1983- 2F 4L 36X29cm

Nº:03-07/1984 – 2F 4L -36X29cm

Nº:04- 07/1984- 2F 4L – M :28,5X19cm

Nº:16- 03-04/1988- 6F 12L – M:32,5X24cm

S/ED-08/1985- 3F 6L – 36X29cm

S/ED-S/DATA- 2F 4L -36X29cm

S/ED-S/DATA -2F4L – 36X29cm

S/ED-S/DATA – 2F4L – 36X29cm

Descrição:

Boletim que trata dos assuntos relativos a cut e suas atribuições como a luta sindical e da classe trabalhadora ;Também retrata de questões internas como as plataformas de luta e eleições sindicatos; Possui matérias, imagens e textos. Sem informação de edição.

Jornal da Dança

Codificação: BR. RJ . AGCCRJ . IA . JOR .10 .18 . 1

1 DOC - (PB) – M: 35X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:23- 10/1991 - 4F 8L

Descrição:

Jornal sobre dança. Diretores: Edézio Paz e Maria René Guzman. Colaboradores: Eduardo Sacena. Maria Fernanda, Wilma Homero; O Jornal tem reportagens sobre dança , prêmios e notícias de festivais de dança.

Jornal da Fittel

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 19 . 1

1 DOC – COLORIDO – M: 58X37cm – CURITIBA (PR)

Nº:05 – 08/19990- 1F 2L

Descrição :

Órgão informativo da Federação Interestadual dos Trabalhadores em Empresas de Telecomunicações editado pelo SINTEL/PR e dirigido por Walter Freitas Pinheiro. O jornal expõe temas relacionados a causa sindical e a política nacional, mostrando em especial a situação nos estados da Bahia, Paraná , Pernambuco, Minas Gerais, Goiás e Ceará através de imagens e textos.

Jornal da Gente

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.10 . 20 . 1- 20. 3

3 DOC – (PB) – M:33x22cm – FORTALEZA (CE)

S/ED-07/01/1986-1F 2L

Nº:30-FEV/1986-1F 2L

Nº32-MARÇO/1986- 2F 4L

Descrição:

Publicação mensal do bairro Antônio Bezerra . Editor: Jauriberto Carneiro Braga. Redatores: Pedro Humberto, Mario Robson, Maria Luciene e Francisco Roberval . O Jornal tem notícias sobre o bairro, sobre esportes, notícias policiais e humor.

Jornal da Greve

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 21. 1

1 DOC – (PB) – M:46X36cm – JOÃO PESSOA (PB)

Nº0- 10/1979 -2F 4L

Descrição:

Jornal dos estudantes do curso de comunicação da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) que tem como tema a greve dos estudantes e suas reivindicações , além de se ater também a questões políticas , através de textos, matérias , ilustrações e imagens.

Jornal da História

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR. 10 . 22 . 1

1 DOC – (PB) – M:31,5X22,5cm – FORTALEZA (CE)

S/ ED – 11/1983 -6F 12L

Descrição:

Jornal estudantil. Editado pelo Centro Acadêmico de História da UECE. O Jornal tem poesia, ilustrações e artigos sobre história.

Jornal da Imprensa Operária

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 23 . 1

1 DOC – COLORIDO – FOLHETO- M:44X33cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01- 05/1988- 1F 1L

Descrição:

Folheto editado pelo SINTEL em razão das comemorações do dia do trabalhador.

Jornal da Jornada

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10. 24 .1 – 24 . 2

2 DOC – (PB) – M:38X29cm- SALVADOR (BA)

Nº:02-09/1978- 10 F 20L

S/ED-S/DATA – 10F 20L

Descrição:

Edição: Estevam Dulci. Texto: Aurélio Vellame e Béu Machado. Reportagem: Carlos Ribas, José Antônio Moreno, Roberto Fernandes, Roberto Machado e José Cerqueira. Colaborações: Bráulio Tavares, Luis Gleiser, Hamilton Celestino e Humberto Vellame. Contém fotos, textos, artigos, opiniões, debates, entrevistas, publicidade. Jornal político-cultural.

Jornal da Lapa

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 .25 . 1 – 25. 2

2 DOC – (PB) – M:35,5X28,5cm- RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01- 07/1983- 4F 8L

Nº:03- 10/1983- 4F 8L

Descrição:

Jornal de Bairro. Tiragem :20.000 exemplares. Editor: Jorge Mourão; Colaborador: Walmir Ayala, Pedro Nava , Noilton Nunes, Nereida Brizola, Fernanda Moreno, Luis Rosenborg. O Jornal tem notícias sobre a vida cultural da Lapa e coluna social.

Jornal da Luta

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.10 . 26 .1 – 26. 4

4 DOC -(PB)- M:58X35,5cm – RIO DE JANEIRO

S/ED- 12/1987 – 2F 4L

S/ED- 12/1987 – 2F 4L

S/ED- 12/1987 – 2F 4L

S/ED- 12/1987 – 2F 4L

OBS: Duplicatas

Descrição:

Jornal publicado em parceria do SINTEL/MRJ com o AEBT/RJ com foco na Luta sindical e pelo monopólio do Estado diante do setor de telecomunicações.

Jornal da Mula

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .10.27. 1

1 DOC-(PB)-M:22X16,5cm – RIO DE JANEIRO

Nº:0- 18/09/87- 6F 12L

Descrição:

Jornal da Mula é do movimento universal pela libertação da arte, apoiado DCE da UERJ. Contém poesias de autores diferentes.

Jornal da Periferia

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10. 28. 1

1DOC - (PB) – M:38X29cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:02- 12/1979- 4F 8L

Descrição:

Jornal de variedades. Diretor responsável: Elizabeth de Souza Lorenzeotti. Os principais temas abordados pelo jornal são política, cultura, sociedade e movimento sindical.

Jornal da Praia

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 29. 1

1 DOC – (PB) – M:33X23cm – FORTALEZA (CE)

Nº:28-07/1982

Descrição:

Jornal de variedades. Editora; Ângela Marinho. Editado quinzenalmente. O jornal tem notícias sobre Fortaleza e sobre turismo, além de ter horóscopo, coluna social, coluna de opinião e humor.

Jornal da Praia

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 30. 1

1 DOC – (PB) -M:34X22,5cm – SALVADOR (BA)

S/ED- S/DIA/1978- 18F 32L

Descrição:

Jornal cultural. Editores: Barata, Lena e Joel. Colaboradora: Alejandra Pisarnik . O jornal tem ilustrações, crônicas, poesia, humor e conto.

Jornal da Semana- Suplemento Iniciativa Privada

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 31. 1 – 31. 2

2DOC – (PB)- M:58,5X38,5cm – SÃO PAULO (SP)

ENVELOPE 1

S/ED-S/DATA – 1F 1L

ENVELOPE 2

S/ED-06/1983 – 8F 16L

Descrição:

Órgão de divulgação da X jornada de jornalismo do CJE- ECA -USP. Editores: professores Dirceu Fernando Lopes e José Coelho Sobrinho; Redatores: alunos do

7º período de jornalismo da ECA. O jornal aborda assuntos relacionados ao jornalismo, ao marxismo e a X jornada.

Jornal da Taturana

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA. JOR. 10 .32. 1 – 32.44

44DOC – (PB) – M :21,5X16cm- SÃO CAETANO DO SUL (SP

ENVELOPE 1

Nº:01- S/DATA – 2F 4L

Nº:02-S/DATA- 4F 8L

Nº:03- FEV/MAR- 4F 8L

Nº:04-ABR/MAI- 4F 8L

Nº:05 -JUN-/S/DATA- 4F 8L

Nº:06-JUL-S/DATA- 4F 8L

Nº:07-SET/1980- 4F 8L

Nº:08-OUT/1980- 4F 8L

Nº:09-DEZ/1980-4F 8L

Nº:10-MAR/1981-4F 8L

Nº:11-ABR/MAI/1981- 4F 8L

Nº:12-JUN/1981- 4F 8L

Nº:13- AGO/1981- 4F 8L

Nº:14- SET/1981 – 4F 8L

Nº:15-OUT/NOV/1981-4F 8L

Nº:16-DEZ/1981-4F 8L

Nº:17-FEV/1982-4F 8L

Nº:18-ABR/1982- 4F 8L

Nº:19- MAI/JUN/1982- 4F 8L

Nº:20- JUN/1982- 4F 8L

Nº:21- SET/1982- 4F 8L

Nº:22- OUT/NOV/1982- 4F 8L

ENVELOPE 2

Nº:23-DEZ/1982- 4F 8L

Nº:24-MAR/1983- 4F 8L

Nº:25-MAR/1983- 4F 8L

Nº:26- MAI/1983- 4F 8L

Nº:27- JUL/1983- 4F 8L

Nº:28-SET/1983- 4F 8L

Nº:29- NOV/1983-4F 8L

Nº:30-DEZ/1983-4F 8L

Nº:31- FEV/1984- 4F 8L

Nº:32- ABR/1984- 4F 8L

Nº:33- MAI/JUN/1984- 4F 8L

Nº:34-AGO/1984-4F 8L

Nº:35-OUT/NOV-S/DATA- 5F 10L

Nº:36-DEZ-S/DATA – 4F 8L

Nº:37-MAR/1985- 4F 8L

Nº:38-MAI/1985-4F 8L

Nº:39-JUL/AGO/1985-4F 8L

Nº:40-OUT/1985-4F 8L

Nº:41-DEZ/1985-4F 8L

Nº:42-MAR/ABR/1986- 4F 8L

Nº:43-MAI/JUN/1986- 4F 8L

Nº:55-ABR/1990-4F 8L

Descrição:

Publicação a princípio mimeografada, depois em off-set. Jornal de Santo André (SP). Responsáveis: Cláudio Feldman e Moacir Torres. Entre os colaboradores constam: Aricy Curvelo, Dudu Morato, Cláudia, Fernando Fábio, Fiorese Furtado, Marcelo Dolabela, Armindo Trevisan, Luís Martins da Silva, Gijo, Jader Macedo Júnior, Raul

Christiano Sanches, Jurandir Schidt, Leila Miccolis, Nicolas Behr, Luiz Sérgio de Viveiros, Paulo Vêras, Ilka Boaventura, Marçal Bezerra. Possui esquemas de assinaturas, charges, poesia, notícias de imprensa alternativa, humor quadrinhos. Tiragem de 2.000 exemplares. Jornal literário e de humor crítico.

Jornal da Tela

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 33. 1
1DOC-(PB) -M:35,5X28,5cm- RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:16-AGO/1985- 4F 8L

Descrição:

Informativo para profissionais do cinema e imprensa ,editado pela Assessoria de Imprensa da EMBRAFILME. O jornal traz reportagens sobre filmes, atores e diretores brasileiros e sobre festivais internacionais de cinema.

Jornal da Terra

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.10 .34. 1

1 DOC – (PB) -M:16,5X11cm – Aracajú (SE)

Nº:01-S/DIA /1980- 14F 28L

Descrição: Jornal mimeografado. Editado em Aracaju . Editora: Da Palha do Coqueiro.
Editor: Paulo Lopes Filho.

Jornal da Terra

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA . JOR . 10 . 35. 1

1DOC – (PB) -M:32,5X27cm – SÃO JOSÉ (SC)

Nº:05- ABRIL/1987- 8F 16L

Descrição:

Jornal cultural e informativo. Editor: Paulo César da Gama. Colaboradores: Nélson Mello, Nilton Matheus, Vicente Ipaléia, Neto, Silveira Júnior, Silveira de Souza, Alcides Buss. Editado mensalmente em São José (SC). O jornal tem crônicas ,poesias, entrevistas e reportagens sobre a história e a cultura catarinense.

Jornal da UDESC

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10.36.1

1DOC – (PB) – M:38,5X29cm-Florianópolis (SC)

Nº:10-Fevereiro/1979- 8F 16L

Descrição:

Informativo cultural da Universidade para o desenvolvimento do estado de Santa Catarina. Editor Chefe: Liberato Manoel Pinheiro Neto. Editor assistente: João Paulo Silveira e Souza. Editor responsável: Mario Mayele. Reportagem: Ivani Silveira Borges. Arte: Marco Rodrigues Malta. Contém fotos, poemas, artigos, crônicas, xilogravura, literatura, entrevistas, notícias, jornal universitário com enfoque cultural.

Jornal da U.M.U.

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 37. 1

1 DOC – (PB) – M:38X28cm- SÃO PAULO (SP)

S/NºED/1984- 4F 8L

Descrição:

Jornal da União Mocoquense dos Universitários, o jornal aborda temas como movimento estudantil, agenda cultural, entrevista e ensaio.

Jornal da Vale

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .10.38.1-38.4

4DOC – COLORIDO – M:32X22cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:85- 04/OUT/1985- 8F 16L

S/Nº DE ED -S/DATA-2F 4L (ENCARTE ESPECIAL)

S/Nº DE ED-MAI/1986- 2F 4L (EXEMPLAR INCOMPLETO)

S/Nº DE ED-JUN/1988- 2F 4L (EXEMPLAR INCOMPLETO)

Descrição:

Órgão de divulgação da Vale do Rio Doce. Editor : Geraldo Lúcio de Mello. Redatores: Argemiro Ferreira, Cipião, Martins Pereira, Helena Celestino e Marília Abreu. O Jornal tem quadrinhos e aborda assuntos relacionados a Vale , a política e a educação.

Jornal da Vila

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 39 1

1 DOC – (PB) – M:38X29cm – SÃO PAULO (SP)

*Contém das edições de número 1 – 26 em um item encadernado (1978-1980)

104f 208l (capa dura)

Descrição :

Jornal de crítica social. Diretora: Lais Furtado Tapajós. Editora: Caraguatá. A primeira edição é de março de 1978, e a última edição é de número 26 do ano III, de junho de 1980. O jornal aborda assuntos como política, esportes, saúde, movimento sindical e problemas enfrentados pela população de baixa renda.

Jornal de Areia

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 40. 1 – 40.4

4 DOC – (PB) – MIMEOGRAFADO – M:32X21,5cm

Nº:01- 09/FEV/1982- 6F 10L

Nº:02 - 10/FEV/1982-5F 8L

Nº:03 – 11/FEV/1982- 6F 10L

Nº:04 – 12/FEV/1982- 6F 11L

Descrição:

Jornal mimeografado. Trata-se de quatro publicações sobre o VII Festival de Arte de Areia, o primeiro datado de 09/08/1982, e os demais dos três dias subsequentes (10,11,12 de fevereiro de 1982). Contém ilustrações, programação, poemas de Eujalose Dias Araújo, Carlos Gurgel, Violeta Formiga, Bráulio Tavares, além de pequenos contos e textos de Antônio Arcella, Anco Márcio, entre outros. Publicação informativo-cultural.

Jornal de Bolso

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 41. 1

1 DOC -(PB)-M:45,5X32cm-Cuiabá (MT)

Nº:33- 24-30/MAIO/1982- 4F 8L

Descrição:

Jornal dirigido por Marcos Antônio Moreira, especializado na política nacional e especialmente a Mato Grossense. O jornal apresenta reportagens, anúncios, notas, entrevistas e horóscopo.

Jornal Canindé

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 42. 1

1 DOC (PB) – M:33,5x22,5cm

Nº:01- JUN/1983- 6F 12L

Descrição:

O jornal funcionava principalmente como um noticiário local, da cidade de Canindé .Tratando dos interesses dos trabalhadores (notícias sobre sindicatos, organizações de passeatas ,mutirões),questões da reforma agrária .Entretanto, o jornal não tratava exclusivamente da localidade, mas também de notícias de outros locais do mundo, entrevistas e reflexões; Redator chefe: José Maria Gonzaga Vieira. Editor: Luciano Parreira.

Jornal de Criação

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 43. 1

1 DOC- (PB) -M:33,5XX22,5cm – SALVADOR

S/Nº DE ED – JUN/1975- 14F 26L

Descrição:

Jornal universitário, mimeografado. Editado semestralmente pelo Diretório Acadêmico da Faculdade de Letras da UFBA, em Salvador(BA). Coordenação: Jônatas Conceição da Silva, Maria dos Anjos Mendes Gomes, Francisco Ferreira de Lima, Telma Batista Gomes e Franklin Pereira. Colaboradores: Mônica, Néelson Cerqueira e Augusta Ribeiro. O Jornal contém ensaios. Contos , entrevistas e poesias.

Jornal de Cultura

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 10 . 44. 1 – 10 . 44 . 2

2 DOC (PB- C/DETALHES EM COR NA CAPA) – M:31X22cm – RIO DE JANEIRO

Nº:06- S/MÊS/1986- 8F 16L

Nº:14-S/MÊS/1987-8F 16L

Descrição:

Jornal do órgão oficial do Fórum Internacional dos Escritores distribuído gratuitamente aos associados da SERJ, aos não associados a opção era a assinatura. Tinha como assuntos a cultura, a literatura e produção animatográfica. Diretor de Redação: Antônio Carlos Lobo.

Jornal de Cultura

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 .45.1 – 45. 6

6 DOC (PB- C/ DETALHES EM COR NO TÍTULO) – M:32X23cm – FORTALEZA(CE)

Nº:01- SET/1980-10F 20L

Nº:02-S/DATA-7F14L

Nº:04-1981-8F 16L

Nº:14-1984- 10F 20L

Nº:16-1986- 12F 24L

Descrição:

Jornal Literário. Tiragem 1000 exemplares. Editor: Fran Martins. Redatores: Milton Dias, Durval Aires, Francisco Carvalho. Editado na UFC(Fortaleza – CE) . O Jornal tem ensaios sobre literatura , escritos e ilustrações.

Jornal de Debates

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 46. 1 – 10 . 46 . 13

13 DOC – (PB) – M:38X29cm – RIO DE JANEIRO

Nº:01- 26/JAN – 01/FEV/1976- 10F 20L

Nº:02- 02-08/FEV/1976-10F 20L

Nº:03-09-15/FEV/1976- 10F 20L

Nº:04-16-22/FEV/1975-10F 20L (ERRO NO Nº DE ED)

Nº:05- 23/FEV-07/MAR/1976- 10F 20L

Nº:04-08-14/MAR/1976- 10F 20L (ERRO NO Nº DE ED)

Nº:07-15-21/MAR/1976-10F 20L

Nº:08-22-28/MAR/1976- 10F 20L

Nº:09-29/MAR-04/ABR/1976-10F 20L

Nº:10- 05-11/ABR/1976- 10F 20L

Nº:11- 12-18/ABR/1976-10F 20L

Nº:12-19-25/ABR/1976- 10F 20L

Nº:13-26/ABR-02/MAI/1976-10F 20L

Descrição:

Jornal fundado em 1946 por Mattos Pimenta, Plínio Catanhede e Mario de Brito. O Jornal funcionava como espaço para discussões referentes ao pensamento político, econômico e social . Definiam-se como “ uma tribuna absolutamente livre que agasalha toda e qualquer ideia”, era portanto um espaço isento de discriminação quanto a política ,credo ou filosofia que buscava o desenvolvimento da democracia no Brasil. Os temas são apresentados e discutidos através de textos, não há espaço para propaganda. Diretor: Mattos Pimenta . Redator chefe: Cícero Sandroni.

Jornal de Debates

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 10 .47.1 – 10. 47 . 3

3 DOC – (PB) – M:39X29,5cm – SÃO PAULO

Nº:08- 04-10/SET/1974-8F 16L (M:38X28,5cm)

Nº:09-18-24/ABR/1973-8F 16L

Nº:10-21/NOV-04/DEZ/S/ANO- 8F 16L

Descrição:

Diretor: Limeira Tejo. Secretário: Paulinho Rolim de Moura. Colaboradores: Clóvis Moura, Oswaldo Donádio, Caio Porfirio Carneiro, Tito Batini, Paschoal Mel Antônio, Mônica Schmidt. Contém fotos, ilustrações, textos, comentários. Jornal de debates, principalmente de teor político.

Jornal de Deboche

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 48.1

1 DOC (PB) – M:38,5X28cm -Goiânia

Nº:03- AGO /1979- 12F 24L

Descrição:

Editado mensalmente em Goiânia (GO), pela cooperativa de jornalistas em Goiás. Editor: Wilmar Aires. Colaboradores: Paulinho de Jesus, Jorge Braga, Luis de Aquino Neto, Marcondes, Fróes; O jornal tem charges, quadrinhos, artigos sobre política e colunas de opinião.

Jornal de Letras, Artes e Ideias

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 10. 49. 1

1 DOC – M: 37,5X30,5cM – COLORIDO – PORTUGAL

Nº479- 10-16/SET/1991- 12F 24L

Descrição:

O Jornal começou a ser publicado em 1981, sua periodicidade variou de semanal para quinzenal. A edição era da Dijornal e desde sua fundação foi dirigido pelo jornalista José Carlos Vasconcelos. Os temas privilegiados eram : literatura, arte, teatro, cinema, dança, música e colunas de jornalistas recomendados. Também é conhecido como JL ou jornal de letras.

Jornal de Minas (Suplemento Cultural – Destaque)

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 10 . 50.1-10. 50. 45

45 DOC – M:40X29cm- (PB)- Belo Horizonte

ENVELOPE : 1 – 19 DOC

Nº:155- 24/AGO/1980- 2F 4L

Nº:246-19/SET/1982- 2F 4L

Nº:247-26/SET/1982-2F 4L

Nº:248-03/OUT/1982-2F 4L

Nº:249-10/UT/1982- 2F 4L

Nº:250-17/OUT/1982- 2F 4L

Nº:251-OUT/S/ANO(Documento danificado nesta área) – 2F 4L

Nº:252-07/NOV/1982- 2F 4L

Nº:257-19/DEZ/1982- 2F 4L

Nº:266-23/JAN/1983-2F 4L

Nº:269-06/FEV/1983-2F 4L

Nº:270-13/MAR/1983-2F 4L

Nº:271-20/MAR/1983-2F 4L

Nº:273-10/ABR/1983-2F 4L

Nº:274-17/ABR/1983-2F 4L

Nº:275-24/ABR/1983-2F 4L

Nº:276-01/MAI/1983- 2F 4L

Nº:277-08/MAI/1983- 2F 4L

Nº:278-15/MAI/1983-2F 4L

ENVELOPE: 2 – 26 DOC

Nº:280-12/JUN/1983- 2F 4L

Nº:281-19/JUN/1983-2F 4L

Nº:281-26/JUN/1983- 2F 4L (Nº DE ED ERRADO)

Nº:282-03/JUL/1983- 2F 4L (Nº DE ED ERRADO)

Nº:282-10/JUL/1983- 2F 4L (Nº DE ED ERRADO)

Nº:283-17/JUL/1983- 2F 4L (Nº DE ED ERRADO)

Nº:284- 24/JUL/1983- 2F 4L (Nº DE ED ERRADO)

Nº:285-07/AGO/1983- 2F 4L (Nº DE ED ERRADO)

Nº:287- 14/AGO/1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)

Nº:288- 21/AGO/1983- 2F 4L (Nº DE ED ERRADO)

Nº:289- 28/AGO/1983- 2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:290-04/SET/1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:291-11/SET/1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:292-18/SET/1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:293-25/SET/1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:294-02/OUT/1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:295-09/OUT/1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:296-16/OUT1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:299-23/OUT/1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:303-20/NOV/1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:304- 27/NOV/1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:306-18/DEZ/1983-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:307-08/JAN/1984 - 2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:308-15/JAN/1984-2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº:309-22/JAN/1984- 2F 4L (Nº DE ED ERRADO)
Nº310-29/JAN/1984- 2F 4L (Nº DE ED ERRADO)

Descrição:

Este jornal é um suplemento cultural, ele aborda temas do cotidiano da vida mineira, tem temas como poemas de diversos autores, editor: Emílio Grimbaum.

Jornal de Música

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.10 . 51. 1 – 51.16

16 DOC- COLORIDO – M:39X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)- QUINZENAL

Nº:21- 26/AGO/1976-12F 24L
Nº:22-09/SET/1976-12F 24L
Nº:23-23/SET/1976- 16F 32L
Nº:24-07/OUT/1976-16F 32L
Nº:25-21/OUT/1976-16F 32L
Nº:26-11/NOV/1976-12F 24L

Nº:27-02/DEZ/1976-14F 28L
Nº:28-26/DEZ/1976-13F 26L
Nº:29-21/JAN/1977-16F 32L
Nº:30-17/FEV/1977-16F 32L
Nº:33-AGO/S/DATA-16F 32L
Nº:34-SET/S/DATA-20F 40L
Nº:35-OUT/S/DATA-18F 36L
Nº:36-ED. ESPECIAL-NOV/DEZ/S/DATA-20F 40L
Nº:37-JAN/S/DATA-16F 32L
S/Nº DE ED. –S/DATA- 12F 24L

Descrição:

Jornal de música é dos alunos de 1976 à 1977, trata de todo ambiente da música, música brasileira e internacional, ritmos da MPB, entre outros. Diretor: Glauco de Oliveira, editor: Carlos Póvos, Luiz Trimano e Cássio Loredano.

Jornal de Poesia

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 52.1 – 52. 3

3DOC- (PB)- M:28,5X20cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:0-FEV/MAR/1983-4F 8L
Nº:01-ABR/MAI/1983-8F 16L
Nº:02-JUN/JUL/1983-8F 16L

Descrição:

Editores: Cândido Coelho Neto , Christiane Greiner, Juarez José Viaro, Sergio Galli.
Colaboradores: André de Andrade , Anselmo Guimarães, Aristides Theodoro, Carlos Alberto da Silva, Douglas Carrara, Gerson Ney França , Risomar Fasanaro. Contém

fotos, ilustrações, poemas, entrevistas, charges , artigos e resenhas . Publicação literária, exclusivamente poética.

Jornal de Realengo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR 10.53.1-53-3

3 DOC (PB) – M:36X30cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:05-S/DATA-4F 8L

Nº:06-S/DATA-4F 8L

Nº17-S/DATA-6F 12L

Descrição:

Órgão noticioso a serviço da comunidade, editado quinzenalmente. Editor: André Luis Cardoso. O jornal tem coluna social, notícias do bairro e de esportes.

Jornal de Vila Isabel

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 54. 1 – 54. 3

3 DOC (PB) – M:36X29,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:10-2ªQuinzena de NOV/1980-06F 12L - *30X28cm

Nº:129-S-/DATA -6F 12L

Nº147-S/DATA-6F 12L

Descrição:

Órgão noticioso a serviço da comunidade, editado no Rio de Janeiro. O jornal tem coluna de opinião, coluna social, notícias sobre Vila Isabel e reportagens sobre filmes e discos.

Jornal de Bicho

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 10 .55. 1

1DOC – (PB)-MIMEOGRAFADO -SÃO PAULO (SP) – M:33X24cm

Nº ED ESPECIAL-S/DATA – 8F 15L

Descrição:

Jornal mimeografado, órgão do Grêmio politécnico da USP. Contém textos, ilustrações, artigos, atividades do grêmio, artigos sobre ensino, entidades estudantis, esporte e cultura. Publicação universitária, também com enfoque cultural.

Jornal do CDA

Codificação: BR. RJ .AGCRJ . IA , JOR .10 . 56.1 – 56. 2

2 DOC – (PB) -M:42,5X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-JUN/1980- 4F 8L

Nº:02-JUL/AGO/1980- 4F 8L (M:38,5X29cm)

Descrição:

Órgão informativo do Comitê de Defesa da Amazônia, Rio de Janeiro (RJ). Jornalista responsável: Amauri Pinheiro e Eugênio Thomé. Colaboradores: Alfredo Wagner, Ricardo Bueno, Edilson Martins, Luís Antônio Melo, Eduardo Guagliardi, Luis Cláudio

Carcereli e Fernando Vieira. Contém fotos, ilustrações, reportagens, entrevistas, artigos. Publicação política e ecológica pró-Amazônia.

Jornal do Clube do Samba

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 .57.1 – 57. 4

4 DOC – (PB)- M:38,5X29,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01- OUT/1979- 6F 12L

Nº:03-MAR/1980- 6F 12L(POSSUI CÓPIA)

Nº:03-MAR/1980- 6F 12L(CÓPIA)

Nº:04-JUN/1980- 6F 12L

Descrição:

Jornal cultural. Editor: Antônio Carlos de Athayde. Editado no Rio de Janeiro (RJ). O jornal contém reportagens sobre músicas, bandas, músicos e cartas dos leitores, classificados, colunas de opinião e crônica.

Jornal da COC

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 10. 58.1 – 58. 2

2 DOC – (PB) – RIBEIRÃO PRETO (SP)

Nº:02-S/DATA- 4F 8L (SUPLEMENTO COC JR*) - M:23X15cm

S/Nº DE ED- JUL/AGO/1982-8F 16L – (M:33X22,5cm)

*Espaço de entretenimento e passatempo.

Descrição:

Órgão informativo cultural do Colégio Oswaldo Cruz, Ribeirão Preto (SP). Contém fotos, ilustrações, reportagens, entrevistas, informações, propaganda, poesia, resenha de livros. Publicação estudantil, também com enfoque cultural.

Jornal do CUP

Codificação: BR.RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 .59.1 – 59.2

2 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:02-JUL/1976- 3F 6L (M:58X39cm)

S/Nº:1ºSEMESTRE/1982-4F 8L (M:36X29cm)

Descrição:

Jornal do Centro Unificado Profissional (posteriormente Jornal da Cidade e Tribuna da Cidade). Editado por professores e alunos do Departamento de Comunicação do CUP, instituição de ensino superior mantida pela Sociedade Educacional UNA,RJ. Editores: Sílvia Maia e Sylvio Machado . Chefe de reportagem :Olga de Mello, além de dezenove repórteres, entre eles: Àurea Reis, Christiane Àvila, Fábio Ribeiro , Lucília Martins , Paulo Riehl , Sandra Paschoa , Sônia Lopes. Contém fotos, reportagens, entrevistas, notícias, atividades de outras área do CUP, cultura. Jornal informativo - cultural, com predominância nos assuntos de interesse do Centro.

Jornal do DCE

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 60. 1 – 60. 2

2 DOC – (PB) – M:38,5X29cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:19- AGO/1982- 4F 8L

S/Nº DE ED – SET/1984- 4F 8L

Descrição:

Órgão de informação e debate do DCE da USP. Diretor responsável: Paulo Ramos.
Contém textos, ilustrações, publicidade. Jornal de politica universitária e nacional.

Jornal do DCE

BR.RJ . AGCRJ. IA. JOR. 10 . 61 . 1

01 DOC – (PB) – M:30X21,5CM – CEARÁ (CE)

Nº:01 – Gestão 83/84 –SEM DATA – 4F 8L

Jornal do DCE- UECE

Codificação: BR. RJ .AGCRJ. IA . JOR. 10 . 62. 1

1 DOC (PB)- M:36X28cm -CEARÁ(CE)

Nº:0-MAR/1984- 2F 4L

Descrição:

Órgão da secretaria de Imprensa do DCE da UFC. O jornal contém charge e reportagens sobre política , movimento estudantil e atividades do DCE.

Jornal do Escritor

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 .63.1 – 63. 13

13 DOC – (PB) – M:58X38cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-JUN/1969- 6F 12L

Nº:02-JUL/1969-6F 12L

Nº:03-AGO/1969-6F 12L

Nº:04-SET/1969-6F 12L

Nº:05-OUT/1969-6F 12L

Nº:06-NOV/1969- 8F 16L – (C/ SUPLEMENTO “BALANÇO DE LIVROS”)

Nº:07-DEZ/1969- 6F 12L

Nº:08-JAN/1970- 8F 16L (C/ COMPLEMENTO DO CONGRESSO DE CONTOS)

Nº:09-MAI/1970- 6F 12L – M:(54X36cm)

Nº:10-1970- 6F 12L

Nº:11- 1970- 6F 12L

Nº:12-NOV/1970- 6F 12L

Nº:13-1970- 6F 12L

Descrição:

O jornal era destinado a todos os público, entretanto, com destaque maior para os escritores. No texto de apresentação do jornal indicam que teriam como campanha permanente: a defesa dos direitos do autor, a fiscalização de tiragens e do uso de texto de autores brasileiros no exterior. Deixou aberto espaço para protestos contra injustiças no mercado livreiro. Os textos não possuíam vínculos partidários. Editor responsável: José Louzeiro.

Jornal do País nas Bancas

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 64. 1 – 64. 29

29 DOC(PB) – SÃO PAULO (SP) – M:58X36cm

ENVELOPE 1: 14 DOC

Nº:01- 11-22/ABR/1984- 14F 28L
Nº:02-22-29/ABR/1984-12F 24L
Nº:03-30/ABR-06/MAI/1984- 12F 24L
Nº:04-07-13/1984- 12F 24L
Nº:05 – 14- 21/MAI/1984- 12F 24L
Nº:06-22-29/MAI/1984-13F 26L
Nº:07- 24- 31/MAI/1984 13F 26L
Nº:08- 01-07/JUN/1984- 13F 26L
Nº:09- 08-15/JUN/1984- 13F 26L
Nº:10-15-21/JUN/1984- 13F 26L
Nº:11-21-27/JUN/1984- 12F 24L
Nº:12-28/JUN-04/JUL/1984- 13F 26L
Nº:13-05-11/JUL/1984- 12F 24L
Nº:14- 12-18/JUL/1984- 13F 26L

ENVELOPE 2 : 15 DOC

Nº:15-19-25/JUL/1984- 13F 26L
Nº:16- 26/JUL-01/AGO/1984- 13F 26L
Nº:17-02-08/AGO/1984-13F 26L
Nº:18-09-15/AGO/1984-13F 26L
Nº:19- 16-22/AGO/1984- 13F 26L
Nº:20-23-29/AGO/1984-13F 26L
Nº:21-30/AGO-05/SET/1984- 13F 26L
Nº:22-06-12/SET/1984-13F 26L
Nº:23- 13-19/SET/1984- 12F 24L
Nº:24-20-26/SET/1984-9F 18L
Nº:25-27/SET-03/OUT/1984-13F 26L
Nº:26-04-10/OUT/1984-13F 26L
Nº:27-11-17/OUT/1984- 13F 26L
Nº:28- 18-24/OUT/1984-13F 26L
Nº:33- 22/28/NOV/1984-13F 26L

Descrição:

O jornal era uma publicação semanal da editora Semanal XX vendido nas bancas todo domingo. Surgiu no meado dos anos 80 num contexto de redemocratização do país e isso apareceu no texto de apresentação, contextualização do jornal ,escrito por Neiva Moreira. A política e a economia no Brasil e no mundo eram os assuntos mais recorrentes na edições. Destacaram no texto mencionado que a seção de cartas dos leitores deveria funcionar como uma tribuna aberta as discussões nacionais e internacionais. Diretor responsável: Neiva Moreira

Jornal do PMDB

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 65. 1 – 65.3

3 DOC- (PB – DETALHES EM COR) – M:36X29,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-2ªQuinzenal de Abril/1981- 4F 8L

Nº:02-MAI/1981- 6F 12L

Nº:04-AGO/1981-8F 16L

Descrição:

Diretório Regional do PMDB/RJ. Diretor : Luiz Alfredo Salomão. Editor: Maurício Azedo. Redação: Àpio Gomes, Henrique Davidovich, Márcio Moreira Alves, Mário Melo, Wagner Teixeira. O número 1 é datado da segunda quinzena de abril de 1981. Contém fotos, ilustrações, entrevistas, reportagens, notícias, artigos. Jornal de política partidária.

Jornal do Poeta

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR.10.66.1

1DOC- (PB)- M:31,5X22,5cm- BAHIA (BA)

Nº02-JUN/1982- 2F 4L

Descrição:

Jornal poético. Editora: Cooperativa de Poetas e Escritores do Centro de Cultura Popular do Largo de Santo Antônio, Salvador (BA). O Jornal tem charges , poesias e ensaios.

Jornal do Poeta

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 10 . 67.1

1 DOC – (PB) – M:57X39cm – SÃO JOSÉ DO RIO PRETO (SP)

Nº:01-NOV/1982- 3F 6L

Descrição:

Jornal de distribuição gratuita dedicado a publicação de trabalho dos poetas. O primeiro número foi uma homenagem a Raymundo Filho com a exposição de sua última safra poética. O poeta foi escolhido em função de seu prestígio internacional e por ter sido idealizador do “ jornal do poeta”, que valorizava e estimulava a participação e publicação de poetas. Sem dados do editor.

Jornal do Povo – Piracicabano

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 68. 1

1 DOC-(PB) -M :38,5X29cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:01- 19-25/MAR/1978- 10F 20L

Descrição:

Jornal local. Tiragem de 40.000 exemplares. Editor: Afonse de Souza. Editado em Piracicaba (SP).O Jornal tem notícias sobre a cidade de Piracicaba.

Jornal do Povo – Um instrumento dos Trabalhadores

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA . JOR. 10 . 69.1

1 DOC – (PB) – M:39,5X28,5cm – RECIFE (PE)

Nº:05-OUT/1979- 4F 8L

Descrição:

Tiragem de 5.000 exemplares. Editores: Alexandre Barbosa, Aurélio Aquino, Nadjia Maria, Berta Leônia, Gilvandro Silva, Carlos Mosquita, Benone Barbosa, José Sebastião. Contém fotos, ilustrações, entrevistas, reportagens, artigos, lazer. Jornal político com ênfase no movimento operário.

Jornal do Povo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 10 . 70.1

1 DOC – (PB-C/DETALHES EM COR) – M:58X36cm- SÃO PAULO (SP)

Nº:01-19-26/JUN/1981- 4F 8L

Descrição:

Publicação da editora HP. O jornal definia-se órgão oficial do povo brasileiro, abordava, portanto, questões como justiça, política, trabalhadores e inflação. Para abordar tais assuntos possuíam colunas como :condições de vida sindical. Na coluna internacional abordava-se a política em outros países e na cultura era o espaço para entrevistas e promoções e divulgações de eventos. Editor: Mario Vitor Santos. Diretor responsável: José Roberto Goulart.

Jornal do Professor (Suplemento do Jornal do Brasil)

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10. 71.1– 10 . 71.3

3 DOC(PB)- M:27,5X17,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:07- AGO/1983- 8F 16L

Nº:08- SET/1983- 8F 16L

Nº:09- OUT/1983- 8F 16L

Descrição:

Suplemento do Jornal do Brasil sobre educação . Editado mensalmente no Rio de Janeiro (RJ). Editor: Dante Gastaldoni. O jornal tem matérias que ensina aos professores, e como utilizar o J.B. Em sala de aula ,reportagens sobre educação, experiencia pedagógicas e resenhas de livros.

Jornal do PT

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA. JOR . 10 . 72. 1 – 10 . 72.11

11 DOC – (PB) – M:38,5X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:02-MAR/1980- 4F 8L

EXTRA-ABR/1980- 4F 8L

Nº:04-JUN/1980 – 4F 8L

Nº:05-AGO/1980- 4F 8L

Nº:06-SET/1980-4F 8L

Nº:07-OUT/1980- 4F 8L

Nº:08-NOV/1980- 4F 8L

Nº:09-DEZ/1980- 4F 8L

Nº:10- JAN/1981- 4F 8L

Nº:11- MAR/1981- 4F 8L

Nº:12-MAI/1981- 2F 4L

Descrição:

Publicação do Movimento Pró- Partido dos Trabalhadores/RJ. Contém fotos, ilustrações, entrevistas, charges, artigos, informação das atividades. Jornal de política partidária.

Jornal do SESC

Codificação: BR . RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 73. 1

1 DOC(PB-C/ AZUL) – M:31,5X22,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:20- NOV-DEZ/1986- 4F 8L

Descrição:

Jornal de variedades, policrômico. Editado no Rio de Janeiro (RJ). Tiragem 15.000 exemplares. Redator: Carlos Alberto Medeiros. Os principais assuntos do jornal são política , sociedade e cultura.

Jornal do Sindicato

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 74.1– 74. 9

9 DOC(PB) – M:38,5X28cm- RECIFE

S/Nº DE ED – JUL/1978 – 4F 8L

S/Nº DE ED – AGO/1978- 4F 8L

S/Nº DE ED -OUT/1978- 4F 8L

S/Nº DE ED-JAN/1979- 5F 10L

S/Nº DE ED -FEV/1979- 5F 10L

S/Nº DE ED-MAR/1979- 4F 8L

S/Nº DE ED – ABR/1979-4F 8L

S/Nº DE ED – JUN/1979-4F 8L

S/Nº DE ED – OUT-NOV/1979- 4F 8L (M:41,5X28cm)

Descrição:

Órgão oficial do Sindicato dos jornalistas de Recife. O jornal contém ilustrações, reportagens sobre o sindicato e sobre jornalismo.

Jornal do Sintel

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR.10 . 75.1-75. 3

3 DOC-(PB- DETALHES EM COR NA CAPA)- M:36X29cm -RIO DE JANEIRO (RJ)

S/Nº DE ED – MAR/1988-6F 12L

S/Nº DE ED – MAI-JUN/1988- 4F 8L

S/Nº DE ED- S/DATA – 4F 8L

Descrição:

Redação : Cavaleiro de Macedo, Rafael Casé , Anamario de Angelis e Alcindo Pacheco Netto.

Jornal do Verde

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA . JOR . 10 . 76. 1 – 10. 76 .4

4 DOC-(PB- C/ DETALHES EM COR NA CAPA) – M:36X29,5cm- RIO DE JANEIRO

Nº:01-AGO/1981- 10F 20L

Nº:02-NOV/1981-10F 20L

Nº:03-JAN-FEV/1982-10F 20L

Nº:04-ABR-MAI/1982-10F 20L

Descrição:

Conselho editorial: Juca Colagrossi, Mário Augusto Jakobskind, Paulo Rodrigues (secretário de redação). Entre os colaboradores constam: Iara Cruz, Marcello de Ipanema, Rodolfo Konder, Eugênio Bressani, Paulo Nogueira Neto, Magda de Almeida. Contém fotos, ilustrações, entrevistas, reportagens , artigos. Publicação ecológica.

Jornal Dois

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .77. 1

1DOC – (PB) – M:33,5X24,5cm- BRUSQUE (SC)

Nº:16-SET/1976- 6F 12L

Descrição:

Jornal do órgão do novo catarinense, leitura, informação e imprensa, é de setembro de 1976 trata de assuntos da política e da vida da população de Santa Catarina. Diretor e

Editor Geral: Carlos de Freitas, Colaboradores: Celso Machado, Josué Mano Jango e Willia Freitas.

Jornal dos Lagos

BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 78 . 1 – 78. 2

2 DOC (PB) – m:46X32cm – ALJENAS (MG)

Nº:42-07/JUL/1984- 6F 12L

SUPLEMENTO LITERÁRIO – S/ DATA

Descrição:

Jornal da Fundação de Ensino e Tecnologia de Aljenas (MG), com a equipe de editoração e redação composta por: Eduardo Cicarelli, Luis Fernando Rejato e Josiane Maria Lopes. O Jornal retratava o cotidiano de Aljenas, dos aspectos políticos, sociais, econômicos, esportivos e religiosos, através de editoriais ,seção de cartas, crônicas, matérias, reportagens, entrevistas e propagandas. Possui ainda um suplemento literário.

Jornal dos Sports

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 79 .1 – 79. 2

2DOC – COLORIDO – M:58X39cm – RIO DE JANEIRO

Nº:14.922- 08/SET/1978- 7F 14L

S/Nº DE ED – 01/SET/1978- 4F 8L

Descrição:

Jornal especializado em esportes, com foco no futebol carioca, mas também falo sobre o futebol em todo estado do Rio de Janeiro e no Brasil, e demais esportes como polo aquático, tuipe, basquete, arco e flecha, ciclismo, lutas e etc. Possui colunas de ícones do esporte como Nelson Rodrigues e Zagallo. Possui também colunas dedicadas ao lazer, concursos públicos e a política.

Jornal dos Trabalhadores Sem Terra

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 80 . 2

2 DOC – (PB) – M:35,5X29cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:56-SET/1986-10F 20L

Nº:73- MAIO/1988- 10F 20L

Descrição:

Jornal político. tiragem de 30.000 exemplares. Editor: João Caetano do Nascimento. Redação João Caetano, Denise Foz. Editado em São Paulo. Notícias sobre as atividades do MST em vários estados do Brasil e sobre países da América Latina.

Jornal do Êco

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 81 . 1

1DOC – (PB) – M:30X21cm – URUTAÍ (GO)- FOLHETO

S/Nº DE ED- S/DATA – 1F 2L

Descrição:

Jornal literário. Publicação mensal. Editado em Urutaí(GO) . Contos de A.C. Guimarães.

Um Jornal em projeto

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA. JOR. 10 . 82 . 1

1DOC – (PB) – M:33X22cm – SEM INFORMAÇÃO DE LOCAL
S/Nº DE ED – S/DATA – 3F 6L

Descrição:

Jornal sem identificação quanto a editoração e redação, trata em sete pontos sobre a crise econômica brasileira pós “milagre econômico “ em meados da década de 1970 e por toda década de 1980.

Jornal Estudantil

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA. JOR . 10 . 83 .1 – 83 . 2

2DOC (PB) – M:32X23cm – FORTALEZA (CE)

Nº:01-DEZ/1982- 2F 4L

Nº:02-MAI/1983- 2F 4L

Descrição:

Órgão do Grêmio do Colégio Oliveira Paiva. Tiragem de 2.000 exemplares. Edição: Stela Parente. Redação: Mônica Romero. Editado em Fortaleza (CE).O jornal tem notícias do colégio, poesia, piada, curiosidades e reportagens sobre esportes.

Jornal Êta

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 .84 .1-84. 3

3 DOC – (PB)- M:33X23cm – FORTALEZA (CE)

Nº:02-MAR/1983 – 2F 4L

Nº:03- MAI/1983- 2F 4L

Nº:04-AGO/1983- 2F 4L

Descrição:

Órgão representante do grupo Êta. Diretor: Marcelo Ferreira da Silva. Redator: Gildo Rodrigues Lima. O Jornal tem poesia, notícias e reportagens sobre a história da Associação de Moradores da Vila União.

Jornal Indígena

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR .10 . 85 .1

1DOC (COLORIDO) - M:32,5X16cm – SÃO PAULO (SP) – FOLHETO

ED. ESPECIAL -ABRIL/1987- 1F 2L

Descrição:

Jornal de defesa da causa indígena. Editora: Núcleo de Cultura Indígena da União das Nacionalidades Indígenas, Perdizes(SP). Colaboração: Ângela Pappiani e João Carlos Pereira Júnior. O Jornal tem artigos em defesa da causa indígena.

Jornal Informação

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 10 . 86. 1 – 86. 3

3 DOC – (PB) – M:38X29cm – Porto Alegre (RS)

Nº:01-22/JULHO/1976-06F 12L

Nº:02- ED. ESPECIAL – 29/JUL/1976- 6F 12L

Nº:20-09/DEZ/1976- 6F 12L

Descrição:

Jornal com direção por Daniel Koslowsky Merz e editado por Adelmo Genro Filho, aborda as questões políticas e universitárias no cenário gaúcho e catarinense através de entrevistas e matérias.

Jornal Ler é ...

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 87 . 1

1 DOC – (PB) – M:35,5X29cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:29- AGO/1981- 10F 20L

Descrição:

Órgão de Comunicação dos alunos da Faculdade São Judas Tadeu, Mooca(SP). Diretor: Leônidas Bispo de Andrade. Redação: Maria Madalena Rodrigues. Secretária de redação: Joana Tereza R de Andrade. Colaboradores: Lígia Duarte Guerra, Cláudio Matias Lopes, Evaldo Luis Moraes, Domingos Tommasi, Sônia Maria Tommasi, Carlos Alberto F de Souza. Tiragem:20.000 exemplares distribuídos gratuitamente. Contem publicidade, artigos, fotos, literatura, lazer. Jornal universitário, com enfoque cultural, abordando predominantemente assuntos relacionados ao ensino e à faculdade.

Jornal Litero Pessimista

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 88 . 1 – 88 . 2

2DOC – (PB) – M:23,5X16cm – RECIFE (PE)

Nº:01-MAI/1982- 6F 12L

Nº:02-JAN/1984- 6F 12L

Descrição:

Responsável: Francisco Espinhara. Entre os colaboradores constam : Leonilda Andrade, Samuel Santos, Geni Vieira, Almir Antônio Rosa, Touchê, Barreto, Fátima Ferreira, Celina Hollanda, Hector Pellizzi, Rosemberg Cariry. Revista Literária.

Jornal Mandacaru

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 89 . 1 – 89 . 33

33DOC – (PB-MIMEOGRAFADO) - M:31X21,5cm – RECIFE (PE)

Nº:01-SET/1982-1F 2L

Nº:02-OUT/1982- 1F 2L

Nº:03-NOV/1982-1F 2L

Nº:04-DEZ/1982-1F 2L

Nº:05-JAN/1983-2F 4L

Nº:06-FEV/1983-1F 2L

Nº:07-MAR/1983- 2F 4L

Nº:08-ABR/1983-1F 2L

Nº:09-MAI/1983-2F 4L

Nº:10-JUN/1983-1F 2L

Nº:11-JUL/1983-2F 4L

Nº:12-AGO/1983-1F 2L

Nº:13-SET/1983-2F 4L

Nº:14-OUT/1983-2F 4L
Nº:15-NOV/1983-2F 4L
Nº:16-DEZ/1983-2F 4L
Nº:17-JAN-FEV/1984- 3F 6L
Nº:18-MAR-ABR/1984- 3F 5L
Nº:19-MAI/1984- 2F 4L
Nº:20-JUN/1984-2F 4L
Nº:21-JUL/1984- 2F 4L
Nº:22-AGO/1984-3F 6L
Nº:23-SET/1984-2F 4L
Nº:24-OUT/1984-2F 4L
Nº:25-NOV-DEZ/1984-2F 4L
Nº:26-JAN-FEV/1985-2F 4L
Nº:27-MAI-JUN/1985-3F 6L
Nº:29-JUL-AGO/1986-3F 6L
Nº:30-JAN-ABR/1987-3F 6L
Nº:31-SET-DEZ/1987-2F 4L
Nº:32-JAN-MAR/1988-2F 4L
Nº:33-SET/1988-2F 4L – (21,5X 15,5cm)
Nº:34-SET-DEZ/1989-4F 8L – (22X16,5cm)

Descrição:

Jornal mimeografado com tiragem de 300 exemplares. Entre os colaboradores constam: Paulo Nassar, Francisco Lacerda, Pedro do Amaral Costa. Contém poemas, notícias. E informações. Jornal informativo-literário, exclusivamente poético.

Jornal Novos Rumos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 90 . 1

1DOC-(PB) – M:30X21cm – SEM INFORMAÇÃO DO LOCAL

Nº:01- S/DATA – 2F 4L

Descrição:

Jornal do DCE da PUC. Redator chefe e editor: Leonardo. Contém textos sobre a faculdade e o ensino . Publicação estudantil.

Jornal Petrobras

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR . 10 . 91 . 1

1DOC – (PB) – M:36X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:120- ABRIL/1991- 10F 20L

Descrição:

Jornal informativo. Editora: Ângela Lemos. Editado no Rio de Janeiro (RJ). O jornal tem informações sobre a Petrobras e reportagens sobre saúde, esporte e cultura.

Jornal PMDB

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 10 . 92 . 1

1DOC – COLORIDO – M:38,5X29cm – PORTO ALEGRE (RS)

Nº:01-JUNHO/1981-4F 8L

Descrição:

Jornal do órgão oficial do PMDB – Partido do Movimento Democrático Brasileiro ano e 1981. Jornal de assunto de política, o jornal PMDB é um partido de massas, que assume compromisso com os fundamentos básicos. Editor: Ibsen Pinheiro.

Jornal Prólogo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 93 . 1

1 DOC – (PB) – M:22X16cm – RECIFE (PE)

Nº:01-MAIO/1984- 5F 10L

Descrição:

Jornal cultural. Editores: Flávio Chaves, Sidney Rocha, Marcílio Medeiros. O jornal tem poesia e ilustrações.

Jornal A Prosa

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 10 . 94 .1 – 94. 2

2DOC – (PB)- 29,5X21cm- BRASÍLIA (DF)

Nº:26-MAIO/1988- 4F 7L

Nº:35-ABRIL/1990-4F 8L

Descrição:

Jornal cultural. Editor: Herbert Lago Castelo Branco. O jornal tem poesia, carta dos leitores, uma reportagem especial.

Jornal PSI

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 95. 1 – 95. 14

14 DOC – COLORIDO – RIO DE JANEIRO (RJ)

ENVELOPE 1 : 7 DOC – M:28X18cm

Nº:01-ABRIL/1981-12F 24L

Nº:02-JUNHO/1981-12F 24L

Nº:03-S/DATA-12F 24F

Nº:04-S/DATA-12F 24L

Nº:05-S/DATA-12F 24L

Nº:06-S/DATA-12F 24L

Nº:07-S/DATA-12F 24L

ENVELOPE 2: 7 DOC – M:35,5X28,5cm

Nº:08-S/DATA – 12F 24L

Nº:09-S/DATA-12F 24L

Nº:10-S/DATA – 12F 24L

Nº:11-S/DATA- 12F 24L

Nº:12-S/DATA- 12F 24L

Nº:13-S/DATA- 12F 24L

Nº:14-S/DATA-12F 24L

Descrição:

Tiragem: 30.000 exemplares. Entre os membros do corpo editorial constam: Adaury Bastos, Carlos Ralph, João Carneiro, Luíz Fernando Sarmento. Jornal mensal com tiragem da segunda fase de 20.000 exemplares vendido em bancas e livrarias. Editor: Francisco Eduardo Vasconcelos . Fazem parte do corpo editorial: Carlos Ralph, Marcus Veras, Beatriz Ganutti, Marcia Mello e Silva, Raul Motta. Contém fotos, ilustrações, reportagens, entrevistas, artigos, informações, depoimentos, resenhas, ensaios fotográficos. Jornal de psicologia e comportamento.

Jornal Raiz

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10. 96 . 1 – 96. 2

2 DOC- (PB) -M:37,5X27,5cm-ARACAJÚ(SE)

Nº:20-MARÇO/1987-5F 10L

Nº:21-ABRIL/1987-5F 10L

Descrição:

Jornal cultural com tiragem de 3.000 exemplares e em 1987 com 5.000 exemplares. Editor: Nivaldo Menezes. Colaboradores: Augusto Moraes, Dílson Ramos Lima, Maria Lúcia de C . Leite, Edson de Freitas Ramalho, Avelino de Araújo, entre outros. Editado em Aracajú (SE), EDITORA: Reticências Publicidade e Publicações. O Jornal traz contos, cartas dos leitores, reportagens sobre cultura além de quadrinhos e desenhos.

Jornal Revista Forma

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR . 10 . 97.1 – 97 . 8

8 DOC – (PB) – M:43X30cm – PONTE NOVA (MG)

Nº:07-S/DATA – 4F 8L

Nº:09-S/DATA- 4F 8L

Nº:10- S/DATA – 4F 8L

Nº:11- S/DATA – 4F 8L

Nº:12-S/DATA - 4F 8L

Nº:13-S/DATA – 4F 8L

Nº:16- S/DATA – 4F 8L

Nº:19- S/DATA – 4F 8L

Descrição:

Jornal Revista Forma é um jornal de cultura crítica, literatura e político, de Ponte Nova MG. Nos jornais do acervo, contém assuntos de cunho literário e poético do cotidiano da população de Ponte Nova. Editor Responsável: Fernando Grossi, Diretor: João Carlos Brant Ribeiro.

Um Jornal Sem Regras

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 10 . 98 .1 – 98. 9
9DOC – (PB) – M:26,5X18cm – FORTALEZA (CE)

Nº:02-JANEIRO-MARÇO/1983-8F 16L

Nº:03-ABRIL-JUNHO/1983-8F 16L

Nº:04-JULHO-SETEMBRO/1983-8F 16L

Nº: 05-OUTUBRO-DEZEMBRO/1983-10F 20L

Nº:06-JANEIRO-MARÇO/1984-10F 20L

Nº07-ABRIL-JUNHO/1984-10F 20L

Nº:08-AGOSTO-SETEMBRO/1984-10F 20L

Nº:09-S/DATA-12F 24L

Nº:10-S/DATA – 12F 24L

Descrição:

Jornal cultural. Editores: Falcão e Flávio. Editado em Fortaleza (CE). O jornal tem charges, poesia, conto, entrevista, reportagens sobre cultura e política.

Jornal 1 (Um)

Codificação: BR. RJ .AGCRJ . IA . JOR .10 . 99. 1

1DOC (PB) – M:35,5X21cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

S/ATA – 06/ABRIL/1982- 3F 6L

Descrição:

Jornal mimeografado. Editor: Leniel Jair. Publicação de textos críticos com enfoque literário.

Jornal União do Brasil

Codificação: BR. RJ .AGCRJ . IA . JOR . 10 . 100 . 1

1 DOC (PB) – M:58X35,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:37- OUT/1991- 7F 14L (COM SUPLEMENTO “ CADERNO DOIS” 3F 3L – M:35,5X29cm)

Descrição:

Jornal de periodicidade mensal ,vinculado a União dos Comerciantes Industriais e Autônomos (UCIA). Possuía notícias sobre questões empresariais e comerciais que eram de interesse dos grupos pertencentes a UCIA, do mesmo modo que notícias sobre política nacional e internacional, esportes. Contava com áreas específicas de contato com o público como : “ Informe da UCIA”, “Empresário do Mês” e “ Carta dos Leitores”. O “ Caderno Dois” era um espaço dedicado ao entretenimento e notícias culturais. A propaganda tinha um significativo espaço no jornal . Editor: Pedro Paulo Gasse. Local e acessória de reação: Márcia Miranda.

Jornal Universitário

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 10 . 101. 1

1 DOC – (PB) – M:40X29cm – CRUZ ALTA (RS)

Nº:01-AGO/1980- 6F 12L

Descrição:

Órgão de divulgação do Diretório Acadêmico da Faculdade de Educação Física, Cruz Alta(RS). Coordenação: Almir Adolfo Gruhn e Clayton Lopes Santos. Contém fotos, publicidade, artigos, notícias das atividades e programações. Jornal estudantil.

Jornal Vinte e Três de Maio

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 102 . 1

1 DOC – (PB- MIMEOGRAFADO) -M: 33X22cm – VILA VELHA

S/Nº DE ED – 1/AGO/1987- 2F 4L

Descrição:

Jornal cultural. Editado em Vila Velha (ES). Responsável: Ailton de Almeida e Andrade Sucupira. O jornal tem poesias e notícias sobre os poetas da cidade.

Jornaleco

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 103 . 1 – 103 . 2

2DOC – (PB) – M:32X21,5cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:02- S/DATA- 4F 8L

Nº:03 – S/DATA – 4F 8L

Descrição:

Jornal Mimeografado, contém dois exemplares, o objetivo do jornal é tratar de assuntos dos jornalistas. Com estudantes do Colégio Comercial Santinelli. Diretor Responsável: Carlos Tavares, Colaboradores: Guido Calegaris, Bráulio Candian Soares Rocha, Luciano Ornelas, Profº Casimiro Macêdo e Profº Leonette.

Jornaletras

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 104 -1 – 104. 4

4 DOC – (PB) – M:48X33cm – BRASÍLIA (DF)

Nº:01-SET/1981- 2F 4L

Nº:02-NOV-DEZ/1981- 2F 4L

Nº:03- ABR-MAI/1982- 2F 4L

Nº:04-S/DATA – 5F 10L (M:28X21,5cm)

Descrição:

O jornal era do Departamento de Letras e Linguística da UNB. Definia-se como “ um jornal em defesa da arte e da literatura”, os artigos e entrevistas seguiam essa linha abordava a produção literária e artística . Assim como questões referentes a universidade e o curso de letras. Era vendido . Conselho editorial: Edson Portela, Rosário Caetano, Ronaldo Mousinho e Bilau Pereira.

Jornalismo Cultural

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 10 . 105. 1

1 DOC – (PB) – M:39X27,5cm – BRASÍLIA (DF)

Nº:03-26/SET/1979- 2F 4L

Descrição:

Jornalismo Cultural é um jornal de cultura contemporânea seu objetivo é se abranger em todas as áreas da cultura, como museus, obra de artes. Ele é um periódico que trás ao leitor todos os noticiário cultural.

Jornal livro – O Povo Lendo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 10 . 106.1 – 106. 8

8DOC- (PB) – M:37,5X29,5cm – SÃO PAULO (SP)

S/Nº DE ED- DEZ/1971- 18F 36L - (MACHADO DE ASSIS)

S/Nº DE ED -S/DATA- 12F 24L - (GUERRA CÍVIL ESPANHOLA)

Nº:05-S/DATA – 22F 44L - (“INSÔNIA – GRACILIANO RAMOS)

S/Nº DE ED -S/DATA- 14F 28L - (MARIO DE ANDRADE)

Nº:07-S/DATA-22F 44L- (“A MORENINHA” - JOAQUIM M. DE MACEDO)

S/Nº DE ED-VOL 1 – MAR/1980-16F 32L – JORNALIVRO-SÉRIE: “ CADERNOS DA MULHER”.

S/Nº DE ED – S/DATA- 30F 60L - (EÇA DE QUEIROZ)

Nº:03-MAR/1973- 4F 8L (JORNALIVRO DOCUMENTO)

Descrição:

Editor: Roberto Freire. Editor associado: Nagib Elchmer. Diretor responsável: Narciso Kalili. Publicação da Arte e Comunicação Editora, a mesma que editou o Bondinho e O Grilo. Contém textos de autores famosos, tornando-os mais acessíveis ao grande público pelo baixo preço de venda e fácil acesso nas bancas. Publicação literária.

Jornal do IX Encontro

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA . JOR. 10 . 107. 1

1DOC – (PB) – M:36X29,5cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

ED. ESPECIAL – Nº:01 – NOV/1987- 10F 20L

Descrição:

Jornal do órgão oficial do sindicato dos jornalistas profissionais do município do Rio de Janeiro. Este exemplar é do IX Encontro e contava com notícias do sindicato referente aos salários mínimos para cada cargo, reajustes, conquistas da profissão, assim como questões políticas do país. Contudo, o público-alvo eram os jornalistas. Participaram da edição: Ailton Assis, Arthur Catalice , Analéa Rego, Adalberto Diniz, Antônio Carlos, Beth Costa e etc.

Jornal do 22

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10 . 108. 1

1 DOC- (PB) – M:38,5X29cm – SÃO PAULO (SP)

S/Nº DE ED – ABR/1979- 4F 8L

Descrição:

Órgão de divulgação do Centro Acadêmico de Diretório da PUC-SP.O jornal aborda assuntos sobre universidade, direito, estudantes , além de conter ilustrações, notícias e ensaios.

Jotacê – Jornal de Criação

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .10.109 .8

8 DOC – (PB) – M:38X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-DEZ/1979-08F 16L

Nº:02-FEV/1980-08F 16L

Nº:03-ABR/1980- 8F 16L(POSSUI CÓPIAS)

Nº:03-ABR/1980- 8F 16L(CÓPIA)

Nº:03-ABR/1980- 8F 16L(CÓPIA)

Nº:04-MAIO/1980-08F 16L

Nº:05-JULHO/1980-08F 16L

Nº:06- OUT/1980- 08F 16L

Descrição:

Veículo informativo do Clube de Criação do Rio de Janeiro (RJ). Editores: Ronaldo Conde e Renato Kahn. Contém fotos, reportagens, entrevistas, publicidade, Jornal predominantemente dedicado à criação publicitária.

JORNAIS ACRESCENTADOS – DOADOS

Jornal da Gávea

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR.10. 110. 1

01 DOC- (PB)- M:58X36cm – RIO DE JANEIRO

Nº:0- DEZ/1980-06F 12L

Descrição:

Órgão comunitário do Departamento de Comunicação da PUC- RJ. Diretor responsável: Miguel Serpa Pereira. Jornais com informações da PUC e do Rio de Janeiro.

Jornal da PUC

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA . JOR.10.111.1

01 DOC- (PB) –M:58X36cm

Nº:0-JUNHO/1986-06F 12L

Descrição:

Jornal Laboratório do Departamento de Comunicação da PUC-RJ. Editores: Daniel We
Iman; Fernando Ferreira e Vitor Iorio.

Jornal de Ipanema

Codificação: BR. RJ.AGCRJ. IA. JOR. 10. 112.1 – 112.05

05 DOC- (PB)- M:38X29cm- RIO DE JANEIRO

Nº:171- 18-24/MARÇO/1977- 06F 12L

Nº:300-04-17/JAN/1980- 12F 24L

Nº:311-10-25/JUNHO/1980-08F 16L

Nº:315-1ªQUINZENA/SET/1980- 08F 16L

Nº:317-2ªQUINZENA/OUT/1980- 08F 16L

Descrição: Jornal de caráter cultural. Dirigido por Fábio Dupin, Roney Sayão Turano.

Jornal de Marketing

Codificação: BR.RJ.AGCRJ.IA.JOR.10. 113.1

01 DOC- (PB)- M:38X29cm – Rio de Janeiro

Nº:35-OUT/1980-06F 12L

Descrição:

Publicação mensal da ABM- Associação Brasileira de Marketing, em convênio com o Jornal do Comércio do Rio de Janeiro e a Casa do Desenho/Marketing House. Diretor de Redação: Antônio Carlos Caldas.

Jornal do Brasil

Codificação: BR.RJ. AGCRJ. IA. JOR. 10.114.1-114.2

02 DOC- (PB)-M:58X29cm- Rio de Janeiro

S/Nº DE ED.-02/FEV/1978-02F 04L

S/Nº DE ED- 20/ABRIL/1985-01F 02 L

Jornal do Médico

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 10. 115. 1

01 DOC- (PB)- M: 38X29cm- SÃO PAULO

Nº:02- JULHO/1978- 06F 12L

Descrição:

Órgão oficial do Sindicato dos Médicos de São Paulo . O jornal trata acerca dos movimentos, paralisações e reuniões dos Médicos.

Jornal do Sin Med

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 10. 116. 1

01 Doc- (PB- C/ DETALHES EM VERDE NA CAPA)- M:38X29cm- RIO DE JANEIRO

Nº:17- MARÇO-ABRIL/1980- 08F 16L

Descrição: órgão oficial do Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro.

Jornal do Quincas

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 10.117.1- 117.3

03 DOC-(PB- C/ DETALHES EM VERMELHO)- M:36,5X27cm/ 38X29cm- SEM LOCAL

Nº:0-JAN/1978- 04F 08L

Nº01-ABRIL/1978- 08F 16L

Nº:19-MAIO/1980-08F 16L

Descrição:

Editor: José Roberto Tedesco. Jornal de Esportes.

Jornal do Vasco

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 10. 118. 1

01 DOC- (PB-C/ DETALHES EM VERMELHO)- M: 38X29cm

Nº:74-NOV/1980- 06F 12L

Descrição:

Órgão mensal do Clube de Regatas Vasco da Gama. Fundado em 21 de Agosto de 1898.

Dirigido por: Maurício Mattos; Redação e Produção: Armando Amorim.

Jornal do Vitrô

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR. 10. 119. 1 – 119.3

03 DOC- (PB) – M: 35X29cm – Rio de Janeiro

Nº:03- ABRIL/1985- 06F 12L (POSSUI CÓPIA)

Nº:03- ABRIL/1985- 06F 12L (CÓPIA)

Nº:04-MAIO/1985- 06F 12L

Descrição: Direção Delson Júnior e Luís Fernando Souza . Jornal dirigido às faculdades e universidades do Rio.

Letra: K**Kaldron**

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 11. 1. 1 – 1. 5

M: 45 x 29 cm – 5 DOC – (PB) – ESTADO UNIDOS – EUA

Nº: 9 – OUT/1979 – 8F – 16L

Nº: 10 – INVERNO/1980 – 8F – 16L

Nº: 11 – VERÃO/1980 – 10F – 20L

Nº: 14 – PRIMAVERA/1981 – 10F – 20L

Nº: 17 – PRIMAVERA/1984 – 10F – 20L

Descrição:

Jornal de poesia visual e linguagem, editado e publicado por Karl Kempton. Editado em Goover City, Califórnia, Estados Unidos. O jornal tem gravuras poesias e desenhos.

Kaostigo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 11. 2. 1 – 2. 2

M: 32, 5 x 22 cm – 2 DOC – (PB) – CURITIBA – PR

Nº: 4 – MAI/1976 – 8F – 16L

Nº: 5 – JUN/1976 – 10F – 20L

Descrição:

Jornal feito pelos alunos de comunicação da universidade católica do Paraná (UCP).
Diretor responsável: Cláudio Dalla Benetta. Contém fotos, reportagens, ilustrações, charges, publicidade, artigos, entrevistas, poesias. Tinha um suplemento definido como:

“ Revista de HOB”, chamada de Casa de Tolerância, sendo a mesma equipe que programou o Cão Faminto. Publicação universitária, cultural.

Koisa de crioulo – Indo à Luta

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 11. 3. 1

M: 38 x 28 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – FEV/1981 – 4F – 8L

Descrição:

Órgão interno de divulgação da sociedade de intercâmbio Brasil – África (Sinba), Rio de Janeiro. Conselho editorial: Adalton Pereira, Amauri Mendes Pereira, Bárbara Margarida, Yedo Ferreira, Lourival Madeira, Luiz Antônio dos Santos, Plínio Menezes Lopes, Suzete Paiva dos Santos, Togo Yoruba. Contém fotos, reportagens, artigos, textos, poesia. Jornal de debate em prol da cultura negra, contra o racismo.

Kronica

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 11. 4. 1

M: 38, 5 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – PORTO ALEGRE – RS

Nº: 158 – S/DATA – 10F – 20L

Descrição:

O jornal tinha periodicidade quinzenal. Noticiava questões mais locais da região sul do país, mas não restringia-se só isto, abordava também nas notícias a política e economia do país. Um destaque da publicação era o “Kronica e cultura” com notícias sobre cultura, produção literária, autores brasileiros e divulgação de eventos. Havia um espaço para notícias à elite sulista, denominava-se “Kronica e Sociedade”. A Propaganda

dedicava-se ao espaço significativo. O jornal também era distribuído em outros Estados.

Diretor: Luiz Osório.

Letra: L

Labuta – Um Jornal Independente

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 1. 1 – 1. 30

M: 38 x 29 cm – 30 DOC – (PB) – FRANCA – SP

ENVELOPE 1

Nº: 12 – FEV/1979 – 2F – 4L

Nº: 13 - MAR/1979 – 2F – 4L

Nº: 16 – JUN/1979 – 2F – 4L

Nº: 19 – EXTRA/1979 – 2F – 4L

Nº: 22 – JAN – FEV/1980 – 2F – 4L

Nº: 23 – MAR – ABR/1980 – 2F – 4L

Nº: 24 – MAI – JUN/1980 – 2F – 4L

Nº: 25 – JUL/1980 – 2F – 4L

Nº: 26 – AGO/1980 – 2F – 4L

Nº: 27 – SET/1980 – 2F – 4L

Nº: 28 – EXTRA/1980 – 2F – 4L

Nº: 29 – EXTRA/1980 – 1981 – 2F – 4L

Nº: 30 – FEV/1981 – 2F – 4L

Nº: 31 – EXTRA/1981 – 2F – 4L

ENVELOPE 2

Nº: 32 – JUN/1981 – 2F – 4L

Nº: 33 – JUL/1981 – 2F – 4L

Nº: 34 – AGO/1981 – 2F – 4L

Nº: 35 – SET/1981 – 2F – 4L

Nº: 36 - NOV/1981 – 2F – 4L

Nº: 37 – DEZ/1981 – 2F – 4L

Nº: 38 – JAN – MAI/1982 – 2F – 4L - (M: 42 x 28 cm)

Nº: 39 – JUN – JUL/1982 – 2F – 4L - (M: 42 x 28 cm)

Nº: 40 – AGO/1982 – 2F – 4L - (M: 42 x 28 cm)

Nº: 41 – SET/ 1982 – 2F – 4L - (M: 42 x 28 cm)

Nº: 42 – OUT – NOV/1982 – 2F – 4L - (M: 42 x 28 cm)

Nº: 43 – DEZ/1982 – 2F – 4L - (M: 42 x 28 cm)

Nº: 44 – DEZ/1983 – 2F – 4L - (M: 42 x 28 cm)

Nº: 45 – DEZ/1984 – 2F – 4L - (M: 42 x 28 cm)

Nº: 57 – DEZ/1986 – 2F – 4L – (M: 32 x 19, 5 cm)

Nº: 59 – JAN – FEV/1988 – 2 F – 4L - (M: 42 x 28 cm)

Descrição:

Jornal foi fundado por José Eduardo Meneghetti, no dia 07 de Dezembro de 1977, principalmente para denunciar os atos brutais da ditadura fascista e defender o ser humano, o proletariado, segundo informações do próprio fundador. Contém anúncios e esquema de assinaturas. Além dos problemas locais, também dedica parte do seu pequeno espaço para a poesia e autores novos. Jornal predominantemente político, mas também cultural.

Laconius

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 2. 1 – 2. 16

M: 38, 5 x 28, 5 cm – 16 DOC – (PB) – BENTO GONÇALVES – RS

Nº: 1 – S/DATA – 4F – 8L – (M: 42 x 28 cm)

Nº: 2 – 06 – SET/1979 – 4F – 8L

Nº: 3 – 20 – SET/1979 – 4F – 8L

Nº: 4 – 05 – OUT/1979 – 4F – 8L

Nº: 5 – 19 – OUT/1979 – 4F – 8L

Nº: 6 – 02 – NOV/1979 – 4F – 8L

Nº: 7 – 20 – NOV/1979 – 4F – 8L

Nº: 8 – 08 – DEZ/1979 – 4F – 8L

Nº: 9 – 27 – DEZ/1979 – 4F – 8L

Nº: 10 – 10 – JAN/1979 – 4F – 8L

Nº: 11 – 26 – JAN/1980 – 4F – 8L

Nº: 12 – 09 – FEV/1980 – 4F – 8L

Nº: 12 – 04 – MAR/1980 – 4F – 8L - (Nº DE EDIÇÃO SAIU ERRADO)

Nº: 14 – 20 – MAR/1980 – 4F – 8L

Nº: 15 – 24 – ABR/1980 – 4F – 8L

Nº: 18 – AGO/1980 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal fundado a 31 de março de 1973, o primeiro número data de agosto de 1979.

Contém ilustrações, fotos, anunciantes. Editor: Ademir Antônio. Diretor de artes:

Wiljamérs. “A publicação visa a ser um jornal que, se não servisse para ajudar em nada a melhorar a situação, ao menos pudesse servir como abertura a todos aqueles jovens que de repente se descobriram perdidos em meio a uma arena repleta de lobos vestidos em pele de cordeiro”. Linha editorial política, de maneira informal e irreverente, com crítica de costumes, humor, caricaturas, charges, crônicas, notícias, poesias, contos.

Lampião

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 3. 1 – 3. 6

M: 47, 5 x 33, 5 cm – 6 DOC – (PB) – PORTO ALEGRE – RS

Nº: 1 – 10 – MAR/1976 – 1F – 2L

Nº: 2 – 24 – MAR/1976 – 1F – 2L

Nº: 3 – 07 – ABR/1976 – 1F – 2L

Nº: 4 – 22 – ABR/1976 – 2F – 4L

Nº: 5 – 20 – MAI/1976 – 1F – 2L

Nº: 6 – 04 – JUN/1976 – 2F – 4L

Descrição:

Jornal publicado quinzenalmente pela editora Tchê, com a proposta de ser uma publicação independente. Em defesa do que denominavam um projeto social satisfatório eram produzidos matérias voltadas para questões humanas, sociais e políticos do país. Uma vez que compreendiam que àquele momento (anos 70), o modelo político vigente encontrava-se falidos, e portanto, não satisfazia a todos os setores da sociedade, Editor M. O. Lopez.

Lampião da Esquina

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 4. 1- 4. 38

M: 37 x 28 cm – 37 DOC – (COLORIDO) – RIO DE JANEIRO – RJ - **CONTÉM 1 CD COM AS CAPAS.**

ENVELOPE 1 – ENCADERNADO

Nº: 0 – ABR/1978 – 8 F – 16L

Nº: 1 – 25 – MAI/1978 – 8F – 16L

Nº: 2 – 25 – JUN – 25 JUL/1978 – 8F – 16L
Nº: 3 – 25 – JUL – 25 – AGO/1978 – 8F – 16L
Nº: 4 – 25 AGO – 25 – SET/1978 – 8F – 16L
Nº: 5 – OUT/1978 – 8F – 16L
Nº: 6 – NOV/1978 – 8F – 16L
Nº: 7 – DEZ/1978 – 8F – 16L
Nº: 8 - JAN/1979 – 8F – 16L
Nº: 9 – FEV1979 – 8F – 16L
Nº: 10 MAR/1979 – 8F – 16L
Nº: 11 – ABR/1979 – 10F – 20L
Nº: 12 – MAI/1979 – 10F – 20L
Nº: 13 -JUN/1979 - 10F – 20L
Nº: 14 – JUL/1979 – 10F – 20L
Nº: 15 – JAN – AGO/1979 – 10F – 20L
Nº: 16 – JAN – SET/1979 – 10F – 20L
Nº: 17 – OUT/1979 – 10F – 20L
Nº: 18 – NOV/1979 – 10F – 20L
Nº: 19 – DEZ/1979 – 10F – 20L

ENVELOPE 2 – ENCADERNADO

Nº: 20 – JAN/1980 – 10F – 20L
Nº: 21 – FEV/1980 – 10F – 20L
Nº: 22 – MAR/1980 – 10F – 20L
Nº: 23 ABR/1980 – 10F – 20L
Nº: 24 – MAI/1980 – 12F – 24L
Nº: 25 – JUN/1980 - 10F – 20L
Nº: 26 – JUL/1980 – 10F – 20L

Nº: 27 - AGO/1980 – 10F – 20L
Nº: 28 – SET/1980 – 10 F – 20L
Nº: 29 – OUT/1980 – 10F – 20L
Nº: 30 – NOV/1980 – 10F – 20L
Nº: 31 – DEZ/1980 – 10 F – 20L
Nº: 32 – JAN/1981 – 10F – 20L
Nº: 33 – FEV/1981 – 10F – 20L
Nº: 34 – MAR/1981 – 10F – 20L
Nº: 35 – ABR/1981 – 10F – 20L – (M: 35,5 x 27 cm)
Nº: 36 – MAI/1981 – 10F – 20L - (M: 35,5 x 27 cm)
Nº: 37 – JUN/1981 – 10F – 20L - (M: 35,5 x 27 cm)

Descrição:

O Jornal Lampião da Esquina foi um jornal que tratava de questões do homossexualismo brasileiro que circulou durante os anos de 1978 à 1981. Nasceu dentro do contexto da Imprensa Alternativa, na época da abertura de 1970 anos de censura promovida pelo golpe de 1964. O jornal inicialmente estava mas preocupado em retirar o “Gay” da margem social, abrindo o discurso às minorias, já em sua fase final o jornal se adapta ao queto e torna-se mas ousado, contendo até mesmo ensaios sensuais e abordando tema mais polêmicas do que fazia em sua fase inicial.

Légua e Meia

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 5. 1 – 5. 3

M: 32 x 22, 5 cm – 3 DOC – (PB) – FEIRA DE SANTANA – BA

Nº: 1 – DEZ/1981 – 4F – 8L

Nº: 2 – JUN/1982 – 4F – 8L

Nº:4 – MAI/1987 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal, off-set, formato tabloide, oito páginas, publicação das Edições de Cordel, BA. Periodicidade semestral, tendo saído o número 1 em dezembro/81, sob a direção de Juraci Dórea e Antônio Brasileiro. Trata-se de um jornal de arte, com fotos, entrevistas, colunas de literatura e música.

Leia Livros

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 6. 1 – 6. 77

M: 38,5 x 29, 5 cm – 77 DOC - (PB – C/ DETALHE EM COR NA CAPA) – SÃO PAULO – SP

ENVELOPE 1

Nº: 0 – 15 – ABR – 14 – MAI/S/1978 – 12F – 24L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 0 – 15 – ABR – 14 – MAI/S/1978 – 12F – 24L(CÓPIA)

Nº: 1 – 15 – MAI – 14 – JUN/1978 – 12F – 24L (POSSUI CÓPIA)

Nº: 1 – 15 – MAI – 14 – JUN/1978 – 12F – 24L (CÓPIA)

Nº: 2 – 15 – JUN – 14 – JUL/1978 – 14F – 28L

Nº: 3 – 15 – JUL – 14 -AGO/1978 – 16F – 32L

Nº: 4 – 16 – AGO – 14 – SET/1978 – 16F – 32L

Nº: ESPECIAL – 01 – AGO/1978 – 10F – 20L

Nº: 5 – 15 – SET – 14 – OUT/1978 – 17F – 34 L

Nº: 6 – 15 OUT – 14 NOV/1978 – 14F – 28L

Nº: 7 – 15 – NOV – 14 – DEZ/1978 – 16F – 32L

Nº: 8 – 15 – DEZ – 14 – JAN/1979 – 14F – 28L

Nº: 9 – 15 – JAN – 14 – FEV/1979 – 14F – 28L

Nº: 10 – 15 FEV – 14 – MAR/1979 – 14F – 28

ENVELOPE 2

Nº: 11 – 15 – MAR – 14 – ABR/1979 – 20F – 40L – (C/ REAÇÃO ANUAL LEIA LIVROS)

Nº: 12 – 15 – ABR - 14 – MAI/1979 – 28F – 56L - (C/ REAÇÃO ANUAL LEIA LIVROS)

Nº: 13 – 15 – MAI – 14 – JUN/1979 – 16F – 32L - (C/ REAÇÃO ANUAL LEIA LIVROS)

Nº: 14 – 15 – JUN – 14 – JUL/1979 - 16F – 32L - (C/ REAÇÃO ANUAL LEIA LIVROS)

Nº: 15 – 15 – JUL – 14 – AGO/1979 – 14F – 28L - (C/ REAÇÃO ANUAL LEIA LIVROS)

Nº: 16 – 15 – AGO – 14 – SET/1979 – 22F – 44L - (C/ REAÇÃO ANUAL LEIA LIVROS)

Nº: 17 – 15 – SET – 14 – OUT/1979 – 14F – 28L - (C/ REAÇÃO ANUAL LEIA LIVROS)

ENVELOPE 3

Nº: 18 - 15 – OUT – 14 – NOV/1979 – 14F 28L

Nº: 19 – 15 – NOV – 14 – DEZ/1979 – 14F – 28L

Nº: 20 – 15 – DEZ/1979 - 14 – FEV/1980 – 20F – 40L

Nº: 21 – 15 – FEV – 14 - MAR/1980 – 34F – 68L (COM RELAÇÃO ANUAL DE LIVROS DE NÃO – FICÇÃO LANÇADOS EM 1979)

Nº: 22 – 15 – MAR – 14 – ABR/1980 – 30F – 60L (COM RELAÇÃO ANUAL LEIA LIVROS)

Nº: 23 – 15 – ABR – 14 – MAI/1980 – 14F – 28L

Nº: 24 – 15 – MAI – 14 – JUN/1980 – 14F – 28L

Nº: 25 – 15 – JUN – 14 – JUL/1980 – 16F – 32L

Nº: 26 – 15 – JUL – 14 – AGO/1980 – 14F – 28L

Nº: 27 – 15 – AGO – 14 – SET/1980 – 30F – 60L (EDIÇÃO ESPECIAL – BIENAL DO LIVRO)

Nº: 28 – 15 – SET – 14 – OUT/1980 – 14F – 28L (C/RELAÇÃO MENSAL DE LIVROS PUBLICADOS)

ENVELOPE 4

Nº: 29 – 15 – OUT – 14 – NOV/1980 – 14F – 28L

Nº: 30 – 15 – NOV – 14 – DEZ/1980 – 14F – 28L

Nº: 31 – 15 – DEZ/1980 – 14 – FEV/1981 – 18F – 36L

Nº: 32 – 15 – FEV – 14 – MAR/1981 – 24F – 48L – (COM ENCARTE – LEIA LIVROS)

Nº: 33 – 15 – MAR – 14 – ABR/1981 – 24F – 48L – (C/ REAÇÃO ANUAL LEIA LIVROS)

Nº: 34 – 15 – ABR – 14 – MAI/1981 – 16F – 32L

Nº: 35 – 15 – MAI – 14 – JUN/1981 – 14F – 28L

Nº: 36 – 15 – JUN – 14 – JUL/1981 – 14F – 28L

ENVELOPE 5

Nº: 37 – 15 – JUL – 14 – AGO/191 – 13F – 26L – (EXEMPLAR DESFALCADO)

Nº: 38 – 15 – AGO – 14 – SET/1981 – 12F – 24L

Nº: 39 – 15-SET – 14 – OUT/1981 – 12F – 24L

Nº: 40 – 15 – OUT – 14 – NOV/1981 – 12F – 24L

Nº: 41 – 15 – NOV/1981 – 14F – 28L

Nº: 42 – 15 – DEZ/ 1981 – 14 – FEV/1982 – 14F – 28L

Nº: 43 – 15 – FEV – 14 – MAR/1982 – 14F – 28L

Nº: 44 – 15 – MAR – 14 – ABR/192 – 14F – 28L

Nº: 45 – 15 – ABR – 14 – MAI/1982 – 14F – 28L

Nº: 46 – 15 – MAI – 14 – JUN/1982 – 14F – 28L

ENVELOPE 6

Nº: 47 – 15 – JUN – 14 – JUL/1982 – 14F – 28L
Nº: 48 – 15 – JUL – 14 – AGO/1982 – 13F – 26L
Nº: 49 – 15 - AGO – 14 – SET/1982 – 20F – 40L
Nº: 50 – 15 – SET – 14 – OUT/1982 – 14F – 28L
Nº: 51 – 15 – OUT – 14 – NOV/1982 – 14F – 28L
Nº: 52 – 15 – NOV – 14 – DEZ/1982 – 14F – 28L
Nº: 53 – 15 – DEZ/1982-14 – FEV/1983 – 14F – 28L
Nº: 53 – 15 – FEV – MAR/1983 – 14F – 28L

ENVELOPE 7

Nº: 55 – 15 – MAR – 14 – ABR/1983 – 14F – 28L
Nº: 56 – 15 – ABR – 14 – MAI/1983 – 12F – 24L
Nº: 57 – 15 MAI – 14 – JUN/1983 – 20F – 40L – (C/ENCARTE)
Nº: 58 – 15 – JUN – 14 – JUL/1983 – 20F – 40L – (C/ENCARTE)
Nº: 59 – 15 – JUL – 14 – AGO/1983 – 14F – 28L – (C/ENCARTE)
Nº: 60 – 16 AGO – 14 – SET/1983 – 12F – 24L
Nº: 61 – 15 – SET – 14 – OUT/1983 – 14F – 28L
Nº: 62 – 15 – OUT – 14 – NOV/1983 – 15F – 30L - (C/ENCARTE)
Nº: 63 – 15 – NOV – 14 – DEZ/1983– 15F – 30L – (C/ENCARTE)
Nº: 64 – 15 – DEZ/1983 – 14 – FEV/1984 – 15F – 30L – (C/ENCARTE)
Nº: 65 – 15 – FEV – 14 – MAR/1984 – 15F – 30L – (C/ENCARTE)
Nº: 66 – 15 – MAR – 14 – ABR/1984 – 18F – 36L – (C/ENCARTE)

ENVELOPE 8

Nº: 67 – 15 – ABR – 14 – MAI/1984 – 15F – 30L (C/ENCARTE)
Nº: 68 – 15 – MAI – 14 – JUN/1984 – 14F – 28L

Nº: 69 – 15 – JUN – 14 – JUL/1984 – 16F – 32L

Nº: 70 – 15 – JUL – 14 AGO/1984 – 16F – 32L

Nº: 71 – 15 – AGO – 14 – SET/1984 – 22F – 44L

Nº: 72 – OUT/1984 – 22F – 44L

EDIÇÃO ESPECIAL – NOV/1984 – 2F – 4L

Descrição:

Jornal literário, primeira página policrômica, miolo preto e branco, off-set, formato 38 X 28cm, vinte e quatro páginas. Editora: Leia Livros. Diretor: Caio Graco Prado. O número zero é de 15 de abril a 14 de maio de 1978. O número 71, do ano VII, é de 15 de agosto a 14 de setembro de 1984. Nesta edição a redatora é Vilma Amaro e a editora é Virgínia Pinheiro. Esta edição tem quarenta e duas páginas. A revista tem artigos, resenhas de livros, lista de livros mais vendidos, notícias relacionadas a livros, etc.

Levanta Poeira

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 7. 1

M: 41 x 27, 5 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – FEV/1977 – 10F – 20L

Descrição:

Publicação do Musiclube Ernesto Nazareth, em preto e branco, off-set, formato 40 X 27cm, dezenove páginas. Diretores Responsáveis: Guilherme H.C. Peregrine, João Alexandre Viegas, Luciana Portinho. Colaboradores: Álvaro Augusto Santos, Odemir Capistrano, Márcio Rodrigues, Theresa Viégas. Editado no Rio de Janeiro, RJ. A revista traz reportagens sobre música e entrevistas com músicos.

Leviatã

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 8. 1 – 8.2

M: 38 x 30, 5 cm – 2 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 2 – DEZ/1990 – JAN/1991 – 4F – 8L

Nº: 3 – ABR – MAI/1991 – 6F – 12L

Descrição:

Publicação bimestral de artes e produção cultural, off-set, em preto e branco, formato 36 X30,5cm, doze páginas. Tiragem: 5.000 exemplares. Edição: Denise Reis. Redação: Bárbara Muhs, Carlos Augusto, Daniel Segall, D. Reis, Fátima Malheiros, Luciane Lucas. Editada no Rio de Janeiro RJ. O jornal tem coluna de opinião, reportagens sobre dança, música, literatura, além de crônicas contos e poesias.

Lig – O Jornal em sua casa

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 9. 1

M: 38 x 29, 5 cm – 1 DOC – (PB) – NITERÓI – RJ

Nº: 282 – 02 – JUL/1978 – 11F – 22L

Descrição:

Jornal de variedades, em preto e branco, off-set, formato 38 X 29cm, vinte e três páginas. Tiragem: 30.000 exemplares. Editor: Paulo Augusto. Colaboradores: Décio Mafra, Joubert Carvalho, Ró Paragó, Cleide Azevedo, Sílvia Consenza Cruz. Editora: Êxito. Editado em Niterói, RJ. O número 282 é de julho de 1978. O jornal circulava quinta-feira e domingo. Os principais assuntos abordados no jornal eram cultura, mercado de trabalho, a cidade de Niterói, saúde, além de ter coluna social, desenhos e poesia.

Linotipo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 10. 1- 10. 2

M: 36 x 29, 5 cm/ 40X30cm – 2 DOC – (PB) – MÉIER – RIO DE JANEIRO

S/Nº: DE EDIÇÃO – S/ DATA – 1F – 1L (FRAGMENTO)

Nº:08-NOV/1980-10F 20L

Descrição:

Em uma das edições há apenas uma folha solta (pág 6), sem identificação de local e data. Consta escrito a caneta no topo da folha que a parte solta do exemplar pertence a edição nº 72 com data de 15 julho de 1983. A folha é na verdade uma xerox remendada com cola. Eram abordadas questões referentes a melhorias e necessidades dos bairros. Jornal do Méier.

Lira Paulistana

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 11. 1 – 11. 11

M: 36 x 29 cm – 11 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 1 – 27 – NOV – 03 – DEZ/1981 – 12F – 24L

Nº: 2 – 04 – 10 DEZ/1981 – 12F – 24L

Nº: 3 – 11 – 17 – DEZ/1981 – 12F – 24L

Nº: 4 – 18 – 24 – DEZ/1981 – 12F – 24L

Nº: 5 – 24 – DEZ/1981 – 07 – JAN/1982 – 12F – 24L

Nº: 6 – 15 – 21 – JAN/1982 – 10F – 20L

Nº: 7 – 22 – 28- JAN/1982 – 10F – 20L

Nº: 8 – 29 – JAN – 04 – FEV/1982 – 10L – 20L

Nº: 9 – 05 – 11 – FEV/1982 – 10F – 20L

Nº: 10 – 12 – 18 – FEV/1982 – 10F – 20L

Nº: 11 – 10 – 25 – FEV/1982 – 10F – 20L

Descrição:

Jornal de lazer, cultura, agito e muitos serviços, em preto e branco, off-set, formato 36 X 29cm, vinte e três páginas. Editor Geral: Fernando Alexandre G. da Silva.

Colaboradores: Cida Taiar, Jean Claude Bernade, Fausto Fuser, Paulo Caruso, X.

Alberto. O número 1 é de dezembro de 1981; o número 2, do ano II, é de fevereiro de 1982. Editado em São Paulo, SP. O jornal contém reportagens sobre a programação cultural da cidade.

Literarte

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 12. 1 – 12. 6

M: 56, 5 x 38 cm – 06 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 0 – 23 – JUL/1982 – 2F – 4L – (M: 35,5 x 28, 5 cm)

Nº: 21 – 06 – MAR/1983 – 2F – 4L

Nº: 22 – 01 – ABR/1983 – 2F – 4L

Nº: 23 – 01 – MAI/1983 – 2F - 4L

Nº: 24 – 05 – JUN/1983 – 2F – 4 L

Nº: 28 – 02 – OUT/1983 – 2F – 4L

Descrição:

O Jornal definiu-se como um espaço para críticas e debate. O nome da publicação remetia a abordagem de questões referentes a produção artística e literária. Era portanto, um espaço de repensar a cultura, e em certa medida assuntos que indiretamente se relacionavam aquela; política e educação. A partir do nº 2 aparece na capa que a supervisão editorial do jornal era do Acadêmico Piracicabano de Letras e que o mesmo era um encarte mensal da “Tribuna Piracicabana”. Deste número em diante o diretor responsável era Evaldo A. Vicente e o editor era João Chiarini.

Literatura Engenho

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 13. 1 – 13. 6

06 DOC – (PB) – SANTA CATARINA – SC – NOSSA SENHORA DO DESTERRO

Nº: 1 – FEV – MAR/1980 – 9F – 18L – (M: 38, 5 x 29 cm)

Nº: 2 – JUN – JUL/1980 - 9F – 18L – (M: 38, 5 x 29 cm)

Nº: 3 – MAI/1981 – 10F – 20L – (M: 29, 5 x 21 cm)

Nº: 4 – AGO/1981 – 10F – 20L - (M: 29, 5 x 21 cm)

Nº: 6 – AGO/1982 – 16F – 32L – (M: 30, 5 x 21, 5 cm)

Nº: 7 – DEZ/1984 – 8F – 16L - (M: 30, 5 x 21, 5 cm)

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, dezesseis páginas. Editor: Carlos de Freitas. Editora: ACES (Associação Catarinense de Escritores), editado em Nossa Senhora do Desterro, SC. O número 1 do jornal é de fevereiro/março de 1980; o número 3, do ano II, é de maio de 1981, tem vinte páginas e o formato 29 X 20cm. O jornal contém poesias, notícias sobre a ACES, ensaios, carta dos leitores, divulgação de jornais, livros e prêmios.

Livrornal – O Livro em Jornal

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 14. 1 – 14. 10

M: 38 x 28 , 5 cm – 10 DOC- (PB) – MANAUS

Nº: 1 – ABR/1978 – 6F – 12L

Nº: 2 – MAI/1978 – 6F – 12L

Nº: 3 – JUN/1978 – 6F – 12L

Nº: 4 – JUL/1978 – 6F – 12L

Nº: 5 – AG/1978 – 6F – 12L

Nº: 6 S/MÊS/1978 – 8F – 16L

Nº: 7 – OUT/1979 – 23F – 46L (M: 37 x 24 cm)

Nº: 8 – SET/1981 – 8F – 16L (M: 35, 5 x 28 cm)

Nº: 9 – FEV/1982 – 6F – 12L (M: 36, 5 x 28 , 5 cm)

Nº: 10 – S/DATA – 10F – 20L (M: 38, 5 x 29 cm)

Descrição:

Jornal, off-set, formato mini-tablóide, doze páginas, Manaus, AM. O número 1 data de abril de 1978 e, até o número 6 foi mensal, perdendo sua periodicidade a partir daí.

Contém fotos, ilustrações, publicidade. Editor: Jorge Tufic. Destina-se a divulgar obras nacionais, “que vão da ficção ao ensaio, da poesia ao escancarado humor dos trópicos”, tornando-as mais acessíveis ao grande público, não só pela venda em bancas, como pelo barateamento no preço da venda.

The Los Angeles on Citezen

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 15. 1 – 15. 2

M: 45 x 29, 5 cm – 2 DOC- (PB) – LOS ANGELES

Nº: 17 – 14 – SET/1979 – 6F – 12L

Nº: 18 – 28 – SET/1979 – 8F – 16L

Descrição:

Publicação quinzenal próprio e controlada por “ Los Angeles Country Federation of Labros AFL – CIO” e “Los Angeles Country Building e Construction trades council”.

Trata de questões trabalhistas, conferências, contudo, funciona também como um espaço de notícias. Editor chefe: Steve Robertson.

Lumem Estudantil

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 16. 1

M: 38 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº: DE EDIÇÃO – JUL – AGO/1978 – 4F – 8L

Descrição:

O jornal escolar feito por estudantes do colégio Rio de Janeiro. As matérias tratavam de questões da própria escola (campeonatos, feiras, notícias referentes a biblioteca). Não havia limitação quanto a série do aluno para participação com textos no jornal.

Lute e Prazer

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 17. 1 – 17. 22

M: 36 x 29 cm – 22 DOC - (PB – CAPA C/ COR) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – S/DATA – 14F – 28L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 1 – S/DATA – 14F – 28L(CÓPIA)

Nº:2 – SET/1981 – 14F – 28L (POSSUI CÓPIA)

Nº:2 – SET/1981 – 14F – 28L (CÓPIA)

Nº: 3 – NOV/1981 – 14F – 28L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 3 – NOV/1981 – 14F – 28L(CÓPIA)

Nº: 4 – DEZ/1981 – 14F – 28L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 4 – DEZ/1981 – 14F – 28L(CÓPIA)

Nº: 5 – JAN/1982 – 14F – 28L

Nº: 6 – FEV/1982 – 10F – 20L

Nº: 7 – MAR/1982 – 12F – 24L

Nº: 8 ABR - MAI/1982 – 12F – 24L

Nº: 9 – S/DATA – 4F – 8L – (EDIÇÃO ESPECIAL)

Nº: 10 – S/DATA – 6F – 12L

Nº: 11 – AGO/1982 – 6F – 12L

Nº: 12 – SET/1982 – 6F – 12L

Nº: 13 – OUT/1982 – 6F – 12L

Nº: 14 – NOV/ 1982 – 6F – 12L

Nº: 15 – DEZ/1982 – 6F – 12L

Nº: 16 – JAN/1983 – 6F – 12L

Nº: 17 – ABR/1983 – 6F – 12L

Nº: 18 – MAI/1983 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal, off-set, mensal, formato mini-tablóide, capa bicolor ou policrômica, variando de doze a vinte e oito páginas, Rio de Janeiro, RJ. Embora sem registro de data, presume-se que o número 1 tenha saído em 1981, já que o 2 é de setembro daquele ano. Editores: Carlos Ralph Lemos Viana, Adauri Bastos, Amanda Strausz e Marcos Moreira. Entre os redatores do Rio constam: Luciana Bicalho, Fernando Pessoa, Luiz Sarmento, Jorge Luiz Joaquim, Jorge Velloso. Entre os redatores de São Paulo: José Tadeu Arantes, Lúcia Villares, Magali Mussi, Maria Rita Kehl, Ulisses Tavares, havendo ainda colaboradores em Belo Horizonte. Distribuição nacional. O número 5 contém poesias de poetas independentes: Paulo Nassar, Aristides Klafke, Ulisses Tavares, Reca Poletti e Leila Miccolis. A partir do número 9 passou a ser distribuído gratuitamente. Contém publicidade, fotos, reportagens, entrevistas, reflexão sobre os fatos, opiniões, análises. “Queremos um espaço de intervenção na realidade, a partir de um ponto de vista psicossocial, isto é, sem cair nos extremos do sociologismo ou do psicologismo.” Jornal de ideias e comportamento, seguidor do trabalho começado pela revista *Rádice* (ver verbete correspondente).

Luta Operária

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 18. 1 – 18. 2

M: 33 x 22 cm – 2 DOC – (PB) – FORTALEZA – CE

Nº: 2 – JUL/1983 – 2F – 4L

Nº: 2 – JUL/1983 – 2F – 4L

Luta Sindical – por um sindicato livre

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 19. 1 – 19. 2

M: 38 x 29 cm – 2 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP – **BOLETIM**

Nº: 14 – FEV/1980 – 2F – 4L

Nº: 16 – MAI/1980 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal de sindicato, em preto e branco, off-set, formato 37 X 28cm, quatro páginas. O jornal tem notícias sobre greves, sindicatos e condições de trabalho dos operários.

Luta Social

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 20. 1 – 20. 3

M: 36, 5 x 29 cm – 3 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 3 – MAR/1988 – 4F – 8L

Nº: 5 – JUN/1988 – 4F – 8L

Nº: 6 – AGO/1988 – 6F – 8L

Descrição:

Órgão informativo do Conselho Comunitário Eidimir Thiago, em preto e branco, off-set, formato 37 X 28cm, oito páginas. Redatores: Euclides Amaral, Eidimir Tiago, Karla Koaracy e Aluísio Tiago. Colaboradores: Edvaldo Pestana, Renato César, Joselito Bispo

dos Santos, Odorico dos Anjos. O Jornal tem contos, poesias, coluna social, política, música e classificados.

Luz do Chão

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 21. 1 – 21. 2

M: 36, 5 x 26 cm – 2 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – 26 – OUT/1983 – 6F – 12L

Nº: 2 – S/DATA - 6F – 12L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 35 X 25cm, doze páginas. Tiragem: 5.000 exemplares. Fundador e Editor: Marcos Saboya R. dos Santos. Colaboradores: Paulo Sampaio, José Domingos, Antônio José Faro, Marcos Costa, entre outros. Editora: A Marca do Tempo. O número 1 é de outubro de 1983; o número 2 não tem data. O jornal tem reportagens sobre música, dança, artes plásticas, fotografia, cinema e poesia.

Luz e Ação – um jornal de cinema e televisão

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 12. 22. 1 – 22. 5

M: 31, 5 x 22, 5 cm – 5 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº:01-AGO/1981- 10F 20L

Nº:2 – SET/1981 – 12F – 24L (C/ ENCARTE ESPECIAL)

Nº:3 – OUT – NOV/1981 – 16F – 32L

Nº: 8 – SET/1982 – 10F – 20L

Nº: 10 – 15 – DEZ/1982 – 15 – JAN/1983 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal cultural, mini-tablóide, em preto e branco, off-set, formato 31,5 x 22, 5 cm, dezesseis páginas. O número 2, do ano I, é de setembro de 1981; o número 10, do ano III, não tem data. O jornal traz entrevistas, reportagens sobre cinema, televisão, atores e diretores.

JORNAIS ACRESCENTADOS- DOADOS**Língua**

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR.12.23 . 1

01 DOC-(PB)- M: 36X29cm – RIO DE JANEIRO

Nº:02- NOV/1985-04F 08L

Descrição:

Jornal dos alunos da PUC- RJ. Edição: Aluizio Jefferson, Armando França, Bio Lipo, Cláudio Henrique, Hamilton Garcia, Marcelo Gigliotti, Tato Coutinho.

Letra: M**Maçaneta**

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 1. 1

M: 23 x 16 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: EXPERIMENTAL – S/DATA – 4F – 8L

Descrição:

Revista, off-set, formato 23 X 16cm, quatro páginas, com o número experimental saído em agosto de 1982, Rio de Janeiro, RJ. Jornal de poesia dos alunos da faculdade de letras da UFRJ. Editores: Jäder Macedo Júnior e Vitor Dias Fonseca Fiulho. Proposta editorial: a de ser um jornal de cultura “poli personativa poética independente”.

Maioria Falante

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 2. 1 – 2. 1

M: 35, 5 x 29 cm – 2 DOC – (PB – C/ TÍTULOS EM VERDE) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 21 – OUT – NOV/1990 – 8F – 16L

Nº: 25 – JUN – JUL/1991 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal de defesa do movimento negro, policrômico, off-set, formato 36 X 28cm, dezesseis páginas. Jornalista Responsável: Valdete Lima. Colaboradores: Amauri Pereira, Dora Bertúlio, Nara Nascimento. Editado bimestralmente. O número 21, do ano IV, é de outubro/novembro de 1990. O número 25, do ano V, é de junho/julho de 1991. O jornal tem artigos sobre o movimento negro, política, educação e literatura.

Mais Um

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 3. 1

M: 37, 5 x 29 cm – 1 DOC – (PB – C/DETALHE EM VERMELHO) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº:1 – DEZ – 2º QUINZENA/1975 – 12F – 24L

Descrição:

Jornal de variedades, mini-tablóide, em preto e branco, off-set, quinzenal, 24 páginas, publicação da Ex-editora, São Paulo, SP. Tiragem:30.000 exemplares. Entre os trinta e quatro nomes que compõem a editoria constam: Hamilton Almeida Filho, Paulo Patarra, Narciso Kalili, Amâncio Chiodi, Dácio Nitrini, Palmério Dória de Vasconcelos, Alex Solnik, Vânia Codato, Hilton Libos, Luís Pontual, Elvira Alegre, Elifas Andreato, Octavio Ribeiro, Sérgio Fijiwara, João Antônio, Mylton Severiano da Silva. Esta publicação deu continuidade ao jornal *Extra* (ver verbete correspondente), cuja apreensão do número dezessete pela censura acarretou seu fim. O número 1 é da segunda quinzena de dezembro de 1975. Seus editores chegaram a organizar um show com músicos filiados à Sombrás, no Teatro Casa Grande, no Rio de Janeiro, para angariar fundos com vistas a financiar o número 2, mas divergências internas impediram que tal acontecesse. Contém fotos, ilustrações, charges, reportagens, notícias, publicidade, poesia, entrevistas, numa linha de humor e crítica sócio política. Jornal de atualidades e costumes.

Mandacaru

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 4. 1

M: 32, 5 x 23 cm – 1 DOC – (PB – C/DETALHE EM VERMELHO) – SÃO PAULO – SP

Nº: 2 – JUN/1979 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 32, 5 x 23 cm páginas, São Paulo, SP. O número 2 é datado de de junho de 1979. Equipe: Sílvia, Hiro, Augusto, C. Ricardo, No exemplar citado há artigo de Gabriel Garcia Marques sobre o Chile, além de outros dois sobre teatro independente e amador. Contém ilustrações, é editado pela Associação Culturas Mandacaru e dirigido a “todos aqueles que se preocupam por uma arte popular”. Publicação sobre arte.

Manifesto

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 5. 1 – 5. 2

2 DOC – (PB) – MINAS GERAIS – MG

Nº: 4 – JUL/1976 – 2F – 4L – (M: 33 x 24 cm – SUPLEMENTO CULTURAL – GAZETA DE MINAS)

Nº: 14 – JAN – FEV/1987 – 3F – 6L – (M: 33 x 23 cm)

Manifesto – um jornal independente

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 6. 1 – 6. 2

M: 42 x 28 cm – 2 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – OUT/1983 – 3F – 6L

Nº: 2 – JAN/1984 – 3F – 6L

Descrição:

Órgão do Diretório Acadêmico "28 de março", da Faculdade de Direito de Franca, SP, em preto e branco, off-set, formato 42 X 28cm, seis páginas. O número 1 é de outubro

de 1983. O número 2, do ano I, é de janeiro de 1984. O jornal tem artigos sobre a faculdade de Direito, justiça no Brasil, crônicas e poesias.

Mão de Obra

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 7. 1

M: 37, 5 x 26, 5 cm – 1 DOC – (PB) – SEM LOCAL

Nº: 1 – S/DATA – 6F – 12L

Mão de Obra

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 8.1

M: 38 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: EXPERIMENTAL – 02 – AGO/1978 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, Rio de Janeiro, RJ. Feito pelos estudantes da Faculdade de Comunicação e Turismo Hélio Alonso. Editores: Hélio Paixão, Soninha Almeida, Ana Lúcia Viana, Nielmar de Oliveira. Exemplar “experimental 2”, datado de agosto de 1978. Contém fotos, desenhos, reportagens, ilustrações, entrevistas, poesias, artigos sobre cinema, literatura política e artes em geral.

O Maranguab

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 9. 1 – 9. 5

M: 33 X 22cm - 5 DOC – (PB) – MARANGUAPE – CE

Nº: 12 – OUT/1982 – 4F – 8L

Nº: 13 – JAN/1983 – 4F – 8L

Nº: 15 – ABR – MAI/1983 – 6F – 12L

Nº: 16 – JUN – JUL/1983 – 6F – 12L

Nº: 20 – MAR – JUN/194 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal de variedades, em preto e branco, off-set, formato 33 X 22cm, doze páginas. Editado em Maranguape, CE. O número 12, do ano II, é de outubro de 1982; o número 16, do ano II, é de junho/julho de 1983. O jornal tem quadrinhos, reportagens sobre movimento estudantil, movimento dos trabalhadores, política, crônicas, poesias e notícias sobre Maranguape.

Marginália

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 10. 1

M: 28 X 19cm – 1 DOC – (PB) – SÃO JOSÉ DO RIO PRETO – SP

Nº: 2 – SET/1982 – 5F – 10L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 28 X 19cm, dez páginas. Editado em São José do Rio Preto, SP. O número 2 é de setembro de 1982. O jornal tem entrevistas e reportagens sobre música, teatro, poesia e artes plásticas.

Maria Maria

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 11. 1

M: 35, 5 x 28 cm – 1 DOC – (PB) – SALVADOR – BA

Nº: 1 – MAI – JUN/1984 – 3F – 6L

Descrição:

Jornal do grupo Brasil Mulher, em preto e branco, off-set, formato 35 X 28cm, seis páginas. Responsáveis: Ana Alice Costa, Ângela Chaves, Lena Silva, Margot Piva, Vera Rocha. O número 1 é de maio/junho de 1984. O jornal traz reportagens sobre mercado de trabalho, racismo, código civil, com um enfoque feminista.

Matéria Paga

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 12. 1 – 12. 2

M: 32, 5 x 22 cm – 2 DOC – (PB) – RECIFE – PE

Nº: 6 – MAI/1986 – 4F – 8L

Nº: 10 – MAR – ABR/1987 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 28 X 22cm, oito páginas. Responsáveis: Valmir Sá, José Maria Correia, Bartolomeu Antônio, Clóvis Luís Campelo, Antônio Carlos Nascimento. O número 6 é de maio de 1986. Editado em Recife, PE. O jornal tem poesias, artigos e carta dos leitores.

Mauricéia

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 13. 1

M: 31, 5 x 21, 5 cm – 1 DOC – (MIMEOGRAFADO) – RECIFE – PE

Nº: 1 – NOV/s/ ANO – 5F – 10L

Descrição:

Jornal da União Brasileira de Trovadores, policrômico, mimeografado, formato 31, 5 x 21, 5 cm, dez páginas. Editores: Yonne Rabello e Valdeci Camelo. Editado em Recife, PE. O número 1 é de novembro sem a data do ano. O jornal tem trovas.

Megafone

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 14. 1 – 14. 2

M: 35 x 28, 5 cm – 2 DOC – (PB – C/DETALHE COLORIDO) – RIO DE JANEIRO – RJ

ED. EXTRA – MAI/1985 – 2F – 4L

Nº: 12 – DEZ/1985 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal do Sindicato dos Músicos do Rio de Janeiro, em preto e branco, mimeografado, formato 35 x 28, 5 cm, oito páginas. O número 1 é de setembro de 1983. O jornal tem reportagens sobre as atividades do sindicato e sobre a sua importância.

Memória de Gari

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 15.1 – 15. 2

M: 42, 5 x 28, 5 cm – 2 DOC – (PB) – CAXIAS DO SUL – RS

S/Nº DE ED. - S/DATA – 8F – 16L

S/Nº DE ED – S/DATA – 8F – 16L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, trinta e duas páginas que equivalem a cento e vinte e oito se cortadas no lugar tracejado e dobradas ao meio para dentro, como consta da “metodologia para a sua leitura”. Caxias do Sul, RS. Trata-se de publicação do conto do mesmo nome, escrito por Zé Luís, da Cooescritor, em tipo livro jornal, não constando dele qualquer data ou número de exemplar.

O Menestrel

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 16. 1 – 16. 6

6 DOC – (PB) – AMPARO – SP

Nº: 13 – NOV/1987 – 2F – 4L – (M: 37 x 27 cm)

Nº: 14 – DEZ/1987 – 2F – 4L – (M: 37 x 27 cm)

Nº: 34 – Ago/1989 – 3F – 6L – (M: 48, 5 x 33 cm)

Nº: 35 – SET/1989 – 3F – 6L - (M: 48, 5 x 33 cm)

Nº: 37 – NOV/1989 – 3F – 6L - (M: 48, 5 x 33 cm)

Nº: 38 – DEZ/1989 – 3F – 6L - (M: 48, 5 x 33 cm)

Descrição:

Jornal de poesias, mimeografado, policrômico, formato 33 X 22cm, três páginas. Editor: Luís Fernandes da Silva. Editado em João Pessoa, PB. O número 2 é de janeiro de 1984. O jornal contém poesias.

Mensagem

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 17. 1 – 17. 2

M: 32 x 22 cm – 2 DOC – (PB) – ALEGRE – ES

Nº: 63 – 15 – ABR/1988 – 4F – 8L

Nº: 64 – 30 – ABR/1988 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal de variedades, em preto e branco, off-set, formato 32 X 22 cm, oito páginas. O fundador, diretor e redator é Evandro Moreira. O número 63, do ano XX, é de 15/04/1988. Editado em Alegre, ES. O jornal tem artigos sobre política, notícias sobre a cidade, coluna social e poesia.

Menstruus

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 18. 1

M: 33 x 21 cm – 1 DOC – (PB) – SEM LOCAL

Nº: 2 – MAR – ABR/1994 – 3F – 6L

Descrição:

Jornal de humor, em preto e branco, off-set, formato 32 X 21cm, seis páginas. Tiragem:130 exemplares. Editado bimestralmente por Sérgio Cruz Esteves e Fernando Rodrigues. O número 2, do ano V, é de março/abril de 1994. O jornal tem artigos de humor, horóscopo, música e cartas dos leitores.

Meta

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 19. 1 – 13. 9

M: 45, 5 x 36 cm – 9 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 26 – AGO/1978 – 8F – 8L

Nº: 27 – JAN/1979 – 8F – 8L

Nº: 29 – AGO/1979 – 8F – 8L

Nº: 30 – OUT/1979 – 8F – 8L

Nº: 33 – JUN – JUL/1980 – 8F – 8L

Nº: 35 – NOV/1982 – 12F – 24L

Nº: 36 – DEZ/1984 – 8F – 8L

Nº: 38 – ABR/1985 – 6F – 6L

Nº: 39 – AGO/1985 – 8F – 8L

O Metalúrgico

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 20. 1 – 20. 7

7 DOC – (PB- C/DETALHE EM CORES) – SÃO PAULO – SP

Nº: 268 – NOV – DEZ/1978 – 6F – 12L – (M: 38, 5 x 29 cm)

Nº: 276 – ABR/1980 – 6F – 12L - (M: 38, 5 x 29 cm)

Nº: 289 – MAI/1981 – 4F – 8L - (M: 38, 5 x 29 cm)

Nº: 339 – SET/1987 – 2F – 4L – (M: 35 x 29 cm)

Nº: 342 – NOV/1987 – 4F – 8L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 345 – MAI/1988 – 4F – 8L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 346 – JUN/1988 – 2F – 4L - (M: 35 x 29 cm)

Descrição:

Órgão oficial do Sindicato dos Trabalhadores das Indústrias Metalúrgicas, Mecânicas e de Material Elétrico de São Paulo, SP. Jornal em preto e branco, off-set, doze páginas.

Editor: Joaquim dos Santos Andrade. O número 268, do ano XXXVIII, é de novembro/dezembro de 1978; o número 346, do ano XXXXVI, é de junho de 1988. O jornal traz notícias sobre o sindicato e sobre os trabalhadores.

Mi Acodi Maria

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 21. 1

M: 35 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº:3 – MAR/1990 – 2F – 4L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 35 x 29 cm, quatro páginas. Tiragem: 3.000 exemplares. Editado mensalmente em Ribeirão Preto, SP. Jornalista responsável: Nicola. Colaboradores: Pelicano, Evandro, Renato, Chiquinho, Léo, Mila, entre outros. O jornal traz poesias, ilustrações e artigos sobre arte.

O Micróbio

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 22. 1 – 22. 2

M: 33 x 22 cm – 2 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 2 – SET/1984 – 8F – 16L

Nº: 3 – DEZ/1984 – 10F – 10L

Descrição:

Jornal do Centro Acadêmico de Biologia da USU, em preto e branco, mimeografado, formato 33 X 22cm, 8 páginas. Editores: Paulo Primo e Luís Carlos Manser. Colaboradores: Sílvio Nogueira, Marli, Jorge Nicolau, Chico. Editado na Universidade Santa Úrsula, Rio de Janeiro, RJ; a edição número 2 é de setembro de 1984. O jornal aborda assuntos como política, universidade, biologia, além de poesias.

Micro Jornal

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 23. 1

M: 21 x 16 cm – 1 DOC – (PB) – NATAL – RN

Nº: 2 – MAR/1984 – 6F – 12L

Micro Jornal

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 24. 1 – 24. 31

31 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

ENVELOPE 1:

Nº: 0 – JUN/1979 – 2F- 4L – (M: 22, 5 x 16 cm)

Nº: 1 – JUL/1979 – 4F – 8L – (M: 23, 5 x 17, 5 cm)

Nº: 2 – AGO/1979 – 4F – 8L - (M: 23, 5 x 17, 5 cm)

Nº: 3 – SET/1979 – 4F – 8L - (M: 23, 5 x 17, 5 cm)

Nº: 6 – NOV/1979 – 8F – 16L - (M: 23, 5 x 17, 5 cm)

Nº: 7 – DEZ/1979 – 8F – 16L - (M: 23, 5 x 17, 5 cm)

Nº: 8 – JAN/1980 – 8F – 16L – (M: 24, 5 x 17, 5 cm)

Nº: 9 – FEV/1980 – 8F – 16L - (M: 24, 5 x 17, 5 cm)

Nº: 10 – MAR/1980 – 8F – 16L - (M: 23, 5 x 17, 5 cm)

Nº: 11 – ABR/1980 – 8F – 16L - (M: 23, 5 x 17, 5 cm)

Nº: 12 – JUN/1980 – 8F – 16L - (M: 23, 5 x 17, 5 cm)

S/Nº DE ED. S/DATA – 2F – 4L – (M: 22 x 16 cm)

ENVELOPE 2:

Nº: 0 – ED. EXPERIMENTAL – 1980 – 8F – 16L – (M: 22, 5 x 17 cm)

Nº: 1 – 25 – JAN/1981 – 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)

Nº: 2 – 01 – FEV/1981 – 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)

Nº: 3 – 07 – FEV/1981 – 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)

Nº: 4 – 14 – FEV/1981 – 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)

Nº: 5 – 21 – FEV/1981 – 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 6 – 07 – MAR/1981 – 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 7 – 14 – MAR/1981 – 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 8 – 21 – MAR/1981 – 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 34 – 04 – ABR/1981 – 16F – 32L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 36 – 18 – ABR/1981 – 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 37 – 25 – ABR/1981 – 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 38 – 09 – MAI/1981 - 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 39 – 23 – MAI/1981 - 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 40 – 06 – JUN/1981 - 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 41 – 20 – JUN/1981 - 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 42 – 04 – JUL/1981 - 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 43 – 25 – JUL/1981 - 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)
Nº: 45 – 29 – AGO/1981 - 8F – 16L - (M: 22, 5 x 17 cm)

Descrição:

Em off-set, com fotos e charges, formato 22 X 16cm. O número zero começou em São Paulo, SP, em junho/1979 e se compunha de quatro páginas, edição de Carlos Acuió, que teria saído de um grande jornal paulista, no qual trabalhara durante anos, por ter aderido à greve por melhores salários. Distribuição gratuita, tiragem de cem mil exemplares, de imediato conseguiu anunciantes, aumentando suas páginas para oito, dezesseis e trinta e duas. Tempos depois criou o *Microjornal Esporte*, ampliado para o *Micro Jornal Turismo e Lazer*. Proposta: textos irônicos e curtos, cheios de humor e informação, comentando acontecimentos sócio políticos, com charges e cartuns.

O Minerador

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 25. 1

M: 35, 5 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – REGIÃO DA COSTA VERDE

Nº: 3 – SET/1990 – 2F – 4L

Descrição:

Jornal de sindicato, em preto e branco, off-set, formato 35 X 28cm, quatro páginas. Editado pelo Sindicato dos Trabalhadores das Indústrias de Mineração da Região da Costa Verde. Editor: Marcos Moura. A edição número 3 é de setembro de 1990. O jornal tem quadrinhos, reportagens sobre greves e outros assuntos relacionados ao trabalho.

Momento

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 26. 1

M: 38,5 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 13 – MAI/1980 – 16F – 32L

Descrição:

Jornal de variedades, em preto e branco, off-set, formato 38,5 x 29 cm, 32 páginas. Tiragem: 10.000 exemplares. Editores: Roberto Palmieri e Jaime Luís Rodrigues. Editado em Rio Claro, SP. O número 13 é de maio de 1980. O jornal tem poesia, literatura, política, movimento sindical, cinema, universidade e quadrinhos.

Morhan – Jornal

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 27. 1 – 27. 2

2 DOC – (PB) – PERNAMBUCO – PE

S/Nº: EDIÇÃO – FEV/1982 – 4F – 8L – (21 x 15 cm)

S/Nº: EDIÇÃO – ABR – MAI/S/DATA – 6F – 12L – (22 x 15 cm)

Montemo Mondengo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 28. 1

M: 33 x 24 cm – 1 DOC – (PB) – MOGI DAS CRUZES, SP

S/Nº DE EDIÇÃO – S/DATA – 2F – 4L

Descrição:

Jornal por uma nova ordem informativa, independente e a serviço da cultura popular, em preto e branco, off-set, formato 33 X 24cm, quatro páginas. Conselho editorial: Walter de Souza Júnior e Laércio J. da Silva. Colaboradores: Nilson Cardoso, Mário Sérgio, João Castilho, Neto, Nina, Fernando. Editado em Mogi das Cruzes, SP. O jornal tem entrevistas, crônicas e desenhos.

Movimentação

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 29. 1

M: 36 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 2 – JUN – JUL/1991 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal político, em preto e branco, off-set, formato 36 x 29 cm, oito páginas. Editor: C.A. Prudêncio. Redatoras: Vanessa Moreira Aguiar, Priscila Pereira Gonçalves e Vanessa Sataminni. Editado no Rio de Janeiro, RJ. A edição número 2 é de junho/julho de 1991. O jornal tem reportagens sobre jovens, cultura, reforma agrária e desigualdade social.

Movimento

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 30. 1 – 30. 366

M: 37, 5 x 29, 5 cm – 366 DOC – (PB – C/ DETALHE EM CORES) - LOCAIS VARIADOS

ENVELOPE 1

Nº: O – 07 – JUL/1975 – 4F – 8L – (CONTÉM ENCADERNADA)

Nº: 1 – 07 – JUL/1975 – 12F – 24L - (CONTÉM ENCADERNADA)

Nº: 1 – 07 – JUL/1975 – 12F – 24L – (CÓPIA)

Nº: 2 – 14 – JUL/1975 – 14F – 28L

Nº: 3 – 21 – JUL/1975 – 14F – 28L

Nº: 4 – 28 – JUL/1975 – 14F – 28L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 4 – 28 – JUL/1975 – 14F – 28L – (CÓPIA)

ENVELOPE 2

Nº: 5 – 04 – AGO/1975 – 12F – 24L

Nº: 6 – 11 – AGO/1975 – 12F – 24L

Nº: 7 – 18 – AGO/1975 – 12F – 24L

Nº: 8 – 25 – AGO/1975 – 12F – 24L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 8 – 25 – AGO/1975 – 12F – 24L – (CÓPIA)

ENVELOPE 3

Nº: 9 – 01 – SET/1975 – 12F – 24L

Nº: 11 – 15 – SET/1975 – 12F – 24L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 11 – 15 – SET/1975 – 12F – 24L – (CÓPIA)

Nº: 12 – 22 – SET/1975 – 12F – 24L

Nº: 13 – 29 – SET/1975 – 12F – 24L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 13 – 29 – SET/1975 – 12F – 24L – (CÓPIA)

ENVELOPE 4

Nº: 14 – 06 – OUT/1975 – 14F – 28L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 14 – 06 – OUT/1975 – 14F – 28L – (CÓPIA)

Nº: 16 – 20 – OUT/1975 – 12F – 24L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 16 – 20 – OUT/1975 – 12F – 24L – (CÓPIA)

Nº: 17 – 27 – OUT/1975 – 12F – 24L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 17 – 27 – OUT/1975 – 12F – 24L – (CÓPIA)

ENVELOPE 5

Nº: 18 – 03 – NOV/1975 – 12F – 24L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 18 – 03 – NOV/1975 – 12F – 24L – (CÓPIA)

Nº: 19 – 10 – NOV/1975 – 10F – 20L

Nº: 20 – 17 – NOV/1975 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 20 – 17 – NOV/1975 – 10F – 20L – (CÓPIA)

Nº: 21 – 24 – NOV/1975 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 21 – 24 – NOV/1975 – 10F – 20L – (CÓPIA)

ENVELOPE 6

Nº: 22 – 01 – DEZ/1975 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 22 – 01 – DEZ/1975 – 10F – 20L – (CÓPIA)

Nº: 23 – 08 – DEZ/1975 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 23 – 08 – DEZ/1975 – 10F – 20L – (CÓPIA)

Nº: 24 – 15 – DEZ/1975 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 24 – 15 – DEZ/1975 – 10F – 20L – (CÓPIA)

Nº: 25 – 22 – DEZ/1975 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 25 – 22 – DEZ/1975 – 10F – 20L – (CÓPIA)

Nº: 26 – 29 – DEZ/1975 – 10F – 20L

ENVELOPE 7

Nº: 27 – 05 – JAN/1976 – 8F – 16L

Nº: 28 – 12 – JAN/1976 – 10F – 20L

Nº: 29 – 19 – JAN/1976 – 12F – 24L

Nº: 30 – 26 – JAN/1976 - 10F – 20L

ENVELOPE 8

Nº: 31 – 02 – FEV/1976 – 10F – 20L

Nº: 32 – 09 – FEV/1976 – 10F – 20L

Nº: 33 – 16 – FEV/1976 – 10F – 20L

Nº: 34 – 23 – FEV/1976 – 10F – 20L

ENVELOPE 9

Nº: 35 – 01 – MAR/1976 – 10F – 20L

Nº: 36 – 08 – MAR/1976 – 10F – 20L

Nº: 37 – 15 – MAR/1976 – 10F – 20L

Nº: 38 – 22 – MAR/1976 – 8F – 16L – (INCOMPLETO)

Nº: 39 – 29 – MAR/1976 – 10F 20L - (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 39 – 29 – MAR/1976 – 10F 20L – (CÓPIA)

ENVELOPE 10

Nº: 40 – 05 – ABR/1976 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 40 – 05 – ABR/1976 – 10F – 20L – (CÓPIA)

Nº: 41 – 12 – ABR/1976 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 41 – 12 – ABR/1976 – 10F – 20L – (CÓPIA)

Nº: 42 – 19 – ABR/1976 – 8F – 16L

Nº: 43 – 26 – ABR/1976 – 10F – 20L

ENVELOPE 11

Nº: 44 – 03 – MAI/1976 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 44 – 03 – MAI/1976 – 10F – 20L – (CÓPIA)

Nº: 46 – 17 – MAI/1976 – 12F – 24L

Nº: 47 – 24 – MAI/1976 – 12F – 24L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 47 – 24 – MAI/1976 – 12F – 24L – (CÓPIA)

Nº: 48 – 31 – MAI/1976 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 48 – 31 – MAI/1976 – 10F – 20L – (CÓPIA)

ENVELOPE 12

Nº: 49 – 07 – JUN/1976 – 10F – 20L

Nº: 50 – 14 – JUN/1976 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 50 – 14 – JUN/1976 – 10F – 20L – (CONTÉM)

Nº: 51 – 21 – JUN/1976 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 51 – 21 – JUN/1976 – 10F – 20L – (CÓPIA)

ED. EXTRA – S/DATA – 4F – 8L

Nº: 52 – 28 – JUN/1976 – 10F – 20L

ENVELOPE 13

Nº: 53 – 05 – JUL/1976 – 10F – 20L

Nº: 54 – 12 – JUL/1976 – 10F – 20L

Nº: 55 – 19 – JUL/1976 – 10F – 20L

Nº: 56 – 26 – JUL/1976 – 10F – 20L

ENVELOPE 14

Nº: 57 – 02 – AGO/1976 – 8F – 16L

Nº: 58 – 09 – AGO/1976 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 58 – 09 – AGO/1976 – 10F – 20L – (CÓPIA)

Nº: 59 – 16 – AGO/1976 – 10F – 20L

Nº: 60 – 23 – AGO/1976 – 10F – 20L

Nº: 61 – 30 – AGO/1976 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 61 – 30 – AGO/1976 – 10F – 20L – (CÓPIA)

ENVELOPE 15

Nº: 62 – 06 – SET/1976 – 10F – 20L

Nº: 63 – 13 – SET/1976 – 10F – 20L

ED. EXTRA – S/DATA – 4F – 8L

Nº: 64 – 20 – SET/1976 – 10F – 20L

Nº: 65 – 27 – SET/1976 – 10F – 20L

ENVELOPE 16

Nº: 66 – 04 – OUT/1976 – 10F – 20L

Nº: 67 – 11 – OUT/1976 – 10F – 20L

Nº: 68 – 18 – OUT/1976 – 10F – 20L

Nº: 69 – 25 – OUT/1976 – 10F – 20L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 69 – 25 – OUT/1976 – 10F – 20L – (CÓPIA)

ENVELOPE 17

Nº: 70 – 01 – NOV/1976 – 10F – 20L

Nº: 71 – 08 – NOV/1976 – 10F – 20L

Nº: 72 – 15 – NOV/1976 – 12F – 24L

Nº: 73 – 22 – NOV/1976 – 10F – 20L

Nº: 74 – 29 – NOV/1976 – 10F – 20L

ENVELOPE 18

Nº: 75 – 06 – DEZ/1976 – 10F – 20L

Nº: 76 – 13 – DEZ/1976 – 10F – 20L

Nº: 77 – 20 – DEZ/1976 – 10F – 20L

Nº: 78 – 27 – DEZ/1976 – 10F – 20L

ENVELOPE 19

Nº: 79 – 03 – JAN/1977 – 10F – 20L

Nº: 80 – 10 – JAN/1977 – 10F – 20L

Nº: 81 – 17 – JAN/1977 – 10F – 20L

Nº: 82 – 24 – JAN/1977 – 10F – 20L

Nº: 83 – 31 – JAN/1977 – 10F – 20L

ENVELOPE 20

Nº: 84 – 07 – FEV/1977 – 10F – 20L

Nº: 85 – 14 – FEV/1977 – 10F – 20L

Nº: 86 – 21 – FEV/1977 – 10F – 20L

Nº: 87 – 28 – FEV/1977 – 10F – 20L

ENVELOPE 21

Nº: 88 – 07 – MAR/1977 – 10F – 20L

Nº: 89 – 14 – MAR/1977 – 10F – 20L

Nº: 90 – 21 – MAR/1977 – 10F 20L

Nº: 91 – 28 – MAR/1977 – 10F – 20L

ENVELOPE 22

Nº: 92 – 04 – ABR/1977 – 12F – 24L

Nº: 93 – 11 – ABR/1977 – 10F – 20L

Nº: 94 – 18 – ABR/1977 – 10F – 20L

Nº: 95 – 25 – ABR/1977 – 10F – 20L

ENVELOPE 23

Nº: 96 – 02 – MAI/1977 – 10F – 20L

Nº: 97 – 09 – MAI/1977 – 10F – 20L

Nº: 98 – 16 – MAI/1977 -12F – 24L

Nº: 99 – 23 – MAI/1977 – 8F – 16L

Nº: 100 – 30 – MAI/1977 – 8F – 16L

ENVELOPE 24

Nº: 101 – 06 – JUN/1977 – 12F – 24L

Nº: 102 – 13 – JUN/1977 – 12F – 24L

Nº: 103 – 20 – JUN/1977 – 10F – 20L

Nº: 104 – 27 – JUN/1977 – 10F – 20L

ENVELOPE 25

Nº: 105 – 04 – JUL/1977 – 12F – 24L

Nº: 106 – 11 – JUL/1977 – 10F – 20L

Nº: 107 – 18 – JUL/1977 – 10F – 20L

Nº: 108 – 25 – JUL/1977 – 10F – 20L

ENVELOPE 26

Nº: 109 – 01 – AGO/1977 – 10F – 20L

Nº: 110 – 08 – AGO/1977 – 10F – 20L

Nº: 111 – 15 – AGO/1977 – 10F – 20L

Nº: 112 – 22 – AGO/1977 – 10F – 20L

Nº: 113 – 29 – AGO/1977 – 10F – 20L

ENVELOPE 27

Nº: 114 – 05 – SET/1977 – 10F – 20L

Nº: 115 – 12 – SET/1977 – 10F – 20L

Nº: 116 – 19 – SET/1977 – 10F – 20L

Nº: 117 – 26 – SET/1977 – 10F – 20L

ENVELOPE 28

Nº: 118 – 03 – OUT/1977 – 10F – 20L

Nº: 119 – 10 – OUT/1977 – 10F – 20L

Nº: 120 – 17 – OUT/1977 – 10F – 20L

Nº: 121 – 24 – OUT/1977 – 10F – 20L

Nº: 122 – 31 – OUT/1977 – 10F – 20L

ENVELOPE 29

Nº: 123 – 07 – NOV/1977 – 10F – 20L

Nº: 124 – 14 – NOV/1977 – 10F – 20L

Nº: 125 – 21 – NOV/1977 – 12F – 24L

Nº: 126 – 28 – NOV/1977 – 10F – 20L

ENVELOPE 30

Nº: 127 – 05 – DEZ/1977 – 12F – 24L

Nº: 128 – 12 – DEZ/1977 – 10F – 20L

Nº: 129 – 19 – DEZ/1977 – 10F – 20L

Nº: 130 -26 -DEZ/1977 – 10F – 20L

ENVELOPE 31

Nº: 131 – 02 – JAN/1978 – 10F – 20L

Nº: 132 – 09 – JAN/1978 – 10F – 20L

Nº: 133 – 16 – JAN/1978 – 10F – 20L

Nº: 134 – 23 – JAN/1978 – 12F – 24L

Nº: 135 – 30 – JAN/1978 – 10F – 20L

ENVELOPE 32

Nº: 136 – 06 – FEV/1978 – 10F – 20L

Nº: 137 – 13 – FEV/1978 – 10F – 20L

Nº: 138 – 20 – FEV/1978 – 10F – 20L

Nº: 139 – 27 – FEV/1978 – 10F – 20L

ENVELOPE 33

Nº: 140 – 06 – MAR/1978 – 10F – 20L

Nº: 141 – 13 – MAR/1978 – 10F – 20L

Nº: 142 – 20 – MAR/1978 – 10F – 20L

Nº: 143 – 27 – MAR/1978 – 10F – 20L

ENVELOPE 34

Nº: 144 – 03 – ABR/1978 – 10F – 20L

Nº: 145 – 10 – ABR/1978 – 10F – 20L

Nº: 146 – 17 – ABR/1978 – 12F – 24L

Nº: 147 – 24 – ABR/1978 – 10F 20L

ENVELOPE 35

Nº: 148 – 01 – MAI/1978 – 12F – 24L

Nº: 149 – 08 – MAI/1978 – 10F – 24L

Nº: 150 – 15 – MAI/1978 – 10F – 20L

Nº: 151 - 22 – MAI/1978 10F – 20L

Nº: 152 – 29 – MAI/1978 – 10F – 20L

ENVELOPE 36

Nº: 153 – 05 – JUN/1978 – 10F – 20L

Nº: 154 – 12 – JUN/1978 – 16F – 32L

Nº: 155 – 19 – JUN/1978 – 12F – 24L

Nº: 156 – 26 – JUN/1978 – 12F – 24L

ENVELOPE 37

Nº: 157 – 03 – JUL/1978 – 12F – 24L

Nº: 158 – 10 – JUL/1978 – 12F – 24L

Nº: 159 – 17 – JUL/1978 – 12F – 24L

Nº: 160 – 24 – JUL/1978 – 12F – 24L

Nº: 161 – 31 – JUL/1978 – 12F – 24L

ENVELOPE 38

Nº: 162 – 07 – AGO/1978 – 12F – 24L

Nº: 163 – 14 – AGO/1978 – 12F – 24L

Nº: 164 – 21 – AGO/1978 – 12F – 24L

Nº: 165 – 28 – AGO/1978 – 12F – 24L

ENVELOPE 39

Nº: 166 – 04 – SET/1978 – 12F – 24L

Nº: 167 – 11 – SET/1978 – 12F – 24L

Nº: 168 – 18 – SET/1978 – 12F – 24L

Nº: 169 – 25 – SET/1978 – 12F – 24L

ENVELOPE 40

Nº: 170 – 02 – OUT/1978 – 12F – 24L

Nº: 171 – 09 – OUT/1978 – 14F – 28L

Nº: 172 – 16 – 22 – OUT/1978 – 14F – 28L

Nº: 173 – 23 – 29 – OUT/1978 – 14F – 28L

ENVELOPE 41

Nº: 174 – 30 – OUT – 05 – NOV/1978 – 14F – 28L

Nº: 175 – 06 – 12 – NOV/1978 – 14F – 28L

Nº: 177 – 20 – 26 – NOV/1978 – 14F – 28L

Nº: 178 – 27 – NOV – 03 – DEZ/1978 – 14F – 28L

ENVELOPE 42

Nº: 179 – 04 – 10 – DEZ/1978 – 14F - 28L

Nº: 180 – 11 – 17 – DEZ/1978 – 14F – 28L

Nº: 181 – 18 – 24 – DEZ/1978 – 14F – 28L

Nº: 182 – 25 – 31 – DEZ/1978 – 14F – 28L

ENVELOPE 43

Nº: 183 – 01 – 07 – JAN/1979 – 14F – 28L

Nº: 184 – 08 – 14 – JAN/1979 – 14F – 28L

Nº: 185 – 15 – 21 – JAN/1979 – 12F – 24L

Nº: 186 – 22 – 28 – JAN/1970 – 14F – 28L

ENVELOPE 44

Nº: 187 – 29 – JAN – 04 – FEV/1979 – 14F – 28L

Nº: 188 – 05 – 11 – FEV/1979 – 14F – 28L

Nº: 189 – 12 – 18 – FEV/1979 – 14F – 28L

Nº: 190 – 19 – 25 – FEV/1979 – 14F – 28L

ENVELOPE 45

Nº: 191 – 26 – FEV – 04 – MAR/1979 – 10F – 20L

Nº: 192 – 05 – 11 – MAR/1979 – 12F – 24L

Nº: 193 – 12 – 18 – MAR/1979 – 12F – 24L

Nº: 194 – 19 – 25 – MAR/1979 – 12F – 24L

Nº: 195 – 26 – MAR – 01 – ABR/1979 – 12F – 24L

ENVELOPE 46

Nº: 196 02 – 08 – ABR/1979 – 12F – 24L

Nº: 197 – 09 – 15 – ABR/1979 – 12F – 24L

Nº: 198 – 16 – 22 – ABR/1979 – 12F – 24L

Nº: 199 – 23 – 29 – ABR/1979 – 12F – 24L

ENVELOPE 47

Nº: 200 – 30 – ABR – 06 – MAI/1979 – 12F – 24L

Nº: 201 – 07 – 13 – MAI/1979 – 12F – 24L

Nº: 202 – 14 – 20 – MAI/1979 – 12F – 24L

Nº: 203 – 21 – 27 – MAI/1979 – 12F – 24L

ENVELOPE 48

Nº: 204 – 28 – MAI – 03 – JUN/1979 – 12F – 24L

Nº: 205 – 04 – 10 – JUN/1979 – 12F – 24L

Nº: 206 – 11 – 17 – JUN/1979 – 12F – 24L

Nº: 207 – 16 – 22 – JUN/1979 – 12F – 24L

Nº: 208 – 16 – 22 – JUN/1979 – 12F – 24L

ENVELOPE 49

Nº: 209 – 2 – 07 – JUL/1979 – 12F – 24L

Nº: 210 – 09 – 15 – JUL/1979 – 12F – 24L

Nº: 211 – 16 – 22 – JUL/1979 – 11F – 22L

Nº: 212 – 23 – 29 – JUL/1979 – 12F – 24L

ENVELOPE 50

Nº: 213 – 30 – JUL – 05 – AGO/1979 – 12F – 24L

Nº: 214 – 06 – 12 – AGO/1979 – 12F – 24L

Nº: 215 – 13 – 19 – AGO/1979 – 12F – 24L

Nº: 216 – 20 – 26 – AGO/1979 – 12F – 24L

Nº: 217 – 27 – AGO – 02 – SET/1979 – 12F – 24L

ENVELOPE 51

Nº: 218 – 03 – 09 – SET/1979 – 12F – 24L

Nº: 219 – 10 – 16 – SET/1979 – 12F – 24L

Nº: 220 – 17 – 23 – SET/1979 – 12F – 24L

Nº: 221 – 24 – 30 – SET/1979 – 12F – 24L

ENVELOPE 52

Nº: 222 – 01 – 07 – OUT/1979 – 12F – 24L

Nº: 223 – 08 – 14 – OUT/1979 – 12F – 24L

Nº: 224 – 15 – 21 – OUT/1979 – 12F – 24L

Nº: 225 – 22 – 28 – OUT/1979 – 12F – 24L

ENVELOPE 53

Nº: 226 – 29 – OUT – 04 – NOV/1979 – 12F – 24L

Nº: 227 – 05 – 11 – NOV/1979 – 12F – 24L

Nº: 228 – 12 – 18 – NOV/1979 – 12F – 24L

Nº: 229 – 19 – 25 – NOV/1979 – 12F – 24L

Nº: 230 – 26 – NOV – 02 – DEZ/1979 – 12F – 24L

ENVELOPE 54

Nº: 231 – 03 – 09 – DEZ/1979 – 12F – 24L

Nº: 232 – 10 – 16 – DEZ/1979 – 12F – 24L

Nº: 233 – 17 – 23 – DEZ/1979 – 12F – 24L

Nº: 234 – 24 – 30 – DEZ/1979 – 12F – 24L

Nº: 235 – 31 – DEZ/1979 – 8F – 16L

ENVELOPE 55

Nº: 236 – 07 – 13 – JAN/1980 – 12F – 24L

Nº: 237 – 14 – 20 – JAN/1980 – 12F – 24L

Nº: 238 21 – 27 – JAN/1980 – 12F – 24L

Nº: 239 – 28 – JAN – 03 – FEV/1980 – 12F – 24L

ENVELOPE 56

Nº: 240 – 04 – 10 – FEV/1980 – 12F – 24L

Nº: 241 – 11 – 17 – FEV/1980 – 12F – 24L

Nº: 242 – 18 – 24 – FEV/1980 – 12F – 24L

Nº: 243 – 25 – FEV – 02 – MAR/1980 – 12F – 24L

ENVELOPE 57

Nº: 244 – 03 – 09 – MAR/1980 – 12F – 24L

Nº: 245 – 10 – 16 – MAR/1980 – 12F – 24L

Nº: 246 – 17 – 23 – MAR/1980 – 12F – 24L

Nº: 247 – 24 – 30- MAR/1980 – 12F – 24L

Nº: 248 – 31 – MAR – 06 – ABR/1980 – 12F – 24L

ENVELOPE 58

Nº: 249 – 07 – 13 – ABR/1980 – 12F – 24L

Nº: 250 – 14 – 20 – ABR/1980 – 12F – 24L

Nº: 251 – 21 – 27 – ABR/1980 – 12F – 24L

Nº: 252 – 28 – ABR – 04 – MAI/1980 – 12F – 24L

ENVELOPE 59

Nº: 253 – 05 – 11 – MAI/1980 – 12F – 24L

Nº: 255 – 19 – 25 – MAI/1980 – 12F – 24L

Nº: 256 – 26 – MAI – 01 – JUN/1980 – 12F – 24L

ENVELOPE 60

Nº: 257 – 02 – 08 – JUN/1980 – 12F – 24L

Nº: 258 – 09 – 15 – JUN/1980 – 12F – 24L

Nº: 259 – 16 – 22 – JUN/1980 – 12F – 24L

Nº: 260 – 23 – 29 – JUN/1980 – 12F – 24L

ENVELOPE 61

Nº: 261 – 30 – JUN – 06 – JUL/1980 – 12F – 24L

Nº: 262 – 07 – 13 – JUL/1980 – 12F – 24L

Nº: 263 – 14 – 20 – JUL/1980 – 12F – 24L

Nº: 264 – 21 – 27 – JUL/1980 – 12F – 24L

Nº: 265 – 28 – JUL – 03 – AGO/1980 – 12F – 24L

ENVELOPE 62

Nº: 266 – 04 – 10 – AGO/1980 – 12F – 24L

Nº: 267 – 11 – 17 – AGO/1980 – 12F – 24L

Nº: 268 – 18 – 24 – AGO/1980 – 12F – 24L

Nº: 269 – 25 – 31 – AGO/1980 – 12F – 24L

ENVELOPE 63

Nº: 270 – 01 – 07 – SET/1980 – 12F – 24L

Nº: 271 – 08 – 14 – SET/1980 – 12F – 24L

Nº: 272 – 15 – 21 – SET/1980 – 12F – 24L

Nº: 273 – 22 – 28 – SET/1980 – 12F – 24L

ENVELOPE 64

Nº: 274 – 29 – SET – 06 – OUT/1980 – 12F – 24L

Nº: 275 – 06 – 12 – OUT/1980 – 12F – 24L

Nº: 276 – 13 – 19 – OUT/1980 – 12F – 24L

Nº: 277 – 20 – 26 – OUT/1980 – 12F – 24L

Nº: 278 – 27 – OUT – 02 – NOV/1980 – 12F – 24L

ENVELOPE 65

Nº: 279 – 03 – 09 – NOV/1980 – 12F – 24L

Nº: 280 – 10 – 16 – NOV/1980 – 12F – 24L

Nº: 281 – 17 – 23 – NOV/1980 – 12F – 24L

Nº: 282 – 24 – 30 – NOV/1980 – 12F – 24L

Nº: 283 – 01 – 07 – DEZ/1980 – 12F – 24L

ENVELOPE 66

Nº: 284 – 08 – 14 – DEZ/1980 – 12F – 24L

Nº: 285 – 15 – 21 – DEZ/1980 – 12F – 24L

Nº: 286 – 22 – 28 – DEZ/1980 – 12F – 24L

Nº: 287 – 29 – DEZ/1980 – 04 – JAN/1981 – 12F – 24L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 287 – 29 – DEZ/1980 – 04 – JAN/1981 – 12F – 24L – (CÓPIA)

ENVELOPE 67

Nº: 288 – 05 – 11 – JAN/1981 – 12F – 24L

Nº: 289 – 12 – 18 – JAN/1981 – 12F – 24L

Nº: 290 – 19 – 25 – JAN/1981 – 12F – 24L

Nº: 291 – 26 – JAN – 01 – FEV/1981 – 12F – 24L

ENVELOPE 68

Nº: 292 – 02 – 08 – FEV/1981 – 12F – 24L

Nº: 293 – 09 – 15 – FEV/1981 – 12F – 24L

Nº: 294 – 16 – 22 – FEV/1981 – 12F – 24L

Nº: 295 – 23 – FEV – 01 – MAR/1981 – 12F – 24L

ENVELOPE 69

Nº: 296 – 02 – 08 – MAR/1981 – 10F – 20L

Nº: 297 – 09 – 15 – MAR/1981 – 10F – 20L

Nº: 298 – 16 – 22 – MAR/1981 – 10F – 20L

Nº: 299 – 23 – 29 – MAR/1981 – 10F – 20L

ENVELOPE 70

Nº:300 – 30 – MAR – 05 – ABR/1981 – 10F – 20L

Nº:301 – 06 – 12 – ABR/1981 – 10F – 20L

Nº:302 – 13 – 19 – ABR/1981 – 10F – 20L

Nº: 303 – 20 – 26 – ABR/1981 – 10F – 20L

Nº: 304 – 27 – ABR – 03 – MAI/1981 – 10F – 20L

ENVELOPE 71

Nº: 305 – 04 – 10 – MAI/1981 – 10F – 20L

Nº: 306 – 1 – 17 – MAI/1981 – 10F – 20L

Nº: 307 – 18 – 24 – MAI/1981 – 10F – 20L

Nº: 308 – 25 – 31 – MAI/1981 – 10F – 20L

ENVELOPE 72

Nº: 309 – 01 – 07 – JUN/1981 – 10F – 20L

Nº: 310 – 08 – 14 – JUN/1981 – 10F – 20L

Nº: 311 – 15 – 21 – JUN/1981 – 10F – 20L

Nº: 312 – 22 – 28 – JUN/1981 – 10F – 20L

ENVELOPE 73

Nº: 313 – 29 – JUN – 05 – JUL/1981 – 10F – 20L

Nº: 314 – 06 – 12 – JUL/1981 – 10F – 20L

Nº: 315 – 13 – 19 – JUL1981 – 12F – 24L

Nº: 316 – 20 – 26 – JUL/1981 – 12F – 24L

Nº: 317 – 27 – JUL – 02 – AGO/1981 – 12F – 24L

ENVELOPE 74

Nº: 318 – 03 – 09 – AGO/1981 – 12F – 24L

Nº: 319 – 10 – 16 – AGO/1981 – 12F – 24L

Nº: 320 – 17 – 23 – AGO/1981 – 12F – 24L

Nº: 321 – 24 – 30 – AGO/1981 – 12F – 24L

ENVELOPE 75

Nº: 322 – 31 – AGO – 06 – SET/1981 – 12F – 24L

Nº: 323 – 07 – 13 – SET/1981 – 12F – 24L

Nº: 324 – 14 – 20 – SET/1981 – 12F – 24L

Nº: 325 – 21 – 27 – SET/1981 – 12F – 24L

ENVELOPE 76

Nº: 326 – 28 – SET – 04 – OUT/1981 – 12F – 24L

Nº: 327 – 05 – 11 – OUT/1981 – 12F – 24L

Nº: 328 – 12 – 18 – OUT/1981 – 12F – 24L

Nº: 329 – 19 – 25 – OUT/1981 – 12F – 24L

Nº: 330 – 26 – OUT – 01 – NOV/1981 – 12F – 24L

ENVELOPE 77

Nº: 331 – 02 – 08 – NOV/1981 – 12F – 24L

Nº: 332 – 09 – 15 – NOV/1981 – 12F – 24L

Nº: 333 – 16 – 22 – NOV/1981 – 12F – 24L

Nº: 334 – 23 – 29 – NOV/1981 – 12F – 24L

JORNAIS ACRESCENTADOS- JORNAIS DOADOS

ENVELOPE 78

Nº:197-09-15/04/79- 12F 24L

Nº:229- 19-25/11/79- 12F 24L

Nº:253- 05-11/05/80- 12F 24L

Nº:257-02-08/06/80- 12F 24L

Nº:333-16-22/11/81- 12F 24L

Nº:334-23-29/11/81- 12F 24L

Descrição:

Jornal (formado por um “racha” no Opinião, mini-tablóide, off-set, semanal, com vinte e quatro páginas, São Paulo, SP. Inicialmente, conselho editorial: Alencar Furtado, Audálio Dantas, Chico Buarque de Hollanda, Edgard da mata Machado, Fernando Henrique Cardoso, Hermilo Borba Filho, orlando Villas-Boas. Conselho de redação: Aguinaldo Silva, Elifas Andreato, Jean Claude Bernardet, Maurício Azevedo, Teodomiro Braga, entre outros. Diretor responsável: Antônio Carlos Ferreira. Editor: Raimundo Rodrigues Pereira. Editores especiais: Bernardo Kucinski e Marcos Gomes, além de vasta lista de colaboradores nacionais e de economia. O número 1 é datado de 7 de julho de 1975. O último foi o 334, de 23 a 29 de novembro de 1981. Houve números especiais de entrevistas sobre temas como Anistia, Constituinte, Ensaio Populares e um suplemento de artigos chamados assuntos (ver verbete). Foi muitas vezes censurado, apreendido, com edições inteiras retiradas de circulação. Continha comentários, charges, ilustrações, venda em banca e assinaturas, distribuição nacional, reportagens, entrevistas, opiniões, reflexões, fotos. Jornal de política (nacional e internacional), de ideias, debates e cultura. Durante um longo período publicou contos

de autores brasileiros, entre inéditos e consagrados, na seção sob o título Estórias Brasileiras, a qual marcou época.

Movimento Ecológico

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 31. 1

M: 35, 5 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO

Nº: 15 – JUN – JUL/1984 – 4F – 8L

Descrição:

Órgão oficial da Associação Brasileira de Ecologia, em preto e branco, off-set, formato 35, 5 x 29 cm, seis páginas. Diretor responsável: Alberto Lemos Monteiro da Silva. A edição número 15, do ano II, é de junho/julho de 1984. O jornal aborda temas como ecologia e direitos humanos.

Mulher

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 32. 1

M: 38, 5 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – SÃO JOSÉ DOS CAMPOS – SP

S/Nº DE EDIÇÃO – S/DATA – 4F – 8L

Descrição:

Órgão de divulgação da I Semana da Mulher – C. C. D, em preto e branco, off-set, formato 38, 5 x 29 cm, oito páginas. Editado em São José dos Campos, SP. O jornal tem a programação do evento e artigos debatendo o papel e a posição da mulher na sociedade.

Mulherio

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 33. 1 – 33. 36

M: 38 x 29 cm – 36 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº 0 – MAR – ABR/1981 – 2F – 4L – (M: 32 x 22 cm)

Nº: 1 – MAI – JUN/1981 – 8F – 16L - (M: 32 x 27 cm)

Nº: 2 – JUL – AGO/1981 – 12F – 24L - (M: 34, 5 x 23 cm)

Nº: 3 – SET – OUT/1981 – 12F – 24L - (M: 32 x 22 cm)

Nº: 4 – NOV – DEZ/ 1981 – 12F – 24L - (M: 32 x 22 cm)

Nº: 5 – JAN – FEV/1982 – 12F – 24L- (M: 32 x 22 cm)

Nº: 6 – MAR – ABR/1982 – 12F – 24L - (M: 32 x 22 cm)

Nº: 7 – MAI – JUN/1982 – 12F – 24L - (M: 32 x 22 cm)

Nº: 8 – JUL – AGO/1982 – 12F – 24L - (M: 32 x 22 cm)

Nº: 9 – SET – OUT/1982 – 12F – 24L - (M: 32 x 22 cm)

Nº: 10 – NOV – DEZ/1982 – 12F – 24L - (M: 32 x 22 cm)

Nº: 11 – JAN – FEV/1983 – 12F – 24L – (M: 35, 5 x 29 cm)

Nº: 12 – MAR – ABR/1983 – 12F – 24L – (M: 36 x 29 cm)

Nº: 13 – MAI – JUN/1983 – 12F – 24L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 14 – JUL – AGO/1983 – 12F – 24L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 15 – SET – OUT/1983 – 4F – 8L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 17 – JUL – AGO/1984 – 12F – 24L – (M: 38 x 29 cm)

Nº: 18 – SET – OUT/1984 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 19 – NOV – DEZ/1984 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 20 – JAN – FEV – MAR/1985 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 21 – ABR – MAI – JUN/1985 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)- (POSSUI CÓPIAS)

Nº: 21 – ABR – MAI – JUN/1985 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)- (CÓPIA)

Nº: 21 – ABR – MAI – JUN/1985 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)- (CÓPIA)

Nº: 26 – SET – NOV/1986 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 27 – DEZ – FEV/1987 – 14F – 28L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 28 – MAR – ABR/1987 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 29 – MAI – JUN/1987 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 30 – JUL/1987 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 31 – AGO/1987 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 32 – SET/1987 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 33 – NOV/1987 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 35 – DEZ/1987 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 36 – JAN/1988 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 37 – FEV/1988 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 38 – MAR/1988 – 12F – 24L - (M: 38 x 29 cm)

Nº: 39 – ABR – MAI/1988 – 10F – 20L - (M: 38 x 29 cm)

Descrição:

Jornal, off-set, a princípio com quatro páginas (março/abril de 1981), depois ampliado para dezesseis, publicação bimestral, formato mini-tablóide, patrocínio da Fundação Carlos Chagas, SP. Editoras: Adélia Borges (jornalista responsável) e Fúlvia Rosenberg. No conselho editorial constam os nomes os nomes de: Carmen da Silva, Heleith Saffioti, Lélia Gonzales, Maria Carneiro da Cunha, Maria Rita Kehl, entre outras. A publicação é vendida em bancas de jornais e pretende ser porta-voz das mulheres e dos movimentos feministas, noticiando e informando sobre os mais variados assuntos sócio políticos e culturais.

Mundo “ Del Trabajo Libre”

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 34. 1

M: 42 x 30 cm – 1 DOC – (PB) – SEM LOCAL

Nº: 4 – 29 – FEV/1988 – 3F – 6L

Descrição:

O Jornal Mundo del Trabajo Livre é da confederación internacional de organizaciones sindicales livres. De 29 de fevereiro de 1988. Este jornal esta em Espanhol.

Mundo Gay

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 35. 1

M: 38 x 28 cm – 1 DOC – (PB) – SEM LOCAL

Nº: 3 – 01 – DEZ/1977 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal de temática homossexual, em preto e branco, off-set, formato 38 X 28cm, doze páginas. Publicado quinzenalmente. Editor: A.M.K Redator: Aristides Pena. A edição número 7 é de 1/12/1977. O jornal tem quadrinhos de humor, astrologia, discussão sobre homossexualismo, reportagem sobre homossexualismo no exterior.

Mural

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 36. 1

M: 38 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 5 – OUT/1978 – 10F – 20L

Descrição:

Jornal da Cooperativa dos Jornalistas de Santos, em preto e branco, off-set, formato 38 x 29 cm, quatorze páginas. Tiragem:20.000 exemplares. Editor: Marcelo Di Renzo. Editora: Jornacooop Ltda. A edição número 5 é de outubro de 1978. A revista tem reportagens sobre estudantes, vestibular, literatura e eleições.

Murundu

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 37. 1

M: 33 x 21 cm – 1 DOC – (PB) – JOINVILLE – SC

Nº: 20 – SET/1979 – 5F – 10L

Descrição:

Folha grampeada, mimeografada, formato 33 X 21cm, dez páginas, Joinville, SC.

Diretor responsável: Jurandir Schmidt. O número 20 é datado de setembro de 1979, com notícias, entrevistas, ilustrações, reportagens, publicidade, informações. Órgão do Grêmio Esportivo e Recreativo Centauro, elaborado pelo seu Departamento Cultural. Boletim informativo.

O Mutante

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 38. 1

M: 38 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – SALVADOR – BA

S/Nº: DE EDIÇÃO – S/DATA – 4F – 8L

Descrição:

Suplemento, mini-tablóide, off-set, encartado dentro do diário Jornal da Bahia, Salvador, BA, oito páginas, criação de Adinoel Motta Maia e Alberto Romero. Do exemplar de setembro de 1976 não consta a especificação do número. Contém ilustrações, notícias, contos, história em quadrinhos, sempre referentes apenas à ficção científica.

Mutirão

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 39. 1 – 39. 27

27 DOC – (PB) – FORTALEZA – CE

Nº: 1 – SET/1977 – 6F – 12L – (M: 33 x 24 cm)

Nº: 2 – OUT/1977 – 8F – 16L - (M: 33 x 24 cm)

Nº: 3 – DEZ/1977 – 8F – 16L - (M: 33 x 24 cm)

Nº: 4 – JAN – FEV/1978 – 8F – 16L - (M: 33 x 24 cm)

Nº: 5 – MAI/1978 – 12F – 24L - (M: 33 x 24 cm)

Nº: 7 – SET/1978 – 8F – 16L - (M: 33 x 24 cm)

Nº: 8 – OUT/1978 – 8F – 16L - (M: 33 x 24 cm)

Nº: 9 – JAN/1979 – 8F – 16L - (M: 33 x 24 cm)

Nº: 10 – FEV – MAR/1979 – 8F – 16L - (M: 34, 5 x 24 cm)

Nº: 11 – MAI/1979 – 6F – 12L - (M: 33 x 24 cm)

Nº: 12 – JUL/1979 – 6F – 12L - (M: 33 x 24 cm)

Nº: 13 – SET/1979 – 4F – 8L - (M: 39 x 29 cm)

Nº: 15 – OUT/1979 – 8F – 16L - (M: 39 x 29 cm)

Nº: 18 – 16 – 31 – DEZ/1979 – 4F – 8L - (M: 39 x 29 cm)

Nº: 19 – 01 – 15 – JAN/1980 – 4F – 8L - (M: 39 x 29 cm)

Nº: 20 – 28 – JAN – 15 – FEV/1980 – 4F – 8L - (M: 47 x 33 cm)

Nº: 22 – 08 – 22 – ABR/1980 – 4F – 8L - (M: 47 x 33 cm)

Nº: 23 – 15 – MAI – 04 – JUN/1980 – 3F – 6L - (M: 47 x 33 cm)

Nº: 24 – 20 – JUN – 05 – JUL/1980 – 4F – 8L - (M: 47 x 33 cm)

Nº: 25 – 10 – 25 – JUL/1980 – 4F – 8L - (M: 47 x 33 cm)

Nº: 26 – 19 – AGO – 05 – SET/1980 – 4F – 8L - (M: 47 x 33 cm)

Nº: 27 – 27 – OUT – 15 – NOV/1980 – 4F – 8L - (M: 47 x 33 cm)

Nº: 28 – 01 – 15 – DEZ/1980 – 4F – 8L - (M: 47 x 33 cm)

Nº: 29 – 16 – MAR – 15 – ABR/1981 – 4F – 8L - (M: 45 x 31 cm)

Nº: 30 – S/DATA/1981 – 4F – 8L - (M: 47 x 33 cm)

Nº: 32 – S/DATA/1981 – 4F – 8L - (M: 47 x 33 cm)

Nº: 34 – 20 – JUL – 20 – AGO/1982 – 4F – 8L - (M: 47 x 33 cm)

Descrição:

Jornal, off-set, doze páginas, Fortaleza, CE. O número 1 data de setembro de 1977 e tem como editores: Célia Guarabira, Silas de Paula, Gervásio de Paula. Contém fotos, ilustrações, reportagens, entrevistas e artigos os mais variados, desde camelô e futebol até comissão de Justiça e Paz. Segundo os responsáveis, quiseram formar “um jornal que reunisse condições de defender os interesses da comunidade e que servisse, ao mesmo tempo, aos jornalistas que, em diversas circunstâncias encontram verdadeiras muralhas dentro e fora das redações, que dificultam a divulgação de informações comprometidas com a verdade.” Jornal sócio-político-cultural.

JORNAIS ACRESCENTADOS – DOADOS

Manequinho

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13 . 40 . 1- 40. 3

03 DOC- (PB) – M: 22X16,5cm / 32,5X22cm – Botafogo – Rio de Janeiro

Nº:04- JULHO/1980-04F 08L

Nº:06- MAIO/1981- 02F 04L

Nº:07-AGO/1981- 02F 04L

Descrição: Jornal da Associação dos Moradores e amigos do bairro de Botafogo.

Marco

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 13. 41. 1

01 DOC- (PB) – M:40X29cm- BELO HORIZONTE (MG)

Nº:49-SET/1980- 06F 12L

Descrição:

Jornal Laboratório da área de jornalismo do departamento de Comunicação Social da Universidade Católica de Minas Gerais. Diretor Frederico Ozanam Pereira. Coordenador de jornalismo: Dirceu Mesquita Horta. Editado pelos estagiários de jornalismo: Rezende Júnior e Ricardo.

Letra: N**O NACIONAL**

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 14 . 1 . 1 – 1. 2

2DOC- (PB) –M:57,5X26cm - RIO GRANDE DO SUL (RS)

Nº:01- 10-16/OUT/1986- 6F 12L

S/Nº DE ED – S/DATA- 6F 12L

Descrição:

Jornal independente, dirigido por Tarso de Castro, “O Nacional chega as bancas de todo o país após 61 anos da sua primeira edição, que circulou em Passo Fundo no Rio Grande do Sul. O Nacional denominava-se como um jornal independente ou seja, sem ligações partidárias. O jornal circulava em São Paulo, Brasília, Belo Horizonte, Porto Alegre, Curitiba, Recife, Belém, Manaus e Porto Seguro. Editores: Eric Nepomuceno, Ernesto Soto, Joca Pereira, Paulo Caruso e Nelson Merlin.

Na Era dos Quadrinhos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 14 . 2 . 1 – 2 . 2

2DOC- (PB)-SALVADOR(BA)

Nº:03-S/MÊS/1977- 5F 10L – (M:32,5X23,5cm)

Nº:04-S/MÊS/1977-5F 10L – (M:34,5X26cm)

Descrição:

Boletim, mimeografado, publicação da editora Juvenil, com circulação nacional, Salvador (BA)0. A partir de 1977 deixou de ser ofício e passou a ser formato tabloide, tendo recommçado a numeração. Editor: Gutemberg Cruz Andrade. Publicação toda voltada às histórias em quadrinhos. Com notícias , tiras e informações sobre o assunto.

Nação Cariri

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 14.3 . 1 – 3.8

8DOC- (PB/COLORIDO) – CRATO, CARIRI E FORTALEZA-CE

Nº:01-ABR/1980-6F12L – (M:38X29cm)

Nº:02-JUL-AGO/1980-6F 12L – (M:38X29cm)

Nº:03-JAN-FEV/1981-6F 12L- (M:41,5X29cm)

Nº:04-SET-OUT/1981-8F 16L – (38X29cm)

Nº:05-DEZ/1981- JAN/1982- 8F 16L – (M:38,5X28cm)

Nº:06-ABR-MAI/1982-8F 16L – (M:48X33cm)

Nº:07-SET-OUT/1982-10F 20L – (M:46X33cm)

Nº:09-NOV-DEZ/1983-50F 100L- (M:29X21,5cm)-* FORMATO DE REVISTA

Descrição:

Editor: Rosenberg Cariry, contando ainda com correspondentes nas cidades de Juazeiro do Norte, CE Cedo, CE e Rio de Janeiro, São Paulo, Natal. Trata-se de jornal de culta e

ideias, publicava poesias, contos, ensaios, fotos e entrevistas. E o último número (nº9) tornou-se uma revista.

Nanico

Codificação: BR. RJ . AGCRJ.IA. JOR. 14 . 4 . 1 – 4 . 9

9 DOC – (PB) – BELÉM (PA)

Nº:0-MAI /1979- 8F 16L – (39X30cm)

Nº:01-JUN/1979-10F 20L – (38,5X29cm)

Nº:02-OUT/1979-10F 20L- (37,5X29cm)

Nº:03-NOV/1979-10F 20L – (38X29cm)

Nº:04-ABR/1980-10F 20L – (38,5X28,5cm)

Nº:05-MAI/1980-10F 20L – (38,5x28,5cm)

Nº:06-AGO/1980-10F 20L – (38,5x28,5cm)

Nº:07-FEV/1981-10F 20L – (40X 28cm)

Nº:MAI/1981-10F 20L – (38X29cm)

Descrição:

O jornal Nanico é um “jornal laboratório” do curso de comunicação da Universidade Federal do Pará. Tinha como objetivo ser um instrumento de porta voz estudantil e democrático. Conselho de redação: Ana Petruceli, Marcos Soares, Pelágio Gondim, Rosa Leal e Ruth Renoleiro. Arte: Walter Pinto, Felix Paixão e Biatan Porto.

Nas Terras do Araguaia

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .14 . 5 . 1

1 DOC – (PB) -M:42X31cm – TOCANTINS

S/NºDE ED – OUT-NOV/1985-4F 8L

Descrição:

Este jornal era do Órgão informativo de circulação interna da comissão pastoral da Terra (CPT).O jornal tem notícias sobre reforma agrária e violência no campo.

Navégus

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 14 . 6 . 1 – 6. 8

8DOC- (PB) – BRASÍLIA (DF)

Nº:01-OUT/1979-4F 8L – (M:23X16cm)

Nº:02-NOV/1979-6F 12L- (M:23,5X 16cm)

Nº:03-DEZ/1979-8F 16L – (M:23,5X16cm)

Nº:04-JAN-FEV/1980-8F 16L – (M:22X16cm)

Nº:05-MAR/1980-8F 16L – (M:23,5X16cm)

Nº:06-ABR/1980-12F 24L – (M:23,5X16cm)

Nº:07-MAI/1980-10F 20L-(M:23,5X16cm)

Nº:08-S/MÊS-4F 8L – (M:30X22cm)

Descrição:

Responsáveis: Ana Cristina, João Régis, Anand Rao e Josué Benitz. A publicação divulgava música, poemas, literatura, teatro, dança, artes plásticas e cartuns.

New Pólo Notícias

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA. JOR .14. 7 . 1

1DOC- (PB)- M:35,5X29cm – ITAGUAÍ- RJ

Nº:02- 10/1989- 4F 8L

Descrição:

Jornal de variedades . Editor: Carlos Bilau. Editado em Itaguaí. O jornal tem como principais assuntos, política, cultura, notícias de Itaguaí, humor e páginas destinadas ao público infantil.

Nexo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 14. 8 .1 – 8 . 2

2DOC- (PB-COLORIDO)-M:35X28cm-SÃO PAULO (SP)

Nº:01-JUN/1988-14F 28L

Nº:02-JUL/1988-14F 28L

Descrição:

Jornal feminista informativo e cultural.

Nicolau

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR 14. 9. 1 -9. 46

46 DOC-(PB)-M:37,5X29cm- PARANÁ

Nº:01-JUL/1987-14F 28L

Nº:02-AGO/1987-14F 28L

Nº:03-SET/1987-14F 28L

Nº:04-OUT/1987-14F 28L

Nº:05-NOV/1987-14F 28L
Nº:06-DEZ/1987-14F 28L
Nº:07-JAN/1988-14F 28L
Nº:08-FEV/1988-14F 28L
Nº:09-MAR/1988-14F 28L
Nº:10-ABR/1988-14F 28L
Nº:11-MAI/1988-14F 28L
Nº:12-JUN/1988-14F 28L
Nº:13JUL/1988-14F 28L
Nº:14-AGO/1988-14F 28L
Nº:15-SET/1988-14F 28L
Nº16-OUT/1988-14F 28L
Nº:17-NOV/1988-14F 28L
Nº:18-DEZ/1988-14F 28L
Nº:19-JAN/1989-14F 28L
Nº:20-FEV/1989-14F 28L
Nº:21-MAR/1989-14F 28L
Nº:22-ABR/1989-14F 28L
Nº:23-MAI/1989-14F 28L
Nº:25-JUL/1989-14F 28L
Nº:26-AGO/1989-14F 28L
Nº:27-SET/OUT/NOV/1989-14F 28L
Nº:28-DEZ/1989-14F 28L
Nº:29-JAN/1990-14F 28L
Nº:30-FEV/1990-14F 28L
Nº:31-MAR/1990-14F 28L
Nº:32-ABR/1990-14F 28L

Nº:33-MAI-JUN-JUL/1990- 16F 32L

Nº:34-AGO-SET/1990-16F 32L

Nº:35-OUT-NOV/1990-16F 32L

Nº:36-DEZ/1990-JAN/1991-16F 32L

Nº:39-JUN-JUL/1991-16F 32L

Nº:40-AGO-SET/1991-16F 32L

Nº:41-OUT-NOV/1991-16F 32L

Nº:42-MAR-ABR/1992-16F 32L

Nº:43-MAI-JUN/1992-16F 32L

Nº:44-JUL-AGO/1992-16F 32L

Nº:45-SET-OUT/1992-16F 32L

Nº:47-MAR-ABR/1993-16F 32L

Nº:48-MAI-JUN/1993-16F 32L

Nº:49-JUL-AGO/1993-16F 32L

Nº53-MAI/JUN/1994-16F 32L

Descrição:

O jornal Nicolau era um jornal democrático que pretendia abordar as novas ideias e variações de pensamento paranaense sem se limitar a grupos ou facções. O nome Nicolau surgiu devido a várias correntes imigratórias que contribuía para a cultura paranaense Nicolau, nome familiar aos poloneses, italianos, árabes e alemães, homenageava esta contribuição cultural. Editor: Wilson Bueno.

Nós Dança

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA .JOR. 14 . 10 . 1 – 10 . 2

2 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO

Nº:03- OUT/91- 4F 8L – 35X28cm

Nº:07-MAR/ABR/92-4F 8L – 35X28cm

Descrição:

Jornal sobre dança. Editado mensalmente no Rio de Janeiro (RJ).O jornal tem reportagens sobre dança, festivais de dança, bailarinos e bailarinas e oportunidades de emprego.

Nós Mulheres

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .14 . 11 . 1 – 11 . 7

7DOC – (PB/COLORIDO) – SÃO PAULO

Nº:01-JULHO/1976-10F 20L – 38X29cm - * CAPA COLORIDA(VERM)

Nº:02-SET/OUT/1976 -7f 14l – 38x29cm – (PB)

Nº:03-NOV/DEZ/1976-8F 16L – 38X29cm- (PB)(POSSUI CÓPIA)

Nº:03-NOV/DEZ/1976-8F 16L – 38X29cm- (PB)(CÓPIA)

Nº:04-MAR/ABR/1977-6F 12L-38X29cm -(PB)

Nº:05-JUN/JUL/1977-8F 16L – 38X29cm – (PB)

Nº:06-AGO/SET/1977-8F 16L – 38X29cm- (PB)

Nº:07-MAR/1978- 10F 20L – 38X29cm *CAPA COLORIDO (roxo) (POSSUI CÓPIA)

Nº:07-MAR/1978- 10F 20L – 38X29cm *CAPA COLORIDO (roxo) (CÓPIA)

Descrição:

Jornal feminista que abordava as lutas das mulheres e todo o seu envolvimento social. Responsável: Marisa Corrêa. Dentre os trinta nomes dos colaboradores destacam-se: Adélia Borges, Maria Moraes , Ciça, Solange Família, Suzana Kfourir. Contém ilustrações, fotos, charges, reportagens , entrevistas , notícias, ensaios e artigos de interesse das mulheres. Publicação sócio-político-cultural, feminista.

Nossa Gente

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR . 14 . 12 . 1

1 DOC – (PB) – M:36X29cm – DIVINÓPOLIS (MG)

Nº:03-AGO/1982-6F 12L

Descrição:

Boletim do Projeto Cultura/Educação. Jornalista responsável: Sônia Elizabeth Costa. Redação: Cláudio Gonçalves Guadalupe, Enilton Simões de Moura, Nilva Marta de Farias, Lázaro Barreto, José Gomes Pimenta. Colaborador: Júnior Fernandes. Editado em Divinópolis (MG). O jornal aborda assuntos como os problemas de Divinópolis , esporte educação e poesias.

Nossa Pauta

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA .JOR.14 . 13 . 1 -13 . 3

03 DOC – (PB/COLORIDO) – M:33X28cm – RIO DE JANEIRO

Nº:03-MAIO/1988-(C/DETALHES EM AZUL NA CAPA) – 8F 16L

Nº:04-JUNHO/1988-8F 16L – (C/DETALHES EM AZUL NA CAPA)-8F 16L

Nº:09-ED.ESPECIAL-JULHO/1989-(PB)- 12F 24L

Descrição:

Órgão oficial dos jornalistas profissionais do Rio de Janeiro. Conselho editorial: Alberto Diniz, Fernando Paulino, Luís Carlos de Oliveira, Ronaldo Buarque de Hollanda. O Jornal contém informações sobre o sindicato e sobre a profissão de jornalista.

Nossa Voz – (Jornal dos Estudantes)

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA .JOR.14 . 14 . 1 -14 . 2

02 DOC- (PB)-M:31,5X22cm – FORTALEZA-CE

Nº:0-ABR/1983- 4F 8L - (C/DETALHES EM VERM. NA CAPA)

Nº:01-AGO/1983-5F 10L

Descrição:

Jornal dos estudantes do positivo - Centro cívico Bárbara de Alencar. A revista tem informes sobre congressos estudantis, poesias , desenhos e teatro.

Nossa Voz (Jornal de Bairro)

Codificação: BR.RJ. AGCRJ . IA . JOR. 14 . 15. 1 -15.2

Nº:07-2ªQUINZENA DE JAN/1983- 2F 4L –M: 32X22,5cm – (AZUL)

Nº:08-MAR/1983-2F 4L – M:32,5X24cm- (PB)

Descrição:

Jornal informativo do conselho dos moradores do Bairro José Walter . Editor: Luciano Pinheiro.

Nossa Voz (UNE)

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR. 14 . 16 . 1

01 DOC – (PB)-M:37,5X29cm – MINAS GERAIS

Nº:01-S/DATA – 2F 4L

Descrição:

O Jornal é dirigido pela UNE com reportagens reivindicando mais verbas para a educação.

NRG

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .14.17. 1 – 17. 2

02 DOC-(PB) -S/LOCAL – M:44,5X29cm (Idioma: Inglês)

Nº:15-S/ DATA –6F 12L

Nº:16-S/DATA-S/LOCAL-8F 16L

Descrição:

Jornal de poesias, mimeografado. Editado nos EUA. O jornal tem poesias e desenhos.

Notícias

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR . 14 . 18 . 1

1 DOC – (PB) -m:38x29cm – SÃO PAULO

S/Nº DE ED – S/DATA- 2F 4L

Descrição:

“ Boletim Informativo da Chapa da Convenção que concorre as eleições ao Sindicato dos jornalistas de São Paulo”; Editor responsável: Francisco Pinheiro.

Notícia dos Quadrinhos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 14 . 19 . 1 – 14. 19 . 3

3 DOC – (PB/COLORIDO)-M:30X21cm -S/LOCAL

Nº:01-JAN/1984-(C/DETALHES EM VERM. NA CAPA) – 9F 18L

Nº:02-MAR/1984-(CAPA COLORIDA) – 16F 32L

Nº:03-MAIO/1984-(C/ DETALHES EM AMARELO NA CAPA) – 17F 34L

Descrição :

Jornal sobre história dos quadrinhos. Editor: Eduardo Ofelismo. Editado mensalmente, o jornal traz quadrinhos, entrevistas e comentários sobre história em quadrinhos.

Notizie Radicali

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR . 14 . 20 .1

01 DOC – (PB-C/ DETALHES EM VERDE) - S/ LOCAL – M:43X29cm

Nº:72- 10/05/1984- 8F 16L

Descrição:

Jornal político. Diretor: Giovanni Negri. Editado em Roma, Itália. O jornal traz reportagens sobre política.

Novação

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR.14.21. 1

01 DOC-(PB)-M?56X38,2cm- RIO DE JANEIRO

Nº:01- OUT/NOV/1978- 2F 4L

Descrição:

“ Órgão sob a responsabilidade do Diretório Acadêmico Tiradentes e do Diretório Acadêmico Jackson de Figueiredo, da PUC.Possui artigos sobre política nacional e internacional e se trata de publicação do movimento estudantil, inclusive em defesa da UNE (UNIAÃO NACIONAL DOS ESTUDANTES).

Nova Geração

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 14.22.1 – 14. 22. 6

06 DOC - (PB- C/ DETALHES EM LARANJA) – M:45,5X32,5cm – PARANÁ

Nº:145- DEZ/1977- 8F 16L

Nº:146-S/DATA-6F 12L

Nº:147-S/DATA-6F 12L

Nº:148- 05/SET/1978-6F 12L

Nº:149-23/SET/1978-6F 12L

Nº:150-10/NOV/1978-6F 12L

Descrição:

Jornal de Toledo (PR).Editores: Edílio Ferreira e Robinson Nogueira. Contém fotos , ilustrações, publicidade , entrevistas , reportagens , artigos sobre ecologia , politica , música popular , escotismo, além de poesia e conto. Jornal noticiário, abordando inclusive assuntos políticos, como torturas e direitos humanos.

Novidade – Jornal de Cultura

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 14. 23 . 1 – 14. 23 . 8

08 DOC – (PB) – M:38,5X29cm – MACÉIO (AL).

Nº:03-JAN/FEV/1986- 12F 24L

Nº:05- S/MÊS/1987- 13F 26L

Nº:06-SET/OUT/1987- 12F 24L -M:35,5X29cm

Nº:07-NOV/1987- 10F 20L – M:35,5X29cm

Nº:08-DEZ/1987- 12F 24L – M:35,5x29cm

Nº:11-JUN/JUL/1988- 12F 24L – M:35,5X29cm

Nº:14-DEZ/1988-JAN/1989- 12F 24L -M:35,5X29cm

Nº:15-1ºSEMESTRE/1989-12F 24L-M:35,5X29cm

Descrição:

“Órgão de difusão Cultural da Diretoria de Editoração da Secretaria da Cultura de Alagoas. Editado em Maceió(AL). O jornal tem reportagens sobre artistas de Maceió, sobre política , contos, poesia, quadrinhos de humor e resenhas de livros.

O Novo Tempo

Codificação: BR. RJ.AGCRJ .IA . JOR . 14 . 24 . 1

01 DOC- (PB)- M:36X29,5cm – TRINDADE – GOIÁS

Nº:07-DEZ/83- 8F 16L

Descrição:

Jornal de crítica social. Tiragem de 5.000 exemplares. Editor:Jucélio Duarte. O jornal tem coluna social,poesia,desenhos e reportagens denunciando as más condições de vida da população pobre, notícias sobre cidades do interior.

Número 1 (UM)

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA . JOR . 14. 25 . 1

01 DOC – (PB) – M:37X27,5cm – RIO DE JANEIRO

Nº:01-MAIO/1980- 6F 12L

Descrição:

Jornal da Central Nacional de Artistas Plásticos, tendo como editores: Adriano de Aquino, Aníbal Fernando H. Martinho , Carlos Vergara , Fernando Cochchiarale , Katie Van Scherpenberg e Reinaldo Leitão. Paginação e diagramação: Cláudia Dutra. Contém fotos, entrevistas, reportagens, publicidade , artigos sobre fotografia , associações de artistas plásticos, teoria estética, além de divulgar propostas experimentais de vanguarda. Veículo informativo – cultural do Centro Nacional de Artistas Plásticos.

JORNAIS ACRESCENTADOS – DOADOS**Nave Pirata**

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 14.26. 1

01 DOC- (PB) –M: 33X23cm- NITERÓI

Nº:40- S/DATA- 04F 08L

Descrição:

Revista de variedades, em preto e branco, off set, formato 37 X 22cm, oito páginas. Tiragem:1.000 exemplares. Edição: Regina Sylvia Puglieiro. Colaboradores: Júlio Bueno Neto, Gurgel, George, Leila Hakin. Editado em Niterói, RJ. O jornal tem reportagens sobre política, drogas e turismo.

Letra: O**Oásis**

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 15 . 1 . 1

01 DOC-(PB)- M:32,5X21,5cm - BRASÍLIA (DF)

Nº:02- MAIO/1988- 6F 12L

Descrição:

O jornal “Oásis” é fruto do projeto editorial de Santana. Editor geral: Eugênio Santana. Jornal Cultural. Colaboradores: Nonato Silva, Manoel G. Barbosa, Zélio, Paulo Nunes Batista, Tânia Gabrielli e Nazareth Oliveira. Editado em Brasília (DF). O jornal tem poesias e reportagens sobre literatura e cinema.

Ô Catarina

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .15 . 2 . 1

01 DOC – (PB) – M:35,5X29cm – FLORIANÓPOLIS (SC)

Nº:08-DEZ/1993- 8F 16L

Descrição:

“Ô Catarina” é uma publicação da fundação catarinense de cultura e imprensa oficial do Estado de Santa Catarina. Editores : Colaca Grangeiro , Joca Wolf e Paulo Clóvis Schmitz. Editado em Florianópolis (SC). O jornal tem contos, ensaios e programação cultural.

Oficina Disata U Nó

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR . 15 . 3 . 1

1 DOC – (PB) -M: 38,5X29cm – SÃO PAULO, BRASÍLIA E RIO DE JANEIRO

S/Nº DE ED – 17/DEZ/1980- 8F 16L – ED EXTRA

Descrição:

Jornal mobilizava e informava a opinião pública sobre a crise financeira do Teatro Oficina e a ameaça de sua venda ao grupo Sílvio Santos. 3.000 exemplares ;
Distribuição gratuita por São Paulo , Rio de Janeiro e Brasília ; Contém fotos , reportagens , opiniões , história , montagens , artigos , projetos e realizações do referido teatro ao longo dos vinte anos de atividades e pedido de ajuda através de envio de cheques.

Oficina Literária

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 15 . 4 . 1 – 4. 7

07 DOC- (PB-C/ CAPA COLORIDA) – JOÃO PESSOA

Nº:01-MAIO/1981- 12F 24L – (M: 37,5X 29cm)

S/Nº DE ED – JUL/1981- 12F 24L- (M:37,5X29cm)

Nº:03*- S/DATA – 12F 24L – (M:35X29cm) - * Inclui Suplemento de Oficina Literária “A Palavra”.

Nº:04-OUT/1981- 12F 24L – (M:35X29cm)

Nº:05* -FEV/1982- 12F 24L – (35X29cm)- * -Inclui Suplemento de Oficina Literária “A Palavra”.

Nº:07*-S/MÊS/1982- 16F 32L – (M:35X29cm) - * Inclui Suplemento de Oficina Literária “ A Palavra”.

Nº:01-ABR/1983- 12F 24L -(35X29cm)

Descrição:

Jornal literário com poemas e entrevistas dirigido por Antônio Arcela. Órgão da Diretoria Geral de Cultura do estado da PB. Contém textos, poemas, análises, ensaios e notícias literárias.

Oman em Lutte

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA .JOR . 15 5. 1

01 DOC- (PB) – M:37X25,5cm – SEM LOCAL

Nº:01-S/DATA-8F 16L

Descrição:

Jornal suplemento a “el – jabha” jornal em Francês.

Opção

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 15.6 . 1

01 DOC- (PB) – M:38X29cm – Goiânia (GO).

Nº:100-13-19/NOV/1977-14F 28L

Descrição:

Jornal dirigido por Herbert Moraes Ribeiro, de cunho político informa sobre Goiânia e a política brasileira num âmbito geral.

Opinião

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR. 15 . 7 . 1

01 DOC- (PB) -M:35X29cm – NITERÓI (RJ)

Nº:15- 14-20/JUN/1991- 8F 16L

Descrição:

Editor: Carlos Silva. O jornal tratava sobre a cidade de Niterói. Tiragem de 30.000 exemplares. O jornal tem desenhos, coluna social, programação cultural e reportagens sobre política, moda e literatura.

Opinião

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .15. 8. 1 - 8 . 246

246 DOC – (PB-C/ DETALHES EM CORES) - M: 38X29 cm- BRASIL

ENVELOPE:1 – 1 DOC

Nº:0-23-OUT/1972- 2F 4L

ENVELOPE:2- 8 DOC

Nº:01-06-13/NOV/1972- 12F 24L

Nº:01-06-13/NOV/1972- 12F 24L (cópia)

Nº:02-13-20/NOV/1972-12F 24L

Nº:02-13-20/NOV/1972-12F 24L (cópia)

Nº:03- 20-27/NOV/1972- 12F 24L

Nº:03- 20-27/NOV/1972- 12F 24L (cópia)

Nº:04- 27/NOV-04/DEZ/1972-12F 24L

Nº:04- 27/NOV-04/DEZ/1972-12F 24L(cópia)

ENVELOPE:3 – 04 DOC

Nº:05-04/11/DEZ/1972-12F 24L

Nº:06-11-18/DEZ/1972-12F 24L

Nº:07-18-25/DEZ/1972- 12F 24L

Nº:08- 25/DEZ/1973-01/JAN/1973- 12F 24L

ENVELOPE:4 – 5 DOC

Nº:09- 01-08/JAN/1973- 12F 24L

Nº:10- 08-15/JAN/1973- 12F 24L

Nº:11- 15-22/JAN/1973-12 F 24L

Nº:12- 22-29/JAN/1973- 12F 24L

Nº:13-29/JAN-05/FEV/1973-10F 20L

ENVELOPE:5 – 4 DOC

Nº:14- 05-12/FEV/1973- 12F 24L

Nº:15- 12-19/FEV/1973- 12F 24L

Nº:16- 19-26/FEV/1973- 12F 24L

Nº:17- 26/FEV-04/MAR/1973- 12F 24L

ENVELOPE:6 – 7 DOC

Nº:18-05-12/MAR/1973-12F 24L

Nº:18-05-12/MAR/1973-12F 24L (cópia)

Nº:19- 12-19/MAR/1973-12F 24L

Nº:19- 12-19/MAR/1973-12F 24L (cópia)

Nº20- 19-26/MAR/1973-12F 24L

Nº:21-26/MAR-02/ABR/1973-12F 24L

Nº:21-26/MAR-02/ABR/1973-12F 24L (cópia)

ENVELOPE:7 – 7 DOC

Nº:22-02-09/ABR/1973- 12F 24L

Nº:22-02-09/ABR/1973- 12F 24L (cópia)
Nº:23-09-16/ABR/1973- 12F 24L
Nº:23-09-16/ABR/1973- 12F 24L – (cópia)
Nº:24-10/ABR/1973- 8F 16L
Nº:25-23-29/ABR/1973-12F 24L
Nº:25-23-29/ABR/1973-12F 24L - (cópia)

ENVELOPE:8 – 6 DOC

Nº:27-07-14/MAI/1973- 8F 16L-
Nº:27-07-14/MAI/1973- 8F 16L – (cópia)
Nº:28-14-21/MAI/1973- 12F 24L
Nº:28-14-21/MAI/1973- 12F 24L - (cópia)
Nº:29- 21-28/MAI/1973- 12F 24L
Nº:30- 28/MAI-04/JUN/1973- 12F 24L

ENVELOPE:9 - 4 DOC

Nº:31-04-11/JUN/1973- 12F 24L
Nº:31-04-11/JUN/1973- 12F 24L – (cópia)
Nº:32- 11-18/JUN/1973- 12F 24L
Nº:33-18-25/JUN/1973-12F 24L

ENVELOPE:10- 6 DOC

Nº:34-02-08/JUL/1973
S/Nº DE ED-02-09/JUL/1973-10F 24L
Nº:35-08-16/JUL/1973-8F 16L
Nº:36-16-23/JUL-12F 24L
Nº:37- 23-30/JUL/1973-12F 24L

Nº:38- 30/JUL-07/AGO/1973-12F 24L

ENVELOPE:11- 5 DOC

Nº:39- 07-14/AGO/1973- 12F 24L

Nº:40-13-20-AGO/1973- 12F 24L

Nº:41-20-27/AGO/1973- 12F 24L

Nº:42-27/AGO-03/SET/1973-12F 24L

Nº:42-27/AGO-03/SET/1973-12F 24L-(cópia)

ENVELOPE:12- 5 DOC

Nº:43-03-10/SET/1973- 12F 24L

Nº:44-10-17/SET/1973-12F 24L

Nº:45-17-24/SET/1973-10F 20L

Nº:45-17-24/SET/1973-10F 20L-(cópia)

Nº:46-24/SET01/OUT/1973- 10F 20L

ENVELOPE:13- 5 DOC

Nº:47-01-08/OUT/1973-12F 24L

Nº:48-08-15/OUT/1973-12F 24L

Nº:49-15-22/OUT/1973-12F 24L

Nº:50-22-29/OUT/1973-12F 24L

Nº:51-27/NOV-03/NOV/1973- 12F 24L

ENVELOPE:14-3 DOC

Nº:52-03-10/NOV/1973-12F 24L

Nº:53-09/NOV/1973-12F 24L

Nº:54-19/NOV/1973-18F 36L

ENVELOPE:15- 5 DOC

Nº:56-03/DEZ/1973-12F 24L

Nº:57-10/DEZ/1973-12F 24L

Nº:58-17/DEZ/1973-12F 24L

Nº:59-21/DEZ/1973-12F 24L

Nº:60-31/DEZ/1973-12F 24L

ENVELOPE:16-4 DOC

Nº:61-07/JAN/1974-10F 20L

Nº:62-14/JAN/1974-10F 20L

Nº:63-21/JAN/1974-10F 20L

Nº:64-28/JAN/1974-10F 20L

ENVELOPE:17-4 DOC

Nº:65-04/FEV/1974-8F 16L

Nº:66-11/FEV/1974-10F 20L

Nº:67-18/FEV/1974-10F 20L

Nº:68-25/FEV/1974-10F 20L

ENVELOPE:18-4 DOC

Nº:69-04/MAR/1974-10F 20L

Nº:70-11/MAR/1974-10F 20L

Nº:71-18/MAR/1974-10F 20L

Nº:72-25/MAR/1974-10F 20L

ENVELOPE:19-5 DOC

Nº:73-1º/ABRIL/1974-8F 16L

Nº:74-8/ABRIL/1974-12F 24L

Nº:75-15/ABR/1974-12F 24L

Nº:76-22/ABR/1974-10F 20L

Nº:77-29/ABR/1974-12F 24L

ENVELOPE:20 - 4 DOC

Nº:78-06/MAIO/1974-12F 24L

Nº:79-13/MAIO/1974-10F 20L

Nº:80-21/MAIO/1974-10F 20L

Nº:81-26/MAIO/1974-10F 20L

ENVELOPE:21 - 4 DOC

Nº:82-03/JUN/1974-10F 20L

Nº:83-10/JUN/1974-10F 20L

Nº:84-17/JUN/1974-10F 20L

Nº:85-24/JUN/1974-10F 20L

ENVELOPE:22-5 DOC

Nº:86-1/JULHO/1974-10F 20L

Nº:87-08/JULHO/1974-10F 20L

Nº:88-15/JULHO/1974-10F 20L

Nº:89-22/JULHO/1974-10F 20L

Nº:90-29/JULHO/1974-10F 20L

ENVELOPE:23- 4 DOC

Nº:91-05/AGO/1974-10F 20L

Nº:92-12/AGO/1974-10F 20L

Nº:93-19/AGO/1974-10F 20L

Nº:94-26/AGO/1974-12F 20L

ENVELOPE:24-5 DOC

Nº:95- 02/SET/1974- 12F 24L

Nº:96-09/SET/1974-12F 24L

Nº:97-16/SET/1974-12F 24L

Nº:98-20/SET/1974-12F 24L

Nº:99-27/SET/1974-12F 24L

ENVELOPE:25-4 DOC

Nº100-04/OUT/1974-12F 24L

Nº:101-11/OUT/1974-12F 24L

Nº:102- 18/OUT/1974-12F 24L

Nº:103-25/OUT/1974-12F 24L

ENVELOPE:26-5 DOC

Nº:104-01/NOV/1974-12F 24L

Nº:105-08/NOV/1974-12F 24L

Nº:106-15/NOV/1974- 12F 24L

Nº107- 22/NOV/1974- 12F 20L

Nº:108-29/NOV/1974-12F 20L

ENVELOPE:27-4 DOC

Nº:109-06/DEZ/1974-12F 20L

Nº:110-13/DEZ/1974-12F 20L

Nº:111-26/DEZ/1974-12F 24L

Nº:112-27/DEZ/1974-12F 24L

ENVELOPE:28- 5 DOC

Nº:113-03/JAN/1975- 12F 24L

Nº:114-10/JAN/1975-12F 24L

Nº:115- 17/JAN/1975-12F 24L

Nº:116-24/JAN/1975-12F 24L

Nº:117-31/JAN/1975-12F 24L

ENVELOPE:29- 4 DOC

Nº:118- 07/FEV/1975-12F 24L

Nº:119-14/FEV/1975-12F 24L

Nº:120-S/DIA/FEV/1975- 12F 24L

Nº:121-28/FEV/1975- 12F 24L

ENVELOPE:30 – 4 DOC

Nº:122- 07/MAR/1975- 12F 24L

Nº:123-14/MAR/1975-12F 24L

Nº:124-21/MAR/1975-12F 24L

Nº:125- 28/MAR/1975- 12F 24L

ENVELOPE:31- 4 DOC

Nº:126- 04/ABR/1975-12F 24L

Nº:127-11/ABR/1975-12F 24L

Nº:128-18/ABR/1975-12F 24L

Nº:129-25/ABR/1975-12F 24L

ENVELOPE:32- 5 DOC

Nº:130-02/MAI/1975-12F 24L

Nº:131-09/MAI/1975-12F 24L

Nº:132-16/MAI/1975-12F 24L

Nº:133-23/MAI/1975-12F 24L

Nº:134-30/MAI/1975-12F 24L

ENVELOPE: 33 – 4 DOC

Nº:135-06/JUN/1975-12F 24L

Nº:136-13/JUN/1975-12F 24L

Nº:137-20/JUN/1975-12F 24L

Nº:138-27/JUN/1975-12F 24L

ENVELOPE: 34- 4 DOC

Nº:139-04/JUL/1975-12F 24L

Nº:140-11/JUL/1975-12F 24L

Nº:141- 18/JUL/1975- 12F 24L

Nº:142- 25/JUL/1975- 12F 24L

ENVELOPE:35- 5 DOC

Nº:143- 01/AGO/1975-12F 24L

Nº:144-08/AGO/1975-12F 24L

Nº:145-16/AGO/1975- 16F 32L

Nº:146-22/AGO/1975-12F 24L

Nº:147-29/AGO/1975-12F 24L

ENVELOPE:36-4 DOC

Nº:148-05/SET/1975-12F 24L

Nº:149-12/SET/1975-12F 24L

Nº:150-19/SET/1975-12F 24L

Nº:151-26/SET/1975-12F 24L

ENVELOPE:37-5 DOC

Nº:152-03/OUT/1975-12F 24L

Nº:153-10/OUT/1975-14F 28L

Nº:154-17/OUT/1975-12F 24L

Nº:155-24/OUT/1975-14F 28L

Nº:156-31/OUT/1975-14F 28L

ENVELOPE:38-5 DOC

Nº:09-NOV/1975-4F 8L- (M:37X27cm)- Jornal da Engenharia

Nº:157-07/NOV/1975-12F 24L

Nº:158-14/NOV/1975-12F 24L

Nº:159-21/NOV/1975-12F 24L

Nº:160-28/NOV/1975-12F 24L

ENVELOPE 39- 4 DOC

Nº:161-05/DEZ/1975-12F 24L

Nº:162-12/DEZ/1975-12F 24L

Nº:163-19/DEZ/1975-12F 24L

Nº:164-26/DEZ/1975-12F 24L

ENVELOPE:40- 5 DOC

Nº:165-02/JAN/1976-12F 24L

Nº:166- 09/JAN/1976- 10F 20L

Nº:167-16/JAN/1976-12F 24L

Nº:168-23/JAN/1976-12F 24L

Nº:169-30/JAN/1976-12F 24L

ENVELOPE:41-4 DOC

Nº:170-06/FEV/1976-10F 24L

Nº:171-13/FEV/1976- 12F 24L

Nº:172-20/FEV/1976-14F 28L

Nº:173-27/FEV/1976-12F 24L

ENVELOPE:42 - 4 DOC

Nº:174- 05/MAR/1976-12F 24L

Nº:175-12/MAR/1976-12F 24L

Nº:176-19/MAR/1976-12F 24L

Nº:177-26/MAR/1976-12F 24L

ENVELOPE:43- 5 DOC

Nº:178-02/ABR/1976-12F 24L

Nº:179-09/ABR/1976-12F 24L

Nº:180-16/ABR/1976-12F 24L

Nº:181-23/ABR/1976-12F 24L

Nº:182-30/ABR/1976-12F 24L

ENVELOPE:44- 4 DOC

Nº:183-07/MAIO/1976-12F 24L

Nº:184-14/MAIO/1976-12F 24L

Nº:185-21/MAIO/1976-12F 24L

Nº:186-28/MAIO/1976-12F 24L

ENVELOPE:45-4 DOC

Nº:187-04/JUN/1976-14F 28L

Nº:188-11/JUN/1976-16F 32L

Nº:189-18/JUN/1976-16F 32L

Nº:190-25/JUN/1976-15F 30L

ENVELOPE:46- 5 DOC

Nº:191-02/JUL/1976-16F 32L

Nº:192-09/JUL/1976-16F 32L

Nº:193-16/JUL/1976-16F 32L

Nº:194-23/JUL/1976-16F 32L

Nº:195-30/JUL/1976-16F 32L

ENVELOPE:47-4 DOC

Nº:196-06/AGO/1976-16F 32L

Nº:197-13/AGO/1976-16F 32L

Nº:198-20/AGO/1976-12F 32L

Nº:199-27/AGO/1976-12F 24L

ENVELOPE:48- 4 DOC

Nº:200-03/SET/1976-16F 32L

Nº:201-10/SET/1976-12F 24L

Nº:202-17/SET/1976-14F 28L

Nº:203- 24/SET/1976-12F 24L

ENVELOPE:49-4 DOC

Nº:204-01/OUT/1976-12F 24L

Nº:206-15/OUT/1976-12F 24L

Nº:207-22/OUT/1976-12F 24L

Nº:208-29/OUT/1976-12F 24L

ENVELOPE:50- 4 DOC

Nº:209-05/NOV/1976-12F 24L

Nº:210-12/NOV/1976-14F 28L

Nº:211-19/NOV/1976-12F 24L

Nº:212-26/NOV/1976-12F 24L

ENVELOPE:51- 5 DOC

Nº:213-03/DEZ/1976-12F 24L

Nº:214-10/DEZ/1976-12F 24L

Nº:215-17/DEZ/1976-12F 24L

Nº:216-24/DEZ/1976-12F 24L

Nº:217-31/DEZ/1976-12F 24L

ENVELOPE:52- 4 DOC

Nº:218-07/JAN/1977-12F 24L

Nº:219-14/JAN/1977-12F 24L

Nº:220-21/JAN/1977-12F 24L

Nº:221-28/JAN/1977-12F 24L

ENVELOPE:53-4 DOC

Nº:222-04/FEV/1977-12F 24L

Nº:223-11/FEV/1977-12F 24L

Nº:224- 18/FEV/1977-12F 24L

Nº:225-25/FEV/1977-12F 24L

ENVELOPE:54-4 DOC

Nº:226-04/MAR/1977-12F 24L

Nº:227-11/MAR/1977-12F 24L

Nº:228-18/MAR/1977-12F 24L

Nº:229-25/MAR/1977-12F 24L

ENVELOPE:55-2 DOC

Nº:230-01/ABR/1977-12F 24L

Nº:231-08/ABR/1977-12F 24L

JORNAIS ACRESCENTADOS – DOADOS

ENVELOPE:56- 1 DOC

01 DOC- MONOGRAFIA – (PB) – TAMANHO: 29X21cm – ENCADERNADO –
152F 152L – 1975-76 - FRANÇA

Monografia de Comunicação Social- Ruth Tegen . “Opinião: Etude d’un hebdomaire
brésilien d’information générale et politique” – Université Libre de Bruxelles – Faculté
de Philosophie et Lettres.

JORNAL ORÁCULO

Codificação: BR.RJ.AGCRJ.IA.JOR.15.9.1

1 DOC – (PB) – M:38X28,5cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:01- MAIO/1979- 6F 12L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, doze páginas, distribuição gratuita, São Paulo, SP.
Tiragem: 3.000 exemplares. Órgão oficial de divulgação do Diretório Acadêmico Abrahão de Morais. Universidade MacKenzie. Editores: Maria Lígia C. Mathias, Paulo B. Ferraz Filho. Corpo redacional: Elcio Bertolla, Emília Maria Fernandes de Almeida, Leonardo Carvalho Monteiro, entre outros. O número um data de maio de 1979.
Contém artigos, publicidade, ilustrações, charges. Propõe uma mostra panorama do que ocorre no meio universitário, criticando erros, levantando questões e discussões, além de abrir espaço para cultura, poesia e crítica literária.

Ordem do Universo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 15.10.1- 10 .10

10 DOC – (PB/ C/ CAPA COLORIDA)-M:37,5X29cm- BRASÍLIA (DF)

Nº:01- JAN/1975- 10F 20L

Nº:02-S/DATA-14F 28L

Nº:03-S/DATA-16F 32L

Nº:04- S/DATA- 18F 36L

Nº:05-S/DATA-18F 36L

Nº:06-SET/OUT/75- 18F 36L

Nº:07-NOV/DEZ/75- 18F 36L

Nº:08-DEZ/JAN/76- 18F 36L

Nº:09-S/ DATA-18F36L

Nº10-S/DATA-18F 36L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, vinte páginas, mensal, Brasília, DF. Número 1 datado de janeiro de 1975. Editor: Wanderley Pinho Lopes. Equipe: João José Miguel (Brother). Júlio (Bin Naiara), Gerard Beaudoin, Dister Wolfgang, Cláudio Carone, Tetê Catalão. Tiragem: 3.000 exemplares. Contém esquema de assinaturas, publicidade, fotos, e a princípio o slogan: “a arte de viver na era da humanidade”. Artigos sobre alimentação natural, macrobiótica, formas de cura, agricultura biológica, educação chinesa, astrologia, comunidades, etc. Linha naturista e mística.

Outra

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 15.11.1-11.3

M: 36 x 29 cm – (PB) – 3 DOC – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 4 – JUL/1985 – 2F – 4L

Nº: 5 – NOV – DEZ/1985 – 6F – 12L

Nº: 6 – MAI – JUN/1986 – 2F – 4L

Descrição:

O jornal Outra é datado de julho de 1985 à junho de 1986. Este jornal é da união dos cooperadores pelo aperfeiçoamento da qualidade da vida. Jornal Outra, contém reportagem sobre a crise na ecologia e no meio ambiente, tem fotos e matérias com assuntos sobre o meio ambiente. Editor: Fernando Fernandes, Redação: Fernando Fernandes, Rose Maria, Fernando César M. da Cunha.

Ovelha Negra

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 15 .12 . 1 -12.4

4 DOC – (PB-C/ DETALHES EM CORES) – SÃO PAULO – M:38X29cm

Nº:01-MAIO/1976-12F 24L

Nº:02-S/DATA-12F 24L

S/Nº DE ED – S/DATA-12F 24L

S/Nº DE ED- S/DATA- 12F 24L

Descrição:

Editora Alternativa Ltda. Superintendente: Telmo Cortes de Carvalho e Silva. Editores: J.B. De Souza Freitas (responsável) e Geandré. Artes: Jean Michel Gauvin, Maria Pontual, Rosa Fonseca e Paulo Boca. Entre os cartunistas e humoristas constam: Angeli, Nani, Guidacci, Luiz Fernando Veríssimo, Jaale, Sylvio Abreu. Contém publicidade, textos, cartuns, charges. Publicação de humor. *Ovelha Negra* tem ainda mais três publicações: *Ovelha Negra – Livresco de humor* (diretor responsável: Wladyr Nader; editor: Geandré. Jornal, off-set, formato 26,5 X 18cm, o número 5 tem quarenta páginas); *Ovelha Negra – Especial – Cartuns* (diretor: Wladyr Nader; editor: Geandré. Jornal, off-set, formato 28 X 18,5cm, vinte e oito páginas); *Ovelha Negra – Magazine de humor* (diretor responsável: Júlio César Cardoso de Barros; editor: Geandré. Jornal, off-set, formato 28 X 18,5cm, trinta e seis páginas). Entre os colaboradores constam: Adelaide, Luisca, Luís Pimentel, Mariza, Arnaldo Laerte, Sizenando, Jaab, Elihu, Sylvio Abreu, J. Caesar, Canini, João Zero, Racsow, Aldu, Guidacci, Maurício, Racy, Beto Maringoni, Ciro Pellicano. Contém charges, textos, cartuns, publicidade. Publicação de humor e quadrinhos.

JORNAIS ACRESCENTADOS- DOADOS

Opção da Cidade

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 15. 13. 1

01 DOC- (PB- C/ DETALHES EM AZUL) – TAMANHO: 58X38cm- NITERÓI- RJ

Nº:15- 08-14/06/1980- 06F 12L

Descrição: Editor responsável: Reginaldo Baptista. Jornal com informações da cidade de Niterói e informações culturais.

Letra: P**Página Um**

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 1. 1

M: 43, 5 x 30 cm – 1 DOC – (PB) – LISBOA

Nº: 198 – 21 – 27 – JUL/1977 – 14F – 28L

Descrição:

O jornal Página Um é de 21 à 27 julho de 1977. Este jornal trata de questões políticas, movimentos sociais e agrário. Nesta edição contém reportagem de manifestação de movimentos “Fascista” e partidos políticos de seu posicionamento.

Palavra Livre

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 2. 1

M: 38, 5 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – SEM LOCAL

Nº: 1 – ABR/1979 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, oito páginas, Rio de Janeiro, RJ. Publicação da Comissão Permanente de Luta pela Liberdade de Expressão. Contém espaços reservados para publicidade e o número 1 é de abril de 1979. Publicação de cunho sócio político, com artigos sobre violência, censura nos meios de comunicação, inclusive divulgando o regulamento do 1º Encontro Nacional de Liberdade de Expressão, de caráter nacional. Jornal de Ideias.

Pão e Circo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 3. 1

M: 58 x 36 cm – 1 DOC – (PB) – TERESINA – PI

Nº: 0 – ABR/1986 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 58 X 36cm, dez páginas. Editado em Teresina, PI. A edição número 0 é de abril de 1986. O jornal tem quadrinhos, entrevista, poesias e ensaios.

Papo Siri

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 4. 1

M: 38 x 28 cm – 1 DOC – (PB) – ITAJAÍ – SC

Nº: 0 – JUN/1980 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal, off-set, doze páginas, formato 38 X 28,5cm, Itajaí, Santa Catarina. O número zero é de junho de 1980. É edição da Comissão Municipal de Cultura de Itajaí. Diretor de edição: J.M. Brandão Neto. Editora chefe: Constância Teresinha Severino. Conselho de redação: R.L.V. Silva e Sônia Moreira. Arte e diagramação: Adílson Pacheco. Contém publicidade, ilustrações, cartuns, fotos, regulamento do VIII Festival de Inverno de Itajaí, além de entrevistas, contos, poesia e reminiscências históricas sobre a cidade. Publicação cultural e literária.

Papel de Pão

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 5. 1 – 5. 8

8 DOC – (PB) – ITABIRA – MG

Nº: 1 – JAN – OUT/1982 – 2F – 4L – (M: 32, 5 x 23, 5 cm)

Nº: 2 – JAN – NOV – DEZ/1982 – 4F – 8L – (M: 33 x 24 cm)

S/Nº: DE EDIÇÃO – DEZ/1982 – JAN/1983 – 6F – 12L - (M: 33 x 24 cm)

Nº: 4 – JAN – FEV/1983 – 8F – 16L - (M: 32 x 24 cm)

Nº: 5 – JAN – MAR/1983 – 8F – 16L - (M: 35, 5 x 29 cm)

Nº: 6 – JAN – ABR/1983 – 8F – 16L - (M: 36 x 24 cm)

Nº: 7 – JAN – MAI/1983 – 10F – 20L - (M: 35,5 x 29 cm)

Nº: 8 – JAN – JUN/1983 – 10F – 20L - (M: 36 x 28 cm)

Descrição:

Jornal, off-set, variando de quatro a doze páginas, Itabira, MG e Rio de Janeiro, RJ.
“Expediente de padaria”: Domingos Gonzalez Cruz, Luiz de Andrade Muller, Fanuel Júnior. Entre os colaboradores constam: Denise Teixeira Viana, Antônio Basílio, Eduardo Kac, Wanilton Cardoso Affonso, Walmir Nunes. A cada número aumentam os “auxiliares de padaria”, havendo, no número três, um conselho formado por Getúlio B. Maia, Sebastião Drummond e Julieta Drummond A Muller. O número um é datado de outubro de 1982. Contém contos, poesias, crônicas, humor, fotos, publicidade. Publicação cultural.

O Papo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 6. 1

M: 38 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – SEM LOCAL

Nº: 1 – 14 – 20 – MAR/1975 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal infantil, em preto e branco, off-set, formato 38 X 29cm, dezesseis páginas. O número 1 é datado de 14 a 20 de março de 1975. O jornal tem quadrinhos, reportagens sobre animais, palavras cruzadas e programação cultural.

Papo Teatral

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 7. 1

M: 35 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 35 – NOV/1991 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal informativo do META (Movimento de Espectadores de Teatro Associado), em preto e branco, off-set, formato 35 x 29 cm, dezesseis páginas. Editado no Rio de Janeiro, RJ. Redatores: Miguel Origa, Anja Bittencourt, Tuca, Vágner de Almeida, Carvalinho. O número 35 é de novembro de 1991. O jornal tem a programação das peças em cartaz no Rio de Janeiro, entrevistas, colunas de opinião, coluna de bastidores, críticas de peças e ensaios sobre teatro.

Pasquim

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 8. 1 – 8. 858

858 DOC - M: 38 x 29 cm – (PB – C/DETALHES EM COR NA CAPA) – RIO DE JANEIRO – RJ

ENVELOPE 1

Nº: 1 – 26 – JUN/1969 – 10F – 20L

ENVELOPE 2

Nº: 2 – JUL/1969 – 8F – 16L

Nº: 3 – JUL/1969 – 10F – 20L

Nº: 4 – JUL/1969 – 8F – 16L

Nº: 5 – JUL/1969 – 14F – 28L

ENVELOPE 3

Nº: 6 – AGO/1969 – 10F – 20L

Nº: 7 – AGO/1969 – 12F – 24L

Nº: 8 – AGO/1969 – 10F – 20L

Nº: 9 – AGO/1969 – 10F – 20L

Nº: 10 – AGO/1969 – 10F – 20L

ENVELOPE 4

Nº: 11 – 05 – 12 – SET/1969 – 8F – 16L

Nº: 12 – 11 – 18 – SET/1969 – 10F – 20L

Nº: 13 – 18 – 20 – SET/1969 – 10F – 20L

Nº: 14 – 25 – SET – 01 – OUT/1969 – 10F – 20L

ENVELOPE 5

Nº: 15 – 02 – 08 – OUT/1969 – 12F – 24L

Nº: 16 – 09 – 10 – OUT/1969 – 10F – 20L

Nº: 17 – 16 – 22 – OUT/1969 – 12F – 24L

Nº: 18 – 23 – 29 – OUT/1969 – 10F – 20L

ENVELOPE 6

Nº: 19 – 30 – OUT – 05 – NOV/1969 – 13F – 26L

Nº: 20 – 06 – 12 – NOV/1969 – 16F – 32L

Nº: 21 – 13 – 19 – NOV/1969 – 14F – 28L

Nº: 22 – 20 – 26 – NOV/1969 – 14F – 28L

Nº: 23 – 27 – NOV – 02 – DEZ/1969 – 14F – 28L

ENVELOPE 7

Nº: 24 – 04 – 10 – DEZ/1969 – 14F – 28L

Nº: 25 – 11 – 17 – DEZ/1969 – 16F – 32L

Nº: 26 – 18 – 24 – DEZ/1969 – 16F – 32L

Nº: 27 – 25 – 31 – DEZ/1969 – 18F – 36L

ENVELOPE 8

Nº: 28 – 01 – JAN/1970 – 12F – 24L

Nº: 29 – 08 – 14 – JAN/1970 – 14F – 28L

Nº: 30 – 15 – 21 – JAN/1970 – 18F – 36L

Nº: 31 – 22 – 28 – JAN/1970 – 18F – 36L

Nº: 32 – 29 – JAN/1970 – 16F – 32L

ENVELOPE 9

Nº: 33 – 05 – 11 – FEV/1970 – 14F – 28L

Nº: 34 – 12 – 18 – FEV/1970 – 12F – 24L

Nº: 35 – 19 – 25 – FEV/1970 – 20F – 40L

Nº: 36 – 26 – FEV – 04 – MAR/1970 – 20F – 40L

ENVELOPE 10

Nº: 37 – 05 – 11 – MAR/1970 – 18F – 36L

Nº: 38 – 12 – 18 – MAR/1970 – 18F – 36L

Nº: 39 – 19 – 25 – MAR1970 – 16F – 32L

Nº: 40 – 26 – MAR – 01 ABR/1970 – 22F – 44L

ENVELOPE 11

Nº: 41 – 02 – 09 – ABR/1970 – 18F – 36L

Nº: 42 – 10 – 17 – ABR/1970 – 18F – 36L

Nº: 43 – 18 – 25 – ABR/1970 – 18F – 36L

Nº: 44 – 26 – ABR – 02 – ABR/1970 – 20F – 40L

ENVELOPE 12

Nº: 45 – 03 – 10 – MAI/1970 – 18F – 36L

Nº: 46 – 07- 13 – MAI/1970 – 18F – 36L

Nº: 47 – 14 – 20 – MAI/1970 – 18F – 36L

Nº: 48 – 21 – 27 – MAI/1970 – 16F – 32L

Nº: 49 – 28 – MAI – 03 – JUN/1970 – 18F – 36L

ENVELOPE 13

Nº: 50 – 04 – 10 – JUN/1970 – 16F – 32L

Nº: 51 – 11 – 17 – JUN/1970 – 18F – 36L

Nº: 52 – 18 – 24 – JUN/1970 – 24F – 44L

Nº: 53 – 25 – JUN – 01 – JUL/1970 – 20F – 40L

ENVELOPE 14

Nº: 54 - 02 – 08 – JUL/1970 – 20F – 40L

Nº: 55 – 09 – 15 – JUL/1970 – 16F – 32L

Nº: 56 – 16 – 22 – JUL/1970 – 16F – 32L

Nº: 57 – 23 – 29 – JUL/1970 – 20F – 40L

Nº: 58 – 30 – JUL – 05 – AGO/1970 – 16F – 32L

ENVELOPE 15

Nº: 59 – 06 – 12 – AGO/1970 – 16F – 32L

Nº: 60 – 13 – 19 – AGO/1970 – 16F – 32L

Nº: 61 – 20 – 26 – AGO/1970 – 16F – 32L

Nº: 62 – 27 – AGO – 02 – SET/1970 – 16F – 32L

ENVELOPE 16

Nº: 63 – 03 – 09 – SET/1970 – 16F – 32L

Nº: 64 – 10 – 16 – SET/1970 – 10F – 20L

Nº: 65 – 16 – 22 – SET/1970 – 16F – 32L

Nº: 66 – 23 – 29 – SET/1970 – 16F – 32L

ENVELOPE 17

Nº: 67 – 30 – SET – 06 – OUT/1970 – 16F – 32L

Nº: 68 – 07 – 13 – OUT/1970 – 16F – 32L

Nº: 69 – 14 – 20 – OUT/1970 – 16F – 32L

Nº: 70 – 21 – 27 – OUT/1970 – 16F – 32L

Nº: 71 – 28 – OUT – 03 – NOV/1970 – 16F – 32L

ENVELOPE 18

Nº: 72 – 10 – NOV/1970 – 16F – 32L

Nº: 73 – 11 – 17 – NOV/1970 – 12F – 24L

Nº: 74 – 18 – 24 – NOV/1970 – 16F – 32L

Nº: 75 – 25 – NOV – 01 – DEZ/1970 – 16F – 32L

ENVELOPE 19

Nº: 76 – 02 – 08 – DEZ/1970 – 16F – 32L

Nº: 77 – 09 – 15 – DEZ/1970 – 16F – 32L

Nº: 78 – 30 – DEZ/1970 – 04 – JAN/1971 – 16F – 32L

ENVELOPE 20

Nº: 79 – 06 – 12 – JAN/1971 – 16F – 32L

Nº: 81 – 21 – 27 – JAN/1971 – 16F – 32L

ENVELOPE 21

Nº: 83 – 04 – 10 – FEV/1971 – 16F – 32L

Nº: 85 – 18 – 24 – FEV/1971 – 16F – 32L

Nº: 86 – 25 – FEV – 03 – MAR/1971 – 16F – 32L

ENVELOPE 22

Nº: 87 – 04 – 10 – MAR/1971 – 16F – 32L

Nº: 89 – 18 – 24 – MAR/1971 – 16F – 32L

Nº: 90 – 25 – 31 – MAR/1971 – 16F – 32L

ENVELOPE 23

Nº: 91 – 01 – 07 – ABR/1971 – 16F – 32L

Nº: 92 – 08 – 14 – ABR/1971 – 16F – 32L

Nº: 94 – 22 – 28 – ABR/1971 – 16F – 32L

Nº: 95 – 29 – ABR – 05 – MAI/1971 – 16F – 32L

ENVELOPE 24

Nº: 98 – 20 – 26 – MAI/1971 – 16F – 32L

Nº: 99 – 27 – MAI – 02 – JUN/1971 – 16F – 32L

ENVELOPE 25

Nº: 100 – 03 – 09 – JUN/1971 – 16F – 32L

Nº: 101 – 10 – 16 – JUN/1971 – 16F – 32L

Nº: 102 – 17 – 23 – JUN/1971 – 16F – 32L

Nº: 103 – 24 – 30 – JUN/1971 – 16F – 31L

ENVELOPE 26

Nº: 104 – 01 – 07 – JUL/1971 – 16F – 32L

Nº: 105 – 08 – 14 – JUL/1971 – 16F – 32L

Nº: 108 – 29 – JUL – 04 – AGO/1971 – 16F – 32L

ENVELOPE 27

Nº: 109 – 03 – 09 – AGO/1971 – 16F – 32L

Nº: 110 – 10 – 16 – AGO/1971 – 16F – 32L

Nº: 111 – 17 – 23 – AGO/1971 – 16F – 32L

Nº: 112 – 24 – 30 – AGO/1971 – 16F – 32L

Nº: 113 – 31 – AGO – 06 – SET/1971 – 16F – 32L

ENVELOPE 28

Nº: 114 – 07 – 13 – SET/1971 – 16F – 32L

Nº: 116 – 21 – 27 – SET/1971 – 12F – 24L

Nº: 117 – 28 – SET – 04 – OUT/1971 – 12F – 24L

ENVELOPE 29

Nº: 118 – 05 -11 – OUT/1971 – 12F – 24L

Nº: 120 – 19 -25 – OUT/1971 - 12F – 24L

ENVELOPE 30

Nº: 122 – 02 – 08 – NOV/1971 – 12F – 24L

Nº: 123 – 09 – 15 – NOV/1971 – 12F – 24L

Nº: 126 – 30 – NOV – 06 – DEZ/1971 – 12F – 24L

ENVELOPE 31

Nº: 128 – 14 – 20 – dez/1971 – 12F – 24L

Nº: 129 – 21 – 27 – DEZ/1971 – 12F – 24L

ENVELOPE 32

Nº: 132 – 11 – 17 – JAN/1972 – 16F – 32L

Nº: 133 – 18 – 24 – JAN/1972 – 12F – 24L

Nº: 134 – 25 – 01 – FEV/1972 – 16F – 32L

ENVELOPE 33

Nº: 135 – 02 – 09 – FEV/1972 – 12F – 24L

Nº: 136 – 01 – 17 – FEV/1972 – 12F – 24L

Nº: 137 – 15 – 21 – FEV/192 – 12F – 24L

Nº: 138 – 22 – 28 – FEV/1972 – 8F – 16L

ENVELOPE 34

Nº: 139 – 29 – FEV – 06 – MAR/1972 – 12F – 24L

Nº: 140 – 07 – 13 – MAR/1972 – 12F – 24L

Nº: 141 – 14 – 20 – MAR/1972 – 16F – 32L

Nº: 142 – 21 – 27 – MAR/1972 – 12F – 24L

Nº: 143 – 28 – MAR – 03 – ABR/1972 – 12F – 24L

ENVELOPE 35

Nº: 144 – 04 – 10 – ABR/1972 – 12F – 24L

Nº: 145 – 11 – 17 – ABR/1972 – 12F – 24L

Nº: 146 – 18 – 24 – ABR/1972 – 12F – 24L

Nº: 147 – 25 – ABR – 01 – MAI/1972 – 12F – 24L

ENVELOPE 36

Nº: 148 – 02 – 08 – MAI/1972 – 12F – 24L

Nº: 149 – 09 – 15 – MAI/1972 – 12F – 24L

Nº: 150 – 16 – 22 – MAI/1972 – 12F – 24L

Nº: 151 – 23 – 29 – MAI/1972 – 12F – 24L

ENVELOPE 37

Nº: 152 – 30 – MAI – 05 – JUN/1972 – 12F – 24L

Nº: 153 – 06 – 12 – JUN/1972 – 12F – 24L

Nº: 154 – 13 – 19 – JUN/1972 – 12F – 24L

Nº: 155 – 20 – 26 – JUN/1972 – 12F – 24L

Nº: 156 – 27 – JUN – 03 – JUL/1972 – 12F – 24L

ENVELOPE 38

Nº: 157 – 04 – 10 – JUL/1972 – 12F – 24L

Nº: 158 – 11 – 17 – JUL/1972 – 12F – 24L

Nº: 159 – 18 – 24 – JUL/1972 – 12F – 24L

Nº: 160 – 18 – 24 – JUL/1972 – 12F – 24L - (ESTE JORNAL CONSTA A MESMA DATA DO Nº 159, MAS CONTÉM MATÉRIAS DIFERENTES)

ENVELOPE 39

Nº: 162 – 08 – 14 – AGO/1972 – 12F – 24L

Nº: 163 – 15 – 21 – AGO/1972 – 12F – 24L

Nº: 164 – 22 – 28 – AGO/1972 – 12F – 24L

ENVELOPE 40

Nº: 165 – 29 – AGO – 09 – SET/1972 – 12F – 24L

Nº: 166 – 05 – 11 – SET/1972 – 12F – 24L

Nº: 167 – 12 – 18 – SET/192 12F – 24L

Nº: 168 – 19 – 25 – SET/1972 – 12F – 24L

Nº: 169 – 26 – SET – 02 – OUT/1972 – 12F – 24L

ENVELOPE 41

Nº: 170 – 03 – 09 – OUT/1972 – 12F – 24L

Nº: 171 – 10 – 16 – OUT/1972 – 14F – 28L

Nº: 172 – 17 – 23 – OUT/1972 – 14F – 28L

Nº: 173 – 24 – 30 – OUT/1972 – 14F – 28L

ENVELOPE 42

Nº: 174 – 31 – OUT – 06 – NOV/1972 – 16F – 32L

Nº: 176 – 14 – 20 – NOV/1972 – 16F – 32L

Nº: 178 – 28 – NOV – 04 – DEZ/1972 – 16F – 32L

ENVELOPE 43

Nº: 179 – 05 – 11 – DEZ/1972 – 14F – 28L

Nº: 181 – 19 – 26 – DEZ/1972 – 16F – 32L

ENVELOPE 44

Nº: 191 – 27 – FEV – 06 – MAR/1973 – 14F – 28L

Nº: 192 – 06 – 12 – MAR/1973 – 14F – 28L

ENVELOPE 45

Nº: 197 – 10 – 16 – MAR/1973 – 14F – 28L

ENVELOPE 46

Nº: 200 – 01 – 07 – MAI/1973 – 26F – 52L

Nº: 201 – 08 – 14 – MAI/1973 – 14F – 28L

Nº: 202 – 15 – 21 – MAI/1973 – 14F – 28L

ENVELOPE 47

Nº: 206 – 12 – 18 – JUN/1973 – 14F – 28L

Nº: 208 – 26 – JUN – 02 – JUL/1973 – 14F – 28L

ENVELOPE 48

Nº: 209 – 03 – 09 – JUL/1973 – 14F – 28L

Nº: 210 – 10 – 16 – JUL/1973 – 14F – 28L

Nº: 211 – 17 – 23 – JUL/1973 – 12F – 24L

Nº: 212 – 24 – 30 – JUL/1973 – 12F – 24L

Nº: 213 – 31 – JUL – 06 – AGO/1973 – 12F – 24L

ENVELOPE 49

Nº: 214 – 07 – 13 – AGO/1973 – 14F – 28L

Nº: 215 – 14 – 20 – AGO/1973 – 13F – 26L

Nº: 216 – 21 – 27 – AGO/1973 – 14F – 28L

Nº: 217 – 28 – AGO – 03 – SET1973 – 14F – 28L

ENVELOPE 50

Nº: 218 – 04 – 10 – SET/1973 – 14F – 28L

Nº: 220 – 18 – 24 – SET/1973 – 14F – 28L

Nº: 221 – 25 – SET – 01 – OUT/1973 – 14F – 28L

ENVELOPE 51

Nº: 222 – 02 – 08 – OUT/1973 – 14F – 28L

Nº: 224 – 16 – 22 – OUT/1973 – 14F – 28L

Nº: 225 – 23 – 29 – OUT/1973 – 14F – 28L

Nº: 226 – 30 – OUT – 05 – NOV/1973 – 14F – 28L

ENVELOPE 52

Nº: 227 – 06 – 12 – NOV/1973 – 14F – 28L

Nº: 228 – 13 – 19 – NOV/1973 – 14F – 28L

Nº: 229 – 20 – 26 – NOV/1973 – 14F – 28L

Nº: 230 – 27 – NOV – 12 – DEZ/1973 – 14F – 28L

ENVELOPE 53

Nº: 231 – 04 – 10 – DEZ/1973 – 14F – 28L

Nº: 232 – 11 – 17 – DEZ/1973 – 14F – 28L

Nº: 233 – 18 – 24 – DEZ/1973 – 14F – 28L

ENVELOPE 54

Nº: 235 – 01 – 07 – JAN/1974 – 14F – 28L

Nº: 236 – 08 – 14 – JAN/1974 – 14F – 28L

Nº: 237 – 15 – 21 – JAN/1974 – 14F – 28L

Nº: 238 – 22 – 28 – JAN/1974 – 14F – 28L

ENVELOPE 55

Nº: 239 – 29 – JAN – 04 – FEV/1974 – 14F – 28L

Nº: 240 – 05 – 11 – FEV/1974 – 14F – 28L

Nº: 241 – 12 – 18 – FEV/1974 – 12F – 24L

Nº: 242 – 19 – 25 – FEV/1974 – 14F – 28L

ENVELOPE 56

Nº: 243 – 26 – FEV – 04 – MAR/1974 – 14F – 28L

Nº: 244 – 05 – 11 – MAR/ 1974 – 14F – 28L

Nº: 245 – 12 – 18 – MAR/1974 – 14F – 28L

Nº: 246 – 19 – 25 – MAR/1974 – 14F – 28L

Nº: 247 – 26 – MAR – 01 – ABR/1974 – 14F – 28L

ENVELOPE 57

Nº: 248 – 02 – 08 – ABR/1974 – 14F – 28L

Nº: 249 – 09 – 15 – ABR/1974 – 14F – 28L

Nº: 250 – 16 – 22 – ABR/1974 – 16F – 32L

Nº: 251 – 23 – 29 – ABR/1974 – 14F – 28L

ENVELOPE 58

Nº: 252 – 30 – ABR – 06 – MAI/1974 – 14F – 28L

Nº: 253 – 07 – 13 – MAI/1974 – 14F – 28L

Nº: 254 – 14 – MAI/1974 – 14F – 28L

Nº: 255 – 21 – 27 – MAI/1974 – 14F – 28L

Nº: 256 – 28 – MAI – 02 – JUN/1974 – 14F – 28L

ENVELOPE 59

Nº: 257 – 03 – 09 – JUN/1974 – 14F – 28L

Nº: 258 – 11 – 17 – JUN/1974 – 12F – 24L

Nº: 259 – 18 – 24 – JUN/1974 – 14F – 28L

Nº: 260 – 25 – JUN – 01 – JUL/1974 – 14F – 28L

ENVELOPE 60

Nº: 261 – 02 – 08 – JUL/1974 – 14F – 28L

Nº: 262 – 09 – 15 – JUL/1974 – 14F – 28L

Nº: 263 – 16 – 22 – JUL/1974 – 14F – 28L

ENVELOPE 61

Nº: 265 – 30 – JUL – 05 – AGO/1974 – 14F – 28L

Nº: 266 – 06 – 12 – AGO/1974 – 14F – 28L

Nº: 267 – 13 – 19 – AGO/1974 – 14F – 28L

Nº: 268 – 20 – 26 – AGO/1974 – 14F – 28L

Nº: 269 – 27 – AGO – 02 – SET/1974 – 14F – 28L

ENVELOPE 62

Nº: 270 – 03 – 09 – SET/1974 – 14F – 28L

Nº: 271 – 10 – 16 – SET/1974 – 14F – 28L

Nº: 272 – 17 – 23 – SET/1974 – 14F – 28L

Nº: 273 – 24 – 30 – SET/1974 – 14F – 28L

ENVELOPE 63

Nº: 275 – 08 – 14 – OUT/1974 – 14F – 28L

Nº: 276 – 15 – 21 – OUT/1974 – 14F – 28L

Nº: 277 – 22 – 28 – OUT/1974 – 14F – 28L

ENVELOPE 64

Nº: 278 – 29 – OUT – 04 – NOV/1974 – 14F – 28L

Nº: 279 – 05 – 11 – NOV/1974 – 14F – 28L

Nº: 280 – 12 – 18 – NOV/1974 – 14F – 28L

Nº: 281 – 19 – 25 – NOV/1974 – 14F – 28L

Nº: 282 – 26 – NOV – 02 – DEZ/1974 – 14F – 28L

ENVELOPE 65

Nº: 283 – 03 – 09 – DEZ/1974 – 14F – 28L

Nº: 284 – 10 – 16 – DEZ/1974 – 14F – 28L

Nº: 285 – 17 – 23 – DEZ/1974 – 14F – 28L

Nº: 286 – 24 – 30 – DEZ/1974 – 14F – 28L

Nº: 287 – 31 – DEZ/1974 – 06 – JAN/1975 – 14F – 28L

ENVELOPE 66

Nº: 288 – 07 – 13 – JAN/1975 – 14F – 28L

Nº: 289 – 14 – 20 – JAN/1975 – 14F – 28L

Nº: 290 – 21 – 27 – JAN/1975 – 14F – 28L

Nº: 291 – 28 – JAN – 03 – FEV/1975 – 14F – 28L

ENVELOPE 67

Nº: 292 – 04 – 10 – FEV/1975 – 14F – 28L

Nº: 293 – 11 – 17 – FEV/1975 – 14F – 28L

Nº: 294 – 18 – 24 – FEV/1975 – 14F – 28L

Nº: 295 – 01 – MAR/1975 – 14F – 24L

ENVELOPE 68

Nº: 296 – 01 – 07 – MAR/1975 – 14F – 28L

Nº: 297 – 08 – 14 – MAR/1975 – 14F – 28L

Nº: 298 – 15 – 21 – MAR/1975 – 14F – 28L

Nº: 299 – 22 – 28 – MAR/1975 – 14F – 28L

Nº: 300 – 29 – MAR – 04 – ABR/1975 – 20F – 40L

ENVELOPE 69

Nº: 301 – 05 – 11 – ABR/1975 – 14F – 28L

Nº: 302 – 11 – 17 – ABR/1975 – 14F – 28L

Nº: 303 – 18 – 24 – ABR/1975 – 14F – 28L

Nº: 304 – 25 – ABR – 01 – MAI/1975 – 14F – 28L

ENVELOPE 70

Nº: 305 – 02 – 08 – MAI/1975 – 14F – 28L

Nº: 306 – 09 – 15 – MAI/1975 – 14F – 28L

Nº: 307 – 16 – 22 – MAI/1975 – 14F – 28L

Nº: 308 – 23 – 29 – MAI/1975 – 14F – 28L

Nº: 309 – 30 – MAI – 05 – JUN/1975 – 14F – 28L

ENVELOPE 71

Nº: 310 – 06 – 12 – JUN/1975 – 14F – 28L

Nº: 311 – 13 – 19 – JUN/1975 – 14F – 28L

Nº: 312 – 20 – 26 – JUN/1975 – 16F – 32L

ENVELOPE 72

Nº: 314 – 04 – 10 – JUL/195 – 14F – 28L

Nº: 315 – 11 – 17 – JUL/1975 – 16F – 32L

Nº: 316 – 18 – 24 – JUL/1975 – 14F – 28L

Nº: 317 – 24 – 30 JUL/1975 – 14F – 28L

ENVELOPE 73

Nº: 318 – 01 – 07 – AGO/1975 – 14F – 28L

Nº: 319 – 08 – 14 – AGO/1975 – 14F – 28L

Nº: 320 – 15 – 21 – AGO/1975 – 14F – 28L

Nº: 321 – 22 – 29 – AGO/1975 – 14F – 28L

Nº: 322 – 30 – AGO – 05 – SET/1975 – 14F – 28L

ENVELOPE 74

Nº: 323 – 05 – 11 – SET/1975 – 14F – 28L

Nº: 324 – 12 – 18 – SET/1975 – 14F – 28L

Nº: 325 – 19 – 25 – SET/1975 – 14F – 28L

Nº: 326 – 26 – SET – 03 – OUT/1975 – 14F – 28L

ENVELOPE 75

Nº: 327 – 03 – 09 – OUT/1975 – 14F – 28L

Nº: 328 – 10 – 16 – OUT/1975 – 14F – 28L

Nº: 329 – 17 – 23 – OUT/1975 – 14F – 28L

Nº: 330 – 24 – 30 – OUT/1975 – 14F – 28L

Nº: 331 – 13 – OUT – 06 – NOV/1975 – 14F – 28L

ENVELOPE 76

Nº: 332 – 07 – 13 – NOV/1975 – 14F – 28L

Nº: 333 – 14 – 20 – NOV/1975 – 14F – 28L

Nº: 334 – 21 – 27 – NOV/1975 – 14F – 28L

Nº: 335 – 28 – NOV – 04 – DEZ/1975 – 14F – 28L

ENVELOPE 77

Nº: 336 – 05 – 11 – DEZ/1975 – 14F – 28L

Nº: 337 – 12 – 18 – DEZ/1975 – 14F – 28L

Nº: 338 – 19 – 25 – DEZ/1975 – 24F – 48L

Nº: 339 – 26 – DEZ/1975 – 01 – JAN/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE 78

Nº: 340 – 02 – 08 – JAN/1976 – 16F – 32L

Nº: 341 – 09 – 15 – JAN/1976 – 16F – 32L

Nº: 342 – 16 – 22 – JAN/1976 – 16F – 32L

Nº: 343 – 23 – 29 – JAN/1976 – 16F – 32L

Nº: 344 – 30 – JAN – 05 – FEV/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE 79

Nº: 345 – 06 – 12 – FEV/1976 – 16F – 32L

Nº: 346 – 13 – 19 – FEV/1976 – 16F – 32L

Nº: 347 – 20 – 26 – FEV/1976 – 16F – 32L

Nº: 348 – 27 – FEV – 04 – MAR/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE 80

Nº: 349 – 05 – 11 – MAR/1976 – 16F – 32L

Nº: 350 – 12 – 18 – MAR/1976 – 16F – 32L

Nº: 351 – 19 – 25 – MAR/1976 – 16F – 32L

Nº: 352 – 26 – MAR – 01 – ABR/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE 81

Nº: 353 – 02 – 08 – ABR/1976 – 16F – 32L

Nº: 354 – 09 – 15 – ABR/1976 – 16F – 32L

Nº: 355 – 16 – 22 – ABR/1976 – 16F – 32L

Nº: 356 – 23 – 29 – ABR/1976 – 16F – 32L

Nº: 357 – 30 – ABR – 06 – MAI/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE 82

Nº: 358 – 07 – 13 – MAI/1976 – 16F – 32L

Nº: 359 – 14 – 20 – MAI/1976 – 16F – 32L

Nº: 360 – 21 – 27 – MAI/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE 83

Nº: 362 – 04 – 10 – JUN/1976 – 16F – 32L

Nº: 363 – 11 – 17 – JUN/1976 – 16F – 32L

Nº: 364 – 18 – 24 – JUN/1976 – 16F – 32L

Nº: 365 – 25 – JUN – 01 – JUL/1976 – 24F – 48L

ENVELOPE 84

Nº: 366 – 02 – 08 – JUL/1976 – 16F – 32L

Nº: 367 – 09 – 15 – JUL/1976 – 16F – 32L

Nº: 368 – 16 – 22 – JUL/1976 – 16F – 32L

Nº: 369 – 23 – 29 – JUL/1976 – 16F – 32L

Nº: 370 – 30 – JUL – 02 – AGO/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE 85

Nº: 371 – 06 – 12 – AGO/1976 – 16F – 32L

Nº: 372 – 13 – 19 – AGO/1976 – 16F – 32L

Nº: 373 – 20 – 26 – AGO/1976 – 16F – 32L

Nº: 374 – 27 – AGO – 02 – SET/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE 86

Nº: 375 – 03 – 09 – SET/1976 – 16F – 32L

Nº: 376 – 10 – 16 – SET/1976 – 16F – 32L

Nº: 377 – 17 – 23 – SET/1976 – 16F – 32L

Nº: 378 – 24 – 30 – SET/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE 87

Nº: 379 – 01 – 07 – OUT/1976 – 16F – 32L

Nº: 380 – 08 – 14 – OUT/1976 – 16F – 32L

Nº: 381 – 15 – 21 – OUT/1976 – 16F – 32L

Nº: 382 – 22 – 28 – OUT/1976 – 16F – 32L

Nº: 383 – 29 – OUT – 04 – NOV/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE 88

Nº: 384 – 05 – 11 – NOV/1976 – 16F – 32L

Nº: 385 – 12 – 18 – NOV/1976 – 16F – 32L

Nº: 386 – 19 – 25 – NOV/1976 – 16F – 32L

Nº: 387 – 26 – NOV – 03 – DEZ/1976 – 16F – 32L

ENVELOPE 89

Nº: 388 – 03 – 09 – DEZ/1976 – 16F – 32L

Nº: 389 – 10 – 16 – DEZ/1976 – 16F – 32L

Nº: 390 – 17 – 23 – DEZ/1976 – 32F – 64L

Nº: 391 – 24 – 30 – DEZ/1976 – 16F – 32L

Nº: 392 – 31 – DEZ/1976 – 06 – JAN/1977 – 16F – 32L

ENVELOPE 90

Nº: 393 – 07 – 13 – JAN/1977 – 16F – 32L

Nº: 394 – 14 – 20 – JAN/1977 – 16F – 32L

Nº: 395 – 21 – 27 – JAN/1977 – 16F – 32L

Nº: 396 – 28 – JAN – 03 – FEV/197 – 16F – 32L

ENVELOPE 91

Nº: 397 – 04 – 10 – FEV/1977 – 16F – 32L

Nº: 398 – 11 – 17 – FEV/1977 – 16F – 32L

Nº: 399 – 18 – 24 – FEV/197 – 16F – 32L

Nº: 400 – 25 – FEV – 03 – MAR/1977 – 16F – 32L

ENVELOPE 92

Nº: 401 – 04 – 10 – MAR/1977 – 16F – 32L

Nº: 402 – 11 – 17 – MAR/1977 – 14F – 28L

Nº: 403 – 18 – 24 – MAR/1977 – 16F – 32L

Nº: 404 – 25 – 31 – MAR/1977 – 14F – 28L

ENVELOPE 93

Nº: 405 – 01 – 07 – ABR/1977 – 16F – 32L

Nº: 406 – 08 – 14 – ABR/1977 – 16F – 32L

Nº: 407 – 15 – 21 – ABR/1977 – 16F – 32L

Nº: 408 – 22 – 28 – ABR/1977 – 16F – 32L

Nº: 409 – 29 – ABR – 05 – MAI/1977 – 16F – 32L

ENVELOPE 94

Nº: 410 – 06 – 12 – MAI/1977 – 16F – 32L
Nº: 411 – 13 – 19 – MAI/1977 – 16F – 32L
Nº: 412- 20 – 26 – MAI/1977 – 16F – 32L
Nº: 413 – 27 – MAI – 02 – JUN/1977 – 16F – 32L

ENVELOPE 95

Nº: 414 – 03 – 09 – JUN/1977 – 16F – 32L
Nº: 415 – 10 – 16 JUN/1977 – 16F – 32L
Nº: 416 – 17 – 25 – JUN/1977 – 16F – 32L
Nº: 417 – 24 – 30 – JUN/1977 – 32F – 64L

ENVELOPE 96

Nº: 418 – 01 – 07 – JUL/1977 – 16F – 32L
Nº: 419 – 08 – 14 – JUL/1977 – 16F – 32L
Nº: 420 – 15 – 21 – JUL/1977 – 16F – 32L
Nº: 421 – 22 – 28 – JUL/1977 – 16F – 32L
Nº: 422 – 29 – JUL – 04 – AGO/1977 – 16F – 32L

ENVELOPE 97

Nº: 423 – 05 – 11 – AGO/1977 – 16F – 32L
Nº: 424 – 12 – 18 – AGO/1977 – 16F – 32L
Nº: 425 – 19 – 25 – AGO/1977 – 16F – 32L
Nº: 426 – 26 – AGO – 02 – SET/1977 – 16F – 32L – (CONTÉM CÓPIA)
Nº: 426 – 26 – AGO – 02 – SET/1977 – 16F – 32L – (CÓPIA)

ENVELOPE 98

Nº: 427 – 02 – 08 – SET/1977 – 16F – 32L

Nº: 428 – 09 – 15 – SET/1977 – 16F – 32L

Nº: 429 – 16 – 22 – SET/1977 – 16F – 32L

Nº: 430 – 23 – 29 – SET/1977 – 16F – 32L

Nº: 431 – 30 – SET – 06 – OUT/197 – 16F – 32L

ENVELOPE 99

Nº: 432 – 07 – 13 – OUT/1977 – 16F – 32L

Nº: 433 – 14 – 20 – OUT/1977 – 16F – 32L

Nº: 434 – 21 – 27 – OUT/1977 – 16F – 32L

Nº: 435 – 28 – OUT - 4 – NOV/1977 – 16F – 32L

ENVELOPE 100

Nº: 436 – 04 – 10 – NOV/1977 – 16F – 32L

Nº: 437 – 11 – 17 – NOV/1977 – 16F – 32L

Nº: 438 – 19 – 24 – NOV/1977 – 16F – 32L

Nº: 439 – 25 – NOV – 01 – DEZ/1977 – 16F – 32L

ENVELOPE 101

Nº: 440 – 02 – 08 – DEZ/1977 – 16F – 32L

Nº: 441 – 09 – 15 – DEZ/1977 – 16F – 32L

Nº: 442 – 16 – 22 – DEZ/1977 – 48F – 96L

Nº: 443 – 23- 29 – DEZ/1977 – 14F – 28L

Nº: 444 – 30 DEZ/1977 – 05 – JAN/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 102

Nº: 445 – 06 – 12 – JAN/1978 – 16F – 32L

Nº: 446 – 13 – 19 – JAN/1978 – 16F – 32L

Nº: 447 – 20 – 26 – JAN/1978 – 16F – 32L

Nº: 448 – 27 – JAN – 02 – FEV/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 103

Nº: 449 – 03 – 09 – FEV/1978 – 16F – 32L

Nº: 450 – 10 – 16 – FEV/1978 – 16F – 32L

Nº: 451 – 17 – 23 – FEV/1978 – 16F – 32L

Nº: 452 – 24 – FEV – 02 – MAR/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 104

Nº: 453 – 02 – 09 – MAR/1978 – 16F – 32L

Nº: 454 – 10 – 16 – MAR/1978 – 16F – 32L

Nº: 455 – 17 – 23 – MAR/1978 – 16F – 32L

Nº: 456 – 24 – 31 – MAR/1978 – 16F – 32L

Nº: 457 – 31 – MAR – 06 – ABR/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 105

Nº: ESPECIAL – ABR/1978 – 50F – 100L

Nº: 458 – 07 – 13 – ABR/1978 – 16F – 32L

Nº: 459 – 14 – 20 – ABR/1978 – 16F – 32L

Nº: 460 – 21 – 27 – ABR/1978 – 16F – 32L

Nº: 461 – 28 – ABR – 04 – MAI/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 106

Nº: 462 – 05 – 11 – MAI/1978 – 16F – 32L

Nº: 463 – 12 – 18 – MAI/1978 – 16F – 32L
Nº: 464 – 18 – 24 – MAI/1978 – 16F – 32L
Nº: 465 – 26 – MAI – 01 – JUN/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 107

Nº: 466 – 02 – 08 – JUN/1978 – 16F – 32L
Nº: 467 – 09 – 15 – JUN/1978 – 16F – 32L
Nº: 468 – 16 – 21 – JUN/1978 – 16F – 32L
Nº: 469 – 23 – 29 – JUN/1978 – 32F – 64L
Nº: 470 – 30 – JUN – 06 – JUL/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 108

Nº: 471 – 07 – 13 – JUL/1978 – 16F – 32L
Nº: 472 – 14 – 20 JUL/1978 – 16F – 32L
Nº: 473 – 21 – 27 – JUL/1978 – 16F – 32L
Nº: 474 – 28 – JUL – 03 – AGO/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 109

Nº: 475 – 04 – 10 – AGO/1978 – 16F – 32L
Nº: 476 – 11 – 17 – AGO/1978 - 16F – 32L
Nº: 477 – 18 – 24 – AGO/1978 – 16F – 32L
Nº: 478 – 25 – 31 – AGO/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 110

Nº: 479 – 01 – 09 – SET/1978 – 16F – 32L
Nº: 480 – 08 – 14 – SET/1978 – 16F – 32L

Nº: 481 – 15 – 21 – SET/1978 – 16F – 32L

Nº: 482 – 22 – 28 – SET/1978 – 16F – 32L

Nº: 483 – 29 – SET – 05 – OUT/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 111

Nº: 484 – 06 – 12 – OUT/1978 – 16F – 32L

Nº: 485 – 13 – 19 – OUT/1978 – 16F – 32L

Nº: 486 – 20 – 26 – OUT/1978 – 16F – 32L

Nº: 487 – 27 OUT – 02 – NOV/1978 – 16F – 32L

Nº: 488 – 03 – 09 – NOV/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 112

Nº: 489 – 10 – 16 – NOV/1978 – 16F – 32L

Nº: 490 – 17 – 23 – NOV/1978 – 16F – 32L

Nº: 491 – 24 – 30 – NOV/1978 – 16F – 32L

ENVELOPE 113

Nº: ESPECIAL – DEZ/1978 – 38F – 76L

Nº: 492 – 01 – 07 – DEZ/1978 – 16F – 32L

Nº: 493 – 08 – 14 – DEZ/1978 – 16F – 32L

Nº: 494 – 15 – 21 – DEZ/1978 – 32F – 64L

Nº: 495 – 22 – 28 – DEZ/1978 – 16F – 32L

Nº: 496 – 29 – DEZ/1978 – 04 – JAN/1979 – 16F – 32L

ENVELOPE 114

Nº: 497 – 05 – 11 – JAN/1979 – 16F – 32L

Nº: 498 – 12 – 18 – JAN/1979 – 16F – 32L

Nº: 499 – 19 – 25 – JAN/1979 – 16F – 32L

Nº: 500 – 26 – JAN - -1 – FEV/1979 – 28F – 56L

ENVELOPE 115

Nº: 501 – 02 – 08 – FEV/1979 – 16F – 32L

Nº: 502 – 09 – 15 – FEV/1979 – 16F – 32L

Nº: 503 – 16 – 22 – FEV/1979 – 16F – 32L

Nº: 504 – 23 – FEV – 01 – MAR/1979 – 12F – 24L

ENVELOPE 116

Nº: 505 – 02 – 08 – MAR/1979 – 12F – 24L

Nº: 506 – 09 – 15 – MAR/1979 – 16F – 32L

Nº: 507 – 16 – 22 – MAR/1979 – 16F – 32L

Nº: 508 – 23 – 29 – MAR/1979 – 16F – 32L

Nº: 509 – 30 – MAR – 05 – ABR/1979 – 16F – 32L

ENVELOPE 117

Nº: 510 – 06 – 12 – ABR/1979 – 16F – 32L

Nº: 511 – 13 – 19 – ABR/1979 – 16F – 32L

Nº: 512 – 20 – 26 – ABR/1979 – 16F – 32L

Nº: 513 – 27 – ABR – 03 – MAI/1979 – 16F – 32L

ENVELOPE 118

Nº: 514 – 04 – 10 – MAI/1979 – 16F – 32L

Nº: 515 – 11 – 17 – MAI/1979 – 16F – 32L

Nº: 516 – 18 – 24 – MAI/1979 – 16F – 32L

Nº: 517 – 25 – 31 – MAI/1979 – 16F – 32L

ENVELOPE 119

Nº: 518 – 01 – 07 – JUN/1979 – 16F – 32L

Nº: 519 – 08 – 14 – JUN/1979 – 16F – 32L

Nº: 520 – 15 – 21 – JUN/1979 – 16F – 32L

Nº: 521 – 22 – 28 – JUN/1979 – 16F – 32L

Nº: 522 – 29 – JUN – 05 – JUL/1979 – 16F – 32L

ENVELOPE 120

Nº: 523 – 06 – 12 – JUL/1979 – 16F – 32L

Nº: 524 – 13 – 19 – JUL/1979 – 16F – 32L

Nº: 525 – 20 – 26 – JUL/1979 – 12F – 24L

Nº: 526 – 27 – JUL – 02 – AGO/1979 – 16F – 32L

ENVELOPE 121

Nº: 527 – 03 – 09 – AGO/1979 – 16F – 32L

Nº: 528 – 10 – 16 – AGO/1979 – 16F – 32L

Nº: 529 – 17 – 23 – AGO/1979 – 16F – 32L

Nº: 530 – 24 – 30 – AGO/1979 – 16F – 32L

Nº: 531 – 31 – MAI – 06 – SET/1979 – 16F – 32L

ENVELOPE 122

Nº: 532 – 07 – 13 – SET/1979 – 16F – 32L

Nº: 533 – 14 – 20 – SET/1979 – 16F – 32L

Nº: 534 – 21 – 27 – SET/1979 – 16F – 32L

Nº: 535 – 28 – SET – 04 – OUT/1979 – 16F – 32L

ENVELOPE 123

Nº: 536 – 05 – 11 – OUT/1979 – 16F – 32L

Nº: 537 – 12 – 18 – OUT/1979 – 16F – 32L

Nº: 538 – 19 – 25 – OUT/1979 – 16F – 32L

Nº: 539 – 26 – OUT – 01 – NOV/1979 – 16F – 32L

ENVELOPE 124

Nº: 540 – 02 – 08 – NOV/1979 – 16F – 32L

Nº: 541 – 09 – 15 – NOV/1979 – 16F – 32L

Nº: 542 – 16 – 22 – NOV/1979 – 16F 32L

Nº: 543 – 23 – 29 – NOV/1979 – 16F – 32L

Nº: 544 – 30 – NOV – 06 – DEZ/1979 – 16F – 32L

ENVELOPE 125

Nº: 545 – 07 – 13 – DEZ/1979 – 16F – 32L

Nº: 546 – 14 – 20 – DEZ/1979 – 32F – 64L

Nº: 547 – 21 – 27 – DEZ/1979 – 16F – 32L

Nº: 548 – 28 – DEZ/1979 – 03 – JAN/1980 – 15F – 30L

ENVELOPE 126

Nº: 549 – 04 – 10 – JAN/1980 – 16F – 32L

Nº: 550 – 11 – 17 – JAN/1980 – 16F – 32L

Nº: 551 – 18 – 24 – JAN/1980 – 16F – 32L

Nº: 552 – 25 – 31 – JAN/1980 – 16F – 32L

ENVELOPE 127

Nº: 553 – 01 – 07 – FEV/1980 – 16F – 32L

Nº: 554 – 08 – 14- FEV/1980 – 16F – 32L

Nº: 555 – 15 – 21 – FEV/1980 – 14F – 28L

Nº: 556 – 22 – 28 – FEV/1980 – 16F – 32L

Nº: 557 – 29 – FEV – 06 – MAR/1980 – 16F – 32L

ENVELOPE 128

Nº: 558 – 07 – 13 – MAR/1980 – 14F – 28L

Nº: 559 – 14 – 21 – MAR/1980 – 16F – 32L

Nº: 560 – 21 – 27 – MAR/1980 – 16F – 32L

Nº: 561 – 28 – MAR – 03 – ABR/1980 – 16F – 32L

ENVELOPE 129

Nº: 562 – 04 – 10 – ABR/1980 – 16F – 32L

Nº: 563 – 11 – 17 – ABR/1980 – 16F – 32L

Nº: 564 – 18 – 24 – ABR/1980 – 16F – 32L

Nº: 565 – 25 – ABR – 01 – MAI/1980 – 16F – 32L

ENVELOPE 130

Nº: 566 – 02 – 08 – MAI/1980 – 16F – 32L

Nº: 567 – 09 – 15 - MAI/1980 – 16F – 32L

Nº: 568 – 16 – 22 – MAI/1980 – 16F – 32L

Nº: 569 – 23 – 29 – MAI/1980 – 16F – 32L

Nº: 570 – 30 – MAI – 05 – JUN/1980 – 16F – 32L

ENVELOPE 131

Nº: 571 – 06 – 12 – JUN/1980 – 16F – 32L

Nº: 572 – 13 – 19 – JUN/1980 – 16F – 32L

Nº: 573 – 20 – 26 – JUN/1980 – 16F – 32L

Nº: 574 – 27 – JUN – 03 – JUL/1980 – 28F – 56L

ENVELOPE 132

Nº: 575 – 04 – 10 – JUL/1980 – 16F – 32L

Nº: 576 – 11 – 17 – JUL/1980 16F – 32L

Nº: 577 – 18 – 24 – JUL/1980 – 16F – 32L

Nº: 578 – 25 – 31 – JUL/1980 – 16F – 32L

ENVELOPE 133

Nº: 579 – 01 – 07 – AGO/1980 – 16F – 32L

Nº: 580 – 08 – 14 – AGO/1980 – 16F – 32L

Nº: 581 – 15 – 21 – AGO/1980 – 16F – 32L

Nº: 582 – 15 – 21 – AGO/1980 – 16F – 32L (MESMA DATA MAS C/CONTEÚDOS DIFERENTES)

Nº: 583 – 29 – AGO – 04 – SET/1980 – 16F – 32L

ENVELOPE 134

Nº: 584 – 05 – 11 – SET/1980 – 16F – 32L

Nº: 585 – 12 – 18 – SET/1980 – 16F – 32L

Nº: 586 – 19 – 25 – SET/1980 – 16F – 32L

Nº: 587 – 25 – SET – 02 – OUT/1980 – 16F – 32L

ENVELOPE 135

Nº: 588 – 03 – 09 – OUT/1980 – 16F – 32L

Nº: 589 – 10 – 16 – OUT/1980 – 16F – 32L

Nº: 590 – 17 – 23 – OUT/1980 – 16F – 32L

Nº: 591 – 24 – 30 – OUT/1980 – 16F – 32L

Nº: 592 – 31 – OUT – 06 – NOV/1980 – 16F – 32L

ENVELOPE 136

Nº: 593 – 07 – 13 – NOV/1980 – 16F – 32L

Nº: 594 – 14 – 20 – NOV/1980 – 16F – 32L

Nº: 595 – 21 – 27 – NOV/1980 – 16F – 32L

Nº: 596 – 28 – NOV – 04 – DEZ/1980 – 16F – 32L

ENVELOPE 137

Nº: 597 – 05 – 11 – DEZ/1980 – 16F – 32L

Nº: 598 – 12 – 18 – DEZ/1980 – 16F – 32L

Nº: 599 – 19 – 25 – DEZ/1980 – 32F – 64L

Nº: 600 – 26 – DEZ/1980 – 02 – JAN/1981 – 16F – 32L

ENVELOPE 138

Nº: 601 – 02 – 08 – JAN/1981 – 16F – 32L

Nº: 602 – 09 – 15 – JAN/1981 – 16F – 32L

Nº: 603 – 16 – 22 – JAN/1981 – 16F – 32L

Nº: 604 – 22 – 28 – JAN/1981 – 16F – 32L

Nº: 605 – 29 – JAN – 04 – FEV/1981 – 16F – 32L

ENVELOPE 139

Nº: 606 – 05 – 11 – fev/1981 – 16F – 32L

Nº: 607 – 12 – 18 – FEV/1981 – 18F – 36L

Nº: 608 – 19 - 25 – FEV/1981 – 16F – 32L

Nº: 609 – 26 – FEV – 04 – MAR/1981 – 16F – 32L

ENVELOPE 140

Nº: 610 – 05 – 11 – MAR/1981 – 16F – 32L

Nº: 611 – 12 – 18 – MAR/1981 – 14F – 28L

Nº: 612 – 19 – 25 – MAR/1981 – 16F – 32L

Nº: 613 – 26 – MAR – 01 – ABR/1981 – 16F – 32L

ENVELOPE 141

Nº: 614 – 02 – 08 – ABR/1981 – 16F – 32L

Nº: 615 – 09 – 15 – ABR/1981 – 16F – 32L

Nº: 616 – 16 – 22 – ABR/1981 – 16F – 32L

Nº: 617 – 23 – 29 – ABR/1981 – 16F – 32L

Nº: 618 – 30 – ABR – 06 – MAI/1981 – 16F – 32L

ENVELOPE 142

Nº: 619 – 07 – 13 – MAI/1981 – 16F – 32L

Nº: 620 – 14 – 20 – MAI/1981 – 16F – 32L

Nº: 621 – 21 – 27 – MAI/1981 – 16F – 32L

Nº: 622 – 28 – MAI – 03 – JUN/1981 – 16F – 32L

ENVELOPE 143

Nº: 623 – 04 – 10 – JUN/1981 – 16F – 32L

Nº: 624 – 11 – 17 – JUN/1981 – 16F – 32L

Nº: 625 – 18 – 24 – JUN/1981 – 16F – 32L

Nº: 626 – 25 – JUN – 01 – JUL/1981 – 24F – 48L

ENVELOPE 144

Nº: 627 – 02 – 08 – JUL/1981 – 16F – 32L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 627 – 02 – 08 – JUL/1981 – 16F – 32L – (CÓPIA)

Nº: 628 – 09 – 15 – JUL/1981 – 16F – 32L

Nº: 629 – 16 – 22 – JUL/1981 – 16F – 32L

Nº: 630 – 23 – 29 – JUL/1981 – 16F – 32L

Nº: 631 – 30 – JUL – 05 – AGO/1981 – 16F – 32L

ENVELOPE 145

Nº: 632 – 06 – 12 – AGO/1981 – 16F – 32L

Nº: 633 – 13 – 19 – AGO/1981 – 16F – 32L

Nº: 634 – 20 – 26 – AGO/1981 – 16F – 32L

Nº: 635 – 27 – AGO – 02 – SET/1981 – 16F – 32L

ENVELOPE 146

Nº: 636 – 03 – 09 – SET/1981 – 15F – 30L

Nº: 637 – 10 – 17 – SET/1981 – 16F – 32L

Nº: 638 – 17 – 23 – SET/1981 – 16F – 32L

Nº: 639 – 24 – 30 – SET/1981 – 16F – 32L

ENVELOPE 147

Nº: 640 – 01 – 07 – OUT/1981 – 15F – 30L

Nº: 641 – 08 – 14 – OUT/1981 – 15F – 30L

Nº: 642 – 15 – 21 – OUT/1981 – 16F – 32L

Nº: 643 – 22 – 28 – OUT/1981 – 16F – 32L

ENVELOPE 148

Nº: 645 – 05 – 11 – NOV/1981 – 15F – 30L

Nº: 646 – 12 – 18 – NOV/1981 – 15F – 30L

Nº: 647 – 19 – 27 – NOV/1981 – 16F – 32L

Nº: 648 – 26 – NOV – 02 – DEZ/1981 – 16F – 32L

ENVELOPE 149

Nº: 649 – 03 – 09 – DEZ/1981 – 16F – 32L

Nº: 650 – 10 – 16 – DEZ/1981 – 16F – 32L

Nº: 651 – 17 – 23 – DEZ/1981 – 14F – 28L – (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 652 – 24 – 30 – DEZ/1981 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 653 – 31 – DEZ/1981 – 06 – JAN/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

ENVELOPE 150

Nº: 654 – 07 – 13 – JAN/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 655 – 14 – 20 – JAN/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 656 – 21 – 27 – JAN/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 657 – 28 – JAN – 03 – FEV/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

ENVELOPE 151

Nº: 658 – 04 – 10 – FEV/1982 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 659 – 11 – 17 – FEV/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 660 – 18 – 24 – FEV/1982 – 8F – 16F - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 661 – 25 – FEV – 03 – MAR/1982 – 6F – 12L - (M: 58 x 36, 5 cm)

ENVELOPE 152

Nº: 662 – 04 – 10 – MAR/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 663 – 11 – 17 – MAR/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 664 – 18 – 24 – MAR/1982 – 8F – 16F - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 665 – 25 – 31 – MAR/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

ENVELOPE 153

Nº: 666 – 01 – 07 – ABR/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 667 – 08 – 14 – ABR/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 668 – 15 – 21 – ABR/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 669 – 22 – 28 – ABR/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 670 – 29 – ABR – 05 – MAI/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

ENVELOPE 154

Nº: 671 – 06 – 12 – MAI/1982 – 8F – 16L - (M: 58 x 36, 5 cm)

Nº: 672 – 13 – 19 – MAI/1982 – 16F – 32L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 673 – 20 – 26 – MAI/1982 – 16F – 32L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 674 – 27 – MAI – 02 – JUN/1982 – 16F – 32L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 155

Nº: 675 – 03 – 09 – JUN/1982 – 16F – 32L - (M: 35 x 28 cm)

Nº: 676 – 10 – 16 – JUN/1982 – 16F – 32L - (M: 35 x 28 cm)

Nº: 677 – 17 – 23 – JUN/1982 – 15F – 30L - (M: 35 x 28 cm)

Nº: 678 – 24 – 30 – JUN/1982 – 20F – 40L - (M: 35 x 28 cm)

ENVELOPE 156

Nº: 679 – 01 – 07 – JUL/1982 – 16F – 32L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 680 – 08 – 14 – JUL/1982 – 16F – 32L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 681 – 15 – 21 – JUL/1982 – 16F – 32L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 682 – 22 – 28 – JUL/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 683 – 29 – JUL – 04 – AGO/1982 – 15F – 30L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 157

Nº: 684 – 05 - 11 – AGO/1982 – 13F – 26L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 685 – 12 – 18 – AGO/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 686 – 19 – 25 – AGO/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 687 - 26 – AGO – 01 – SET/1982 – 13F – 26L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 158

Nº: 689 – 09 – 15 – SET/182 – 13F – 26L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 690 – 16 – 22 – SET/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 691 – 23 – 29 – SET/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 692 – 30 – SET – 06 – OUT/1982 – 13F – 26L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 159

Nº: 693 – 07 – 13 – OUT/1982 – 14F – 28 - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 694 – 14 – 20 – OUT/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 695 – 21 – 27 – OUT/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 696 – 28 – OUT – 03 – OUT/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº ESPECIAL – OUT/1982 – ALMANAQUE – 28F – 56L – (INCOMPLETO - M: 36 x 29 cm)

Nº ESPECIAL – OUT/1982 – ALMANAQUE – 30F – 60L – (COMPLETO - M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 160

Nº: 697 – 04 – 10 – NOV/1982 – 13F – 26L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 698 – 09 – 15 – DEZ/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 699 – 18 – 24 – DEZ/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 700 – 25 – NOV – 01 – DEZ/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 161

Nº: 701 – 02 – 08 – DEZ/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 702 – 09 – 15 – DEZ/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 703 – 16 – 22 – DEZ/1982 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 704 – 23 – 29 – DEZ/1982 – 20F – 40L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 705 – 30 – DEZ/1982 – 05 – JAN/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 162

Nº: 706 – 06 – 12 – JAN/1983 – 14F – 28L

Nº: 707 – 13 – 19 – JAN/1983 – 14F – 28L

Nº: 708 – 20 – 26 – JAN/1983 – 14F – 28L

Nº: 709 – 27 – 02 – JAN/1983 – 14F – 28L

ENVELOPE 163

Nº: 710 – 03 – 09 – FEV/1983 – 13F – 26L

Nº: 711 – 10 – 16 – FEV/1983 – 14F – 28L

Nº: 712 – 17 – 23 – FEV/1983 – 14F – 28L

Nº: 713 – 24 – FEV – 02 – MAR/1983 – 14F – 28L

ENVELOPE 164

Nº: 714 – 03 – 09 – MAR/1983 – 14F – 28L

Nº: 715 – 10 – 16 – MAR/1983 – 14F – 28L

Nº: 715 – 15 – MAR/1983 – 14F – 28L – (Nº ESPECIAL)

Nº: 716 – 17 – 23 – MAR/1983 – 14F – 28L

Nº: 717 – 24 – 30 – MAR/1983 – 14F – 28L

Nº: 718 – 31 – MAR – 06 – ABR/1983 – 14F – 28L

ENVELOPE 165

Nº: 719 – 07 – 13 – ABR/1983 – 14F – 28L

Nº: 722 – 28 – ABR – 04 – MAI/1983 – 14F – 28L

ENVELOPE 166

Nº: 723 – 05 – 11 – MAI/1983 – 14F – 28L

Nº: 725 – 19 – 25 – MAI/1983 – 14F – 28L

Nº: 726 – 26 – MAI – 01 – JUN/1983 – 14F – 28L

ENVELOPE 167

Nº: 727 – 02 – 08 – JUN/1983 – 14F – 28L

Nº: 728 – 09 – 15 – JUN/1983 – 14F – 28L

Nº: 729 – 16 – 22 – JUN/1983 – 14F – 28L

Nº: 730 – 23 – 29 – JUN/1983 – 14F – 28L

Nº: 731 – 30 – JUN – 06 – JUL/1983 – 14F – 28L

ENVELOPE 168

Nº: 732 – 07 – 13 – JUL/1983 – 14F – 28L – (M: 36 x 29 cm)

Nº: 733 – 14 – 20 – JUL/1983 – 16F – 32L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 734 – 21 – 27 – JUL/1983 – 14F – 32L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 735 – 28 – JUL – 03 – AGO/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 169

Nº: 736 – 04 – 10 – AGO/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 737 – 11 – 17 – AGO/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 738 – 18 – 24 – AGO/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 739 – 25 – 31 – AGO/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 170

Nº: 740 – 01 – 07 – SET/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 741 – 08 – 14 – SET/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 742 – 15 – 21 – SET/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 743 – 22 – 28 – SET/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 744 – 29 – SET – 05 – OUT/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 171

Nº: 745 – 06 – 12 – OUT/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 746 – 13 – 19 – OUT/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 747 – 20 – 26 – OUT/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 748 – 27 – OUT – 02 – NOV/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 172

Nº: 749 – 03 – 09 – NOV/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 750 – 10 – 16 – NOV/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 752 – 24 – 30 – NOV/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 173

Nº: 753 – 08 – 14 – DEZ/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 755 – 15 – 21 – DEZ/1983 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 757 – 29 – DEZ/1983 – 04 – JAN/1984 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 174

Nº: 759 – 12 – 18 – JAN/1984 – 14F – 28L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 760 – 19 – 25 – JAN/1984 – 12F – 24L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 761 – 26 – JAN – 01 – FEV/1984 – 10F – 20L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 175

Nº: 762 – 02 – 08 – FEV/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 763 – 09 – 15 – FEV/1984 – 10F – 20L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 764 – 16 – 22 – FEV/1984 – 12F – 24L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 765 – 23 – 29 – FEV/1984 – 12F – 24L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 176

Nº: 766 – 01 – 07 – MAR/1984 – 10F – 20L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 767 – 08 – 14 – MAR/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 768 – 15 – 21 – MAR/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 769 – 22 – 28 – MAR/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 770 – 29 – MAR – 04 – ABR/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 177

Nº: 771 – 05 – 11 – ABR/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 772 – 12 – 18 – ABR/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 773 – 19 – 25 – ABR/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 774 – 26 – ABR – 02 – MAI/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 178

Nº: 775 – 03 – 09 – MAI/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 776 – 10 – 16 – MAI/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 777 – 17 – 23 – MAI/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 778 – 24 – 30 – MAI/1984 – 12F – 24L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 779 – 31 – MAI – 06 – JUN/1984 – 12F – 24L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 179

Nº: 781 – 14 – 20 – JUN/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 782 – 21 – 27 – JUN/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 783 – 28 – JUN – 04 – JUL/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 180

Nº: 784 – 05 – 11 – JUL/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 785 – 12 – 18 – JUL/1984 – 10F – 20L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 786 – 19 – 25 – JUL/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 787 – 26 – JUL – 01 – AGO/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 181

Nº: 788 – 02 – 08 – AGO/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 789 – 09 – 15 – AGO/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 790 – 16 – 22 – AGO/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 791 – 23 – 29 – AGO/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 792 – 30 – 05 – SET/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 182

Nº: 793 – 06 – 12 – SET/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 794 – 13 – 19 – SET/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 795 – 20 – 26 – SET/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 796 – 27 – SET – 03 – OUT/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 183

Nº: 797 – 04 – 10 OUT/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 798 – 11 – 17 – OUT/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 799 – 18 – 24 – OUT/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 800 – 25 – 31 – OUT/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 184

Nº: 801 – 01 – 07 – NOV/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 802 – 08 – 14 – NOV/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 803 – 15 – 21 – NOV/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 804 – 22 – 28 – NOV/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 805 – 29 – NOV – 05 – DEZ/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 185

Nº: 806 – 06 – 12 – DEZ/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 807 – 13 – 18 – DEZ/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 808 – 20 – 26 – DEZ/1984 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 809 – 27 – DEZ/1984 – 02 – JAN/1985 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 186

Nº: 810 – 03 – 09 – JAN/1985 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 811 – 10 – 16 – JAN/1985 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 812 – 17 – 23 – JAN/1985 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 813 – 24 – 30 – JAN/1985 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

Nº: 814 – 31 – JAN – 06 – FEV/1985 – 8F – 16L - (M: 36 x 29 cm)

ENVELOPE 187

Nº: 817 – 07 – 13 – MAR/1985 – 12F – 24L

Nº: 818 – 13 – 20 – MAR/1985 – 12F – 24L

ENVELOPE 188

Nº: 825 – 02 – 08 – MAI/1985 – 12F – 24L

Nº: 826 – 09 – 15 – MAI/1985 – 12F – 24L

Nº: 827 – 16 22 – MAI/1985 – 12F – 24L

Nº: 828 – 22 – 28 – MAI/1985 – 12F – 24L

Nº: 829 – 29 – MAI – 04 – JUN/1985 – 12F – 24L

ENVELOPE 189

Nº: 830 – 05 – 11 – JUN/1985 – 12F – 24L

Nº: 831 – 12 – 18 – JUN/1985 – 12F – 24L

Nº: 832 – 19 – 26 – JUN/1985 – 12F – 24L

Nº: 833 – 27 – JUN – 03 – JUL/1985 – 12F – 24L

ENVELOPE 190

Nº: 834 – 04 – 10 – JUL/1985 – 12F – 24L

Nº: 835 – 11 – 17 – JUL/1985 – 12F – 24L

Nº: 836 – 18 – 24 – JUL/1985 – 12F – 24L

Nº: 837 – 25 – 31 – JUL/1985 – 12F – 24L

ENVELOPE 191

Nº: 838 – 01 – 07 – AGO/1985 – 12F – 24L

Nº: 840 – 15 – 21 – AGO/1985 – 12F – 24L

Nº: 841 – 22 – 28 – AGO/1985 – 12F – 24L

ENVELOPE 192

Nº: 843 – 05 – 11 – SET/1985 – 12F – 24L

Nº: 844 – 12 – 18 – SET/1985 – 12F – 24L

Nº: 845 – 19 – 25 – SET/1985 – 12F – 24L

Nº: 846 – 26 – SET – 02 – OUT/1985 – 12F – 24L

ENVELOPE 193

Nº: 847 – 03 – 09 – OUT/1985 – 12F – 24L

Nº: 848 – 10 – 16 – OUT/1985 – 12F – 24L

Nº: 849 – 17 – 23 – OUT/1985 – 12F – 24L

Nº: 850 – 24 – 30 – OUT/1985 – 12F – 24L

Nº: 851 – 31 – OUT – 06 – NOV/1985 – 12F – 24L

ENVELOPE 194

Nº: 853 – 14 – 20 – NOV/1985 – 12F – 24L

Nº: 855 – 28 – NOV – 04 – DEZ/1985 – 12F – 24L

ENVELOPE 195

Nº: 857 – 12 – 18 – DEZ/1985 – 12F – 24L

Nº: 858 – 26 – DEZ/1985 – 01 – JAN/1986 – 12F – 24L

ENVELOPE 196

Nº: 859 – 26 – DEZ/1985 – 01 – JAN/1986 – 10F – 20L

Nº: 860 – 02 – 08 – JAN/1986 – 10F – 20L

Nº: 863 – 23 – 29 – JAN/1986 – 12F – 24L

ENVELOPE 197

Nº: 864 – 30 – JAN – 05 – FEV/1986 – 12F – 24L

Nº: 866 – 13 – 19 – FEV/1986 – 12 – 24L

ENVELOPE 198

Nº: 960 – 03 – 09 – DEZ/1987 – 10F – 20L

ENVELOPE 199

Nº: 1054 – 29 – NOV/1991 – 18F – 36L

JORNAIS ACRESCENTADOS- DOADOS**ENVELOPE 200**

S/Nº DE ED.-ED . EXTRA-1969-70- 58F 116L – CAPA COLORIDA

Nº64- 10-16/09/70- 16F 32L – PB

Nº:74-18-24/11/70- 16F 32L

Nº:75-25/11-01/12/70-16F 32L

Nº:76-02-08/12/70- 16F 32L (POSSUI CÓPIA)

Nº:76-02-08/12/70- 16F 32L (CÓPIA)

Nº:80- 14-20/71- 16F 32L

Nº:106- 15-21/07/71- 16F 32L

Nº:131- 04-10/01/72- 12F 24L

Nº:145- 11-17/04/72- 12F 24L

Nº:217- 28/08-03/09/73- 14F 28L

Nº:521- 22-28/06/1979- 40F 80L

Nº ESPECIAL- ALMANAQUE PASQUIM-JULHO/1982- 28F 56L

Nº:825- 02/05-08/05/85- 12F 24L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, vinte páginas, Rio de Janeiro, RJ. Inicialmente, Conselho de redação: Tarso de Castro (editor), Sérgio Jaguaribe (Jaguar – editor de humor), Sérgio Cabral (editor de textos), Carlos Prosperi (editor gráfico), Claudius Ceccon. Estes responsáveis mudaram várias vezes com o correr dos anos. Entre os inúmeros colaboradores constam: Olga Savary, Ziraldo, Millôr Fernandes, Paulo Francis, Luiz Carlos Maciel, Martha Alencar, Sérgio Augusto, Ivan Lessa, Fortuna, Henfil, Sylvio Abreu. O número 1 é de junho de 1969. Já no número 289 (de 14 a 20/01/1975) começaram a tirar o artigo do título, mas é só no número 294 (de 18 a 24/02/1975) que ele é definitivamente eliminado, inclusive do expediente. A primeira tiragem foi de 30.000 exemplares e, em um ano, ele bateu o recorde de vendagem, alcançando 200.000 exemplares. Atingido pela censura prévia, teve várias edições apreendidas, com prisão de seus editores e processo judicial. Lançou livros, números especiais com temas e entrevistas e almanaques de cartunistas, como *O Humor do Pasquim*, *Almanaque do Ziraldo* (ver verbetes correspondentes), *Almanaque do Fradim*, livros de piadas, tendo, também, montado uma editora de livros – a Codecri – e uma livraria – do Pasquim. Contém fotos, artigos, textos, quadrinhos, notícias, comentários, ensaios, cartuns, reportagens, entrevistas, charges, opiniões políticas, publicidade, mudando de slogan humorístico a cada edição. Distribuição nacional, venda em bancas. Jornal de comportamento, humor, ideias e crítica de costumes.

O Passageiro

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 9. 1 – 9. 6

M: 32, 5 x 23, 5 cm – 6 DOC – (PB) – BELO HORIZONTE – MG

Nº: 12 – 11 – 17 – DEZ/1976 – 6F – 12L

Nº: 14 – 08 – 14 – JAN/1977 – 4F – 8L

Nº: 16 – 22 – 28 – JAN/1977 – 4F – 8L

Nº: 18 - 05 – 12 – FEV/1977 – 4F – 8L

Nº: 19 – 12 – 18 – FEV/1977 – 4F – 8L

Nº: 20 – 19 – 04 – MAR/1977 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal, off-set, doze páginas, semanal, formato 32, 5 x 23, 5 cm, Belo Horizonte, MG. O número 12 data de 11 a 17 de dezembro de 1976. A publicação é registrada em cartório e tem, como editor, Domingos Sávio Pereira Gomes; como redatores: João Rafael Picardi, José Francisco Braga e Heloísa de Souza. Contém fotos, publicidade, página com palavras cruzadas, trovas, notícias locais e informações de utilidade pública. Publicação informativa.

Passarela

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 10. 1 – 10. 10

M: 21, 5 x 15, 5 cm – 10 DOC – (PB C/DETALHE EM COR) – SÃO PAULO – SP

Nº: 1 – S/MÊS/1983 – 4F – 8L

Nº: 2 OUT/1983 – 4F – 8L – (M: 22, 5 x 15, 5 cm)

Nº: 3 – NOV/1983 – 6F – 12L

Nº: 4 – DEZ/1983 – 6F – 12L

Nº; 5 – JAN/1984 – 6F – 12L

Nº: 6 – FEV/1984 – 6F – 12L

Nº: 7 – MAR/194 – 4F – 8L

Nº: 8 – ABR – MAI/1984 – 6F – 12L

Nº: 9 – JUN/1984 – 6F – 12L

Nº: 10 – JUL/1984 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal de variedades, em preto e branco, formato 21, 5 x 15, 5 cm. Editores: Jorge, Cássio, Zé, Pedrinho e Caetano. Editado em São Paulo, SP. O número 10 é de julho de 1984. O jornal tem ilustrações e reportagens sobre política, economia, arte e esporte

Patata

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 11. 1

M: 38 x 28 cm – 1 DOC – (PB – C/DETALHE EM COR) – SÃO PAULO – SP

S/Nº DE EDCIÇÃO – S/DATA – S/ANO – 4F – 8L

Descrição:

Revista, off-set, formato 38 X 28cm, oito páginas, São Paulo, SP. . Responsável: Luís Carlos Rizzo. Colaboradores: Angeli, Lothervs, Roberto Piva, entre outros. Contém poesia, ilustrações, contos, artigos sobre rock. Publicação cultural e literária.

Pau a Pique

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 12. 1

M: 38 x 28 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 OUT – NOV/1980 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, oito páginas, feito pela Comissão de Jornalismo da Faculdade de Comunicação da UFF, Niterói, RJ. O número 1 data de outubro/novembro de 1980. Reportagem, redação e edição: América, Cupello, Alexandre Andrade, Beth Néspoli, Carlos Eduardo Pereira, Denise Mello, Elaine Rodrigues, Isa Pessoa, Iracema Freixinho, Lucília Machado, Luiz Petry, Mário Antônio Queiroz, Marcos Vilela, Solange Rezende. Contém fotos, publicidade, reportagens culturais e políticas (nacional e estudantil), além de assuntos ligados à universidade. Jornal estudantil.

Pau – Brasil

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 13. 1

M: 36, 5 x 27 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – MAR/1972 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, dezesseis páginas, Rio de Janeiro, RJ. Publicação oficial das comemorações estudantis do 50º aniversário da Semana de Arte Moderna, organizadas e promovidas pelos: DCE da PUC/RJ, da UFF/Niterói, da Faculdade de Direito Cândido Mendes, além do Conselho de Representantes da UFRJ e Grêmios Secundaristas. O número 1 data de março de 1972. Contém publicações, charges, ilustrações, artigos sobre modernismo, cultura brasileira atual, tóxicos, teatro, música popular. Publicação literária e voltada para “uma verdadeira cultura nacional”.

Peleia

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 14. 1

M: 38 x 28 cm – 1 DOC – (PB) – PORTO ALEGRE – RS

Nº: 1 – AGO/1976 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, oito páginas, Porto Alegre, RS. Editor: Sérgio Batsow. Colaboradores: entre os trinta nomes, Luiz Fernando Veríssimo, Moacyr Scliar, José Lutzberger, Carlos Nejar e outros. O número 1 é de agosto de 1976. Contém ilustrações, fotos, publicidade, música, esporte e reportagens. “Peleia é um jornal gaúcho, preocupado com a discussão da realidade do nosso estado, país e América Latina. Nosso jornal está aberto às ideias que possam contribuir para a melhoria da nossa cultura, estimular entre as pessoas o prazer pelo debate, pela prática da liberdade de expressão.” Jornal cultural dando ênfase ao aspecto social.

O Peru Molhado

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 15. 1 – 15. 12

M: 36 x 29 cm – (PB) – 12 DOC – BÚZIOS – RJ

S/Nº DE EDIÇÃO – JUN/1981 – 6F – 12L

S/Nº DE EDIÇÃO – SET/1981 – 6F – 12L

Nº:07-SET/1981-06F 12L

Nº:17-NOV/1982- 06F 12L- (M:58X36cm)

Nº:35-S/DATA- 14F 28L

Nº:37-1984- 08F 16L – (POSSUI CÓPIA)

Nº:37-1984- 08F 16L – (CÓPIA)

Nº:40-S/DATA- 12F 24L

Nº: 42 – S/DATA – S/ANO – 19F – 38L – (M: 35 x 28 cm) (POSSUI CÓPIA)

Nº: 42 – S/DATA – S/ANO – 19F – 38L – (M: 35 x 28 cm) (CÓPIA)

Nº:49-JUNHO/86- 12F 24L

S/Nº DE ED. – S/DATA – 04F 08L

Descrição:

Jornal, formato tabloide, oito páginas, off-set, Búzios, RJ. Tinha preços variados: para os brasileiros, vinte cruzeiros, para uruguaios, vinte e sete, para argentinos, cinquenta,

para franceses, alemães e outros, setenta. Mas a frente se uniformizou o preço para todos, passando a custar vinte cruzeiros. Traz depoimentos, reportagens sobre a localidade, notícias, desenhos, arte em geral. Dele não consta o nome de nenhum responsável nem endereço para correspondência. Linha anárquica.

Philos

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 16. 1 – 16. 3

M: 38 x 29 cm – 3 DOC – (PB) – FORTALEZA – CE

Nº: 1 – SET/1979 – 2F – 4L

Nº: 2 – NOV/1979 – 4F – 8L

Nº: 3 – JUL – AGO/1980 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, oito páginas, off-set, Fortaleza, CE. Órgão da Associação Estudantil da Faculdade de Filosofia. O número 2 data de novembro de 1979. Editor: Rosemberg Cariry. Coeditor: Itamar do mar. Contém fotos, ilustrações, publicidade, poesias, artigos sobre filosofia, arte popular, ecologia, entrevistas. Jornal Cultural e estudantil.

Filosofia

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 17. 1

M: 32 x 22 cm – 1 DOC – (PB) – FORTALEZA – CE

Nº: 1 NOV/1982 – 2F – 4L

Descrição:

Publicação do grupo PHILOS, estudantes da Faculdade de Filosofia de Fortaleza, CE, em preto e branco, off-set, quatro páginas. Conselho editorial: Tarcísio Júnior, Jarbas, Aquiles, Bernardino, Dário, Gerardo e Robert.

Pícaro

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 18. 1 – 18. 13

M: 36 x 29 cm – 13 DOC – (PB) – MOGI DAS CRUZES – SP

Nº: 4 – MAR/1985 – 8F – 16L

Nº: 5 – MAI/1985 – 6F – 12L

Nº: 7 – OUT/1985 – 8F – 16L

Nº: 8 – DEZ/1985 – 8F – 16L

Nº: 9 – ABR/1986 – 6F – 12L

Nº: 10 – JUN – JUL/1986 – 8F – 16L

Nº: 11 – OUT/1986 – 8F – 16L

Nº: 12 – DEZ/1986 – JAN/1987 – 8F – 16L

Nº: 13 – ABR/1987 – 10F – 20L

Nº: 14 – JUL/1987 – 8F – 16L

Nº: 15 – SET – OUT/1987 – 10F – 20L

Nº: 16 – JAN – FEV/1988 – 10F – 20L

Nº: 17 – JUL – AGO/1988 – 10F – 20L

Descrição:

Jornal cultural, mini-tablóide, em preto e branco, off-set, formato 36 x 29 cm, dezesseis páginas. Jornalistas responsáveis: Luís Suzuki, Jairo Máximo, Jorge Beraldo.

Colaboradores: Adílson Spíndola, Héder Cláudio, Castilho, Fernandinho, Maurício

Andere, Alexandre Tokitaka. O número 4 é de março de 1985; o número 17 é de julho/agosto de 1988. Editado em Mogi das Cruzes, SP. O jornal contém quadrinhos e reportagens sobre música, teatro, televisão, horóscopo e política.

Pif Paf

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 19. 1 – 19. 17

M: 35 x 26 cm – 17 DOC – (COLORIDO) – RIO DE JANEIRO – RJ

ENVELOPE 1

SNº DE EDIÇÃO – S/DATA – 8F – 16L

Nº: 2 – S/MÊS – 1964 - 12F – 24L (CONTÉM CÓPIA ENCADERNADA)

S/Nº DE EDIÇÃO – 21 – MAI/1964 – 12F – 24L - (CONTÉM CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 3 – 22 – JUN/1964 – 12F – 24L - (CONTÉM CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 4 – 06 – JUL/1964 – 12F – 24L - (CONTÉM CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 5 – S/DATA – 12F – 24L - (CONTÉM CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 6 – 27 – JUL/1964 – 12F – 24L - (CONTÉM CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 7 – 13 – AGO/1964 – 12F – 24L - (CONTÉM CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 8 – 27 – AGO/1964 – 12F – 24L - (CONTÉM CÓPIA ENCADERNADA)

ENVELOPE 2

Nº: 1 - 21 – MAI/1964 – 12F – 24L - (CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 2 – S/MÊS/1964 – 12F – 24L - (CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 3 – 22 – JUN/1964 – 12F – 24L - (CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 4 – 06 – JUL/1964 – 12F – 24L - (CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 5 – S/DATA – 1964 – 12F – 24L - (CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 6 – 27 – JUL/1964 – 12F – 24L - (CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 7 – 13 – AGO/1964 – 12F – 24L - (CÓPIA ENCADERNADA)

Nº: 8 – 27 – AGO/1964 – 12F – 24L - (CÓPIA ENCADERNADA)

Descrição:

Começou como sessão de duas folhas na revista semanal O Cruzeiro, passando, posteriormente, a ser revista independente, off-set, policrômica, formato 35 x 26 cm, vinte e quatro páginas, Rio de Janeiro, RJ. Diretor: Millôr Fernandes. Diretor comercial: Yllen Kerr. Diretor de arte: Eugênio Hirsch. Entre os colaboradores constam: Sérgio Porto, Jaguar, Don Rossé Cavaca, Fortuna, Claudius, Vilmar, Emanuel Vão Gogo (o próprio Millôr), Ziraldo. “Pif-Paf – um ponto de vista carioca, é uma revista catorzenal (sai uma quinta-feira sim, uma quinta-feira não) de irreverência e crítica. Não temos prós nem contras nem sagrados nem profanos.” Saíram oito números, o primeiro datado de 21 de maio de 1964 e o último em 27 de agosto de 1964, sendo que o quinto, por ser edição especial, foi lançado em julho, no mesmo mês do quatro e do seis. Contém ilustrações, textos, charges, cartuns. Revista de humor e sátira.

Pilotis

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 20. 4

4 DOC – M: 36 x 29 cm – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº:01-26/JULHO/1985 – 04F 08L(POSSUI CÓPIA) –CONTÉM : 01 CIRCULAR – 01F 01 E 01 APÊNDICE – “ÚLTIMA CHAMADA”.

Nº:01-26/JULHO/1985 – 04F 08L(CÓPIA)

Nº: 2 – JUN/1985 – 4F – 8L

Descrição:

O jornal Pilotis é uma publicação da associação de alunos do DCE, vã guarda entidade de alunos independente é de junho de 1985 esta edição. PUC do Rio de Janeiro, Edição: Maurício Stycer e Toni Marques. Redação: Fernando Ewerton e Otávio Marques.

Pingente

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 21. 1 – 21. 6

M: 38 x 28 cm – 6 DOC – (PB – C/CAPA COLORIDA) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – JUN/1977 – 12F – 24L

Nº: 2 – JUL/1977 – 12F – 24L

Nº: 3 – AGO/1977 – 12F – 24L

Nº: 4 – SET/1977 – 12F – 24L

Nº: 5 – OUT/1977 – 12F – 24L

Nº: 6 – DEZ/1977 – 12F – 24L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, vinte e quatro páginas. O número 1 é de junho de 1977.

Editores: Nani, Coentro, Guidacci, Duayer, Jésus Rocha. Contém publicidade, fotos, charges, histórias em quadrinhos e pequenos textos. Jornal de humor.

Pipiri

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 22. 1 – 22. 1

M: 38 x 28 cm – 10 DOC – (PB) – ARACAJU – SE

Nº: 2 – JUL/1986 – 6F – 12L – (M: 40 x 28 cm)

Nº: 3 – AGO/1986 – 6F – 12L

Nº: 4 – 1º QUINZENA – SET/1986 – 6F – 12L

Nº: 5 – 2º QUINZENA – SET/1986 – 6F – 12L

Nº: 6 – 16 – 31 – OUT/1986 – 6F – 12L

Nº: 7 – 01 – 15 – NOV/1986 – 6F – 12L

Nº: 8 – 16 – 30 – NOV/1986 – 6F – 12L

Nº: 9 – 01 – 15 – JAN/1987 – 6F – 12L

Nº: 10 – 1º QUINZENA – FEV/1987 – 6F – 12L

Nº: 11 – MAR – ABR/1987 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off set, formato 38 x 28 cm, doze páginas. Editor: Ilma Fontes. Redatores: Emanuel Dantas e Luziene Barreto. Editado em Aracaju, SE. O número 2 é de julho de 1986. O jornal tem reportagens sobre teatro, música, dança, cinema e literatura.

O Planeta Diário

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 23. 1 – 23. 26

M: 36 x 29 cm – 26 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – DEZ/1984 – 10F – 20L(POSSUI CÓPIAS)

Nº: 1 – DEZ/1984 – 10F – 20L(CÓPIA)

Nº: 1 – DEZ/1984 – 10F – 20L(CÓPIA)

Nº: 2 – JAN/1985 – 10F – 20L (POSSUI CÓPIA)

Nº: 2 – JAN/1985 – 10F – 20L (CÓPIA)

Nº: 3 – FEV/1985 – 10F – 20L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 3 – FEV/1985 – 10F – 20L(CÓPIA)

Nº: 4 – MAR/1985 – 10F – 20L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 4 – MAR/1985 – 10F – 20L(CÓPIA)

Nº: 5 – MAI/1985 – 10F – 20L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 5 – MAI/1985 – 10F – 20L(CÓPIA)

Nº: 6 – JUN/1985 – 10F – 20L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 6 – JUN/1985 – 10F – 20L(CÓPIA)

Nº: 7 – JUL/1985 – 12F – 24L

Nº: 8 – AGO/1985 – 14F – 28L (POSSUI CÓPIA)

Nº: 8 – AGO/1985 – 14F – 28L (CÓPIA)

Nº: 9 – SET/1985 – 16F – 32L

Nº: 10 – OUT/1985 – 12F – 24L

Nº: 11 – NOV/1985 – 12F – 24L

Nº: 12 – DEZ/1985 – 16F – 32L

Nº: 13 – JAN/1986 – 10F – 20L

Nº: 14 – FEV/1986 – 10F – 20L

Nº: 15 – MAR/1986 – 10F – 20L

Nº: 16 – ABR/1986 – 10F – 20L – (CAPA ROSA)

Nº:18-JUNHO/1986- 12F 24L

ED.ESPECIAL- ALMANAQUE DE FÉRIAS- JAN/FEV/87- 16F 32L – M:35X29cm

Descrição:

Jornal de humor, em preto e branco, off-set, formato 36 x 29 cm, dezesseis páginas.

Fundador: Perry White. Editores: Cláudio Paiva, Hubert e Reinaldo. O número 1 é de dezembro de 1984; o número 16, do ano II, é de abril de 1986. O jornal tem reportagens e matérias humorísticas.

Poeira

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 24. 1 – 24. 2

2 DOC – (PB) – LONDRINA – PR

Nº: 22 – NOV/1977 – 10F – 20L – (M: 32, 5 x 21 cm)

S/ Nº DE EDIÇÃO – EDIÇÃO ESPECIAL – JAN/1979 – 4F – 8L – (M: 37 x 26, 5 cm)

Descrição:

Poeira é datado em novembro de 1977 a janeiro de 1979. Este jornal é do órgão oficial do diretório dos estudantes (gestão poeira) é produzido pelo grupo de estudos da imprensa estudantil (GEIE). Sem nome do editor.

Poesia e Vida

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 25. 1

M: 35 x 28 cm – 1 DOC – (COLORIDO) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – NOV/1982 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal cultural, poligráfico, formato 35 X 28cm, doze páginas. Editor: Carlos Augusto Corrêa. Editado no Rio de Janeiro, RJ. O número 1 é de novembro de 1982. O jornal tem poesias e artigos sobre literatura.

Poesias Populares

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 26. 1 – 26. 3

M: 38 x 29 cm – 3 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 1 – SET/1977 – 6F – 12L

Nº: 2 – ABR/1978 – 4F – 8L

EDIÇÃO EXTRA – S/DATA – 4F – 8L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off set, oito páginas, São Paulo, SP. O número 1 é de maio de 1977 e contém fotos, ilustrações e poesias de Ulisses Tavares. Nos números seguintes, o espaço é aberto para outros autores, estando na editoria: Ulisses Tavares, Edmilson Silva, Costa, Aristides Klafke. Jornal de poesia, cujo título brincava com um periódico chamado *Notícias Populares*, divulgador, quase que exclusivamente, de crimes, acontecimentos violentos e notícias sensacionalistas.

Política

Codificação: BR. RJ. ACGRJ. IA. JOR. 16. 27. 1

M: 40 x 30 cm – 1 DOC – (PB – C/DETALHE EM COR) – SÃO PAULO – SP

Nº: 0 – 08 – 09 – DEZ/1983 – 7F – 14L

Descrição:

Jornal político, em preto e branco, off-set, formato 40 x 30 cm, dezesseis páginas.

Editado em São Paulo, SP. Comissão Coordenadora: David Moraes, Domingo Alzaray, Fernando Moraes, Luís Carlos de Barros, Raimundo Pereira, entre outros. O número 0 é de 8/9 de dezembro de 1983. O jornal tem colunas de opinião e artigos sobre política e economia.

Polítika

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 28. 1 – 28. 63

M: 37 x 28 cm – 63 DOC - (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

ENVELOPE 1

Nº: 1 – 22 – 28 – OUT/1971 – 12F – 24L

Nº: 2 – 29 – OUT – 04 – NOV/1971 – 12F – 24L

Nº: 3 – 05 – 11 – NOV/1971 – 12F – 24L

Nº: 4 – 12 – 18 – NOV/1971 – 12F – 24L

Nº: 5 – 22 – 28 – NOV/1971 – 12F – 24L

Nº: 6 – 29 – NOV -05 – DEZ/1971 – 12F – 24L

Nº: 7 – 06 – 12 – DEZ/1971 – 12F – 24L

Nº: 8 – 13 – 19 – DEZ/1971 – 12F – 24L

Nº: 9 – 20 – 26 – DEZ/1971 – 12F – 24L

Nº: 10 – 27 – DEZ/1971 – 02 – JAN/1972 – 12F – 24L

Nº: 11 – 03 – 09 – JAN/1972 – 12F – 24L

Nº: 12 – 10 – 16 – JAN/1972 – 12F – 24L

Nº: 13 – 17 – 24 – JAN/1972 – 12F – 24L

Nº: 13 – 24 – 30 – JAN/1972 – 12F – 24L – (Nº DE EDIÇÃO ERRADO)

Nº: 15 – 31 – JAN – 06 – FEV/1972 – 12F – 24L

Nº: 16 – 07 – 13 – FEV/1972 – 12F – 24L

Nº: 17 – 14 – 20 – FEV/1972 – 12F – 24L

Nº: 18 – 21 – 27 – FEV/1972 – 12F – 24L

Nº: 19 – 28 – FEV – 05 – MAR/1972 – 12F – 24L

Nº: 20 – 06 – 12 – MAR/1972 – 12F – 24L

Nº: 21 – 13 – 19 – MAR/1972 – 12F – 24L

Nº: 22 – 20 – 26 – MAR/1972 – 12F – 24L

Nº: 23 – 27 – 02 – ABR/1972 – 12F – 24L

Nº: 24 – 06 – 12 – MAR/1972 – 12F – 24L

Nº: 25 – 10 – 16 – ABR/1972 – 12F – 24L

Nº: 26 – 17 – 23 – ABR/1972 – 12F – 24L

Nº: 27 – 24 – 30 – ABR/1972 – 12F – 24L

ENVELOPE 2

Nº: 28 – 01 – 07 – MAI/1972 – 12F – 24L

Nº: 29 – 08 – 14 – MAI/1972 – 12F – 24L

Nº: 30 – 15 – 21 – MAI/1972 – 12F – 24L
Nº: 31 – 22 – 28 – MAI/1972 – 12F – 24L
Nº: 32 – 29 – MAI – 04 – JUN/1972 – 12F – 24L
Nº: 33 – 05 – 11 – JUN/1972 – 12F – 24L
Nº: 34 – 12 – 18 – JUN/1972 – 12F – 24L
Nº: 35 – 19 – 25 – JUN/1972 – 12F – 24L
Nº: 36 – 26 – JUN – 02 – JUL/1972 – 12F – 24L
Nº: 37 – 03 – 09 – JUL/1972 – 12F – 24L
Nº: 38 – 10 – 16 – JUL/1972 – 12F – 24L
Nº: 39 – 17 – 23 – JUL/1972 – 12F – 24L
Nº: 40 – 24 – 30 – JUL/1972 – 12F – 24L
Nº: 41 – 31 – JUL – 06 – AGO/1972 – 12F – 24L
Nº: 42 – 07 – 13 – AGO/1972 – 12F – 24L
Nº: 43 – 14 – 20 – AGO/1972 – 12F – 24L
Nº: 44 – 21 – 27 – AGO/1972 – 12F – 24L
Nº: 45 – 28 – AGO – 03 – SET/1972 – 12F – 24L
Nº: 46 – 04 – 10 – SET/1972 – 12F – 24L
Nº: 47 – 11 – 17 – SET/1972 – 12F – 24L
Nº: 48 – 18 – 24 – SET/1972 – 12F – 24L
Nº: 49 – 25 – SET – 01 – OUT/1972 – 12F – 24L
Nº: 50 – 02 – 08 – OUT/1972 – 12F – 24L
Nº: 51 – 09 – 15 – OUT/1972 – 12F – 24L
Nº: 52 – 16 – 22 – OUT/1972 – 12F – 24L
Nº: 53 – 23 – 29 – OUT/1972 – 12F – 24L

ENVELOPE 3

Nº: 58 – 27 – NOV – 03 – DEZ/1972 – 12F – 24L

Nº: 60 – 11 – 17 – DEZ/1972 – 12F – 24L

Nº: 62 – 25 – 31 – DEZ/1972 – 12F – 24L

Nº: 64 – 10 – 16 – JAN/1973 – 12F – 24L

Nº: 65 – 15 – 21 – JAN/1973 – 12F – 24L

Nº: 67 – 29 – JAN – 04 – FEV1973 – 12F – 24L

Nº: 71 – 26 – FEV – 04 – MAR/1973 – 12F – 24L

Nº: 75 – 26 – MAR – 01 – ABR/1973 – 12F – 24L

Nº: 76 – 02 – 08 – ABR/1973 – 12F – 24L

Nº: 85 – 04 – 10 – JUN/1973 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, vinte e quatro páginas, Rio de Janeiro, RJ. Diretora: Philomena Gibran. Diretores: Oliveira Bastos, Sebastião Néri, Adirson de Barros. Arte: Antônio Calegari. Humor: Fritz. No número 2 já aparece como editor: Jorge França. Entre os colaboradores, constam: Gerardo Mello Mourão, Mauritônio Meira, Maria Conceição Tavares, Nacif Elias, Santana Junior, Octavio Ianni, Paulo de Castro, Coentro, Jorge França, Artur Loureiro, Edmar Morel, Murilo Marroquim, Paschoal Carlos Magno. O número 1 é datado de 22 a 28 de outubro de 1971. Resistiu dois anos e meio, acabando em abril de 1974, não aguentando os prejuízos financeiros oriundos dos repetidos e constantes cortes em suas páginas. Afirmo Sebastião Néri, em entrevista de 04/02/1976 à Lúcia Rito, do jornal Última Hora: “Fazer jornal é fazer política. Quem tiver nas mãos um jornal pequeno deve resistir o quando puder.” Vendas em bancas. Contém fotos, entrevistas, ecologia, religião, reportagens, publicidade, documentos, ilustrações, charges. Jornal de debates, enfocando política nacional e estrangeira.

Pólo Cultural

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 29. 1

M: 38 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – CURITIBA – PR

Nº: 1 15 – MAR/1978 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal, off-set, oito páginas, Curitiba, PR. O número 1, datado de março de 1978, tem formato mini-tablóide, embora seu conteúdo seja impresso em formato tabloide. Posteriormente, transformou-se em semanário editado pelo Escritório de Promoção da Cultura Paraense Polo Cultural. A cada semana edita um tipo de publicação: Artes (abordando espetáculos) Grafia (jornal da foto) Espaço (arquitetura, urbanismo, ecologia – veículo oficial do IAB/PR) e Inventiva (textos, experimentos e vanguarda). Publicações artístico-literárias.

A Ponte

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 30. 1 – 30. 2

M: 35 x 29 cm – 2 DOC – (PB) – ALAGOAS – AL

Nº: 4 – OUT – NOV – DEZ/1987 – 6F – 12L

Nº: 5 – ABR – MAI – JUN1988 – 6F – 12L

Descrição:

A Ponte é datado em Outubro à Dezembro de 1987 e de Abril à Junho de 1988. A Ponte é um jornal independente que trata de assuntos e reportagens sobre a política e literatura. Contém, humor, arte e literatura. Editor: Rubens Jambo.

A Ponte

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 31. 1

M: 41 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – FLORIANÓPOLIS – SC

Nº: 26 – ÚLTIMA SEMANA DE JANEIRO/1980 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, dezesseis páginas, Florianópolis, SC. O exemplar número 26 é datado de janeiro de 1980. Diretor: Odilon Lunardelli. Editor: Oscar Berendt Neto. Contém ilustrações, fotos, entrevistas, reportagens político-partidárias, notícias sobre música, lazer, esporte, publicidade, curiosidades. Jornal informativo.

Ponto de Encontro

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 32. 1

M: 35 x 29 cm – 1 DOC – (COLORIDO) – SÃO PAULO – SP

Nº: 6 – MAI – JUN/1987 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 35 X 29cm, doze páginas. Editor: Nélson dos Reis. Redatora: Cilene de Castro Ribeiro. Editora: Clube do Livro - São Paulo, SP. A edição número 6 é de maio/junho de 1987. O jornal tem reportagens sobre escritores, livros, professores, teatro e cinema.

Ponto de Partida

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 33. 1 – 33. 2

M: 38 x 29 cm – 2 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 0 JUN – JUL/1979 – 6F – 12L

Nº: 1 – SET – OUT/1979 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal para a juventude, formato 38 x 29cm, doze páginas. Diretor Responsável: Jorge Pinheiro. O número 0 é de junho/julho de 1979 e o número 1 é de setembro/outubro de 1979. O jornal aborda assuntos como política e cultura.

Ponto Zero

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 34. 1

M: 37 x 27 cm – 1 DOC – (PB) – CAMPO GRANDE – MS

Nº: 0 – JUN/1988 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal de estudantes, formato 37 X 27cm, dezesseis páginas. Editado pelo DCE (Diretório Central dos Estudantes) da UFMS (Universidade Federal do Mato Grosso do Sul) de Campo Grande, MS. Diretor: Paulo Duarte. O jornal aborda temas como educação, cultura, movimentos sociais e saúde.

O Popular (Democrático)

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 35. 1 – 35. 3

M: 48 X 33 cm – 3 DOC – (PB) – FORTALEZA – CE

Nº: 1 – 30 – ABR – 15 – MAI/1983 – 9F – 18L

Nº: 2 – 15 – 30 – MAI/1983 – 7F – 14L

Nº: 3 – 30 – MAI – 15 – JUN/1983 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal político, em preto e branco, off-set, formato 48 X 33cm, dezesseis páginas. Editor: Paulo Verlaine. Editora: Popular. Editado em Fortaleza,CE. O número 1 é de 30/4/1985 a 15/5/1985; o número 3 é de 30/5/1985a 15/6/1983. O jornal tem reportagens sobre política, ecologia, movimento estudantil e cultura.

O Popular (Suplemento Cultural)

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 36. 1 – 36. 69

M: 36 x 29 cm – 69 DOC – (PB) – GOIÂNIA

ENVELOPE 1

Nº: 237 – 27 – SET/1980 – 4F – 8L

Nº: 239 – 11 – OUT/1980 – 4F – 8L

Nº: 243 – 08 – NOV/1980 – 4F – 8L

Nº: 257 – 21 – FEV/1981 – 4F – 8L

Nº: 258 – 28 – FEV/1981 – 4F – 8L

Nº: 259 – 07 – MAR/1981 – 4F – 8L

Nº: 261 – 21 – MAR/1981 – 4F – 8L

Nº: 262 – 28 – MAR/1981 – 4F – 8L

Nº: 263 – 04 – ABR/1981 – 4F 8L

Nº: 264 – 04 – ABR/1981 – 4F – 8L

Nº: 265 – 19 – ABR/1981 – 4F – 8L

Nº: 266 – 25 – ABR/1981 – 4F – 8L

Nº: 268 – 09 – MAI/1981 – 4F – 8L

Nº: 269 – 16 – MAI/1981 – 4F – 8L

Nº: 270 – 23 – MAI/1981 – 4F – 8L

Nº: 271 – 30 – MAI/1981 – 4F – 8L

Nº: 272 – 06 – JUN/1981 – 4F – 8L

Nº: 273 – 13 – JUN/1981 – 4F – 8L

Nº: 274 – 20 – JUN/1981 – 4F – 8L

Nº: 275 – 27 – JUN/1981 – 4F – 8L

Nº: 276 – 04 – JUL/1981 – 4F – 8L

Nº: 277 – 12 – JUL/1981 – 4F – 8L
Nº: 278 – 19 – JUL/1981 – 4F – 8L
Nº: 280 – 02 – AGO/1981 – 4F – 8L
Nº: 281 – 09 – AGO/1981 – 4F – 8L
Nº: 282 – 16 – AGO/1981 – 4F – 8L
Nº: 284 – 30 – AGO/1981 – 4F – 8L
Nº: 285 – 06 – SET/1981 – 4F – 8L
Nº: 287 – 20 – SET/1981 – 4F – 8L
Nº: 288 – 03 – OUT/1981 – 6F – 12L
Nº: 289 – 17 – OUT/1981 – 6F – 12L
Nº: 290 – 31 – OUT/1981 – 6F – 12L
Nº: 291 – 14 – NOV/1981 – 6F – 12L
Nº: 292 – 28 – NOV/1981 – 6F – 12L – (CONTÉM CÓPIA)
Nº: 292 – 28 – NOV/1981 – 6F – 12L – (CÓPIA)
Nº: 293 – 12 – DEZ/1981 – 6F – 12L

ENVELOPE 2

Nº: 294 – 25 – DEZ/1981 – 8F – 16L
Nº: 295 – 09 – JAN/1982 – 6F – 12L
Nº: 296 – 23 – JAN/1982 – 6F – 12L
Nº: 297 – 06 – FEV/1982 – 6F – 12L
Nº: 296 – 20 – FEV/1982 – 6F – 12L – (Nº DE EDIÇÃO ERRADO)
Nº: 297 – 06 – MAR/1982 – 6F – 12L (Nº DE EDIÇÃO ERRADO)
Nº: 298 – 20 – MAR/1982 – 6F – 12L
Nº: 299 – 03 – ABR/1982 – 6F – 12L
Nº: 300 – 17 – ABR/1982 – 6F – 12L
Nº: 301 – 01 – MAI/1982 – 6F – 12L

Nº: 302 – 15 – MAI/1982 – 6F – 12L
Nº: 303 – 29 – MAI/1982 – 6F – 12L
Nº: 304 – 12 – JUN/1982 – 6F – 12L
Nº: 305 – 26 – JUN/1982 – 6F – 12L
Nº: 306 – 10 – JUL/1982 – 6F – 12L
Nº: 307 – 24 – JUL/1982 – 6F – 12L
Nº: 308 – 07 – AGO/1982 – 6F – 12L
Nº: 309 – 21 – AGO/1982 – 6F – 12L
Nº: 310 – 04 – SET/1982 – 6F – 12L
Nº: 311 – 18 – SET/1982 – 6F – 12L
Nº: 312 – 02 – OUT/1982 – 6F – 12L
Nº: 313 – 16 – OUT/1982 – 6F – 12L
Nº: 314 – 30 – OUT/1982 – 6F – 12L
Nº: 315 – 13 – NOV/1982 – 6F – 12L
Nº: 316- 27 – NOV/1982 – 6F – 12L
Nº: 318 – 25 – DEZ/1982 – 6F – 12L
Nº: 319 – 08 – JAN/1983 – 6F – 12L
Nº: 320 – 22 – FEV/1983 – 6F – 12L
Nº: 321 – 05 – FEV/1983 – 6F – 12L
Nº: 322 – 19 – FEV/1983 – 6F – 12L
Nº: 323 – 05 – MAR/1983 – 6F – 12L
Nº: 324 – 19 – MAR/1983 – 6F – 12L

Descrição:

O jornal O Popular é um suplemento cultural do Estado de Goiânia, contém reportagens com artista e contém publicação literária seu editor chefe é Miguel Jorge.

Por Exemplo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 37. 1 – 37. 5

M: 32 x 23 cm – 5 DOC – (PB) – CAMPINA GRANDE – PB

Nº: 1 – MAR/1980 – 6F – 12L

Nº: 2 – ABR – MAI/1980 – 6F – 12L

Nº: 3 – JUN – JUL/1980 – 8F – 16L

Nº: 4 – AGO – SET/1980 – 8F – 16L

Nº: 5 – NOV – DEZ/1980 – 10F – 20L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 32 X 23cm, doze páginas, Campina Grande, PB, feito pelo departamento de Comunicação Social e Artes da URNe (Universidade Regional do Nordeste). O número 1 é de fevereiro de 1980. Chefe de departamento: Gilson Souto Maior. Coordenador de curso: Marcos José Barbosa. Coordenador: William Tejo. Colaboradores: Atalmir Guimarães, Cirilo Rodrigues, Laura de Paula, Jaldete Soares, Cleumberto Reinaldo Ramos. Contém fotos, artigos sobre cultura, reportagens sobre a comunidade e a universidade. Jornal informativo.

Parandubas

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 38. 1 – 38. 32

M: 38 x 29 cm – 32 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 5 – SET/1977 – 2F – 4L

Nº: 11 – MAI/1978 – 4F – 8L

Nº: 13 – AGO/1978 – 4F – 8L

Nº: 14 – SET/1978 – 4F – 8L

Nº: 15 – OUT/1978 – 4F – 8L
Nº: 16 – NOV/1979 – 4F – 8L
Nº: 26 – DEZ/1979 – 8F – 16L
Nº: 27 – MAR/1980 – 6F – 12L
Nº: 28 – ABR/1980 – 6F – 12L
Nº: 29 – MAI/1980 – 6F – 12L
Nº: 30 – JUN/1980 – 6F – 12L
Nº: 31 – AGO/1980 – 6F – 12L
Nº: 32 – 11 – SET/1980 – 10F – 20L
Nº: 33 – OUT/1980 – 6F – 12L
Nº: 34 – NOV/1980 – 6F – 12L
Nº: 36 – MAR/1981 – 6F – 12L
Nº: 37 – ABR/1981 – 6F – 12L
Nº: 38 – MAI/1981 – 6F – 12L
Nº: 41 – SET/1981 – 6F – 12L
Nº: 42 – OUT/1981 – 6F – 12L
Nº: 43 – NOV/1981 – 6F – 12L
Nº: 44 – DEZ/1981 – 6F – 12L
Nº: 47 – 28 – ABR/1982 – 2F – 4L
Nº: 48 – 18 – MAI/1982 – 4F – 8L
Nº: 49 – 01 – JUN/1982 – 2F – 4L
Nº: 52 – 18 – AGO/1982 – 4F – 8L
Nº: 53 – 01 – SET/1982 – 2F – 4L
Nº: 55 – 06 – OUT/1982 – 2F – 4L
Nº: 56 – 19 – OUT/1982 – 4F – 8L
Nº: 57 – 04 – NOV/1982 – 2F – 4L
Nº: 58 – 23 – NOV/1982 – 4F – 8L

Nº: 59 – 26 – NOV/1982 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal, off-set, doze páginas, mini-tablóide, órgão da Sala de Comunicação da PUC/SP. O exemplar consultado foi o de junho, mas dele não consta o número, em ano, nem expediente. Contém anúncios, fotos, charges, ilustrações e artigos, principalmente abordando problemas e temas ligados à universidade, embora também enfoque cultura e lazer. Boletim informativo.

Porantim

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 39. 1 – 39. 124

124 DOC – (PB) – MANAUS – AM

ENVELOPE 1

Nº: 1 – MAI/1978 – 5F – 5L – (M: 33 x 21 cm – MIMEOGRAFADO)

Nº: 2 – JUN/1978 – 9F – 9L - (M: 33 x 21 cm – MIMEOGRAFADO)

Nº: 3 – JUL/1978 – 16F – 16L - (M: 33 x 21 cm – MIMEOGRAFADO)

Nº: 4 – AGO/1978 – 19F – 19L - (M: 33 x 21 cm – MIMEOGRAFADO)

Nº: 5 – OUT/1978 – 18F – 18L - (M: 33 x 21 cm – MIMEOGRAFADO)

ENVELOPE 2

Nº: 6 – JAN/1979 – 18F – 18L - (M: 33 x 21 cm – MIMEOGRAFADO)

Nº: 7 – ABR/1979 – 20F – 20L - (M: 33 x 21 cm – MIMEOGRAFADO)

Nº: 8 – JUN/1979 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 9 – JUL/1979 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 10 – AGO/1979 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 11 – SET/1979 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 12 – OUT/1979 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 13 – NOV/1979 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 14 – DEZ/1979 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm)

ENVELOPE 3

Nº: 15 – JAN – FEV/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 16 – MAR/1980 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 17 – ABR/1980 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 18 – MAI/1980 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 19/20 – JUN – JUL/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 21 – AGO/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 22 – SET/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 23 – OUT/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 24 – NOV/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 25 – DEZ/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

ENVELOPE 4 * SÓ CÓPIAS ENCADERNADA DO ENVELOPE 3

Nº: 15 – JAN – FEV/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm- CÓPIA)

Nº: 16 – MAR/1980 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm - CÓPIA)

Nº: 17 – ABR/1980 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm CÓPIA -)

Nº: 18 – MAI/1980 – 8F – 16L - (M: 38 x 28 cm - CÓPIA)

Nº: 19/20 – JUN – JUL/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm - CÓPIA)

Nº: 21 – AGO/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm - CÓPIA)

Nº: 22 – SET/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm - CÓPIA)

Nº: 23 – OUT/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm - CÓPIA)

Nº: 24 – NOV/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm - CÓPIA)

Nº: 25 – DEZ/1980 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm – CÓPIA)

ENVELOPE 5

Nº: 26 – JAN – FEV/1981 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 27 – MAR/1981 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 28 – ABR/1981 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 29 – MAI/1981 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 30 – JUN – JUL/1981 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 31 – AGO/1981 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 32 – SET/1981 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 33 – OUT/1981 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 34 – NOV/1981 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 35 – DEZ/1981 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

ENVELOPE 6

Nº: 36 – JAN – FEV/1982 – 10F – 20L - (M: 38 x 28 cm)

Nº: 37 – MAR/1982 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 38 – ABR/1982 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 39 – MAI/1982 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 40/41 – JUN – JUL/1982 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 42 – AGO/1982 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 43 – SET/1982 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 44 – OUT/1982 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 45 – NOV/1982 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 46 – DEZ/1982 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

ENVELOPE 7

Nº: 47/48 – JAN – FEV/1983 – 10F – 20 - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 49 – MAR/1983 – 8F 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 50 – ABR/1983 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 51 – MAI/1983 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 52/53 – JUN – JUL/1983 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 54 – AGO/1983 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 55 – SET/1983 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 56 – OUT/1983 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 57 – NOV/1983 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 58 – DEZ/1983 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

ENVELOPE 8

Nº: 59/60 – JAN – FEV/1984 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 61 – MAR/1984 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 62 – ABI/1984 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 63 – MAI/1984 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 64 – JUN/1984 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 65 – JUL – AGO/1984 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 67 – SET/1984 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 68 – OUT/1984 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 69 – NOV/1984 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 70 – DEZ/1984 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

ENVELOPE 9

Nº: 71/72 – JAN – FEV/1985 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 73 – MAR/1985 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 74 – ABR/1985 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 75 – MAI/1985 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 76 – JUN/1985 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 77/78 – JUL – AGO/1985 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 79 – SET/1985 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 80 – OUT/1985 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 81 – NOV/1985 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 82 – DEZ/1985 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

ENVELOPE 10 - * TODOS OS ENVELOPES CONTÉM SUPLEMENTO

Nº: 83/84 – JAN – FEV/1986 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 85 – MAR/1986 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 86 – ABR/1986 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 87 – MAI/1986 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 88 – JUN/1986 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 89 – JUL/1986 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 90 – AGO – SET/1986 – 12F – 24L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 94 – DEZ/1986 – 12F – 24L - (M: 35 x 29 cm)

ENVELOPE 11

Nº: 96 – MAR/1987 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 97 – ABR/1987 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 98 – MAI/1987 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 99 – JUN/1987 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 100 – JUL – AGO/1987 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 101 – SET/1987 – 10F 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 102 – OUT/1987 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 103 – NOV/1987 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 104 – DEZ/1987 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

ENVELOPE 12

Nº: 105 – JAN – FEV/1988 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 106 – MAR/1988 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 107 – ABR/1988 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 108 – MAI/1988 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 109 – JUN/1988 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 110 – JUL – AGO/1988 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 111 – SET/1988 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 112 – OUT/1988 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 113 – NOV/1988 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 114 – DEZ/1988 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

ENVELOPE 13

Nº: 115 – JAN – FEV/1989 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 116 – MAR/1989 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 117 – ABR/1989 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 119 – JUN/1989 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 120 – JUL – AGO/1989 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 121 – SET/1989 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 122 – OUT/1989 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 123 – DEZ/1989 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

ENVELOPE 14

Nº: 124 – DEZ/1989 – JAN/1990 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

Nº: 125 – JAN – FEV/1990 – 8F – 16L

Nº: 128 – MAI/1990 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)

ENVELOPE 15

Nº: 161 – AGO/1993 – 10F – 20L - (M: 35 x 29 cm)

Descrição:

Começou como boletim mimeografado, mensal, tamanho ofício, grampeado, impresso de um só lado, cinco páginas, órgão informativo dos missionários e índios do CIMI - Norte I, Manaus, AM. Em junho de 1979, a partir do número oito, passou a ser formato mini-tablóide, off-set, dezesseis páginas. Redatores: Ademir Ramos, Antônio José Costa, Herbert Braga, Magali Consta, Paulo Suess, Ricardo Parente, Mário Adolfo, Nestor Nascimento. Redator chefe: José Ribama Bessa. Diretor responsável: Renato Athias. Porantim, em “Sateré-Maué, significa: remo, arma, memória. A partir do número trinta e sete, de março de 1982, a publicação vai para Brasília, ganhando novos colaboradores, entre eles: Modesto da Silveira, Tomás Balduino, Antônio Brand, tendo como diretor: José Gomes; editor: Paulo Suess. Contém reportagens, entrevistas, charges, informações, fotos, e tem esquema de assinaturas. Jornal de ideias, denúncia e debates, em defesa da causa indígena.

Posição

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 40. 1

M: 31 x 21 cm – 1 DOC – (PB) – SANTA CATARINA – SC

Nº: 2 – S/DATA – 5F – 10L

Descrição:

Publicação mimeografada, grampeada, tamanho ofício, com dez páginas, Tubarão, SC. Editor: Luís Carlos. Datilógrafa: Terezinha Aguiar. Ilustração: Carlos Brumel, Fulgêncio Duarte, Hélio Esmeraldino, Luís Carlos Cancellier. Contém ilustrações, poesias, textos e

artigos de política estudantil, sem registro de entidade, presumindo-se, pela leitura do texto, que seja do Diretório Acadêmico Visconde de Taunay.

Posição

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 41. 1 – 41. 41

M: 38 x 28 cm – 41 DOC – (PB) – VITÓRIA – ES

ENVELOPE 1

Nº: 1 - 29 – OUT/1976 – 6F – 12L

Nº: 5 – 03 – JAN/1977 – 6F – 12L

Nº: 6 – 21 – JAN/1977 – 6F – 12L

Nº: 7 – 07 – FEV/1977 – 6F – 12L

Nº: 8 – 06 – 06 – MAR/1977 – 6F – 12L

Nº: 9 – 24 – MAR/1977 – 8F – 16L

Nº: 10 – 11 – ABR/1977 – 6F – 12L

Nº: 11 – 26 – ABR/1977 – 6F – 12L

Nº: 12 – 11 – MAI/1977 – 6F – 12L

Nº: 14 – 10 – JUN/1977 – 1F – 2L

Nº: 15 – 01 – JUL/1977 – 6F – 12L

Nº: 16 – 15 – JUL/1977 – 6F – 12L

Nº: 17 – 30 – JUL/1977 – 6F – 12L

Nº: 18 – 13 – AGO/1977 – 6F – 12L

Nº: 19 – 27 – AGO/1977 – 6F – 12L

Nº: 20 – 14 – SET/1977 – 8F – 16L

Nº: 21 – 29 – SET/1977 – 6F – 12L

Nº: 22 – 13 – OUT/1977 – 6F – 12L

Nº: 23 – 29 – OUT/1977 – 10F – 20L

Nº: 24 – 17 – NOV/1977 – 6F – 12L

ENVELOPE 2

Nº: 25 – 03 – DEZ/1977 – 6F – 12L

Nº: 26 – 17 – DEZ/1977 – 6F – 12L

Nº: 27 – 03 – JAN/1978 – 6F – 12L

Nº: 34 – 25 – ABR/1978 – 6F – 12L

Nº: 36 – 30 – MAI/1978 – 6F – 12L

Nº: 50 – 24 – JAN/1979 – 6F – 12L

Nº: 51 – 09 – FEV/1979 – 6F – 12L

Nº: 52 – 16 – MAR/1979 – 6F – 12L

Nº: 53 – 04 – 11 – MAI/1979 – 6F – 12L

Nº: 54 – 12 – 19 – MAI/1979 – 6F – 12L

Nº: 55 – 18 – 25 – MAI/1979 – 6F – 12L

Nº: 56 – 25 – MAI – 01 – JUN/1979 -6F – 12L

Nº: 57 – 01 – 08 – JUN/1979 – 6F – 12L

Nº: 58 – 08 – 15 – JUN/1979 – 6F – 12L

Nº: 59 – 23 – 29 – JUN/1979 – 6F – 12L

Nº: 60 – 01 – 07 – JUL/1979 – 6F – 12L

Nº: 61 – 08 – 14 – JUL/1979 – 6F – 12L

Nº: 62 – 15 – 21 – JUL/1979 – 6F – 12L

Nº: 63 – 22 – 28 – JUL/1979 – 6F – 12L

Nº: 64 – 05 – 11 – AGO/1979 – 6F – 12L

Nº: 65 – 07 – 14 – SET/1979 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, doze páginas, Vitória, ES. A periodicidade varia de mensal a semanal. O número 1 é de outubro de 1976 e o número 14 teve sua edição apreendida, só circulando a capa. Editor: L. Nogueira Dias. Diretor: Luiz Rogério Fabino. Contém fotos, entrevistas, reportagens sobre política, ação policial, saúde, literatura. Publicação informativa, com ênfase no sócio político e cultural. entrevistas, reportagens sobre política, ação policial, saúde, literatura. Publicação informativa, com ênfase no sócio político e cultural.

O Povão

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 42. 1 – 42. 20

M: 58 x 37 cm – 20 DOC – (PB) – RECIFE – PE

Nº: 1 – 29 – JUL – 13 – AGO/1980 – 4F – 8L

Nº: 2 – 15 – 30 – AGO/1980 – 4F – 8L

Nº: 3 -1 – 15 – SET/1980 – 4F – 8L

Nº: 4 – 16 – SET – 01 – OUT/1980 – 4F – 8L

Nº: 5 – 01 – 15 – OUT/1980 – 4F – 8L

Nº: 6 – 16 – 31 – OUT/1980 – 4F – 8L

Nº: 7 – 05 – 20 – NOV/1980 – 4F – 8L – (M: 58 x 34 cm)

Nº: 8 – 21 – NOV – 10 – NOV/1980 – 4F – 8L – (M: 58 x 34 cm)

Nº: 9 – 12 – 29 – DEZ/1980 – 4F – 8L – (M: 58 x 34 cm)

Nº: 10 – 11 – 26 – JAN/1981 – 4F – 8L

Nº: 11 – 02 – 17 – FEV/1981 – 4F – 8L

Nº: 12 – 23 – FEV – 10 – MAR/1981 – 4F – 8L

Nº: 13 – 20 – MAR – 03 – ABR/1981 – 4F – 8L

Nº: 14 – 30 ABR – 14 – MAI/1981 – 4F – 8L

Nº: 15 – 20 – MAI – 03 – JUN/1981 – 4F – 8L

Nº: 16 – 26 – JUN – 10 – JUL/1981 – 4F – 8L

Nº: 17 – 07 – 21 – AGO/1981 – 4F – 8L

Nº: 18 – 30 – SET – 09 – OUT/1981 – 4F – 8L

Nº: 19 – 25 – NOV – 10 – DEZ/1981 – 4F 8L

Nº: 20 – 01 – FEV/1982 – 4F – 8L (ÚLTIMA EDIÇÃO)

Descrição:

Jornal, tabloide, variando em alguns números de largura, off-set, oito páginas, sendo os números 7, 8 e 9 impressos em papel jornal, Recife, PE. Diretor: responsável: Bruno Maranhão. Editor: Adatao Leônidas. Conselho editorial: Luiz Inácio Lula da Silva (Lula), Bete Mendes, Manuel da Conceição, Antônio Carlos de Oliveira, Paulo Amâncio (Jojó). O número 1 é datado de 29 de julho a 13 de agosto de 1980 e o último, número 20, é de fevereiro de 1982. Contém fotos, artigos, reportagens, entrevistas, notícias, charges, assinaturas. O número 7, datado de 5 a 20 de novembro de 1980, foi apreendida por agentes da Polícia Federal. Jornal político de esquerda.

Praia Verde

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 43. 1

M: 38 x 28 cm – 1 DOC – (PB) – BRASÍLIA

Nº: 3 – NOV – DEZ/1985 – 5F – 10L

Descrição:

Jornal político, em preto e branco, off-set, formato 38 X 28cm, dez páginas. Editor: Alexandre Accioly. Editado em Brasília, DF. O número 3 é de novembro/dezembro de 1985. O jornal tem reportagens sobre livros, movimento negro e movimento das mulheres.

O Prelo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 44. 1 – 44. 2

M: 38 x 28 cm – 2 DOC – (PB – C/DETALHES EM AMARELO) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 16 – DEZ/1989 – 7F – 14L

Nº: 19 – MAR/1990 – 8F – 16L

Descrição:

Suplemento oficial da Imprensa Oficial do Estado do Rio Grande do Sul, em preto e branco, offset, formato 37 X 28cm, dezesseis páginas. Editor: Emanuel Macedo. O número 16, do ano II, é de dezembro de 1989. O jornal tem artigos sobre literatura e música.

Presença

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 45. 1

M: 38 x 28 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº DE EDIÇÃO – S/DATA – 1F – 2L

Primeira Página

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 46. 1 – 46. 2

M: 35 x 25 cm – 2 DOC – (PB – C/DETALHES NA COR VERMELHA) – SÃO PAULO – SP

Nº: 823 – 06 – JUL/1988 – 15F – 30L

Nº: 824 – 07 – JUL/1988 – 8F – 16L

Descrição:

Informativo diário do Sindicato dos Metalúrgicos de São Paulo, em preto e branco, off-set, formato 35 X 25cm, quinze páginas. O número 823 é de 6 de julho de 1988; o número 824 é de 7 de julho de 1984. O jornal é uma coletânea de xerox de notícias de outros jornais sobre política e economia.

Produtividade

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 47. 1

M: 35 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 8 – MAR/1989 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal de sindicato, em preto e branco, off-set, formato 35 x 29 cm, doze páginas. Editado pelo Sindicato Nacional da Indústria Cinematográfica. Redação: Cristiane d'Amato. Editado no Rio de Janeiro, RJ. O jornal tem reportagens sobre o sindicato e sobre questões trabalhistas relacionadas aos profissionais que trabalham com cinema.

Programação Funarte

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 48. 1 – 48. 6

M: 36 x 29 cm – 6 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº DE EDIÇÃO – MAR/1986 – 4F – 8L

S/Nº DE EDIÇÃO – ABR/1986 – 4F – 8L

S/Nº DE EDIÇÃO MAI/1986 – 4F – 8L

S/Nº DE EDIÇÃO – JUN/1986 – 4F – 8L

S/Nº DE EDIÇÃO – SET/1986 – 6F – 12L

Nº: 25 – JAN/1988 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 36 x 29 cm, doze páginas. Editor: Leonardo Fróes. Redatores: Ângela Francisco, Emília Silva, Luís Carlos Carvalho e Laura Nery. Editado no Rio de Janeiro, RJ. A edição de janeiro de 1988, não tem número. O jornal tem reportagens sobre artistas, artes e carnaval.

Programe

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 49. 1

M: 36 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – SALVADOR – BA

Nº: 32 – 22 – 28 – MAI/1981 – 6F – 12L

Descrição:

Suplemento especial da Tribuna da Bahia, em preto e branco, off-set, formato 36 X 29cm, doze páginas. Editor: Antônio Carlos dos Santos. Editado em Salvador, BA. O número 32 é de 22 a 28 de maio de 1981. A revista tem quadrinhos e reportagens sobre teatro, cinema, televisão e artes plásticas.

Prototypes

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 50. 1

M: 42 x 31 cm – 1 DOC – (PB) – FRANÇA

Nº: 3 – FEV/1991 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 42 X 31cm, dezesseis páginas. Editado pelo Centro Internacional de Criação e Vídeo Montebeliard Belfort, em

Herimoncout, França. A edição número 3 é de fevereiro de 1991. O jornal tem textos em francês e inglês, além de fotos e gravuras.

Puc Notícias

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 51. 1 – 51. 3

3 DOC – M: 38 x 28 cm – (PB – C/DETALHES NA CAPA DE AZUL) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 91 – 27 – AGO – 02 – SET/1979 – 4F – 8L

Nº: 105 – 03 – 10 – DEZ/1979 – 4F – 8L

Nº:137-18-25/NOV/1980- 04F 08L

Descrição:

Informativo semanal, primeira página policrômica, miolo em preto e branco, formato 38 X 28cm, oito páginas. Editor: Professor Nelson Dimas Filho. Redatora: Vânia Paula. Editado na PUC – RJ, Rio de Janeiro, RJ. O número 91, do ano II, é de 27 de agosto a 2 de setembro de 1979; o número 105 é de 3 a 10 de dezembro de 1979. O jornal contém notícias sobre a PUC e sobre temas relacionados a educação em geral.

Punição

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 52. 1

M: 33 x 22 cm – 1 DOC – (PB) – FORTALEZA – CE

Nº: 1 – S/DATA – 2F – 4L

Descrição:

Órgão de comunicação do C. A Pontes de Miranda, o jornal tem reportagens sobre política, literatura e poesia.

PQP – Um jornal pra quem pode

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 16. 53. 1 – 53. 49

M: 36 x 29 cm – 49 DOC – (PB) – BELÉM DO PARÁ

ENVELOPE 1

Nº: 67 - JUN/1985 – 14F – 28L

Nº: 68 – JUL/1985 – 14F – 28L

Nº: 69 – AGO/1985 – 14F – 28L

Nº: 70 – SET/1985 – 14F – 28L

Nº: 71 – OUT/1985 – 14F – 28L

Nº: 72 – NOV/1985 – 14F – 28L

Nº: 73 – DEZ/1985 – 16F – 32L

ENVELOPE 2

Nº: 74 – JAN/1986 – 14F – 28L

Nº: 75 – FEV/1986 – 13F – 26L

Nº: 76 – MAR/1986 - 14F – 28L

Nº: 77 – ABR/1986 – 14F – 28L

Nº: 78 – MAI/1986 – 14F – 28L

Nº: 79 – JUN/1986 – 14F – 28L

Nº: 80 – JUL/1986 – 14F – 28L

Nº: 81 – AGO/1986 – 14F – 28L

Nº: 82 – SET/1986 – 14F – 28L

Nº: 83 – OUT/1986 – 14F – 28L

Nº: 84 – NOV/1986 – 14F – 28L

Nº: 85 – DEZ/1986 – 16F – 32L

ENVELOPE 3

Nº: 86 – JAN/1987 – 14F – 28L

Nº: 87 – FEV/1987 – 14F – 28L

Nº: 88 – MAR/1987 – 14F – 28L

Nº: 89 – ABR/1987 – 14F – 28L

Nº: 90 – MAI/1987 – 14F – 28L

Nº: 91 – JUN/1987 – 14F – 28L

Nº: 92 – JUL/1987 – 14F – 28L

Nº: 93 – AGO/1987 – 14F – 28L

Nº: 94 – SET/1987 – 14F – 28L

Nº: 96 – NOV/1987 – 14F – 28L

Nº: 97 – DEZ/1987 – 14F – 28L

ENVELOPE 4

Nº: 98 – JAN/1988 – 12F – 24L

Nº: 99 – FEV/1988 – 12F – 24L

Nº: 100 – MAR/1988 – 12F – 24L

Nº: 101 – ABR/1988 – 12F – 24L

Nº: 102 – MAI/1988 – 12F – 24L

Nº: 103 – JUN/1988 – 12F – 24L

Nº: 104 – JUL/1988 – 12F – 24L

Nº: 105 – AGO/1988 – 12F – 24L

Nº: 106 – SET/1988 – 12F – 24L

Nº: 107 – OUT/1988 – 12F – 24L

Nº: 108 – NOV/1988 – 12F – 24L

Nº: 109 – DEZ/1988 – 12F – 24L

ENVELOPE 5

Nº: 110 – JAN/1989 – 10F – 20L

Nº: 111 – FEV/1989 – 10F – 20L

Nº: 114 – MAI/1989 – 10F – 20L

Nº: 116 – JUL/1989 – 12F – 24L

Nº: 117 – AGO/1989 – 12F – 24L

Nº: 118 – SET/1989 – 12F – 24L

Nº: 121 – DEZ/1989 – 16F – 32L

Descrição:

PQP, foi um jornal que promoveu durante as décadas de 70, 80, e 90 a ampliação simbólica de tessituras culturais em ebulição, forjadas nas ruas. Fundador Raymundo Mário Sobral.

JORNAIS ACRESCENTADOS- DOADOS

Parabelo

Codificação : BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR. 16. 54. 1

01 DOC- (PB) – TAMANHO:32,5X23cm- BRASÍLIA

Nº:0- NOVEMBRO/1983- 04F 08L

Descrição: O Jornal tratava de assuntos sobre Brasília com enfoque cultural; Editor: Severino Francisco.

Perspectiva Universitária

Codificação: BR. RJ.AGCRJ. IA. JOR. 16. 55. 1- 55. 2

02 DOC- (PB- C/ DETALHES EM AZUL) –TAMANHO:36X28,5cm- Rio de Janeiro
Nº:143- 01/OUT/1980- 04F 08L
Nº:146-15/NOV/1980- 04F 08L

Descrição: Perspectiva Universitária é uma publicação informativa de assuntos educacionais editada pela Fundação Mudes (Movimento Universitário de Desenvolvimento Econômico e Social). Jornal quinzenal de distribuição gratuita á estudantes. Tiragem de 50.000 exemplares.

Letra: Q

Quadra da Praia

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.17.1.1- 1.7

07 DOC- (PB) – M:36X28,5cm- Rio de Janeiro

Nº:01- S/ DATA-2F 4L

Nº:02- 16/FEV/1985-2F 4L

Nº:03- 23/FEV/1985-2F 4L

Nº:06-04/MAIO/1985-2F 4L

Nº:07-11/MAIO/1985-2F 4L

Nº:08-18/MAIO/1985-2F 4L

Nº:11-15/JUN/1985 -2F 4L

Descrição:

Jornal de distribuição gratuita publicado semanalmente e de quadrinhos.

Queixada

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 17 . 2 . 1

01 DOC – (PB)- M:35,5X29cm – SÃO PAULO

Nº:153-SET/OUT/1985- 4F 8L

Descrição:

Órgão informativo da frente nacional dos trabalhadores.

Quilombo dos Palmares

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 17 . 3 . 1 – 3 . 4

4DOC- (PB C/ DETALHES EM AZUL)- Rio de Janeiro

Nº:02-OUT/1975-4F 8L – M:36X27cm

Nº:03-MARÇO/1976-4F 8L -M:35X26cm

Nº:04-MAIO/1976-4F 8L-M:37,5X27,5cm

Nº:07-AGOSTO/1977-5F 10L- M:38X28cm

Descrição:

Jornal da comissão de Imprensa de alunos da PUC do Rio de Janeiro.

Letra:R**Radioativo**

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 1 . 1

01 DOC – (PB) – M:35X28cm – Rio de Janeiro (RJ)

Nº:22-JAN/1992- 6F 12L

Descrição:

O jornal contém ilustrações, poesias, informações sobre o sindicato e reportagens sobre política.

Rajmush Jornal

Codificação: BR. RJ. AGCRJ.IA . JOR .18 . 2 . 1 – 2. 19

19 DOC- (COLORIDO) – SÃO PAULO (SP)

Nº:01-NOV/1980-6F 12L - (36,5 X27cm)

Nº:02-DEZ/1980-6F 12L – (37X27cm)

Nº:03-JAN/1981- 7F 14L – (36,5X27cm)

Nº:04-FEV/1981- 6F 12L – (37 X 27 cm)

S/Nº DE ED – VOL. 1 – MAI/1981- 6F 12L- (36,5 X27cm)

S/Nº DE ED – VOL 1 – JUN/1981- 6F 12L – (36,5X27cm)

Nº:01-VOL2-1981-6F 12L – (36X27cm)

Nº:02-VOL 2-1981- 6F 12L – (36X27cm)

Nº:03-VOL 2- 1981 – 6F 12L - (37,5X27cm)

Nº:04- VOL 2 – 1981 – 7F 14L – (37,5X27cm)

Nº:05-VOL 2 – 1981- 7F 14L – (37X 27cm)

Nº:06-VOL 3 – 1982- 7F 14L – (37 X27cm)

Nº:01-VOL 3 – 1982- 5F 10L – (37X27cm)

Nº:02- VOL 3 – 1982 – 5F 10L – (37X27cm)

Nº:03- VOL 3 – 1982 – 5F 10L - (36X 27cm)

Nº:16-1982- 5F 10L - (37X27cm)

Nº:17- 1982- 6F 12L – (37X27cm)

Nº:18- 1982- 6F 12L – (37X27cm)

Nº:19- 1982-6F 12L – (37X27cm)

Descrição:

Revista, formato mini-tablóide, off-set, doze páginas, mensal, São Paulo, SP. O número 1 é denovembro de 1980 e divulga discursos de Bhagwan Shree Rajneesh, além de informações sobre o SOMA – Centro de Meditação Rajneesh. Editores responsáveis: SW. Deva Kamal. Editor associado: Humberto de Almeida Folco. Tradução: Ma Deva Sandhya e Ma Prem Arsha. Publicação editada em inglês, indi, gujarati, marathi, tamil, francês, dinamarquês, italiano, holandês, alemão, japonês e português. Linha: místico-oriental.

Rapidinho – Um jornal feito às pressas.

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 18 . 3 . 1

01 DOC – (PB)- M:11X8cm – SALVADOR (BA)

S/Nº DE ED – 13/OUT/1983- 8F 16L

Descrição:

Jornal cultural, policrômico, formato 11 X 8cm. Editado em Salvador, BA. Edições: Tupyhanarkus. A edição de 13/10 /1983 não tem número. A revista traz poesias e desenhos.

Raposa Magazine

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA. JOR . 18 . 4 . 1 – 4 . 5

05 – (PB)- M:38X29cm – CURITIBA (PR)

Nº:0-S/DATA – 6F 12L

Nº:01-MAI/1981- 18F 36L

Nº:02-JUL/1981- 8F 16L

S/Nº DE ED- S/ DATA – 8F 16L

Nº:03-SET/1981-16F 32L

Descrição:

Em cada edição há um suplemento encartado no meio do jornal contém desenhos, ilustrações,charges,reportagens , textos, poesia. Publicação de ideia, cultura,humor e rumor.

Refletor

Codificação: BR.RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 5 . 1 – 5 . 24

24DOC-(PB-CAPA C/DETALHES EM COR) – M:36X29cm -RIO DE JANEIRO

Nº:01-ABR/1982- 6F 12L

Nº:02-MAI/1982-6F 12L

Nº:03-JUN/1982-6F 12L

Nº:04-JUL/1982-6F 12L

Nº:05-AGO/1982- 6F 12L

Nº:06-SET/1982-6F 12L

Nº:08-NOV/1982-6F 12L

Nº:09-DEZ/1982-6F 12L

Nº:10-JAN/1983-6F 12L

Nº:11-MAR/1983-6F 12L

Nº:12-MAI/1983-6F 12L

Nº:13-JUN/1983-6F 12L

Nº:14-JUL/1983-6F 12L

Nº:15-AGO/1983-6F 12L

Nº:16-SET/1983-6F 12L

Nº:17-OUT/1983-6F 12L

Nº:18-NOV/1983-6F 12L

Nº:19-DEZ/1983-6F 12L

Nº:21-FEV/1984-6F 12L

Nº:22-S/DATA-6F 12L

Nº:24-S/DATA-4F 8L

Nº:25-S/DATA -6F 12L

Nº:26-S/DATA-6F 12L

Nº:27-S/DATA-6F 12L

Descrição:

Publicação inteiramente voltada ao teatro, Show e música.

Reflexo dos Gatos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 6 . 1 – 6 . 2

02 DOC- (PB) – M:32x22cm – MIMEOGRAFADO – SÃO PAULO

Nº:06-1982- 10F 20L

Nº:08-OUT/1983-12F 24L

Descrição:

Jornal, mimeografado, capa bicolor, formato 32 X 22cm, do CRUSP, São Paulo, SP.

Editores: Roberto Júlio, Alê e Inês. Textos: Malafaia, Lúcio, Rauer, Praxedes, Elmo

Mineiro, Kasper, Roberto, entre outros. Colaboradores: Daniel, Carolina, Gilberto,

Mário Loiro. O número 1 saiu em novembro de 1979 com o título: “Um peido no

escuro”. A cada novo exemplar, um novo nome. Do número 5 “Tributo ao Gueto”, ao 6

“Reflexo dos Gatos”, publicado na primavera de 1982, houve uma lacuna de um ano e

sete meses. “Desde o começo o Jornal do CRUSP foi aberto a todo o tipo de idéias,

variando do lúcido ao engajado, do eu ao nós e ao tu. O verso do poeta, a análise

política, a reportagem, um fragmento de discurso. Ler estes jornais é conhecer um pedaço, o dizível da história do CRUSP. Uma história que oficialmente de se desconhece, mas que nem por isso deixa de existir e repercutir.” Contém ilustrações, contos, textos, poesias, entrevistas, reportagens. Publicação literária.

Reflexos de Universos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 7 . 1 – 7. 25

25 DOC – (PB) – M:33X24cm – CRUZ DAS ALMAS (BA)

Nº:30-ABR/1985- 3F 6L

Nº:31-MAI/1985-3F 6L

Nº:32-JUN/1985-3F 6L

Nº:33-JUL/1985-4F 8L

Nº:34-AGO/1985-3F 6L

Nº:35-SET/1985-3F 6L

Nº:37-NOV/1985-3F 6L

Nº:38-DEZ/1985-3F 6L

Nº:40-FEV/1986-3F 6L

Nº:41-MAR/1986-3F 6L

Nº:42-ABR/1986-3F 6L

Nº:43-MAI-JUN/1986-3F 6L

Nº:44-JUL/1986-3F 6L

Nº:45-AGO/1986-3F 6L

Nº:47-OUT/1986-3F 6L

Nº48-NOV-DEZ/1986-3F 6L

Nº:49-JAN/1987-3F 6L

Nº:50-FEV-MAR/1987-3F 6L

Nº:51-S/DATA-3F 6L

Nº:52-S/DATA-3F 6L

Nº:53-S/DATA/19787- 3F 6L

Nº:54-S/DATA-3F 6L

Nº:55-1988-3F 6L -(M:28X21cm)

Nº:56-1989-3F 6L- (M:28X21cm)

Descrição:

Começou como boletim chamado Reflexos de um universo turvo, publicação, grampeada, mimeografada de um só lado, formato papel-ofício, quatro páginas, primeiro número datado de setembro de 1977, Cruz das Almas, BA. A partir do número 20, de outubro de 1980, mudou, passando a ser revista, com capa em off-set, formato 21,5 X 16cm, vinte páginas, mimeografada de um só lado. Diretores: Nelson Magalhães Filho, Luís Carlos Mendes Santos. Redatora: Gláucia Guerra de Oliveira. Conselho editorial: Welington Sá, Hermes Peixoto Santos Filho, Alino Matta Sant´Ana e Manoel Moacir Costa Macedo. Tem esquema de assinatura e se trata de publicação literária com textos, contos, poesia.

Renovando

Codificação: BR.RJ.AGCRJ.IA.JOR.18.8.1-8.3

3 DOC – (PB) -M:36X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:13-JAN/1983-6F 12L

Nº:21-SET/1983-4F 8L

Nº:36-DEZ/1984- 6F 12L

Descrição:

Orgão oficial do sindicato dos arquitetos do Rio de Janeiro. O jornal aborda temas como política, mercado de trabalho, cultura e sindicato.

Repórter

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR . 18.9 . 1 – 9 . 77

77 DOC – (PB-C/ CAPA COLORIDA)- M:37X28cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

ENVELOPE : 1 – 22DOC

Nº:0 – NOV/1977- 8F 16L

Nº:01-DEZ/1977- 10F 20L

Nº:02-JAN/1978-10F 20L (POSSUI CÓPIA)

Nº:02-JAN/1978-10F 20L (CÓPIA)

Nº:03-FEV/1978-2F 24L(POSSUI CÓPIA)

Nº:03-FEV/1978-2F 24L(CÓPIA)

Nº:04-MAR/1978-14F 28L(POSSUI CÓPIA)

Nº:04-MAR/1978-14F 28L(CÓPIA)

Nº:05-ABR/1978-16F 32L(POSSUI CÓPIAS)

Nº:05-ABR/1978-16F 32L (CÓPIA)

Nº:05-ABR/1978-16F 32L (CÓPIA)

Nº:06-MAI/1978-12F 24L(POSSUI CÓPIA)

Nº:06-MAI/1978-12F 24L(CÓPIA)

Nº:07-JUN/1978-15F 30L(POSSUI CÓPIA)

Nº:07-JUN/1978-15F 30L(CÓPIA)

Nº:08-JUL/1978-16F 32L(POSSUI CÓPIA)

Nº:08-JUL/1978-16F 32L(CÓPIA)

Nº:09-AGO/1978-16F 32L, (POSSUI CÓPIA)
Nº:09-AGO/1978-16F 32L, (CÓPIA)
Nº:10-SET/1978-16F 32L(POSSUI CÓPIA)
Nº:10-SET/1978-16F 32L(CÓPIA)
Nº:11-OUT-NOV/1978-16F 32L(POSSUI CÓPIA)
Nº:11-OUT-NOV/1978-16F 32L(CÓPIA)
Nº:12-DEZ/1978-18F 36L
Nº:13-JAN/1979-16F 32L
Nº:14-FEV/1979-16F 32L(POSSUI CÓPIAS)
Nº:14-FEV/1979-16F 32L (cópia)
Nº:14-FEV/1979-16F 32L (cópia)
Nº:15-MAR/1979- 16F 32L(POSSUI CÓPIA)
Nº:15-MAR/1979- 16F 32L(CÓPIA)
Nº:16-ABR/1979-16F 32L(POSSUI CÓPIA)
Nº:16-ABR/1979-16F 32L(CÓPIA)
Nº:17-MAI/1979-16F 32L
Nº:18-JUN/1979-16F 32L
Nº:19-JUL/1979-14F 28L
Nº:23-NOV/1979-16F32L
Nº:27-MARÇO/1980- 16F 32L
ENVELOPE:02- 20 DOC
Nº:20-AGO/1979-16F 32L
Nº:21-SET/1979-16F 32L
Nº:22-OUT/1979-16F 32L
Nº:23-NOV/1979-14F 28L
Nº:01- ESPECIAL- NOV/1979-18F 36L
Nº:24-DEZ/1979-16F 32L

Nº:25-JAN/1980-16F 32L

Nº:26-FEV/1980-14F 28L

Nº:27-MAR/1980-16F 32L

Nº:28-ABR/1980-16F 32L

Nº:29-MAI/1980-16F 32L

Nº:30-JUN/1980-16F 32L

Nº:31-JUL/1980-16F 32L

Nº:32-AGO/1980-16F 32L

Nº:33-SET/1980-12F 24L

Nº:34-OUT/1980-12F 24L

Nº:35-NOV/1980-12F 24L

Nº:36-DEZ/1980-12F 24L

Nº:37-JAN/1981-12F 24L

Nº:38-FEV/1981-12F 24L

ENVELOPE:03-19 DOC

Nº:39-05-17/MAR/1981- 8F 16L

Nº:40-18-31/MAR/1981-12F 24L

Nº:41-01-14/ABR/1981-12F 24L

Nº:42-14/ABR-05/MAI/1981- 12F 24L

Nº:43-06-19/MAI/1981- 12F 24L

Nº:44-20/MAI-02/JUN/1981-12F 24L

Nº:45-03-16/JUN/1981-12F 24L

Nº:46-17-30/JUN/1981-12F 24L

Nº:47-01-14/JUL/1981-12F 24L

Nº:48-15/JUL-04/AGO/1981-12F 24L

Nº:49-05-18/AGO/1981-12F 24L

Nº:50-19/AGO-01/SET/1981-12F 24L

Nº:51-02-15/SET/1981-12F 24L

Nº:52-16/SET-06/OUT/1981-12F 24L

Nº:53-01-13/OUT/1981-4F 8L

S/Nº DE ED -OUT/1981- 4F 8L

Nº:54-NOV/1981-12F 24L

Nº:55-DEZ/1981-8F 16L

Nº:56-FEV/1981-8F 16L

Descrição:

Jornal, mini-tablóide, off-set, a princípio mensal, capa bicolor, dezesseis páginas, Rio de Janeiro, RJ. Inicialmente os editores eram: Chico Jr., João Sant ´Anna, Luiz Augusto Gollo, Toninho Martins Vaz. Redação e colaboração: Marica Capella, Cleber Cruz, Sérgio Sbragia, Elvira Vigna, Hélio Paixão, Pedro Mota, Edgard do lago, Cláudia Moniz Freire, Válber Martins dos Santos. Vendido em bancas, com publicidade, distribuição nacional, esquema de assinaturas. O número zero é de novembro de 1977. A partir do número trinta e nove, de março de 1981, passa a ser quinzenal, em dezembro de 1981 (número 55) se interrompe, prometendo editar o número extra, de carnaval (o que efetivamente realizou) e voltar a circular em agosto de 1982, o que não ocorreu até 1986/88. Foi publicação atingida pela censura prévia, com apreensão de várias edições e saída por diversas vezes de circulação. Jornal informativo e de comportamento, de cunho sensacionalista.

O Repórter do Povo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 10 . 1 – 10 . 12

12 DOC – (PB) – M:57X38cm- Mococa (SP)

Nº:01-2ª QUINZENA- FEV/S/ANO-2F 4L

Nº:02- 1ª QUINZENA-MAR/S/ANO-3F 6L

Nº:03-2ª QUINZENA-MAR/S/ANO-4F 8L
Nº:04-1ª QUINZENA-ABR/1983-4F 8L
Nº:05-2ª QUINZENA-ABR/1983- 4F 8L
Nº:06- 1ª QUINZENA- MAI/1983-4F 8L
Nº:07- 2ª QUINZENA- MAI/1983- 4F 8L
Nº:08- 1ª QUINZENA – JUN/1983- 5F 10L
Nº:09- 2ª QUINZENA – JUN/1983- 4F 8L
Nº:10- 1ª QUINZENA – JUL/1983- 4F 8L
Nº:12- 1ª QUINZENA – AGO/1983- 4F 8L
Nº:13 – 2ª QUINZENA – AGO/1983- 4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set, tablóide, quatro páginas, Mococa, SP. Edição e direção: Jefferson Zanchi (jornalista responsável). Reportagem e redação: Silas Nogueira. Colaboradores: Dirceu Lindolfo, Sílvia Maria Espírito Santo, Getúlio Cardoso e A Komeini. Distribuição gratuita. O número 1 é datado da segunda quinzena de fevereiro, sem menção de do ano (presume-se que seja 1973). Segundo seu editor, o jornal “não nasceu para ser um jornal a mais nem para ser mais uma “jogada comercial” (como a maioria dos jornais do interior). Ele nasceu da necessidade de dar voz ao povo mocoquense, de abrir espaço para as reivindicações populares e de possibilitar uma efetiva participação do povo no governo e decisões de nossa cidade.” Contém artigos, anúncios, informações sobre artes, comentários. Publicação político- social, com assuntos de interesse da comunidade.

Repórter Fotográfico

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 11 . 1 – 11 . 2
02 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-MAR/ABR/MAI/1980- 6F 12L - (M:37X27cm)

Nº:02-OUT/1980- 8F 16L - (M:28X20,5cm)

Descrição:

Revista, off-set, Rio de Janeiro, RJ, órgão da Associação dos Repórteres Fotográficos e cinematográficos do Rio de Janeiro. O número 1 é de março/abril/maio de 1980; mini-tablóide, vinte e quatro páginas; o número 2, de outubro de 1980, apresenta formato 28,5 x 20,5cm e contém trinta e duas páginas. Diretor presidente: Luiz Carlos David. Diretor responsável: Antônio Nery. Editor de textos: Ricardo Reis, Rubem Mauro Machado, Milton Costa. Editor de cinema: Iarli Goulart. Repórteres: Alberto Jacob, Antônio Nery, Jorge Peter, João Roberto Ripper. Contém fotos, anúncios, informações, reportagens e é publicação inteiramente voltada à classe e a assuntos de interesse dela.

Repórter

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 18 . 12 . 1

01 DOC – (PB) – M:38X29cm – CAMPINAS (SP)

Nº:01-JUL/1978- 4F 8L

Descrição:

Jornal Reporter é datado em Julho de 1978. Este jornal aborda temas da classe dos trabalhadores que trabalham em fábricas e com a metalúrgia. Contém fotos, matérias com sindicatos e matérias de esportes.

A República (Contexto – Suplemento Especial)

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA .JOR .18 . 13 .1 – 13. 5

05 DOC – (PB- C/DETALHES EM COR NA CAPA)-M:58X38cm- NATAL(RN)

S/Nº DE ED – 16/ABR/1978- 2F 4L

S/Nº DE ED- 01/JUL/1978- 2F 4L

S/Nº DE ED -S/ DATA – 2F 4L

S/Nº DE ED- 24/ABR/1977- 2F 4L

S/Nº DE ED – 14/MAI/1977- 2F 4L

Resistência

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 14 . 1 – 14 . 57

57 DOC – (PB-C/ COR NA CAPA) – BELÉM – (PA)

ENVELOPE:01-4 DOC

Nº:01-MAR/1978- 5F 10L - (M: 38 X 28cm)

Nº:05-AGO/1978- 16F 32L - (M:39 X 29cm)

Nº:06-SET/1978- 12F 24L - (M:41X30cm)

Nº:07-DEZ/1978- 9F 18L – (M:39X29cm)

ENVELOPE:02- 04 DOC

Nº:08-JAN/1979-12F 24L- (M:40X29cm)

Nº:09-FEV/1979-12F 24L -(M:40X29cm)

Nº:10-JUL/1979-8F 16L- (M:42X29cm)

S/Nº DE ED – AGO/1979- 2F 4L - (40 X 30cm)

ENVELOPE: 03 – 03 DOC

Nº:01-AGO/1979-4F 8L-(M:46X32cm)

Nº:03-NOV/1979-10F 20L- (M:46X32cm)

Nº:04-DEZ/1979- 4F 8L- (M:46X32cm)

ENVELOPE:04- 10 DOC

Nº:05- 07/MAR/1980-10F 20L – (46X32cm)

Nº:11-ABR/1980-10F 20L - (46X32cm)

Nº:12-MAI/1980-10F 20L -(46X32cm)

Nº:13-JUN/1980-10F 20L- (46X32cm)

Nº:14-JUL/1980-11F 22L- (46X32cm)

Nº:15-AGO/1980-12F 24L-(46X32cm)

Nº:16-SET/1980-10F 20L-(46X32cm)

Nº:17-OUT/1980-6F 12L-(46X32cm)

Nº:18- NOV/1980- 6F 12L-(46X32cm)

Nº:19-DEZ/1980-6F 12L-(46X32cm)

ENVELOPE:05-09 DOC

Nº:20-JAN/1981-12F 24L- (M:46X32cm)

Nº:21-FEV/1981-6F 12L – (M:46X32cm)

Nº:25-MAI/1981-10F 20L – (M:46X32cm)

Nº:26-JUN/1981-10F 20L-(M:46X32cm)

Nº:27-JUL/1981-12F 24L- (M:46X32cm)

Nº:28-AGO/1981-12F 24L- (M:46X32cm)

Nº:29-SET/1981-10F 20L- (M:46X32cm)

Nº:30-OUT/1981-10F 20L-(M:46X32cm)

Nº:31-NOV/1981-12F 24L- (M:46X32cm)

ENVELOPE:06-13 DOC

Nº:33-JAN/1982-10F 20L – (M:46X32,5cm)

Nº:34-FEV/1982-10F 20L- (M:46X32,5cm)

Nº:36-ABR/1982-10F 20L- (M:46X32,5cm)

Nº:37-MAI/1982-10F 20L- (M:46X32,5cm)
Nº:38-JUN/1982-2F 4L – (M:46X32,5cm)
Nº:39-01-15/SET/1982-6F 12L – (M:46X 32cm)
Nº:40-16-30/SET/1982-6F 12L – (M:46X32cm)
Nº:41- 01-15/OUT/1982-10F 20L -(M:46X32cm)
Nº:42-16-31/OUT/1982-8F 12L – (M:46X32cm)
Nº:43- 01-15/NOV/1982- 6F 12L – (M:46X32cm)
Nº:44-16-30/NOV/1982- 6F 12L – (M:46X32cm)
Nº:45-01-15/DEZ/1982-6F 12L – (M:46X32cm)
Nº:46-16-31/DEZ/1982- 6F 12L – (M:46X32cm)

ENVELOPE:07- 14 DOC

Nº:47-01-15/JAN/1983- 6F 12L – (M:46X32cm)
Nº:48-16-31/JAN/1983-6F 12L- (M:46X32cm)
Nº:50-01-15/FEV/1983-6F 12L – (M:46X32cm)
Nº:51-01-15/MAR/1983-6F 12L-(M:46X32cm)
Nº:52-16-31/MAR/1983-6F 12L-(M:46X32cm)
Nº:53-01-15/ABR/1983-6F 12L-(M:46X32cm)
Nº:54-01/ABR-01/MAI/1983-6F 12L- (M:46X32cm)
Nº:55-16-31/MAI/1983-8F 16L -(M:46X32cm)
Nº:56-01-15/JUN/1983-6F 12L – (M:46X32cm)
Nº:57-16-30/JUN/1983-6F 12L – (M:46X32cm)
Nº:58-01-15/JUL/1983-6F 12L – (M:46X32cm)
Nº:59-01-15/AGO/1983-6F 12L – (M:46X32cm)
Nº:60-16-31/AGO/1983-5F 10L – (M:46X32cm)
Nº:61-15-30/SET/1983-10F 20L – (M:46X32cm)

Resistência

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 15 . 1

01 – DOC – (PB) – SEM LOCAL – M:38X29cm

Nº:01-SEM DATA-4F 8L

Descrição:

Órgão estadual de divulgação da resistência Oposição Estudantil, em preto e branco, formato 37 X 29cm, 8 páginas. Tiragem: 3.000 exemplares. O jornal aborda assuntos como política, movimento estudantil, sindicalismo e cultura.

Resistência Internacional

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 16 . 1

01 DOC – (PB) – SÃO BERNARDO – SÃO PAULO – M:58X35cm

Nº:03-S/DATA-4F 8L

Descrição:

Publicação da Terceira Conferencia Internacional dos Trabalhadores na Indústria Automobilística.

Retranca

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.18.17.1

01 DOC – (PB) – PIAUÍ- M:35X29cm

Nº:03-MAIO/1986-6F 12L

Descrição:

Jornal do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Estado do Piauí, em preto e branco, off-set, formato 36 X 28cm, onze páginas. Editor: Kenard Kruel. Editado em Teresina, PI. O número 3, do ano II, é de maio de 1986. O jornal tem como temas principais o sindicalismo, a profissão de jornalista e charges.

Retrato do Brasil

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 18 . 1 – 18 . 3

03 DOC – (PB -C/ DETALHES EM AZUL) – SÃO PAULO- M:58X35cm

ED. ESPECIAL-DEZ/1986-8F 16L

ED.ESPECIAL(INFORMÁTICA)-DEZ/1986- 12F 24L

Nº:0-15/JAN/1987-8F 16L

Descrição:

Revista política, policrômica, off-set, formato 30 X 21cm, doze páginas. Editora 3 e Editora Política. Redator Chefe: Raimundo Rodrigues Pereira. Editada em São Paulo, SP. A primeira edição é de agosto de 1984. A revista tem reportagens sobre política e sobre problemas enfrentados pelo povo brasileiro.

Reunião

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.18. 19 .1- 19 .2

02 DOC – (PB)-RIO DE JANEIRO – M:38X30cm

Nº:02-27/OUT/1965- 16F 32L

Nº:03- 03/NOV/1965-16F 32L

Descrição:

Reunião é um jornal de 1965. Este jornal contém fotos e reportagem sobre a política trata de questões sobre o golpe de 1964, “ditadura militar no Brasil”. Este jornal é do seminário da editora civilização brasileira. Diretor responsável: Paulo Francis. Redação: Ana Arruda, Carlos Heitor Cony e Fernando Pessoa Ferreira.

Risco

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 20 . 1 – 20 . 2

02 DOC- (PB) – PORTO ALEGRE – M:40X29cm

Nº:01-NOV/1975-12F 24L

Nº:02-DEZ/1975-12F 24L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, mensal, Porto Alegre, RS. Diretores: Ivan Gomes Pinheiro Machado e Paulo de Almeida Lima. Editor: José Antônio Pinheiro Machado. Entre os trinta e um colaboradores constam: Jorge Polydoro, Assis Hoffman, Luís Fernando Veríssimo, Bart Badajoz, Beto Prado, Danilo Ucha, Gilberto Cabral, Rosângela Melletti. O número 1 é de novembro de 1975. Contém fotos, ilustrações, reportagens, história em quadrinhos, publicidade, textos, cartuns. Informativo de humor “e pequenas tragédias”.

O Rio Grande

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 21 . 1 – 21 . 5

05 DOC – (PB) – PORTO ALEGRE- M:38X29cm

Nº:07-21-27/JUN/1979-12F 24L

Nº:11-19-25/JUL/1979-12F 24L

Nº:15-16-22/AGO/1979-12F 24L

Nº:16-23-29/AGO/1979-12F 24L

Nº:18-06-12/SET/1979-14F 28L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, vinte e quatro páginas, semanal, Porto Alegre, RS. Diretor editorial: José Antônio Vieira Cunha. Entre os trinta e um redatores constam: Elmar Bones da Costa, Osmar Trindade, Tani Krutka, Baru Derkin, Rosvita Sauerssig, Chico Daniel,. Diretor responsável: Marco Túlio de Rose. O número 7 é de 21 a 27 de junho de 1979. Jornal informativo, enfocando assuntos relativos ao estado, com reportagens, fotos, charges, desenhos, anúncios. Predominância política, embora abra também espaço para cultura e lazer.

O Rio Branco (Suplemento Cultural do Jornal Contexto Cultural)

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 22 . 1 – 22 . 17

17 DOC – (PB) – M:58X38cm- RIO BRANCO – ACRE

Nº:92-31/07/77-1F 2L

Nº:93-07/08/77- 1F 2L

Nº:101-09/10/77- 1F 2L

Nº:106-13/11/77- 1F 2L

Nº:108-27/11/77- 2F 2L

Nº:110-18/12/77- 1F 2L

Nº:120-05/02/78- 1F 2L

Nº:121-12/03/78-1F 2L

Nº:123-26/03/78-1F 2L

Nº:124-02/04/78-1F 2L

Nº:173-01/04/79-1F 2L

Nº:179-13/05/79-1F 2L

Nº:199-07/10/79-1F 2L

Nº:204-18/11/79-1F 2L

Nº:205-02/12/79-1F 2L

Nº:210-30/12/79-1F 2L

Nº:213-22/01/80-1F 2L

Descrição:

Jornal Rio Branco é de 1977 a 1980, este jornal é da Prefeitura de Rio Branco no Estado do Acre. Contém poemas de autores diversos com assuntos diversos, assuntos estes referentes a política; eventos na cidade e acontecimentos na vida da população. Sem nome do editor.

O Rio São Francisco

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 23 . 1

1 DOC – (PB) – M:32X22,5cm- SÃO PAULO

Nº:62-MARÇO/1965- 3F 6L

Descrição:

O jornal O Rio São Francisco é do ano de 1945. Esse jornal trata de assuntos referente aos Estados que o rio são Francisco faz divisa, os Estados de Minas Gerais, Bahia, Pernambuco, Alagoas, Sergipe, Piauí e Goiás. Não consta nome do editor.

Rock- A História e a Glória

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 24 . 1 – 24 . 4

4DOC – (PB) – M:27,5X21cm – RIO DE JANEIRO

Nº:04-S/DATA-12F 24L- * Contém Suplemento Cultural

Nº:11-S/DATA-20F 40L

Nº:13-S/DATA-20F 40L

Nº:22-S/DATA-8F 16L * 29X19cm

Descrição:

Revista, off-set, grampeada, formato 27,6 X 21cm, vinte e duas páginas, Rio de Janeiro, RJ.Diretor: Tárík de Souza e Armando Amorim. Diretor responsável: Glauco de Oliveira. Redação: Ana Maria Bahiana, Ezequiel Neves, Martha Zanetti. Entre a editoria de arte constam: Elifas Andreato, Chico Caruso, Diter Stein. O número 4 é datado de 1975. A publicação contém um suplemento chamado *Jornal de Música e Som*, off-set, mini-tablóide, variando de quatro a vinte e quatro páginas. Com o passar do tempo, o jornal foi se tornando cada vez maior, enquanto a revista diminuía de páginas, sendo que o número 21, de 26/08/1976, por exemplo, ela já aparece dentro do jornal, com formato mini-tablóide, sendo lido dobrado ao meio, atingindo, desse modo, dezesseis páginas. Ambos possuem fotos, reportagens, ilustrações, publicidade, artigos, letras e assuntos referentes a rock e à música jovem.

Rolling Stone

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 18 . 25 . 1 – 25 . 36

36 DOC – COLORIDO – M:42X28cm- RIO DE JANEIRO

ENVELOPE: 01 – 10 DOC

Nº:01- 01/FEV/1972-13F 26L

Nº:02-15/FEV/1972-12F 24L

Nº:03-29/FEV/1972-14F 28L

Nº:04-21/MAR/1972-18F 36L * Contém poster do Janir Joplin

Nº:05-04/ABR/1972-14F 28L

Nº:06-18/ABR/1972-18F 36L

Nº:07-02/MAIO/1972-14F 28L

Nº:08-16/MAIO/1972-14F 28L

Nº:09-30/MAIO/1972-14F 28L

Nº:10-13/JUN/1972-14F 28L

ENVELOPE:02 – 09 DOC

Nº:11-27/JUN/1972-14F 28L

Nº:12-11/JUL/1972-12F 24L

Nº:13-18/JUL/1972-12F 24L

Nº:14-01/AGO/1972-12F 24L

Nº:15-08/AGO/1972-12F 24L

Nº:16-15/AGO/1972-12F 24L

Nº:17-22/AGO/1972-12F 24L

Nº:18-29/AGO/1972-12F 24L

Nº:19-05/SET/1972-12F 24L

ENVELOPE:03-08 ITENS

Nº:20-12/SET/1972-12F 24L

Nº:21-19/SET/1972-12F 24L

Nº:22-26/SET/1972-12F 24L

Nº:23-03/OUT/1972-12F 24L

Nº:24-10/OUT/1972-12F 24L

Nº:25-17/OUT/1972-12F 24L

Nº:26-24/OUT/1972-12F 24L

Nº:27-31/OUT/1972-12F 24L

ENVELOPE:04- 09 ITENS

Nº:28-07/NOV/1972-12F 24L

Nº:29-14/NOV/1972-12F 24L

Nº:30-21/NOV/1972-12F 24L

Nº:31-28/NOV/1972-12F 24L

Nº:32-05/DEZ/1972-12F 24L

Nº:33-12/DEZ/1972-14F 28L

Nº:34-22/DEZ/1972-16F 32L

Nº:35-29/DEZ/1972-12F 24L

Nº:36-05/JAN/1973-14F 28L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, vinte e oito páginas, quinzenal, Rio de Janeiro, RJ. Editor responsável: Luiz Carlos Maciel. Assistente: Ana Maria Lobo. Diagramação: Fortuna. Assistente: Cao. Fotografia; Edson Santos. Entre os colaboradores: Jorge Mautner, Capinam, Rose Marie Muraro, Joel Macedo. Os três primeiros números datam de fevereiro de 1972. Contém reportagens, fotos, publicidade. Publicação voltada para o rock, música jovem e assuntos de contracultura.

Rudge Ramos

Codificação: BR.RJ.AGCRJ.IA.JOR.18.26.1-26.87

87 DOC – (PB)-SÃO PAULO

ENVELOPE: 01 -20 DOC

Nº:01-JUL/80-4F 8L – M:32X21,5cm

Nº:02-AGO/SET/80-7F 14L-M:32X21,5cm

Nº:03-OUT/NOV/80-6F 12L – M:32X21,5cm

Nº:04-DEZ/JAN/80/81-6F 12L – M:32X21,5cm

Nº:05-FEV/MAR/81-6F 12L-M:32X21,5cm

Nº:06-ABR/AGO/1981-6F 12L-37X27cm

Nº:07-SET/OUT/1981-12F 12L-33X21,5cm

Nº:08-NOV/81-6F 12L – 37X29cm

Nº:09-DEZ/81- 4F 8L-38X30cm

Nº:10-JAN/82-4F 8L – 37X27cm

Nº:11-FEV/82- 6F 12L -37,5X28,5cm

Nº:12-MAR/82- 5F 10L-37,5X28cm

Nº:13-ABR/MAI/1982-5F 10L

Nº:14-JUN/82-6F 12L-37,5X28cm

Nº:15-JUL/82-6F 12L-37,5X28cm

Nº:16-AGO/82-8F 16L-37,5X28cm

Nº:17-SET/82-6F 12L-37,5X28cm

Nº:18-OUT/82-6F 12L – 37,5X28cm

Nº:19-NOV/82-6F 12L-37,5X28cm

Nº:20-DEZ/82-6F 12L-37,5X28cm

ENVELOPE:02 -20 DOC

Nº:21-JAN/83-4F 8L -37,5X28cm
Nº:22-FEV/83-6F 12L-37,5X28cm
Nº:23-MAR/83-6F 12L-37,5X28cm
Nº:24-ABR/83-6F 12L-37,5X28cm
Nº:25-MAI/83-6F 12L-37,5X28cm
Nº:26-JUN/83-6F 12L-37,5X28cm
Nº:27-JUL/83-7F 14L-37,5X28cm
Nº:28-AGO/83-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:29-SET/83-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:30-OUT/83-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:31-NOV/83-6F 12L-M:38X29cm
Nº:32-DEZ/83-8F 16L-M:38X29cm
Nº:33-JAN-MAR/84-6F 12L – M:37,5X28cm
Nº:34-ABR/84-6F 12L – M:37,5X28cm
Nº:35-MAIO/84-6F 12L-M:38X29cm
Nº:36-JUN/84-6F 12L -M:38X29cm
Nº:37-JUL/84-6F 12L – M:37,5X28cm
Nº:38-AGO/84-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:39-SET/84-6F 12L – M:37,5X28cm
Nº:40-OUT/84-6F 12L – M:37,5X28cm

ENVELOPE:03- 20 DOC

Nº:41-NOV/84-6F 12L – M:37,5X28cm
Nº:42-DEZ/84-6F 12L -M:37,5X28cm
Nº:43-ABR/85-6F 12L -M:37,5X28cm
Nº:44-MAIO/85-6F 12L -M:37,5X28cm
Nº:45-JUN/85-6F 12L-M:37,5X28cm

Nº:46-JUL/85-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:47-AGO/85-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:48-SET/85-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:49-OUT/85-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:50-NOV/85-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:51-DEZ/85-6F 12L -M:37,5X28cm
Nº:52-JAN/FEV/86-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:53-MARÇO/ABR/86-6F 12L – M:37,5X28cm
Nº:54-MAIO/86-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:55-JUN/86-6F 12L -M:37,5X28cm
Nº:56-JUL/86-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:57-AGO/86-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:58-SET/86-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:59-OUT/86-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:60-NOV/86-6F 12L-M:37,5X28cm

ENVELOPE:04-20 DOC

Nº:61-DEZ/86-6F 12L -M:37,5X28cm
Nº:62-JAN/87-6F 12L – M:37,5X28cm
Nº:64-MAIO/87-6F 12L – M:37,5X28cm
Nº:65-JUN/87-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:66-JUL/87-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:68-OUT/87-6F 12L – M:37,5X28cm
Nº:69-NOV/87-6F 12L -M:37,5X28cm
Nº:70-DEZ/87-6F 12L- M:37,5X28cm
Nº:71-ABR/88-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:72-MAIO/88-6F 12L – M:37,5X28cm

Nº:73-JUN/88- 6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:74-JUL/AGO/88-6F 12L – 37,5X28cm
Nº:75-SET/88-6F 12L-37,5X28cm
Nº:76-OUT/88-6F 12L-37,5X28cm
Nº:77-NOV/88-4F 8L-M:37,5X28cm
Nº:78-DEZ/88-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:79MARÇO/ABR/89-5F 10L -M:37,5X28cm
Nº:80-MAIO/89-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:81-JUN/89-6F 12L-M:37,5X28cm
Nº:82-JUL/AGO/89-6F 12L – M:37,5X28cm

ENVELOPE:05-07 DOC

Nº:86-ABR/90-4F 8L- M:58X35,5cm
Nº:87-MAIO/90-4F 8L – M:58X35,5cm
Nº:88-JUN/90-4F 8L-M:58X35,5cm
Nº:89-JUL/90-4F 8L-M:58X35,5cm
Nº:90-AGO/SET/90-4F 8L – M:58X35,5cm
Nº:92-NOV/90-4F 8L – M:58X35,5cm
Nº:DEZ/90-4F 8L-M:58X35,5cm

Descrição:

“Publicação do Instituto Metodista de Ensino Superior a Serviço da Comunidade”.
Jornal da faculdade de Comunicação Social . Diretor geral: Anísio Pereira.

JORNAIS ACRESCENTADOS - DOADOS

Radio Records

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 18. 27. 1

01 DOC- (PB)- TAMANHO: 35X29cm – LOCAL: Rio de Janeiro

Nº:01- ABRIL/86- 06F 12L

Descrição: Diretor responsável: Aldo Paladino. Editor: Jamari França. Jornal sobre música.

Realidade

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 18. 28. 1

01 DOC-COLORIDO-TAMANHO: 30X24cm- LOCAIS: Rio de Janeiro, Brasília, Recife, Porto Alegre, Belo Horizonte , Nova York.

Nº:60-março/1987- 66f 132l

Descrição: Realidade é uma revista publicada pela editora Abril. Redator- chefe: Luiz Fernando Mercandante. A Revista aborda temas políticos, culturais e econômicos.

Recreio da Barra

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 29.1

01 DOC- (PB)- TAMANHO: 38X29cm- RIO DE JANEIRO

Nº:09-OUTUBRO/1980-08F 16L

Descrição: Diretores responsáveis: Cláudio Hardman e Eider Kosloski. Editor: Juvenal Portella. Notícias sobre a Barra e o Rio de Janeiro.

Rio Zona Sul

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 18. 30 . 1

01DOC – (PB)- TAMANHO:38X29cm- RIO DE JANEIRO

Nº:20-JUN/1980- 04F 08L

Descrição: Fundadora e editora responsável: Lenir da Silva Barbosa. Jornal da Zona Sul do Rio de Janeiro.

Rua

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR. 18. 31. 1

02 DOC – (PB) – TAMANHO:22X16,5cm

Nº:15-MAIO/1980-06F 12L

Nº:17-S/ DATA-04F 08L

Descrição: Jornal da Associação dos Moradores da Lacro Muller e Adjacencias (ALMA).

Letra: S

O Saco

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 19 . 1 . 1 – 1 . 8

08 DOC – ENCADERNADO – (PB/COLORIDO) M:31,5X24cm (CAPA) –
M:31,5X21,5cm – FORTALEZA -CEARÁ

Nº:01-ABR/1976-18F 32L

Nº:02- JUN/1976-22F 42L

Nº:03-JUL/1976-22F 42L

Nº:04-SET/1976-22F 42L

Nº:05-NOV/1976-22F 42L

Nº:06-DEZ/1976-22F 42L - *Verde

Nº:07-FEV/1977-22F 42L - *Roxo – contém pôster (POSSUI CÓPIA)

Nº:07-FEV/1977-20F 40L – (CÓPIA)

Descrição:

Publicação cultural, distribuição nacional, com ênfase em literatura; revista Nordestina de Cultura, com reportagens, contos, poemas etc.

Saga

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.19.2.1-2.5

05 DOC-(PB)- SOROCABA-SÃO PAULO – M:37,5X28cm

Nº:01-JAN/1977-16F 32L

Nº:02-ABR/77-12F 24L

Nº:03-JUL/77-12F 24L

Nº:04-OUT/77-12F 24L

Nº:05-ABR/79-12F 24L

Descrição:

Diretor: Salvador Fernandes . Publicação mensal.

Samizdat

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 19. 3 . 1 – 3 . 8

08 DOC- (PB) – MIMEOGRAFADO – M:33X22cm – SÃO PAULO

Nº:01-18/01/74- 3F 3L

Nº:02-04/03/74-6F 6L

Nº:03-20/03/74-5F 5L

Nº:04-01/ABR/74-8F 8L

Nº:05-20/MAI/74-10F 10L

Nº:06-08/OUT/74-19F 18L

Nº07-14/NOV/74-20F 20L

Nº:08-18/MAR/75-15F 15L

Descrição:

Folha, tamanho ofício, grampeada, variando o número de páginas de duas a vinte, São Paulo, SP. Não se sabe qual o tipo de impressão, pois do arquivo só conta a xerox. O número 1 é datado de 18 de janeiro de 1974, e o último, o 8 , de 18 de março de 1975. Editor: Luiz Lima Barreiros. Contém esquema de assinaturas, desenhos, textos. “Um jornalzinho de linha sem linha.” Publicação literário-cultural, de inspiração anárquica.

San Francisco

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR. 19.4 . 1 – 4 . 2

02 DOC- (PB- C/ DETALHES COLORIDO)-M:44,5X29cm – SAN FRANCISCO

Nº:01-01/MAIO/1978- 6F 12L

Nº:03-05/JUL/1978-10F 20L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 44,5 X 29, 5cm, San Francisco, EUA. O número 1, vol I, de 1º de maio de 1978, tem onze páginas. O número 3, vol I, de 5 de julho de 1978, tem dezenove páginas. Contém publicidade, fotos, notícias, classificados, esquema de assinaturas e notícias de interesse dos gays. Slogan: “A newspaper by lesbians & gay men.” Editor de notícias: Randy Alfred. Editor de arte e entretenimento: M.J. Lallo. Editor associado: Roland G. Shembari. Editor de página de opinião: Priscilla Alexander. Entre os muitos colaboradores constam: Wally Andrews, Steve Badeau, Eldy Baca, Larry Blake, Arthur J. Brenan Jr., Daniel Cuzon, Gwen de Jong, Diana Duff.

Scaps

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.19.5.1-5.3

03 DOC – (PB) – M:38X29cm-CURITIBA – PARANÁ

Nº:01-OUT/1975-12F 24L

Nº:02-NOV/1975-12F 24L

Nº:03-DEZ/1975-16F 32L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, vinte e quatro páginas, quinzenal, Curitiba, PR. Entre os editores constam: L C Retamozzo, Raimundo Caruso, Paulo Roberto Martins, Paulo Leminski, Reinoldo, Alice Ruíz. Tem este nome por ser “a mesma palavra que usavam quando sentiam a bola de gude fugir das mãos, na época em que eram crianças.” O número 1 é de outubro de 1975. Tiragem: 5000 exemplares. Não tinham preocupação em definir uma linha editorial rígida, apenas querendo fazer um jornal livre de pressões e dando o máximo de liberdade aos colaboradores. Contém fotos, quadrinhos, publicidade, reportagens, textos. Publicação de humor e comportamento.

O Século

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 6 . 1

01 DOC – (PB) – M:37X26cm-MACAÉ

Nº:2.676-15/JUL/1979-9F 18L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 37 X 26cm, dezoito páginas, mensal, Macaé, RJ. Diretores: Ricardo Meirelles Vieira, Phydias Barbosa Filho, Eusébio Luiz da Costa Mello e Dácio Lobo Júnior. O número 2676 é datado de 15 de julho a 15 de agosto de 1979. Contém publicidade, fotos, ilustrações, reportagens. Jornal informativo-cultural.

Século 20

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 7 . 1

01 DOC -(PB) – M:38X29cm- S/ LOCAL

Nº:01-4F 8L- S/ DATA

Descrição:

Publicação semanal sobre o século 20, em preto e branco, off-set, formato 38 X 28cm, oito páginas. Editora Abril Cultural. A revista mostra os acontecimentos mais importantes do século XX na política, na economia, na cultura e nos esportes.

Século 21

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA . JOR .19 .8 . 1

01 DOC – (PB) – M:37X28cm – POÇO DE CALDAS

Nº:01-19/ABR/1991-4F 8L

Descrição:

Jornal de variedades, em preto e branco, off-set, oito páginas. Diretor: Alex Fernando Prado. Editado em Poços de Caldas, MG. Editora Prima (promotora de informações da Mantiqueira). O número 1 é de 19 de abril de 1991. O jornal tem notícias sobre política, sobre a cidade, esportes, coluna social e cultura.

Sem Rótulo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 9 . 1

01 DOC- (PB)-M:38,5X29cm- PORTO ALEGRE(RS)

Nº:0-NOV/85-4F 8L

Descrição:

Jornal estudantil, em preto e branco, off-set, formato 39 X 29cm, oito páginas. Editado por alunos da PUC de Porto Alegre, RS. O número 0 é de novembro de 1985. O jornal tem quadrinhos, notícias sobre a PUC, sobre educação e sobre ecologia.

Sem Vergonha

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 10 . 1

01 DOC – (PB) – M:58X35cm – S/ LOCAL

Nº:0-NOV/1981- 4F 4L

Descrição:

O jornal Sem Vergonha, nesta edição é de novembro de 1981, contém reportagem sobre, humor, economia, política e poesias. Editor responsável: Pedro Augusto Costa. Diretor: Paulo Navarro.

Sigmund

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 11 . 1

01 DOC- (PB) – M:35,5X29cm – RIO DE JANEIRO

Nº:04-MAIO/1981- 4F 8L

Descrição:

Jornal do IBRAPSI (Instituto Brasileiro de Psicanálise em Grupo e Instituições do Rio de Janeiro), em preto e branco, off-set, formato 34 X 28cm, oito páginas. Jornalista responsável: Antônio Idalo Neto. O número 4 é de maio de 1981. O jornal tem ilustrações e artigos sobre psicologia, psicanálise e psiquiatria.

Signos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19.12.1-12.8

08 DOC – (PB) – LAJEADOS (RS)

Nº:01-NOV/1975-6F 12L-M:29,5X22,5cm

Nº:02-NOV/1976-4F 8L-M:32X22,5cm

Nº:03-DEZ/1977-6F 12L-M:31,5X22cm

Nº:05-NOV/1978-6F 12L-M:33X23cm

Nº:06-JUN/1979-6F 12L-M:33X23cm

Nº:07-NOV/1979-10F 20L-M:33X23cm

Nº:08-JUN/1980-6F 12L-M:33x23cm

Nº:09-NOV/1980-10F 20L-M:32X22cm

Descrição:

Jornal, off-set, doze páginas, formato 29,5 X 23cm, Lajeado, RS. Órgão da Faculdade de Educação e Letras de Alto Taquari. O número 1 é de novembro de 1975. A partir do número 10, transforma-se em revista de sessenta páginas, com formato 22 X 15,5cm. Publicação cultural.

Símbolo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.19 . 13 . 1 – 13 . 3

03 DOC-(PB) -M:43X29cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:02-JUN/1977-4F 8L

Nº:04-AGO/1977-8F 16L

Nº:05-SET/1977-8F 16L

Descrição:

Jornal, off-set, oito páginas, formato mini-tablóide, São Paulo, SP. Editor: Moysés Baumstein. Entre os nomes do Conselho editorial constam: Audálio Dantas, Ignácio de Loyola, Lourenço Diaféria, Roberto Freire, Stella Carr. Redação: Torrieri Guimarães, Guido Fidélis, Álvaro Alves de Farias, Antônio Carlos Graça, Moacir Amâncio, Paulo Klein, Fernandes Neto. O número 4 é datado de agosto de 1977. Contém fotos, informações de imprensa nanica, publicidade, contos, ilustrações, reportagens, entrevistas. Jornal literário e cultural.

Simmed

Codificação: BR. RJ .AGCRJ.IA . JOR.19 . 14 . 1 – 14. 2

02 DOC-(PB) – M:36X29cm- RIO DE JANEIRO (RJ)

S/Nº DE ED – JUN/1988- 4F 8L

S/Nº DE ED-JUL-AGO/1988-6F 12L

Descrição:

Órgão oficial do sindicato dos médicos do Rio de Janeiro.

Sinba

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR .19 . 15 . 1 – 15 . 6

06 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-JUL/1977-4F 8L – (M:37,5X27,5cm)

Nº:02-ABR/1979-4F 8L- (M:37,5X27,5cm)

Nº:03-AGO/1979-4F 8L-(M:37,5X27,5cm)

Nº04-MAR/1980-4F 8L – (M:38X29cm)

Nº:05-SET/1980-4F 8L -(M:38X29cm)- (POSSUI CÓPIA)

Nº:05-SET/1980-4F 8L -(M:38X29cm)- (CÓPIA)

Descrição:

Órgão de divulgação da Sociedade de Intercâmbio Brasil e África.. Contém poesias e artigos sobre África, e matérias sobre política e racismo. Publicação político-cultural, dando ênfase à cultura negra.

Sindicato é pra lutar

Codificação: BR. RJ .AGCRJ . IA . JOR . 19 . 16 . 1 – 16 . 2

02 DOC – (PB) -M:58X35cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:08-JUN-JUL/1988- 1F 2L

Nº:09-JUL/1988- 2F 4L

Descrição:

Jornal de campanha da chapa 2 do Sindicato de Químicos e Farmacêuticos de São Paulo, preto e branco, off set, formato 60 X 34 cm, duas páginas. O número 8 é de junho/julho de 1988. O jornal tem reportagens sobre a chapa 2 e seus membros.

Sindicato Livre

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA . JOR . 19 . 17 . 1

01 DOC – (PB) – M:45X31cm- DISTRITO FEDERAL

Nº:01-MAI/1978-6F 12L

Descrição:

Órgão oficial dos jornalistas profissionais do Distrito Federal, preto e branco, off-set, formato 47 X 30cm, doze páginas. Diretor responsável: Carlos Castelo Branco. O número 1 é de maio de 1978. O jornal tem quadrinhos e reportagens sobre política, sindicato e assuntos relacionados à profissão de jornalista.

Jornal do Sintel

Codificação: BR.RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 18 . 1 – 18 . 3

03 DOC- (PB) – M:36X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

S/Nº DE ED- MAR/1988- 6F 12L

S/Nº DE ED- MAR/1988- 6F 12L (CÓPIA)

S/Nº DE ED- MAR/1988- 6F 12L (CÓPIA)

Descrição:

Órgão oficial do sindicato dos Trabalhadores em Empresas de Telecomunicações e operações de mesas telefônicas do município do Rio de Janeiro.

Solux- Jornal Literário

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 19 . 1

01 DOC- (PB) – MIMEOGRAFADO – SÃO PAULO (SP)

Nº:02-OUT/1981-12F 24L

Descrição:

Revista, mimeografada, formato 23 X 16cm, cerca de quarenta páginas, grampeada, São Paulo,SP. O número 1 é de julho de 1982. Editor responsável: Luiz Sérgio de Viveiros. Possui sistema de assinaturas e no número quatro distribuiu um poster literário com dois textos do editor. Revista literária, dando ênfase à cultura alternativa.

Soma

Codificação: BR. RJ .AGCRJ . IA . JOR . 19 . 20 . 1 – 20 . 4

04 DOC – (PB)- M:38X28cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:03-S/DATA-8F 16L – (M:32X24cm)

S/Nº DE ED – S/DATA – 10F 20L

S/Nº DE ED – S/DATA – 14F 28L

S/Nº DE ED – S/DATA – 10F 20L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 32,5 X 23,3cm, vinte páginas. Tiragem: 3000 exemplares. O número 3 não registra local nem data, mas, pela leitura dos textos depreende-se ser de 1974, São Paulo, SP. Colaboradores: Sérgio Macedo, Arlindo Daibertt, Johanna Samaral, Hilda Hilst. “Além do prazer estético subjetivo, fazer arte é o sintoma duma ativa participação no contexto humano, sociológico, donde impossível dissociar a arte da atuação política.” Publicação cultural, de linha anárquica, com ênfase em textos literários e desenhos eróticos.

Street Life

Codificação: BR.RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 21 .1 – 21 . 2

02 DOC - (PB- C/ CAPA COLORIDA) – M:41X30cm – LONDRES

Nº:05- 27/DEZ/1975- 09/JAN/1976- 24F 48L

Nº:08-07-20/FEV/1976- 24F 48L

Descrição:

Revista cultural, capa policrômica, miolo em preto e branco, off-set, formato 40 X 30cm, quarenta e oito páginas. Editor: Billy Walker. Editada em Londres, UK. O número 8 é de fevereiro de 1976. A revista tem cartas dos leitores e reportagens sobre música, livros e sociedade.

Suplemento Cultural

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 22 . 1

01 DOC – (PB) -M:38,5X28cm – ITUIUTABA- (MG)

Nº:01- MAI/1983- 6F 12L

Descrição:

Jornal suplemento cultural é de maio de 1983. Este jornal é cultural contém poesias matérias de todo cenário cultural editor: Rauer Rodrigues.

Suplemento Literário de Minas Gerais

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 23 . 1 – 23. 331

331 DOC – (PB/COLORIDO) – MINAS GERAIS

ENVELOPE : 01 – 01 DOC

Nº:132-08/MARÇO/1969- 6F 12L – M:44X30cm

ENVELOPE:02- 01 DOC

Nº:322- 28/OUT/1972- 6F 12L – M:44X30cm

ENVELOPE:03-01 DOC

Nº:343-24/MARÇO/1973-6F 12L – M:44X30cm

ENVELOPE:04-02 DOC

Nº:510-26/JUN/1976- 6F 12L – M:44X30cm

Nº:511-03/JUL/1976-6F 12L – M:44X30cm

ENVELOPE:05- 01 DOC

Nº:570-03/SET/1977-6F 12L – M:44X30cm

ENVELOPE:06-02 DOC

Nº:608-27/MAIO/1978-6F 12L – M:44X30cm

Nº:630-28/OUTUBRO/1978- 6F 12L- M:44X30cm

ENVELOPE:07-09 DOC

Nº:662-09/JUNHO/1979

Nº:664-23/JUNHO/1979-6F 12L -M:44,5X30cm

Nº:665-30/JUNHO/1979-6F 12L – M:44,5X30cm

Nº:666-07/JULHO/1979-6F 12L – M:44,5X30cm

Nº:667-14/JULHO/1979-6F 12L – M:44,5X30cm

Nº:675-08/SETEMBRO/1979-6F 12L-M:44,5X30cm

Nº:676-15/SETEMBRO/1979-6F 12L-M:44,5X30cm

Nº:680-13/OUTUBRO/1979-6F 12L-M:44,5X30cm

Nº:687-01/DEZEMBRO/1979-6F 12L-M:44,5X30cm

ENVELOPE:08-26 DOC

Nº:695-26/JANEIRO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm

Nº:700-01/MARÇO/1980- 6F 12L – M:44,5X30cm

Nº:701-08/MARÇO/1980- 6F 12L-M:44,5X30cm

Nº:702-15/MARÇO/1980-6F 12L-M:44,5X30cm

Nº:704-29/MARÇO/1980- 6F 12L -M:44,5X30cm

Nº:705- 05/ABRIL/1980- 6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:711:17/MAIO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:714-07/JUNHO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:716-21/JUNHO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:719/720-12-19/JUNHO/1980-14F 28L- M:44,5X30cm
Nº:721-26/JULHO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:725-23/AGOSTO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:729-20/SETEMBRO/1980-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:730-27/SETEMBRO/1980-6F 12L -M:44,5X30cm
Nº:731-04/OUTUBRO/1980-10F 20L-M:44,5X30cm
Nº:733-18/OUTUBRO/1980-6F 12L -M:44,5X30cm
Nº:734-25/OUTUBRO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:735-01/NOVEMBRO/1980-6F 12L -M:44,5X30cm
Nº:736-08/NOVEMBRO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:737-15/NOVEMBRO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:738-22/NOVEMBRO/1980- 6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:739-29/NOVEMBRO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:740-06/DEZEMBRO/1980- 6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:741-13/DEZEMBRO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:742-20/DEZEMBRO/1980-6F 12L -M:44,5X30cm
Nº:743-27/DEZEMBRO/1980-6F 12L – M:44,5X30cm

ENVELOPE:09-27 DOC

Nº:744-03/JANEIRO/1981- 6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:745-10/JANEIRO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:746-17/JANEIRO/1981-6F 12L- M:44,5X30cm
Nº:747-24/JANEIRO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm

Nº:748-31/JANEIRO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:749-07/FEVEREIRO/1981-6F 12L -M:44,5X30cm
Nº:750-14/FEVEREIRO/1981-6F 12L- M:44,5X30cm
Nº:751-21/FEVEREIRO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:752-28/FEVEREIRO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:753-07/MARÇO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:754-14/MARÇO/1981-6F 12L- M:44,5X30cm
Nº:755-21/MARÇO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:756:28/MARÇO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:757-04/ABRIL/1981-6F 12L -M:44,5X30cm
Nº:758-11/ABRIL/1981- 6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:759/760-18-25/ABRIL/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:761-02/MAIO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:762-09/MAIO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:763-16/MAIO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:764-23/MAIO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:765-30/MAIO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:766-06/JUNHO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:767-13/JUNHO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:768-20/JUNHO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:769-27/JUNHO/1981-6F 12L- M:44,5X30cm
Nº:770-04/JULHO/1981-6F 12L -M:44,5X30cm
Nº:771-11/JULHO/1981-6F 12L -M:44,5X30cm

ENVELOPE:10 -24 DOC

Nº:772-18/JULHO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:773-25/JULHO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm

Nº:774-25/JULHO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:775-08/AGOSTO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:776-15/AGOSTO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:777-22/AGOSTO/1981-6F 12L- M:44,5X30cm
Nº:778-29/AGOSTO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:779-05-12/SETEMBRO/1981-12F 24L-M:44,5X30cm
Nº:781-19/SETEMBRO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:782-26/SETEMBRO/1981-6f 12l – M:44,5X30cm
Nº:783-03/OUTUBRO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:784-10/OUTUBRO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:785-17/OUTUBRO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:786-24/OUTUBRO/1981-6F 12L- M:44,5X30cm
Nº:787-31/OUTUBRO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:787-31/OUTUBRO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm(cópia)
Nº:788-07/NOVEMBRO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:789-14/NOVEMBRO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:790-21/NOVEMBRO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:791-28/NOVEMBRO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:792-05/DEZEMBRO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:793-12/DEZEMBRO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:794-19/DEZEMBRO/1981-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:795-26/DEZEMBRO/1981-6F 12L-M:44,5X30cm

ENVELOPE:11- 22DOC

Nº:796-02/JANEIRO/1982-6F 12L- M:44,5X30cm
Nº:797-09/JANEIRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:798-16/JANEIRO/1982-6F 12L – M:44,5X30cm

Nº:799-23/JANEIRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:800-30/JANEIRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:801-06/FEVEIRO/1982-6F 12L- M:44,5X30cm
Nº:802-13/FEVEREIRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:803-20/FEVEREIRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:804-27/FEVEREIRO/1982-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:805-06/MARÇO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:806-13/MARÇO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:807-20/MARÇO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:808-27/MARÇO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:809/810-03-10/ABRIL/1982-M:44,5X30cm
Nº:811-17/ABRIL/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:812-24/ABRIL/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:813-01/MAIO/1982-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:814-08/MAIO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:815- 15/MAIO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:816-22/MAIO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:817-29/MAIO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:818-05/JUNHO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm0

ENVELOPE:12-29 DOC

Nº:819-12/JUNHO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:820-19/JUNHO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:821-26/JUNHO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:822-03/JULHO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:823-10/JULHO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:824-17/JULHO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm

Nº:825-24/JULHO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:826-31/JULHO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:827-07/AGOSTO/1982-6F 12L -M:44,5X30cm
Nº:828-14/AGOSTO/1982-6F 12L - M:44,5X30cm
Nº:829-21/AGOSTO/1982-6F 12L -M:44,5X30cm
Nº:830-28/AGOSTO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:831-04/SETEMBRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:832-11/SETEMBRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:833-18/SETEMBRO/1982-6F 12L -M:44,5X30cm
Nº:834-25/SETEMBRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:835-02/OUTUBRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:836-09/OUTUBRO/1982-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:837-16/OUTUBRO/1982-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:838-23/OUTUBRO/1982-6F 12L – M:44,5X30cm
Nº:839-30/OUTUBRO/1982-6F 12L- M:44,5X30cm
Nº:840-06/NOVEMBRO/1982-6F 12L -M:44,5X30cm
Nº:841-13/NOVEMBRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:842-20/NOVEMBRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:843-27/NOVEMBRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:844-04/DEZEMBRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:845-11/DEZEMBRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:846-18/DEZEMBRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:847-25/DEZEMBRO/1982-6F 12L-M:44,5X30cm

ENVELOPE:13-27 DOC

Nº:848-01/JANEIRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:849-08/JANEIRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm

Nº:850-15/JANEIRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:851-22/JANEIRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:852-29/JANEIRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:853-05/FEVEREIRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:854-12/FEVEREIRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:855-19/FEVEREIRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:856-26/FEVEREIRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:857-05/MARÇO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:858-12/MARÇO/1983-6F 12L- M:44,5X30cm
Nº:859-19/MARÇO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:860/861- 26/MARÇO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:862-09/ABRIL/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:863-16/ABRIL/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:864-23/ABRIL/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:865-30/ABRIL/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:866-07/MAIO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:867-14/MAIO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº868-21/MAIO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:869-28/MAIO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:870-04/JUNHO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:871-11/JUNHO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:872-18/JUNHO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:873-25/JUNHO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:874-02/JULHO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:875-09/JULHO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm

ENVELOPE:14-24 DOC

Nº:876-16/JULHO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:877-23/JULHO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:878-30/JULHO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:879-06/AGOSTO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:880-13/AGOSTO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:881-20/AGOSTO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:882-27/AGOSTO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:883-03/SETEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:884-10/SETEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:885-17/SETEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:886-24/SETEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:887-01/OUTUBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:888-08/OUTUBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:889-15/OUTUBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:890-22/OUTUBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:891/892-05/NOVEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:893-12/NOVEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:894-19/NOVEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:895-26/NOVEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:896-03/DEZEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:897-10/DEZEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:898-17/DEZEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:899-24/DEZEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm
Nº:900-31/DEZEMBRO/1983-6F 12L-M:44,5X30cm

ENVELOPE:15-20 DOC

Nº:901-07/JANEIRO/1984-6F 12L-M:44X30cm

Nº:902-14/JANEIRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:903-21/JANEIRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:904-28/JANEIRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:905-04/FEVEREIRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:906-11/FEVEREIRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:907-18/FEVEREIRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:908-25/FEVEREIRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:909-03/MARÇO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:910-10/MARÇO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:911-17/MARÇO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:912-24/MARÇO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:913-31/MARÇO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:914-07/ABRIL/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:915-14/ABRIL/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:916-21/ABRIL/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:917-28/ABRIL/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:918-05/MAIO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:919-12/MAIO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:920-19/MAIO/1984-6F 12L-M:44X30cm

ENVELOPE:16-80 DOC

Nº:921-26/MAIO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:922-02/JUNHO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:923-09/JUNHO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:924-16/JUNHO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:925-23/JUNHO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:926-30/JUNHO/1984-6F 12L-M:44X30cm

Nº:927-07/JULHO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:928-14/JULHO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:929-21/JULHO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:930-28/JULHO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:931-04/AGOSTO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:932-11/AGOSTO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:933-18/AGOSTO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:934-25/AGOSTO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:935-01/SETEMBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:936-08/SETEMBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:937-15/SETEMBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:938-22/SETEMBRO/1984--6F 12L-M:44X30cm
Nº:939-29/SETEMBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:940-06/OUTUBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:941-13/OUTUBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:942-20/OUTUBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:943-27/OUTUBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:944-03/NOVEMBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:945-10/NOVEMBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:946-24/NOVEMBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:947-01/DEZEMBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:949-08/DEZEMBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:950-15/DEZEMBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm
Nº:952-29/DEZEMBRO/1984-6F 12L-M:44X30cm

ENVELOPE:17-31 DOC

Nº:953-05/JANEIRO/1985-6F 12L-M:44X30cm

Nº:954-12/JANEIRO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:955-19/JANEIRO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:956-26/JANEIRO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:957-02/FEVEREIRO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:958-09/FEVEREIRO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:959-16/FEVEREIRO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:960-23/FEVEREIRO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:961-02/MARÇO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:962-09/MARÇO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:963-16/MARÇO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:964-23/MARÇO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:965-30/MARÇO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:966-06/ABRIL/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:967-13/ABRIL/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:968-20/ABRIL/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:969-27/ABRIL/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:970-04/MAIO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:971-11/MAIO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:972-18/MAIO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:973-25/MAIO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:974-01/JUNHO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:975-08/JUNHO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:976-15/JUNHO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:977-22/JUNHO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:978-29/JUNHO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:979-06/JULHO/1985-6F 12L-M:44X30cm
Nº:985-17/AGOSTO/1985-6F 12L-M:44X30cm

Nº:986-24/AGOSTO/1985-6F 12L-M:44X30cm

Nº989-14/SETEMBRO/1985-6F 12L-M:44X30cm

Nº992-05/OUTUBRO/1985-6F 12L-M:44X30cm

ENVELOPE:18-01 DOC

Nº1086-03/OUTUBRO/1987-6F 12L-M:44X30cm

ENVELOPE:19-01 DOC

Nº:07-NOVEMBRO/1995-12F 24L-M:44X30cm

ENVELOPE:20-08 DOC

Nº12-ABRIL/1996-12F 24L-M:44X30cm

Nº:13-MAIO/1996-12F 24L-M:44X30cm

Nº:14-JUNHO/1996-12F 24L-M:44X30cm

Nº:15-JULHO/1996-12F 24L-M:44X30cm

Nº:16-AGOSTO/1996-12F 24L-M:44X30cm

Nº:17-SETEMBRO/1996-12F 24L-M:44X30cm

Nº:18-OUTUBRO/1996-12F 24L-M:44X30cm

Nº:19-NOVEMBRO/1996-12F 24L-M:44X30cm

ENVELOPE:21-12 DOC

Nº:21-JANEIRO/1977-12F 24L-M:44X30cm

Nº:22-FEVEREIRO/1977-12F 24L-M:44X30cm

Nº:23-MARÇO/1977-12F 24L-M:44X30cm

Nº:24-ABRIL/1977-12F 24L-M:44X30cm

Nº:25-MAIO/1977-12F 24L-M:44X30cm

Nº:26-JUNHO/1977-12F 24L-M:44X30cm

Nº:27-JULHO/1977-12F 24L-M:44X30cm

Nº:28-AGOSTO/1977-12F 24L-M:44X30cm

Nº:29-SETEMBRO/1977-12F 24L-M:44X30cm

Nº:30-OUTUBRO/1977-12F 24L-M:44X30cm

Nº:31-NOVEMBRO/1977-12F 24L-M:44X30cm

Nº:32-DEZEMBRO/1977-12F 24L-M:44X30cm

ENVELOPE:22- 11 DOC

Nº:33-JANEIRO/1998-12F 24L-M:44X30cm

Nº:34-FEVEREIRO/1998-12F 24L-M:44X30cm

Nº:35-MARÇO/1998-12F 24L-M:44X30cm

Nº:36-ABRIL/1998-12F 24L-M:44X30cm

Nº:37-MAIO/1998-12F 24L-M:44X30cm

Nº:38-JUNHO/1998-12F 24L-M:44X30cm

Nº:40-AGOSTO/1998-12F 24L-M:44X30cm

Nº:41-SETEMBRO/1998-12F 24L-M:44X30cm

Nº:42-OUTUBRO/1998-12F 24L-M:44X30cm

Nº:43-NOVEMBRO/1998-12F 24L-M:44X30cm

Nº:44-DEZEMBRO/1998-12F 24L-M:44X30cm

ENVELOPE:23- 08 DOC

Nº:46-ABRIL/1999-20F 40L – M: 35X29cm

Nº:47-MAIO/1999-20F 40L – M: 35X29cm

Nº:48-JUNHO/1999-20F 40L – M: 35X29cm

Nº:49-JULHO/1999-20F 40L – M: 35X29cm

Nº:50-AGOSTO/1999-20F 40L – M: 35X29cm

Nº:51-SETEMBRO/1999-20F 40L – M: 35X29cm

Nº:52-OUTUBRO/1999-20F 40L – M: 35X29cm

Nº:54-DEZEMBRO/1999-20F 40L – M: 35X29cm

ENVELOPE:24-05 DOC

Nº:56-FEVEREIRO/2000-20F 40L-M:35X29cm

Nº:60-JUNHO/2000-20F 40L-M:35X29cm

Nº:62-AGOSTO/2000-20F 40L-M:35X29cm

Nº:63-SETEMBRO/2000-20F 40L-M:35X29cm

Nº:66-DEZEMBRO/2000-20F 40L-M:35X29cm

ENVELOPE:25- 03 DOC

Nº:67-JANEIRO/2001-20F 40L – M:35X29cm

Nº:70-ABRIL/2001-20F 40L – M:35X29cm

Nº:73-JULHO/2001-20F 40L – M:35X29cm

ENVELOPE:26- 04 DOC

Nº:82-ABRIL/2002-16F 32L-M:35X29cm

Nº:85-JULHO/2002-16F 32L-M:35X29cm

Nº:88-OUTUBRO/2002-16F 32L-M:35X29cm

Nº:90-DEZEMBRO/2002-16F 32L-M:35X29cm

ENVELOPE:27- 01 DOC

Nº:1260-29/MARÇO/2003-12F 24L -M:35,5X29cm

Descrição:

Este jornal contém ilustrações, fotos, contos, poesias, notícias, ensaios, entrevistas e resenhas. Publicação literária.

Suplemento da Tribuna

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 24. 1 – 24. 30

30 DOC – (PB- Alguns com a capa colorida)- RIO DE JANEIRO

ENVELOPE:01-04 DOC – M:58X42,5cm

S/Nº DE ED-18-19/NOVEMBRO/1972- 2F 4L

S/Nº DE ED-09-10/DEZEMBRO/1972- 2F 4L

S/Nº DE ED-24-25/FEVEREIRO/1973- 2F 4L

S/Nº DE ED-23-24/JUNHO/1973- 2F 4L

ENVELOPE:02 -26 DOC

S/Nº DE ED-31/MAIO-01/JUNHO/1975-4F 8L

S/Nº DE ED-14-15/JUNHO/1975- 4F 8L

S/Nº DE ED-19-20/MARÇO/1977-4F 8L

S/Nº DE ED-26-27/MARÇO/1977- 4F 8L

S/Nº DE ED-01-02/JULHO/1978- 4F 8L

Nº:272-15-16/JULHO/1978- 4F 8L

Nº:273-29-30/JULHO/1978-4F 8L

Nº:274-05-06/AGOSTO/1978-4F 8L

S/Nº DE ED-28-29/AGOSTO/1978- 4F 8L

Nº289-18-19/NOVEMBRO/1978-4F 8L

Nº:291-02-03/DEZEMBRO/1978- 4F 8L

Nº:293-16-17/DEZEMBRO/1978- 4F 8L

Nº:297-13-14/JANEIRO/1979- 4F 8L

Nº:309-14-15/ABRIL/1979- 4F 8L

Nº:318-16-17/JUNHO/1979-4F 8L
Nº:324-28-29/JUNHO/1979-6F 12L – (MIMEOGRAFADO)
Nº:325-04-05/AGOSTO/1979- 4F 8L
Nº:328-25-26/AGOSTO/1979-4F 8L
Nº:329-01-02/SETEMBRO/1979-4F 8L
Nº:331-15-16/SETEMBRO/1979-4F 8L
Nº:341-24-25/NOVEMBRO/1979-4F 8L
Nº:343-08-09/DEZEMBRO/1979-4F 8L
Nº:352-23-24/FEVEREIRO/1980-4F 8L
Nº:353-01-02/MARÇO/1980-4F 8L
Nº:354-08-09/MARÇO/1980- 4F 8L
Nº:355-15-16/MARÇO/1980- 4F 8L

Descrição:

Formato tablóide, tipográfico, suplemento do jornal Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, RJ. O primeiro número é de outubro de 1973, tendo como editor chefe responsável o jornalista José Costa e como coordenadora Lúcia Miners (ela foi a fundadora). Mas, antes, o Suplemento da Tribuna iniciou-se em 1972, com duas páginas centrais, ainda folha standard, encartadas no jornal Tribuna da Imprensa. Teve diversos números especiais. Em outubro de de 1973 foi editado o número sobre Exposia/PUC. Em novembro de 1973 foi lançado número sobre literatura infantil. Desde seus surgimento o Suplemento da Tribuna teve diversos coordenadores e editores, entre eles: Roberto Moura, Maria Amélia Mello, José Costa, Socorro Trindad, José Guilherme, M Pontes, José Álvaro Carneiro Bastos, Wilson Corrêa, Paulo Branco. O último número saiu em 15/16 de março de 1980. Era o 355. trazia a seguinte pauta: Cordel e poder, a morte de José Américo de Almeida, entrevista com o escritor gaúcho Moacyr Scliar, artigos sobre Macunaíma e sobre Nicolas Behr e uma página informativa. Apoiou várias causas: a do índio, da África e sua libertação, a da anistia, pelo fim da censura, pelo fim do AI5, pela luta do Sindicato dos Escritores. Era, enfim, um espaço aberto aos autores brasileiros novos ou não, mas que dava ênfase aos escritores que não tinham acesso

livre à imprensa do país. Segundo os seus editores, seu final deveu-se a uma tomada de posição por parte deles em profissionalizar o Suplemento, fato que, na época, parece que não foi bem entendido pela casa. Publicação líterocultural.

Suruba- Um Jornal Muito Prazer

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 19 . 25 . 1 – 25 . 2

02 DOC- (PB- MIMEOGRAFADO) -SÃO PAULO

Nº:0- DEZEMBRO/1979-7F 14L -M:21X18cm

Nº:01-JANEIRO/1980- 8F 16L – M:21X16cm

Descrição:

Revista, mimeografada, grampeada, oito páginas, formato 22 X 16cm, editada pelo grupo homossexual Somos/SP, com ilustrações. O número zero é datado de dezembro de 1979 e o número 1 de janeiro de 1980. Objetivo: publicação de artigos e informações homossexuais.

Jornais Acrescentados

O São Paulo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 19. 26. 1 – 26. 14

M: 60 X 40 cm – (PB) – 14 DOC – SÃO PAULO – SP.

Nº: 1088 – 15 – 21 – JAN/1977 – 5F – 10L

Nº:1090 – 29 – JAN – 04 – FEV/1977 – 5F – 10L

Nº:1091 – 05 – 11 – FEV/1977 – 5F – 10L

Nº:1094 – 26 – FEV – 04 – MAR/1977 – 5F – 10L

Nº: 1095 – 26 – FEV – 04 – MAR/1977 – 5F – 10L

Nº: 1096 – 12 – 18 – MAR/1977 – 5F – 10L

Nº: 1098 – 26 – MAR – 01 – ABR/1977 – 5F – 10L

Nº: 1099 – 02 – 08 – ABR/1977 – 5F – 10L

Nº:1100 – 09 – 15 – ABR/1977 – 5F – 10L

Nº:1101 – 16 – 22 – ABR/1977 – 5F – 10L

Nº: 1102 – 23 – 29 – ABR/1977 – 5F – 10L

Nº: 1133 – 26 – NOV – 02 – DEZ/1977 – 6F – 12L

Nº: 1139 – 07 – 13 – JAN/1978 – 5F – 10L

Descrição:

Jornal semanal, São Paulo (SP), feito pelo setor da Fundação Metropolitana Paulista. Diretor: Frei Romeu Dale, OP. Editor: Waldecyr Tenório. O número 1088 é datado de janeiro de 1977. Contém anúncios, reportagens, notícias, contos, poesias, notícias sobre as comunidades. Publicação católica da arquidiocese de são paulo, com o papel relevante na luta contra a repressão política, denunciando crimes, arbitrariedades e defendendo dos direitos humanos.

O Semeador

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 19. 27. 1

M: 58 X 38, 5 cm – (PB) – 01 DOC – MACEIÓ (AL)

Nº 72 – 21 – JAN/1978 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal de variedades, em preto e branco, off -set, formato 58 x 38, 5 cm, oito páginas. Editor: Cláudio Humberto Rosa da Silva. Editado em Maceió (AL). O número 72 do ano LXIV, é de 21 janeiro de 1978. O jornal tem reportagens sobre política nacional e internacional, cultural, religião e saúde.

Semanário 1900 Nacional

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 19. 28. 1

M: 58 X 38, 5 cm – (PB) – 01 DOC – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 0 – 30 – AGO/1978 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal de variedades em preto e branco, off-set, formato 58 x 38, 5 cm, doze páginas. Tiragem 50.000 exemplares. Diretores: Rubens Florentino Vaz Júnior e Paulo Antônio de Almeida Magalhães Filho. Editora: Hect. Editado no Rio de Janeiro (RJ). O jornal tem notícias internacionais e nacionais sobre política; cultura e esporte.

O Sol Cultura

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR.19.29.1

M:60 X 38 CM – (PB) – 01 DOC – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº DE ED. - 09/NOV/1967 – 3 F 6 L

Descrição:

Jornal de poemas e poesias, patrocinado pela ENGEFUSA.

Sete Dias

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 19. 30. 1- 30. 2

02 DOC- COLORIDO. TAMANHO: 38X29cm- NITERÓI-RJ

Nº:78- 25/11-02/12/78 – 12F 24L

Nº:104- 02-09/06/79 – 12F 24L

Descrição: Diretor – responsável: Milton Lopes Barbosa. Editor: Jussara Rigoni Rechaid.

Letra: T

TA-TA-TA- JORNAL

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA. JOR . 20 . 1 . 1

01 DOC- (PB)- M:31X22cm- RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-DEZEMBRO/1976-10F 20L

Descrição:

Publicação, off-set, grampeada, dezoito páginas, formato 31 X 22cm, Rio de Janeiro, RJ. Diretores: Emanuel Brasil e Jorge Mautner. Ilustração: Deo. Entre os colaboradores constam: Gilberto Gil, Luís Carlos Maciel, Clarice Lispector, Norma Bengell, Jorge Salomão, Isabel Câmara, Alceu Valença, Caetano Veloso, Wally Salomão. O número 1 é de dezembro de 1976. Contém ilustrações, ensaios, poesia, entrevistas, artigos. Revista de contra cultura.

Tabu

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR . 20 . 2 . 1 – 2. 10

10 DOC- (PB) – CATAGUASES (MG) *ENCADERNADO

Nº:01-NOVEMBRO/1976- 2F 4L – M:21X15cm

Nº:02-JULHO/1977-2F 4L-M:24X16cm

Nº:03-AGOSTO/1977-2F 4L-M:24X16cm

Nº:04-SETEMBRO/1977-2F 4L-M:21X15cm

Nº:05-OUTUBRO/1977-2F 4L-M:24X16cm

Nº:06-DEZEMBRO/1977-2F 4L-M:24X16cm

Nº:07-JULHO/1978-2F 4L-M:24X16cm

Nº:08-S/DATA-5F 10L-M:24X16cm

Nº:09-SETEMBRO/1978-8F 16L-M:24X16cm

Nº:10-JULHO/1979-3F 6L-M:24X16cm

Descrição:

O número 1, de novembro de 1976, é folheto em off-set, quatro páginas, formato 21 X 16cm. A partir do número 2 passa a ter formato 24 X 17cm, variando o número de folhas, sendo o 9, de setembro de 1978, o maior, com dezesseis páginas, inclusive mais uma página de encarte (história em quadrinhos). O último número, o 11, é de abril de 1980. Cataguases, MG. Editoração do número 1: P.J. Ribeiro. A partir do número 2, muda para Joaquim Branco. Divulga poemas concretos e visuais. Entre os colaboradores constam: Neida Sá, Ronaldo Werneck, José Asdrúbal Amaral, J. Caraballo, Carlos Araújo, Hugo Pontes. Publicação literária, com propostas vanguardistas.

Tabu

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA . JOR . 20 .3 . 1 – 3. 9

09 DOC- (PB)- M:36X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:06/OUTUBRO/1986-6F 12L

Nº:16-AGOSTO/1987-8 F 16L

Nº:17-SETEMBRO/1987-8 F 16L

Nº:18-OUTUBRO/1987-8F 16L

Nº:19-NOVEMBRO/1987-8F 16L

Nº:22-FEVEREIRO/1988-8F 16L

Nº:23-MARÇO/1988-8F 16L

Nº:25-MAIO/1988-8F 16L

Nº:34-ABRIL/1989-10F 20L

Descrição:

O jornal Tabu é de Outubro de 1986 a Abril de 1989, jornal que trata de questões da sexualidade tanto masculina como feminina e também tem reportagens sobre TV, cinema e matérias jornalísticas sobre diversos assuntos. Tabu é editado por Cine Clube estação Botafogo. Diretor Adhemar Oliveira, Nelson Krumnheiz e Adriana Rattes.

Teatro ao Encontro do Povo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .20 .4 .1

01 DOC- (PB) – M:38,5X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-AGOSTO/1972- 10F 20L

Descrição:

Órgão do movimento Teatro ao Encontro do Povo, em preto e branco, off-set, formato 38 X 29cm, vinte páginas. Editado no Rio de Janeiro, RJ. O número 1 é de agosto de 1972. O jornal tem reportagens sobre teatro, arte, cultura e bairros do Rio de Janeiro.

Teia

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA . JOR . 20 . 5 . 1 – 5. 9

09 DOC- (PB)- M:33X23cm- NOVA IGUAÇU – (RJ)

Nº:01-MARÇO/1983- 4F 8L

Nº:02-ABRIL/1983-6F 12L

Nº:03-JUNHO/1983-6F 12L

Nº:04-SETEMBRO/1983-6F 12L

Nº:05-OUTUBRO/1983-6F 12L

Nº:06-NOVEMBRO/1983-6F 12L

Nº:07-JANEIRO/1984-8F 16L

Nº:08-MARÇO/1984-6F 12L

Nº:10-JULHO/1984-6F 12L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 32 X 23cm, doze páginas. Editor: Edu Cavalcante. Editado em Nova Iguaçu, RJ. O número 1 é de março de 1983; o de número 10 é de julho de 1984. O jornal tem poesia, crônica, reportagens sobre política, cultura e humor.

Tempos Modernos

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA . JOR .20 . 6 . 1

01 DOC- (PB)- M:37X27cm- RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:02-SETEMBRO/1985- 8F 16L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, doze páginas. Editor: Mário Margutti. Editado mensalmente no Rio de Janeiro, RJ. O número 2 é de setembro de 1985. O jornal tem poesias e reportagens sobre livros, artes plásticas, música e artes cênicas.

Terceiro Caderno

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 20 . 7 . 1 – 7 . 2

02 DOC- (PB)- M:36X29cm – RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-ABRIL/1987- 8F 16L

Nº:03-JUNHO/1987-8F 16L

Descrição:

Jornal Cultural. Editor: Lauro Freitas Filho.O jornal tem como principais assuntos, cinema, televisão,música,humor além de poesias e ilustrações.

Terceiro Mundo

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA .JOR . 20 . 8 . 1 – 8. 2

02 DOC-(PB)-M:36X27cm – Niterói- (RJ)

Nº:02-MAIO/1972- 4F 8L

Nº:03-OUTUBRO/1972- 6F 12L

Descrição:

Órgão oficial do DA/Diretório Acadêmico Evaristo da Veiga, em preto e branco, formato 35 X 27cm, oito páginas. Editado por estudantes do curso de Direito da UFF (Universidade Federal Fluminense), Niterói, RJ. O número 2 é de maio de 1972. O jornal tem quadrinhos, poesia, movimento estudantil, assuntos sobre a Faculdade e sobre Direito.

Terceiro Trilho

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .20. 9 .1 – 9 .3

03 DOC-(PB)-M:38X29cm- RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:01-OUTUBRO/1979-4F 8L

Nº:02-NOVEMBRO/1979-4F 8L

Nº:03-JANEIRO/1980-4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, oito páginas, órgão oficial da Associação Profissional dos Metroviários do Rio de Janeiro, RJ. Comissão de imprensa: Francisco Parentes Correa, Paulo César Figueiredo e Fernando Martini Franco. O número 1 é datado de outubro de 1979. Contém fotos, charges, artigos e reportagens. Publicação informativa, enfocando assuntos de interesse da classe.

Texto

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR.20 . 10 . 1

01 DOC-(PB)-M:36X27cm- Belo Horizonte (MG)

Nº:05-DEZEMBRO/1966-4F 8L

Descrição:

Jornal literário, em preto e branco, off-set, formato 35 X 26cm, dez páginas. Direção: Luís Viela, Henry Corrêa de Araújo, Luís Gonzaga Vieira. Editado mensalmente em Belo Horizonte, MG. O número 5 é de dezembro de 1966. O jornal contém ensaios e poesias.

Totem

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR. 20 . 11 . 1 – 11 . 15

15 DOC – (PB – C/ DETALHES EM COR)- M:47X31cm- CATAGUASES (MG)

Nº:01-JUNHO/1974- 14F 28L – (M:30X20cm)

Nº:01-MAIO/1975- 2F 4L-(M:30X20cm)

Nº:02-JUNHO/1975- 2F 4L-(M:30X20cm)

Nº:03-SETEMBRO/1975- 3F 6L -(M:30X20cm)

Nº:03/SETEMBRO/1975- 3F 6L (cópia)-(M:30X20cm)

Nº:04-FEVEREIRO/MARÇO/1976-4F 8L – (M:36X25cm)

Nº:05-JUNHO/1976- 3F 6L-(M:36X25cm)

Nº:06-OUTUBRO/1976- 5F 10L – (M:37X26cm)

Nº:07-FEVEREIRO/1977- 4F 8L -(M:37X26cm)

Nº:08-JUNHO/1977- 4F 8L-(M:37X26cm)

Nº:09-SETEMBRO/1977-6F 12L-(M:37X26cm)

Nº:10-DEZEMBRO/1977- 4F 8L-(M:37X26cm)

Nº:11-DEZEMBRO/1978- 4F 8L-(M:33X22cm)

Nº:12-05/ABRIL/1979-5F 10L-(M:33X22cm)

Nº:13-JANEIRO/1980- 2F 4L- (M:32X21cm)

Descrição:

Jornal, off-set, com oito folhas, formato 33X 23cm, suplemento cultural do jornal de Cataguases, MG. Tiragem: 3000 exemplares. O primeiro número data de maio de 1975 e o doze, de abril de 1979. Diretor responsável, o poeta concretista Joaquim Branco. Proposta: divulgar tendência vanguardistas; no número onze há levantamento da imprensa alternativa da época.

O Trabalhador

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA . JOR . 20 12 .1 – 12 . 2

02 DOC – (PB) – M: 38X29cm – SÃO PAULO (SP)

Nº:02- SETEMBRO/1979- 4F 8L

Nº:03-10-31/OUTUBRO/1979-4F 8L

Descrição:

Jornal, formato mini-tablóide, off-set, com oito páginas, semanário, órgão do Centro Cultural Operário de São Paulo, São Paulo, SP. Diretor responsável: Ivan de Carvalho. Editor: Hosana Pedroso. Conselho editorial: Rosa Maria Marques, José Leite, João Gonçalves. O número 2 é de setembro de 1979. Contém fotos, artigos, reportagens. Jornal informativo e cultural, com predominância de temas político-sindicalistas.

O Trabalhador Gráfico

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 13 . 1

01 DOC – (PB- C/DETALHES EM AZUL NA CAPA) -M:39X29cm-SÃO PAULO (SP)

Nº:335-07/FEVEREIRO/1984-6F 12L

Descrição:

Órgão oficial do Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias Gráficas de São Paulo, primeira página colorida, as demais em preto e branco, off-set, formato 38 X 29cm, dez páginas. Jornalista responsável: Ibupaba Martins. A edição número 335, do ano LVII, é de 7 de fevereiro de 1984. O jornal traz ilustrações, reportagens sobre o sindicato e sobre os trabalhadores .

O Trabalhador Químico

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 14 . 1 – 14 . 3

03 DOC-(PB)-M:38X29cm- SÃO PAULO (SP)

Nº:29-MAIO/JUNHO/1978- 4F 8L

Nº:31-JULHO/AGOSTO/1978- 6F 12L

Nº:32-OUTUBRO/NOVEMBRO/1978- 4F 8L

Descrição:

Órgão informativo do Sindicato dos Trabalhadores das Indústrias Químicas e Farmacêuticas de São Paulo, em preto e branco, off-set, formato 37 X 28cm, oito páginas. Tiragem:15.000 exemplares. O jornal tem quadrinhos e notícias sobre o sindicato.

O Trabalho

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 15 . 1 – 15 . 24

24 DOC- (PB) – M:58X38cm- SÃO PAULO (SP)

Nº:0- 01/MAIO/1978- 4F 8L

Nº:01- 30/MAIO/1978- 4F 8L

S/Nº DE ED- 15/JUNHO/1978- 4F 8L

Nº:04-06-20/JUNHO/1978- 4F 8L

Nº:06-01-15/AGOSTO/1978-4F 8L

Nº:07-15-29/AGOSTO/1978- 4F 8L

Nº:10-26/SETEMBRO-10/OUTUBRO/1978- 4F 8L

Nº:11-10-25/OUTUBRO/1978-4F 8L

Nº:12-26/OUTUBRO-07/NOVEMBRO/1978-4F 8L

Nº:13-07-20/NOVEMBRO/1978-4F 8L

Nº:18-06-20/MARÇO/1979-4F 8L
Nº:22-03-15/MAIO/1979- 4F 8L
Nº:26- 26/JUNHO- 09/JULHO/1979- 4F 8L
Nº:27-10-23/JULHO/1979- 4F 8L
Nº:35-23/OUTUBRO/1979- 6F 12L – (M:38X29cm)
Nº:41-03/DEZEMBRO/1979-5F 10L -(M:38X29cm)
Nº:44-14/JANEIRO/1980-4F 8L
Nº:56-15-21/ABRIL/1980- 6F 12L
Nº:72-05-11/AGOSTO/1980- 6F 12L
S/Nº DE ED-21/AGOSTO/1980- 6F 12L – (M:58X38cm)
Nº:162-29/JULHO-04/AGOSTO/1982- 6F 12L – (M:38X29cm)
Nº:82-22-28/OUTUBRO/1982- 6F 12L
Nº:178- 10-17/NOVEMBRO/1982- 4F 8L

Descrição:

Jornal, off-set oito páginas, São Paulo, SP. Editores: Paulo Moreira Leite, Edmundo Machado, Sandra Carvalho, Arthur Pereira Filho e Celso Marcondes. Entre os redatores constam: José Roberto Campos, José Américo Dias, Paulo Nogueira, Rodrigo Naves. O número 1 é datado de maio de 1978. A partir do número 30 e cinco, de outubro de 1979, o jornal passou a ter formato mini-tablóide e doze páginas. Contém fotos, artigos, reportagens, charges, notícias,. Publicação informativa, com enfoque em política sindical, sendo contemporânea à época da censura prévia.

O Trabalhador Têxtil

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA . JOR . 20 . 16 . 1 – 16. 8

08 DOC – (COLORIDO) – FORMATO DE REVISTA – SÃO PAULO (SP)

Nº:08-OUTUBRO/1983- 2F 4L – (M:21X15cm)

Nº:36-DEZEMBRO/1984- 2F 4L – (M:36X29cm)

Nº:28-JANEIRO/1985- 1F 2L – (M:33X22cm)

S/Nº DE ED-24-28/MARÇO/1986- 2F 4L – (M:32X22cm)

S/Nº DE ED-OUTUBRO/1986- 2F 4L – (M: 35X29cm)

S/Nº DE ED- JUNHO/1987- 1F 2L – (M:31X22cm)

S/Nº DE ED – NOVEMBRO/1987- 1F 2L – (M:31X22cm)- contém cópia

S/Nº DE ED- S/DATA – 1F 2L – (M:31X22cm)

Descrição:

O Trabalhador Textil é do sindicato dos trabalhadores na indústria de tecelagem. Contém matérias que trata da sua classe trabalhista. Diretor responsável: Nilton Otaviano dos Santos. Editor: Paulo Sérgio Rosa.

Tráfico Ótico

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR .20 . 17 . 1

01 DOC – (PB) -M:36X29cm- RIO DE JANEIRO

Nº:01-PRIMAVERA/1990- 22F 42L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 35 X 29cm, quarenta e quatro páginas. Editores: André Andries, Frederico Gomes e Rogério Carneiro. Editado no Rio

de Janeiro, RJ. A edição número 1 é da primavera de 1990. O jornal tem poesia, ensaios, contos e ilustrações.

Traffic Arts Underground

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 18 . 1 – 18 . 2

02 DOC- (PB)- M:34,5X27cm- RIO DE JANEIRO

Nº:0-1971 – 2F 4L

Nº:1971- 4F 8L

Descrição:

Jornal de poesias, em preto e branco, off-set, formato 34 X 25cm, quatro páginas. Tiragem: 20.000 exemplares. Editado em Teresópolis, RJ. O jornal tem poesias e ilustrações .

Transe

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 19 . 1 – 19 . 6

06 DOC- (PB – C/ CAPAS COLORIDAS) – BRASÍLIA

Nº:02-NOVEMBRO/1980- 12F 24L – M:38X28cm

Nº:04-FEVEREIRO/1981- 10F 20L – M:38X28cm

Nº:05-MARÇO/1981- 12F 24L – M: 38X28cm

Nº:06-MAIO/1981- 12F 24L – M:42X31cm

Nº:07-S/DATA-14F 28L-M:39X28cm

Nº:08-S/DATA-16F 32L-M:39X28cm

Descrição:

Jornal, formato mini-tablóide, off-set, capa bicolor, vinte e quatro páginas, mensal, Brasília, DF. Diretor: Wanderley Pinho Lopes. Editores: J José Miguel e Swami Gyndbudcha. Conselho de redação: Elisabeth Costa, Marcílio Farias, Brother, João Batista. O número 4 é datado de fevereiro de 1981. Tiragem: 15000 exemplares. Tem esquema de assinaturas e venda avulsa. Contém fotos, publicidade, reportagens, entrevistas, resenhas, poesia, artigos. O jornal é “distribuído em todo o Brasil, basicamente entre os pontos alternativos da Nova Cultura do III Milênio, tais como restaurantes macrobióticos, naturistas e vegetarianos.” Publicação de idéias, com enfoques naturistas, místicos e culturais.

Transição

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 20 . 1

01 DOC – (PB- C/ CAPA COLORIDA) -M:38X29cm- RIO DE JANEIRO (RJ)

Nº:02/JUNHO/JULHO/1979- 8F 16L

Descrição:

Jornal escola dos alunos do Departamento de Comunicação da PUC/RJ, primeira página colorida, miolo em preto e branco, off-set, formato 37 X 28cm, dezesseis páginas. Editores: Ana Lúcia Rangel, Antônio Eduardo Rocha e Beatriz Lessa Brandão. O número 2 é de junho/julho de 1979. O jornal tem notícias sobre a PUC e reportagens sobre música, literatura, cinema, teatro, dança, movimento estudantil e mercado de trabalho.

Tribo

Codificação: BR.RJ . AGCRJ . IA . JOR .20 . 21 . 1 – 21. 3

03 DOC- (PB) – M:39X29cm-BRASÍLIA

Nº:01-FEVEREIRO/1972- 6F 12L

Nº:02-MARÇO/1972- 8F 16L

Nº:03-S/DATA-8F 16L

Descrição:

Jornal, formato mini-tablóide, off-set, doze páginas, Brasília, DF. Diretor responsável: Aírton Garcia de Lima. O número 1 é de fevereiro de 1972. Contém fotos, ilustrações, poesias, entrevistas, ensaios. Publicação de contracultura.

Tribuna da Bahia (Suplemento)

Codificação: BR. RJ. AGCRJ . IA . JOR . 20 . 22. 1 – 22 . 20

20 DOC – (PB) – M:38,5X30cm – SALVADOR

Nº:03-22/08/1975- 4F 8L

Nº:04-29/08/1975- 4F 8L

Nº:05-05/09/1975- 4F 8L

Nº:06-12/09/1975- 4F 8L

Nº:07-19/09/1975- 4F 8L

Nº:08-26/09/1975- 4F 8L

Nº:09-03/10/1975- 4F 8L

Nº:10-10/10/1975- 4F 8L

Nº:11-17/10/1975- 4F 8L

Nº:12-24/10/1975- 4F 8L

Nº:13-31/10/1975- 4F 8L

Nº:14-07/11/1975- 4F 8L

Nº:15-14/11/1975- 4F 8L

Nº:16-21/11/1975- 4F 8L

Nº:18-05/12/1975-4F 8L

Nº:19-12/12/1975-4F 8L

Nº:21-26/12/1975- 4F 8L

Nº:23-09/01/1976-4F 8L

Nº:24-16/01/1976-4F 8L

Nº:25-23/01/1976-4F 8L

Descrição:

Tribuna da Bahia é um suplemento datado de agosto de 1975 a janeiro de 1976. Trata de questões da vida baiana e usando algumas sátiras para retratar isso, este jornal usa quadrinhos para descrever as situações. Editores: Hello Roberto Lage e Josanildo Dias.

Tribuna da Cidade

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 23 . 1 – 23. 12

12 DOC – (PB)- M:35,5X29cm- RIO DE JANEIRO

Nº:0-MAIO/1984-10F 20L

Nº:01-01/JULHO/1984-10F 20L

Nº:02-AGOSTO/1984-10F 20L

Nº:03-SETEMBRO/1984-10F 20L

Nº:04-OUTUBRO/1984-10F 20L

Nº:05-NOVEMBRO/1984-10F 20L

Nº:07-JANEIRO/1985-10F 20L

Nº:08-FEVEREIRO/1985-10F 20L

Nº:09-MARÇO/1985-10F 20OL

Nº:10-ABRIL/1985-10F 20L

Nº:11-JUNHO/1985-10F 20L

Nº:14-SETEMBRO/1985-10F 20L

Descrição:

Jornal sobre a cidade do Rio de Janeiro, em preto e branco, off-set, formato 35 X 28cm, vinte páginas. Tiragem: 20.000 exemplares. Editor: Léo Borges Ramos. Redatora: Letícia Nassar. Editado no Rio de Janeiro, RJ. O número zero é de maio de 1984. O jornal tem notícias sobre política, cultura, esportes e sociedade no Rio de Janeiro, além de histórias sobre a cidade.

Tribuna da Luta Operária

Codificação: BR. RJ . AGCRJ.IA JOR. 20.24.1- 24.127

127 DOC- (PB- C/ DETALHES EM COR NA CAPA)-M:58X38cm- SÃO PAULO

ENVELOPE :01- 4 DOC

Nº:0-18/OUTUBRO/1979- 2F 4L

Nº:01- 01-08/NOVEMBRO/1979- 4F 8L

Nº:02-01-24/NOVEMBRO/1979-4F 8L

Nº:03-08/DEZEMBRO/1979-8F 16L

ENVELOPE:02- 03 DOC

Nº: 08-23/FEVEREIRO-07/MARÇO/1980- 4F 8L

Nº:12- 19-30/ABRIL/1980- 4F 8L

Nº:19-25/JULHO-08/AGOSTO/1980-4F 8L

Nº:21-22/AGOSTO-05/SETEMBRO/1980-4F 8L

ENVELOPE:03- 03 DOC

Nº:35-21/MARÇO-03/ABRIL/1981-4F 8L

Nº:37-18-31/ABRIL/1981- 4F 8L

Nº:41-06-19/JUNHO/1981-4F 8L

ENVELOPE: 04- 01 DOC

Nº:63-29/MARÇO-04/ABRIL/1982- 4F 8L

ENVELOPE:05- 19 DOC

Nº:110-21-27/MARÇO/1983-4F 8L

Nº:132-22-29/AGOSTO/1983- 4F 8L

Nº:133-29/AGOSTO-05/SETEMBRO/1983-4F 8L

Nº:134-05-12/SETEMBRO/1983-4F 8L

Nº:135-12-19/SETEMBRO/1983-4F 8L

Nº:136-19-26/SETEMBRO/1983-4F 8L

Nº:137-26/SETEMBRO-03/OUTUBRO/1983- 4F 8L

ED. ESPECIAL-06/OUTUBRO/1983-2F 4L-(M:38X29cm)

Nº:138-03-10/OUTUBRO/1983-4F 8L

Nº:139-10-17/OUTUBRO/1983-4F 8L

Nº:140-17-24/OUTUBRO/1983-4F 8L

Nº:141-24-31/OUTUBRO/1983-4F 8L

Nº:142-31/OUTUBRO-06/NOVEMBRO/1983-4F 8L

Nº:143-07-13/NOVEMBRO/1983-4F 8L

Nº:144-14-20/NOVEMBRO/1983-4F 8L

Nº:146-28/NOVEMBRO-04/DEZEMBRO/1983-4F 8L

Nº:147-05-11/DEZEMBRO/1983-4F 8L

Nº:148-12-18/DEZEMBRO/1983-4F 8L

Nº:149-19/DEZEMBRO/1983-4F 8L

ENVELOPE:06-24 DOC

Nº:151-16-22/JANEIRO/1984-4F 8L

Nº:169-28/MAIO-03/JUNHO/1984-4F 8L

Nº:171-11-17/JUNHO/1984-5F 10L

Nº:172-18-24/JUNHO/1984-4F 8L

Nº:174-02-08/JULHO/1984-4F 8L

Nº:175-09-15/JULHO/1984-4F 8L

Nº:176-16-22/JULHO/1984-5F 10L

Nº:177-23-29/JULHO/1984-5F 10L

Nº:178-30/JULHO-05/AGOSTO/1984-5F 10L

Nº:180-13-19/AGOSTO/1984- 5F 10L

Nº:181-20-26/AGOSTO/1984-5F 10L

Nº:182-27/AGOSTO-02/SETEMBRO/1984-5F 10L

Nº:183-03-09/SETEMBRO/1984- 5F 10L

Nº:187-01-07/OUTUBRO/1984-5F 10L

Nº:188-08-14/OUTUBRO/1984-5F 10L

Nº:189-15-21/OUTUBRO/1984-5F 10L

Nº:190-22-28/OUTUBRO/1984-5F 10L

Nº:191-29/OUTUBRO-04/NOVEMBRO/1984-5F 10L

Nº:192-05-11/NOVEMBRO/1984-5F 10L

Nº:193-12-18/NOVEMBRO/1984-5F 10L

Nº:194- 19-25/NOVEMBRO/1984-5F 10L

Nº:195-26/NOVEMBRO-01/DEZEMBRO/1984-5F 10L

Nº:197-10-16/DEZEMBRO/1984-5F 10L

Nº:198-17/DEZEMBRO-06/JANEIRO/1985- 5F 10L

ENVELOPE :07-21 DOC

Nº:199-07-13/JANEIRO/1985-5F 10L

Nº:200-14-20/JANEIRO/1985-5F 10L

Nº:201-21-27/JANEIRO/1985-5F 10L

Nº:203-04-10/FEVEREIRO/1985-5F 10L

Nº:204-11-24/FEVEREIRO/1985-5F 10L

Nº:205-25/FEVEREIRO-03/MARÇO/1985-5F 10L

Nº:206-04-10/MARÇO/1985-5F 10L

Nº:207-11-17/MARÇO/1985-5F 10L

Nº:208-18-24/MARÇO/1985-5F 10L

Nº:209-25-31/MARÇO/1985-5F 10L

Nº:212-15-21/ABRIL/1985-5F 10L

Nº:213-22-28/MARÇO/1985-5F 10L

Nº:214-29/ABRIL-05/MAIO/1985-5F 10L

Nº:215-06-12/MAIO/1985-5F 10L

Nº:216-13-19/MAIO/1985-5F 10L

Nº:217-20-26/MAIO/1985-5F 10L

Nº:218-27/MAIO-01/JUNHO/1985- 5F 10L

Nº:219-03-09/JUNHO/1985- 5F 10L

Nº:220-10-16/JUNHO/1985-5F 10L

Nº:221-17-23/JUNHO/1985-5F 10L

Nº:222-24-30/JUNHO/1985-5F 10L

ENVELOPE:08-23 DOC

Nº:223-01-07/JULHO/1985-5F 10L
Nº:224-08-14/JULHO/1985-5F 10L
Nº:226-22-28/JULHO/1985-5F 10L
Nº:227-29/JULHO-04/AGOSTO/1985-5F 10L
Nº:228-05-11/AGOSTO/1985- 5F 10L
Nº:229-12-18/AGOSTO/1985-5F 10L
Nº:230-19-25/AGOSTO/1985-5F 10L
Nº:231-26/AGOSTO-01/SETEMBRO/1985- 5F 10L
Nº:232-02-08/SETEMBRO/1985- 5F 10L
Nº:233-09-15/SETEMBRO/1985- 5F 10L
Nº:234-16-22/SETEMBRO/1985-5F 10L
Nº:235-23-29/SETEMBRO/1985-5F 10L
Nº:236-30/SETEMBRO-06/OUTUBRO/1985- 5F 10L
Nº237-07-13/OUTUBRO/1985-5F 10L
Nº:238-14-21/OUTUBRO/1985-5F 10L
Nº:239-21-27/OUTUBRO/1985-5F 10L
Nº:241-04-10/NOVEMBRO/1985-5F 10L
Nº:242-11-17/NOVEMBRO/1985- 5F 10L
Nº:243-18-24/NOVEMBRO/1985- 5F 10L
Nº:244-25/NOVEMBRO-01/DEZEMBRO/1985-5F 10L
Nº:245-02-08/DEZEMBRO/1985-5F 10L
Nº:246-09-16/DEZEMBRO/1985-5F 10L
Nº:247-16/DEZEMBRO/1985-06/JANEIRO/1986-5F 10L

ENVELOPE:09-27 DOC

Nº:248-13-19/JANEIRO/1986-5F 10L

Nº:249-20-26/JANEIRO/1986-5F 10L

Nº:250-27/JANEIRO-02/FEVEREIRO/1986-5F 10L

Nº:251-03-09/FEVEREIRO/1986-5F 10L

Nº:252-17-23/FEVEREIRO/1986-5F 10L

Nº:253-24/FEVEREIRO-02/MARÇO/1986-5F 10L

Nº:254-03-09/MARÇO/1986-5F 10L

Nº:255-10-16/MARÇO/1986-5F 10L

Nº:256-17-23/MARÇO/1986-5F 10L

Nº:258-31/MARÇO-06/ABRIL/1980-5F 10L

Nº:259-07-13/ABRIL/1986-5F 10L

Nº:260-14-20/ABRIL/1986-5F 10L

Nº:261-21-27/ABRIL/1986-5F 10L

Nº:262-28/ABRIL-02/MAIO/1986-5F 10L

Nº:263-05-11/MAIO/1986-5F 10L

Nº:264-12-18/MAIO/1986-5F 10L

Nº:265-19-25/MAIO/1986-5F 10L

Nº:266-26/MAIO-01/JUNHO/1986-5F 10L

Nº:267-02-08/JUNHO/1986-5F 10L

Nº:268-09-15/JUNHO/1986-5F 10L

Nº:269-16-22/JUNHO/1986-5F 10L

Nº:270-23-29/JUNHO/1986-5F 10L

Nº:271-30/JUNHO-06/JULHO/1986-5F 10L

Nº:272-07-13/JULHO/1986- 5F 10L

Nº:273-14-20/JULHO/1986-5F 10L

Nº:274-21-27/JULHO/1986-5F 10L

Nº:275-28/JULHO-03/AGOSTO/1986- 5F 10L

Descrição:

Jornal, tablóide, off-set, o número zero, de outubro de 1979, tem quatro páginas, São Paulo, SP. A partir do número 1, de novembro de 1979, passou a oito páginas. Jornalista responsável: Walmor Marcelino. Conselho de direção: Rogério Lustosa, Bernardo Joffily, Olívia Rangel e Dilair Fernando de Aguiar. Contém fotos, reportagens e artigos. Distribuição em bancas. Publicação informativa, com ênfase na política e nas manifestações operárias.

Tribuna Metalúrgica

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 25 . 1 – 25. 25

25 DOC- (PB)- SÃO BERNARDO DO CAMPO

Nº:37- SETEMBRO/1976-4F 8L – M:38,5X29cm

Nº:47-SETEMBRO/1978-6F 12L – M:38,5X29cm

Nº:48-NOVEMBRO/1978-6F 12L-M:38,5X29cm

Nº:51-JUNHO/1979-6F 12L -M:38,5X29cm

Nº:52-AGOSTO/1979-6F 12L-M:38,5X29cm

Nº:53-OUTUBRO/1979-6F 12L- M:38X29cm

Nº:54-OUTUBRO/1979-4F 8L-M:29X19cm

Nº:55-DEZEMBRO/1979-4F 8L-M:38X29,5cm

Nº:79-NOVEMBRO/1987-2F 4L- M:58X35,5cm

Nº:1325-19/04/88-1F 2L- M:36X29cm

Nº:81-MAIO/1988-4F 8L- M:58X35,5cm

Nº:1355-14/06/88-1F 2L -M:36X29cm

Nº:1356-15/06/88-1F 2L-M:36X29cm

Nº:1357-16/06/88-1F 2L-M:36X29cm

Nº1358-17/06/88-1F 2L-M:36X29cm

Nº:1359-21/06/88-1F 2L-M:36X29cm

Nº:1360-22/06/88-1F 2L-M:36X29cm

Nº:1361-24/06/88-1F 2L- M:36X29cm

S/Nº-28/06/88-1F 2L-M:36X29cm

Nº:1365-30/06/88-1F 2L-M:36X29cm

Nº:1366-01/07/88-1F 2L- M:36X29cm

Nº:1367-05/07/88-1F 2L- M:36X29cm

Nº:1368-06/07/88-1F 2L-M:36X29cm

Nº:1369-07/07/88-1F 2L-M:36X29cm

Nº:1370-08/07/88-1F 2L-M:36X29cm

Descrição:

Órgão informativo do sindicato dos Metalúrgicos de São Bernardo e Diadema.

Diretor: Vicente Paulo da Silva. O jornal tem charges, reivindicações dos operários, críticas aos patroes e ao governo.

A Tribuna

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 26. 1

01 DOC- (PB)- M:35X29cm – RIO DE JANEIRO

Nº:19.818- 22/MAIO/1991- 4F 8L

Descrição:

O jornal a Tribuna é datado como 22 de maio de 1991, é um jornal de Niterói e São Gonçalo, é um jornal que trata das questões de saúde, segurança, trabalho da população. Contém matérias de políticas públicas e esportes. Diretor: Jourdan Amora.

Tribuna Socialista

Codificação: BR. RJ . AGCRJ .IA . JOR.20 . 27. 1 -27.11

11 DOC- (PB- COM DETALHES EM VERMELHO) -M:36X29cm- RIO DE JANEIRO

Nº:01-04-19/MARÇO/1983-6F 12L

Nº:01-04-19/MARÇO/1983-6F 12L(cópia)

Nº:02-01-15/ABRIL/1983-8F 16L

Nº:03-01-15/MAIO/1983- 8F 16L

Nº:04-30/JULHO/1983-6F 12L

Nº:05-01/SETEMBRO/1983-8F 16L

Nº:06-OUTUBRO/1983-10F 20L

Nº:07-DEZEMBRO/1983-10F 20L

Nº:08-JANEIRO/1984-12F 24L

Nº:09-FEVEREIRO/1984-12F 24L

Nº:10-MARÇO/ABRIL/1984-14F 28L

Descrição:

Órgão do grupo de comunicação do PDT. Editor: Fausto Wolf e Ronaldo Buarque de Holanda. O jornal tem reportagens sobre política, economia e sociedade.

Trindade

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 28 . 1

01 DOC- (PB)-M:38,5X29cm- RIO DE JANEIRO

ED. ESPECIAL- S/DATA – 14F 28L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, vinte e oito páginas, publicação de Trindade Produções Artísticas, Rio de Janeiro, RJ. Editor: Ana Maria Bahiana. Arte: Carlos Póvoa. Colaboração: José Emílio Rondeau, Maurício Kubrusly, Djalma Correa, Luiz Motta. O número especial não registra informação de data. Contém fotos, entrevistas, reportagens. Publicação cultural, voltada para a música popular brasileira.

Triz

Codificação: BR.RJ. AGCRJ . IA . JOR . 20 . 29 . 1

01 DOC – (PB)- M:38X33cm – PELOTAS

Nº:01-OUTUBRO/1976-15F 15L

Descrição:

Jornal, off-set, no arquivo só consta xerox), mini-tablóide, dezesseis páginas, Pelotas, RS. Redação: Aírton Centeno, Luiz Ricardo Lanzetta, Robson Barenho. Arte: João Manta, Catita. Colaboradores: Paulo Ribeiro, Helena Vozer, Tarso, Santiago, Ronaldo. O número 1 é de outubro de 1976. Contém notícias sobre política, cultura, artes, esportes, charges, fotos. Jornal de idéias, informação e humor.

Torre de Babel

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 30 . 1

M: 36 X 29 cm - 01 DOC- (PB)- MINAS GERAIS

Nº:13-01-02/AGOSTO-01-02/SETEMBRO/87-8F 16L

Descrição:

O jornal Torre de Babel é datado de agosto a setembro de 1987, este jornal é um jornal cultural e de políticas de suas matérias trata de uma maneira sátira as questões da política de forma cômica e informativa. Diretor responsável: Ronal S. de Carvalho, Jornalista responsável: Maria Célia Corrêa Arruda.

O Trombone

Codificação: BR. RJ . AGCRJ . IA . JOR . 20 . 31 . 1 – 31. 30

30 DOC- (PB) – MONTEIRO LOBATO/SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

Nº:01-MARÇO/82-2F 4L- M:33X22,5cm

Nº:02-ABRIL/82-2F 4L- M:33X22,5cm

Nº:03-MAIO/82-2F 4L- M:33X22,5cm

Nº:04-JUNHO/82-2F 4L- M:33X22,5cm

Nº:05-AGOSTO/82-2F 4L- M:33X22,5cm

Nº:06-SETEMBRO/82-2F 4L- M:33X22,5cm

Nº:07-OUTUBRO/82-2F 4L- M:33X22,5cm

Nº:08-DEZEMBRO/82-3F 6L- M:33X22,5cm

S/Nº-S/DATA-3F 6L- M:33X22,5cm

Nº:48-S/DATA-3F 6L-M:33X22,5cm

Nº:49-ABRIL/83-1F 2L-M:33X22,5cm

S/Nº-MAIO/83-4F 8L-M:33X22,5cm

Nº:51-JUNHO/83-4F 8L-M:33X22,5cm

Nº:52-JULHO/83-4F 8L-M:33X22,5cm

Nº:53-SETEMBRO/83-6F 12L-M:33X22,5cm

Nº:55-FEVEREIRO/85-1F 1L-M:55,5X35,5cm

Nº:56-FEVEREIRO/85-1F 2L- M:55,5X35,5cm

Nº:57-FEVEREIRO/85-1F 1L- M:55,5X35,5cm

Nº:62-MARÇO/85-1F 1L-M:55,5X35,5cm

Nº:66-ABRIL/85- 2F 4L-M:55,5X35,5cm

Nº:69-MAIO/85- 1F 1L -M:55,5X35,5cm

Nº:74-JUNHO/85-1F 1L -M:55,5X35,5cm

Nº:75-JUNHO/85- 1F 2L-M:55,5X35,5cm

Nº:76-JULHO/85-1F 2L-M:55,5X35,5cm

Nº:77-JULHO/85- 1F 1L – M:55,5X35,5cm

Nº:78-JULHO/85-2F 4L- M:55,5X35,5cm

Nº:93-NOVEMBRO/85- 1F 2L-M:55,5X35,5cm

S/Nº DE ED- 17/11/85- 1F 2L- M:55,5X35,5cm

Nº:107-10/07/91- 4F 8L -M:22X16cm

Nº:108-S/DATA-5F 10L-M:22X16cm

Descrição:

O Trombone é um órgão de arte nativa para ajudar a imprensa alternativa, off-set, em preto e branco, formato 33 X 22 cm, quatro páginas. Editado em São José dos Campos, SP. Editor: Paulino Rolim de Moura. A edição número 2 é de abril de 1982; a edição do dia 17/11/1985 não tem número. O jornal tem ilustrações, cartas dos leitores, frases de Monteiro Lobato, poesia, humor e reportagens sobre política.

Terra

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 20.32 .1

01 DOC – PB – TAMANHO: 38X29cm – BRASÍLIA –DF

Descrição: Editores: Fernando Luz e José H. Mancuso. Informes Agropecuários.

Textículo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 20.33. 1

01 DOC – PB (C/ DETALHES EM VERMELHO)– TAMANHO: 21X 15cm – RIO DE JANEIRO

Nº:03 – S/DATA-02F 04L

Descrição: Jornal do centro acadêmico do curso de comunicação da PUC-RJ.

O Trilho

Codificação :BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 20. 34 . 1

01 DOC –PB – TAMANHO:37X27cm- SANTA TEREZA (RJ)

Nº:01- ABRIL/1980- 04F 08L

Descrição: Jornal de Santa Tereza. Conselho editorial: Irene Cristina, Mário Margutti, Oderfla Almeida e Victor Passos. O Trilho é um jornal de bairro que trata de assuntos de Santa Tereza em prol da melhoria do local.

Letra: U

Uai – Um jornal bem mineiro

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 1. 1 – 1. 18

M: 38 x 30 cm – 18 DOC – (PB) – MINAS GERAIS – MG

Nº: 1 – MAI/1979 – 6F – 12L

Nº: 2 – JUN/1979 – 6F – 12L

Nº: 3 – JUL/1979 – 6F – 12L

Nº: 4 – AGO/1979 – 6F – 12L

Nº: 5 – SET/1979 – 6F – 12L

Nº: 6 – OUT/1979 – 6F – 12L

Nº: 7 – NOV/1979 – 6F – 12L

Nº: 8 – DEZ/1979 – 6F – 12L

Nº: 9 – JAN/1980 – 6F – 12L

Nº: 10 – FEV/1980 – 6F – 12L

Nº: 11 – MAR/1980 – 6F – 12L

Nº: 12 – ABR/1980 – 6F – 12L

Nº: 13 – MAI/1980 – 6F – 12L

S/Nº DE EDIÇÃO – 2F – 4L – (M: 33 x 24 cm)

Nº: 3 – 25 – JUN – 30 – JUL/1983 – 5F – 10L – (M: 48 x 34 cm)

Nº: 4 – AGO/1983 – 5F – 10L – (M: 48 x 34 cm)

Nº: 5 – OUT/1983 – 5F – 10L – (M: 48 x 34 cm)

Nº: 6 – NOV/1983 – 6F – 12L – (M: 36 x 29 cm)

Descrição:

Uai é um jornal mensal de informação, cultura e debate é um publicação da empresa jornalística planalto. Conselho editorial: Ivan Barbosa e Artur de Mendonça. Jornalista responsável: Vilma Fazito. Diretor responsável: Domingos Abreu Miranda.

Um Mais

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 2. 1 – 2. 7

07 DOC – (PB) – PORTO ALEGRE – RS

Nº: 0 – AGO/1983 – 4F – 8L – (M: 30 x 22 cm)

Nº: 1 – SET/1983 – 4F – 8L – (M: 29 x 22 cm)

Nº: 2 – OUT/1983 – 6F – 12L - (M: 30 x 22 cm)

Nº: 4 – DEZ/1983 – 6F – 12L - (M: 30 x 22 cm)

Nº: 5 – FEV/1983 – 6F – 12L – (M: 28 x 21 cm)

Nº: 7 – OUT/1983 – 8F – 16L - (M: 28 x 21 cm)

Nº: 9 – ABR/1985 – 8F – 16L - (M: 28 x 21 cm)

Descrição:

Jornal da ADFG (Ação Democrática Feminina Gaúcha), em preto e branco, off-set, formato 30 X 21cm, dezesseis páginas. Editora: Lilian Driyer. Editada em Porto Alegre, RS. O número zero é de agosto de 1983. os números 9 e 10, do ano II, são de abril de 1985. O jornal aborda temas como ecologia, política e economia.

União Sindical Marítima

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 3. 1 – 3. 3

M: 36 x 28 cm – 3 DOC – (PB – C/DETALHES AZUL NA CAPA) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 22 – JUN/1988 – 2F – 4L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 22 – JUN/1988 – 2F – 4L – (CÓPIA)

Nº: 22 – JUN/1988 – 2F – 4L – (CÓPIA)

Descrição:

Boletim da Federação Nacional dos Trabalhadores em Transportes Marítimos e Fluviais, policrômico, off-set, formato 36 X 28cm, quatro páginas. Edição e redação: Cláudio Daltro e Beto Carvalho. Editado no Rio de Janeiro, RJ. O número 22 é de junho de 1988, contém duas cópias da original. O jornal tem ilustrações e informações sobre as atividades do sindicato.

Unidade

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 4. 1 – 4. 85

M: 38 x 28 cm – 85 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

ENVELOPE 1 – ENCADERNADO

Nº: 1 – AGO/1975 – 8F – 16L

Nº: 2 – SET/1975 – 8F – 16L

Nº: 3 – OUT/1975 – 8F – 16L

Nº: 4 – NOV/1975 – 10F – 20L

Nº: 5 – DEZ/1975 – 8F – 16L

Nº: 6 – JAN/1976 – 8F – 16L

Nº: 7 – FEV/1976 – 8F – 16L

Nº: 8 – MAR/1976 – 4F – 8L

Nº: 8 – MAR/1976 – 10F – 20L

Nº: 9 – ABR/1976 – 8F – 16L

Nº: 10 – MAI/1976 – 8F – 16L

Nº: 11 – JUN/1976 – 8F – 16L

Nº: 12 – JUL/1976 – 8F – 16L

ENVELOPE 2 – ENCADERNADO

Nº: 13 – AGO/1976 – 8F – 16L

Nº: 14 – SET/1976 – 12F – 24L

Nº: 15 – OUT/1976 – 8F – 16L

Nº: 16 – NOV/1976 – 8F – 16L

Nº: ESPECIAL – NOV/1976 – 1F – 2L

Nº: 17 – DEZ/1976 – 8F – 16L

Nº: 18 – JAN – FEV/1977 – 6F – 12L

Nº: 19 – MAR/1977 – 8F – 16L

Nº: 20 – ABR/1977 – 12F – 24L

Nº: 21 – MAI/1977 – 12F – 24L

EDIÇÃO EXTRA – MAI/1977 – 4F – 8L

Nº: 22 – JU/1977 – 8F – 16L

Nº: 23 – JUL/1977 – 8F – 16L

Nº: 24 – AGO/1977 – 8F – 16L

ENVELOPE 3

Nº: 25 – SET/1977 – 10F – 20L

Nº: 26 – OUT/1977 – 8F – 16L

Nº: 27 – DEZ/1977 – 12F – 24L

Nº: 28 – JAN/1978 – 6F – 12L

Nº: 29 – FEV/1978 – 6F – 12L

Nº: 30 – MAR/1978 – 8F – 16L

Nº: 32 – MAI/1978 – 8F – 16L

Nº: 34 – AGO/1978 – 10F – 20L

Nº: 35 – SET/1978 – 12F – 24L

Nº: 36 – OUT/1978 – 8F – 16L
Nº: 37 – NOV/1978 – 10F – 20L
Nº: 38 – DEZ/1978 – 8F – 16L
Nº: 39 – JAN/1979 – 8F – 16L
Nº: 40 – FEV/1979 – 12F – 24L
Nº: 41 – MAR/1979 – 8F – 16L
Nº: 42 – ABR/1979 – 8F – 16L

ENVELOPE 4

S/Nº DE EDIÇÃO – MAI/1979 – 2F – 4L
S/Nº DE EDIÇÃO – MAI/1979 – 2F – 4L
S/Nº DE EDIÇÃO – 24 – MAI/1979 – 2F – 4L
S/Nº DE EDIÇÃO – 27 – MAI/1979 – 2F – 4L
Nº: 47 – JUN/1979 – 8F – 16L
Nº: 48 – JU/1979 – 8F – 16L
Nº: 49 – AGO/1979 – 8F – 16L
Nº: 50 – SET/1979 – 4F – 8L
Nº: 51 – OUT – NOV/1979 – 10F – 20L
Nº: 52 – DEZ/1979 – 6F – 12L
Nº: 53 – JAN – FEV/1980 – 8F – 16L
Nº: 54 – MAR – ABR/1980 – 8F – 16L
Nº: 55 – MAI – JUN/1980 – 8F – 16L
Nº: 56 – JUL – AGO/1980 – 8F – 16L
Nº: 57 – SET – OUT/1980 – 8F – 16L
Nº: 58 – DEZ/1980 – JAN/1981 – 10F – 20L

ENVELOPE 5

Nº: 59 – FEV – MAR/1981 – 4F – 8L
Nº: 60 – ABR – MAI/1981 – 12F – 24L
Nº: 61 – JUN – JUL/1981 – 10F – 20L
Nº: 62 – AGO – SET/1981 – 12F – 24L
Nº: 63 – NOV/1981 – 10F – 20L
Nº: 64 – DEZ/1981 – JAN/1982 – 8F – 16L
S/Nº DE EDIÇÃO – MAR/1982 – 18F – 36L
S/Nº DE EDIÇÃO – ABR/1983 – 10F – 20L
S/Nº DE EDIÇÃO – AGO/1984 – 12F – 24L
S/Nº DE EDIÇÃO – SET/1984 – 10F – 20L
Nº: 94 – DEZ/1987 – 8F – 16L – (M: 35 x 29 cm)
Nº: 96 – FEV/1988 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 97 – MAR/1988 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 98 – ABR/1988 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 99 – MAI/1988 – 8F – 16L - (M: 35 x 29 cm)
Nº: 100 – JUN/1988 – 12F – 24L - (M: 35 x 29 cm)

JORNAIS ACRESCENTADOS- DOADOS

ENVELOPE 06

Nº:09- ABRIL/1976- 08F 16L
Nº:12-JULHO/1976- 08F 16L (POSSUI CÓPIA)
Nº:12-JULHO/1976- 08F 16L (CÓPIA)
Nº: 13 – AGO/1976 – 8F – 16L
Nº: 14 – SET/1976 – 12F – 24L
Nº: 15 – OUT/1976 – 8F – 16L
Nº: 16 – NOV/1976 – 8F – 16L
Nº: 17 – DEZ/1976 – 8F – 16L

Nº: 18 – JAN – FEV/1977 – 6F – 12L

Nº: 19 – MAR/1977 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, dezesseis páginas, órgão oficial do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Estado de São Paulo. Diretor responsável: Audálio Alves. Entre os colaboradores constam: Marcos Faerman, Chico Caruso, José Nicodemus Pessoa, Wagner Carelli, Ana Maria Bibao, Lais Oreb, Hamilton de Souza. O número 1 é de agosto de 1975. Contém publicidade, fotos, reportagens, notícias de interesse da classe. Publicação informativa.

Unidade e Ação

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 5. 1 – 5. 25

M: 38 x 29 cm – 25 DOC – (PB – C/DETALHES EM COR NA CAPA) – RIO DE JANEIRO – RJ

ENVELOPE 1

Nº: 1 – 10 – OUT/1977 – 2F – 4L – (M: 32 x 22 cm)

Nº: 2 – 25 – NOV/197 – 2F – 4L - (M: 32 x 22 cm)

S/Nº DE EDIÇÃO – 04 – AGO/1980 – 2F – 4L - (M: 22 x 16 cm)

Nº: 1 – AGO/1979 – 6F – 12L

Nº: 2 – MAR – ABR/1980 – 24F – 48L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 2 – MAR – ABR/1980 – 24F – 48L(CÓPIA)

Nº: 3 – SET/1982 – 12F – 24L

Nº: 4 – NOV/1982 – 2F – 4L

Nº: 6 – FEV – MAR – ABR/1983 – 6F – 12L

Nº: 7 – MAI – JUN – JUL/1983 – 6F – 12L

Nº: 8 – AGO – SET/1983 – 6F – 12L

Nº: 9 – JAN – FEV – MAR/1984 – 6F – 12L

Nº: 10 – OUT/1984 – 8F – 16L

ENVELOPE 2

Nº: 11 – JAN/1985 – 10F – 20L

Nº: 12 – FEV/1985 – 8F – 16L

Nº: 13 – MAR/1985 – 26F – 52L (POSSUI CÓPIA)

Nº: 13 – MAR/1985 – 26F – 52L (CÓPIA)

Nº: 14 – MAI – JUN/1985 – 10F – 20L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 14 – MAI – JUN/1985 – 10F – 20L(CÓPIA)

Nº: 15 – AGO/1985 – 24F – 48L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 15 – AGO/1985 – 24F – 48L(CÓPIA)

Nº: 16 – SET/1985 – 12F – 24L(POSSUI CÓPIA)

Nº: 16 – SET/1985 – 12F – 24L (CÓPIA)

Nº: 17 – JUN/1986 – 18F – 36L

Nº: 18 – SET – OUT/1986 – 12F – 24L

Descrição:

Há dois números 1, de formato e datas diferentes. Um de 10 de outubro de 1977, quatro páginas, off-set, formato 38 x 29 cm, e outro, de agosto de 1979, quatro páginas, off-set, minitablóide, papel jornal, doze páginas, órgão oficial do Sindicato do Jornalistas do Município do Rio de Janeiro. Contém publicidade, fotos, ilustrações, artigos, notícias. Boletim informativo com assuntos de interesse da classe.

Unidade e Ação

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 6. 1 – 6. 22

M: 33 x 21 cm – 21 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº DE EDIÇÃO – S/DATA – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 09 – JUL/1981 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 22 – 26 – ABR/1983 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 31 – MAI/1983 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 20 – JUL/1983 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 04 – AGO/1983 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 18 – AGO/1983 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 08 – SET/1983 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 29 – SET/1983 – 2F – 4L

S/Nº DE EDIÇÃO – 20 – OUT/1983 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 09 – NOV/1983 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 28 – NOV/1983 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 22 – DEZ/1983 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 06 – JAN/1984 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 11 – JAN/1984 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 27 – JAN/1984 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 02 – FEV/1984 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 17 – FEV/1984 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 22 – FEV/1984 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 29 – FEV/1984 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 18 – ABR/1984 – 1F – 2L

S/Nº DE EDIÇÃO – 08 – FEV/1985 – 3F – 6L

Descrição:

O jornal Unidade e Ação é do sindicato dos jornalistas profissionais do Município do Rio de Janeiro. Datado de julho de 1981 a fevereiro de 1985. Este jornal buscava discutir as condições de trabalho dos jornalistas do Rio de Janeiro. Presidente: José Carlos Monteiro.

Unidade e Luta

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 7. 1

M: 36 x 28 cm – 1 DOC – (PB) – S/LOCAL

Nº: 1 – MAR/1985 – 1F – 2L

Descrição:

Jornal de divulgação da chapa 1, do Sindicato dos Bancários, em preto e branco, off-set, formato 36 X 28cm, duas páginas. O número 1 é de março de 1985. O jornal tem informações sobre as propostas da chapa.

Unidade Sindical

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 8. 1 – 8. 2

M: 38 x 29 cm – 2 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 0 – 26 – MAR/1979 – 4F – 8L

S/ Nº DE EDIÇÃO – MAI/1979 – 6F – 12L

Descrição:

Suplemento de órgãos informativos de diversos sindicatos, em preto e branco, off-set, formato 38 X 28cm, oito páginas. O número zero é de março de 1979. O jornal tem reportagens em defesa dos trabalhadores e com críticas aos patrões e ao governo.

Universitário

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 9. 1

M: 38 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – S/LOCAL

Nº: 2 – MAI/1979 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, papel jornal, oito páginas, sem indicação de local.

Diretores: Carlos Jorge Appel (também editor) e Eufrásio Freischlag. Reportagem:

César Michel. Colaboradores: César Mantelli, Alfredo Castro, Hartur Dione Vieira

Mello, Elisabeth Nunes. Tiragem: 5000 exemplares. O número 2, de maio de 1979, não registra nem o nome da universidade nem o local da publicação, depreendendo-se pelo texto ser do Rio Grande do Sul. Contém entrevistas, reportagens, fotos, publicidade.

Informativo estudantil, com enfoque cultural e assuntos relativos á universidade.

Jornal Urbana

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 10. 1 – 10. 18

M: 36 x 29 cm – 18 DOC – (PB – C/DETALHES EM COR) RIO DE JANEIRO RJ

Nº: 3 – MAI/1990 – 2F – 4L – (POSSUI CÓPIA)

Nº: 3 – MAI/1990 – 2F – 4L – (CÓPIA)

Nº: 4 – JUL/1990 – 8F – 16L – (POSSUI CÓPIA)

Nº: 4 – JUL/1990 – 8F – 16L – (CÓPIA)

Nº: 5 – SET – OUT/1990 – 10F – 20L – (POSSUI CÓPIA)

Nº: 5 – SET – OUT/1990 – 10F – 20L – (CÓPIA)

Nº: 6 – NOV – DEZ/1990 – 10F – 20L – (POSSUI CÓPIA)

Nº: 6 – NOV – DEZ/1990 – 10F – 20L – (CÓPIA)

Nº: 7 – JAN – FEV/1991 – 8F – 16L

Nº: 8 – MAR – ABR/1991 – 8F – 16L

Nº: 9 – MAI – JUN/1991 – 20F – 40L

Nº: 10 – AGO – OUT/1991 – 12F – 24L

Nº: 11 – JAN – FEV/1992 – 12F – 24L

Nº: 12 – MAR – MAI/1992 – 12F – 24L

Nº: 13 – JUN – AGO/1992 – 12F – 24L

Nº: 14 – S/DATA – 8F – 16L

Nº: 15 – MAI/1993 – 8F – 16L

EDIÇÃO ESPECIAL – S/DATA – 8F – 16L

Descrição:

Urbana é um jornal de poemas urbanos, poemas esses do cotidiano da população que vive nas cidades. Editor: Samaral; jornalista responsável: S. Goulart; Colaboradores: Ele Semog; Jiddu K. Saldanha; Egeu Laus; Alex Hamburger; Álvaro de Sá; Marco Justo; Flávio Ahmed; Ronaldo Periassu e Lúcia Nobre.

Urbana 2

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 11. 1 – 11. 2

M: 58 x 43 cm – 2 DOC – (PB – C/DETALHES NA COR ROSA) – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº DE EDIÇÃO – NOV1986 – 7F – 14L – (POSSUI CÓPIA)

S/Nº DE EDIÇÃO – NOV1986 – 7F – 14L – (CÓPIA)

Descrição:

Urbana 2 é de novembro de 1986, contém dois exemplares sendo um original e uma cópia. Tem o apoio da ABAPP (Associação brasileira de artista plásticos profissionais). Contém poesias, artes e matérias sobre o cotidiano da população carioca. Sem nome do editor.

União Metalúrgica

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 12. 1

M: 46 x 36 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº DE EDIÇÃO – JUN/1979 – 12F – 12L

Descrição:

Jornal do décimo congresso nacional dos metalúrgicos, edição dos sindicatos dos metalúrgicos do Rio de Janeiro.

Unidade Metalúrgica

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 21. 13. 1

M: 46 x 36 cm – 1 DOC – (PB) – S/LOCAL

Nº: 1 – AGO/1979 – 4F – 4L

Descrição:

Unidade Metalúrgica é suplemento do jornal Meta. Sua data é de Agosto de 1979, este jornal trata dos trabalhadores da indústria, com isso, ele é o porta voz da classe trabalhadora suas reivindicações é, melhorias salariais, melhorias nas condições de trabalho e reforma nas leis a CLT.

Letra: V

Vaca Amarela

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 1. 1

M: 44 x 29 cm – 1 DOC – (PB – C/DETALHES AZUL NA CAPA) – CURITIBA – PR

Nº: 1 – S/DATA – 8F – 16L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, dezesseis páginas, publicação da Grafipar-Editora, Curitiba, PR. Diretor de redação: Cláudio Seto. Coordenador: franco da Rosa. Entre os escritores constam: Ronaldo, Cassiano, Novaes, Seabra, Giovani, Danilo, Clóvis Santos. Entre os desenhistas constam: Oz, Cassiano Roda, Vilachã, Nelson Tanaka. Entre os colaboradores constam: Otávio. J Caesar, João Zero, Solda. O número 1 não registra data. Distribuição nacional e na capa existe aviso de que se trata de publicação desaconselhável para menores de 16 anos. Contém tiras de fotonovelas, histórias em quadrinhos, publicidade, textos, notícias, sátiras e cartuns. Jornal de humor e erotismo.

O Vagalume

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 2. 1 – 2. 3

M: 38 x 29 cm – 2 DOC – (PB) – TRÊS PONTAS – MG

Nº: 2 – JUN/1979 – 5F – 10L

Nº: 3 – JUL/1979 – 5F – 10L

Descrição:

Jornal, off-set, dez páginas, formato 38 X 29 cm, Três Pontas, MG. Diretores e redação: Antônio Francisco Mesquita Velloso, Marden da Veiga e Sousa. Editor: Ely a Máximo. Entre os colaboradores constam: Lucimar, Chico Depudo, Gilbertão, Cíntia (fotos). O

número 2 é de junho de 1979. Contém fotos, reportagens, esquema de assinaturas, publicidade, poesia, contos, artigos, entrevistas. Divulga eventos culturais e artísticos, além de abordar assuntos de interesse da comunidade. Publicação informativa e cultural.

Vaga Lume

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 3. 1 – 3. 5

M: 33 x 24 cm – 5 DOC – (PB) – NOVA ERA – MG

Nº: 11 – JUN/1986 – 4F – 8L

Nº: 3 – NOV – EZ/1986 – 4F – 8L

Nº: 4 – JAN – FEV/1987 – 4F – 8L

Nº: 32 – JUN/1987 – 3F – 6L – (M: 47 x 33 cm)

Nº: 39 – MAR/1988 – 3F – 6L – (M: 47 x 33 cm)

Descrição:

Jornal político, em preto e branco, off-set, formato 32 X 23cm, oito páginas. Jornalista responsável: Tilden José Santiago. Colaboradores: Elvécio, Eugênio Costa e Zé Gervásio. Editado em Coronel Fabriciano, MG. O jornal contém ilustrações, reportagens sobre política e sobre o PT.

O Vagão

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 4. 1 – 4. 6

M: 38 x 28 cm – 6 DOC – (PB) – BELO HORIZONTE – MG

Nº: 1 – JUL/1977 – 8F – 16L

Nº: 2 – AGO – SET/1977 – 8F – 16L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 2 – AGO – SET/1977 – 8F – 16L – (CÓPIA)

Nº: 4 – NOV – DEZ/1977 – 8F – 16L

Nº: 5 – JAN – FEV/1978 – 8F – 16L

Nº: 6 – MAR/1978 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, dezesseis páginas, Belo Horizonte, MG. Tiragem: 5000 exemplares, sem matérias redacionais pagas. Editor e diretor responsável: Wanderley Batista. Conselho editorial: Alvanir Ferreira Avelino, Edson Moreira Resende, Apoená Marques, Severino Falcão. Colaboradores especiais: Márcio Almeida, José Alexandre Marino, Henry Correa de Araújo, Roberto Luiz, Antônio Barreto. Entre os inúmeros colaboradores constam: Sandra Lyon, Ilva de Freitas, Carlos Herculano Lopes, Hamilton Farias, Geraldo Magela, Alves, João Batista Melado. O número 1 é de julho de 1977. Contém fotos, anúncios, quadrinhos, artigos, cartuns, charges, poesia, contos, entrevistas. Jornal de “informação e divulgação”. Publicação cultural.

Vago

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 5. 1

M: 33 x 22 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 9 – S/MÊS – 1975 – 5F – 10L

Descrição:

Jornal estudantil, em preto e branco, mimeografado, formato 33 X 22 cm, dez páginas. Editor: Valdir Cordeiro Pessoa Filho. Editado no colégio São Bento no Rio de Janeiro, RJ. O jornal tem ilustrações, poesias e matérias sobre música, literatura e sobre o colégio.

Vai Chover Canivete

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 6. 1

M: 38 x 28 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – MAI/1976 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal, off-set, doze páginas, formato 38 X 28 cm, órgão do Diretório central da Pontifícia Universidade Católica, Rio de Janeiro, RJ. O número 1 é de maio de 1976. Contém fotos, artigos, ilustrações, charges. Jornal estudantil, com enfoque em política universitária e nacional.

Vai Vem

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 7. 1

M: 32 x 22 cm – 1 DOC – (PB – C/DETALHES AZUL NA CAPA) – BAHIA – BA

Nº: 17 – JUN/1985 – 10F – 20L

Descrição:

Vai Vem é um boletim das migrações é de junho de 1985. Este jornal é atento a peregrinação forçada de milhões de brasileiros expulsos de suas terras, tentando assim ser a voz denunciadora dessa enorme multidão que há muito a pardeu. Sem nome do editor.

Vallêntão

Codificação: BR. RJ. ACRJ. IA. JOR. 22. 8. 1 – 8. 7

7 DOC – (PB) – UBERLÂNDIA – MG

Nº: 15 – MAR – ABR/1976 – 3F – 6L – (M: 33 x 23 cm)

Nº: 17 – JUN/1976 – 3F – 6L - (M: 33 x 23 cm)

Nº: 22 – MAR – ABR/1977 – 4F – 8L - (M: 31 x 22 cm)

Nº: 23 – MAI – JUN/1977 – 6F – 12L - (M: 31 x 22 cm)

Nº: 24 – JUL – AGO – SET/1977 – 4F – 8L - (M: 31 x 22 cm)

Nº: 25 – OUT – NOV – DEZ/1977 – 4F – 8L - (M: 30 x 22 cm)

Nº: 26 – JAN – FEV/1978 – 4F – 8L - (M: 35 x 25 cm)

Descrição:

Diversos formatos e números de páginas. O número 15, de março de 1976, tem formato 33 X 22,5cm, seis páginas, enquanto que a partir da edição especial, (número 23), de abril de/junho de 1977, a capa é policrômica, com cerca de dez páginas, com visual de revista; o número 26, de janeiro/fevereiro de 1978, tem formato 34,7 X 25, 7cm, oito páginas, Uberlândia, MG. A tiragem do número 15 e de 600 exemplares e, no número 23, de 3000 exemplares. Publicação do Instituto Valée, S/A – Produtos Veterinários. Segundo consta no número 23, a publicação surge em 1974, e, a partir deste exemplar, o diretor responsável é dr. Jarbas Fontoura Lima. Redator: Héliúo de Lima. Comissão editorial: técnicos dos setores industrial, administrativo, financeiro, veterinário e marketing do referido instituto. Contém fotos, ilustrações, artigos, poesia, humor, notícias sobre material alternativo. Publicação informativo cultural.

O Vapor

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 9. 1 – 9. 13

M: 30 x 22 cm – 13 DOC – (PB) – BELO HORIZONTE – MG

Nº: 1 – JAN/1973 – 20F – 40L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 1 – JAN/1973 – 20F – 40L – (CÓPIA)

Nº: 2 – FEV/1973 – 20F – 40L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 2 – FEV/1973 – 20F – 40L – (CÓPIA)

Nº: 3 – MAR/1973 – 20F – 40L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 3 – MAR/1973 – 20F – 40L – (CÓPIA)

Nº: 4 – ABR/1973 – 20F – 40L

Nº: 5 – S/MÊS/1973 – 20F – 40L

Nº: 6 – JUL/1973 – 20F – 40L

Nº: 7 – AGO/1973 – 20F – 40L

Nº: 8 – SET/1973 – 20F – 40L

Nº: 9 – OUT/1973 – 20F – 40L

Nº: 10 – NOV/1973 – 20F – 40L – (M: 33 x 22 cm)

Descrição:

Jornal, off-set, os dois primeiros números em papel jornal, quarenta páginas, formato 30 X 22 cm, Belo Horizonte, MG. Redação: Rodrigo Leste, Sérgio Gama, Aloísio Morais, Flávio Serpa, Maurício Vasconcelos. Desenhos: Humberto Guimarães, Ivan, João Delpino. O número 1 é de janeiro de 1973. Venda em bancas e de mão em mão. Contém entrevistas, horóscopo, fotos, artigos sobre Reich, discos voadores, cartuns, histórias em quadrinhos, poesia, ilustrações. Publicação cultural.

Varadouro – Um Jornal das Selvas

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 10. 1 – 10. 6

M: 41 x 30 cm – 6 DOC – (PB) – RIO BRANCO – AC

Nº: 5 – NOV/1977 – 10F – 20L

Nº: 6 – DEZ/1977 – 12F – 24L

Nº: 8 – MAR/1977 – 12F – 24L

Nº: 13 – DEZ/1977 – 12F – 24L

Nº: 14 – MAR/1977 – 14F – 28L

Nº: 17 – DEZ/1977 – 14F – 28L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, vinte páginas, Rio Branco, AC. Editores: Sílvio Martinello e Elson Martins da Silveira. Redatores: Célia Pedrina Rodrigues Alves, Suede Chaves. Colaboradores: Clodomir Monteiro, pe. Heitor Turini, Aquelau de Melo, Pedro ivo Assis Bastos e José Augusto Ferraz Filho. O número 5 é de novembro de 1977, sendo que o número 6, de dezembro de 1977, e o 8, de março de 1978, não foram impressos em papel jornal. Contém fotos, artigos, reportagens, publicidade. Publicação de debates, com denúncias político-sociais.

Verbo Encantado

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 11. 1 – 11. 8

M: 38 x 29 cm – 8 DOC – (PB) – SALVADOR – BA

Nº: 8 – DEZ/S/ANO – 12F – 24L

Nº: 12 – JAN/1972 – 12F – 24L

Nº: 13 – JAN/1972 – 12F – 24L

Nº: 17 – FEV/1972 – 12F – 24L

Nº: 18 – FEV/1972 – 10F – 20L

Nº: 20 – MAR/1972 – 12F – 24L

Nº: 21 – JUN/1972 – 12F – 24L

Nº: 22 – JUL/1972 – 9F – 18L

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, vinte e quatro páginas. Circulando aos sábados, como encarte do jornal *Tribuna da Bahia*, pelos estados da Bahia e de Sergipe. Redator: Álvaro Guimarães. Editores: Armindo Jorge Bião, Carlos Ribamar e Ribanceira, Luciano Diniz. Equipe: Nêgo, Nízio, Athenodoro Ribeiro e Gumi Tavares. Transas musicais: José Cerqueira Filho e Marco Antônio. Reportagens: Nelson Rocha. Posteriormente tornou-se independente. A partir do número 21 passa a ser edição nacional (em junho de 1972), impresso no Rio de Janeiro, RJ. Diretor: Álvaro Guimarães. Redator: Armindo José Bião. Edição nacional: Pinky Wainer, Waly Sailormoon, Reinaldo Jardim. Entre os *verbos* contam: Jorge Mautner, Torquato Neto, Caetano Veloso, Steve Berg, Carlos Ribas, Jorge Salomão, Oscar Ramos. Contém fotos, artigos, poesia, entrevistas e reportagens. Publicação cultural enfatizando a contracultura.

Verdade

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 12. 1 – 12. 3

M: 33 x 24 cm – 1 DOC – (PB – MIMEOGRAFADO) – ITABIRITO – MG

Nº: 11 – MAI/1978 – 3F – 6L

Nº: 12 – 07 – AGO/1978 – 4F – 8L

Nº: 13 – S/DATA – 5F – 10L

Descrição:

Jornal, mimeografado, grampeado, dezesseis páginas, tamanho ofício, Itabirito, MG. O número 11 é de abril/junho de 1978. Responsável: Antônio Carlos. Divulga textos, poemas, comentários e notícias artísticas.

Veredas

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 13. 1 – 13. 5

M: 27 x 19 cm – 5 DOC – (PB – CAPA COLORIDA) – OSASCO – SP

Nº: 1 – 1976 – 10F – 20L

Nº: 3 – 1977 – 12F – 24L

Nº: 4 – 1978 – 6F – 12L – (M: 37 x 28 cm)

Nº: 5 – 1978 – 6F – 12L - (M: 37 x 28 cm)

Nº: 6 – 1979 – 6F – 12L - (M: 37 x 28 cm)

Descrição:

Revista, off-set, grampeada, vinte páginas, formato 27 X 19cm, publicação do grupo Veredas, Osasco, SP. O número 1 é de 1976, sem indicação de mês. A partir do número 4, passa a ter formato 37 X 28 cm, capa bicolor e os slogan “marginalidade sim, mas não à margem”. Editores: Carlos Max Alves, José Pessoa, Risomar Fasanaro, Juarez José, Maria Marcília Nery. Contém poesia, humor, matérias sobre cinema, música, teatro, publicidade. Publicação cultural.

Veredas

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 14. 1 – 14. 3

M: 36 x 29 cm – 3 DOC – (PB) – S/LOCAL

Nº: 1 – AGO/1983 – 6F – 12L

Nº: 2 – OUT/1983 – 6F – 12L

Nº: 3 – S/DATA – 6F – 12L

Descrição:

Jornal de variedades, em preto e branco, off-set, formato 36 X 29 cm, doze páginas.
Editor: Delmar Goulart. Colaboradores: Aída Veiga, José Guimarães, Simone Gouveia, Ricardo Monteiro Rodrigues. O número 1 é de agosto de 1983. O jornal tem reportagens sobre filosofia, movimentos sociais, comportamento, literatura, teatro, cinema e política.

Versus

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 15. 1 – 15. 56

M: 37 x 27 cm – 56 DOC – (PB – COLORIDO) – SÃO PAULO – SP

ENVELOPE 1 – ENCADERNADO

Nº: 1 – S/MÊS/1975 – 32F – 64L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 2 – DEZ/1975 – JAN/1976 – 26F – 52L

Nº: 3 – S/DATA – 26 F – 52L - (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 4 – S/DATA – 26F – 52L - (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 5 – S/DATA – 23F – 46L - (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 6 – 15 – OUT – 15 – NOV/S/ANO – 22F – 44L - (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 7 – S/DATA – 22F – 44L - (CONTÉM CÓPIA)

S/Nº EDIÇÃO – S/DATA – 26F – 52L - (CONTÉM CÓPIA)

ENVELOPE 2 – SÓ CÓPIAS

Nº: 1 – S/MÊS/1975 – 24F – 48L – (CÓPIA INCOMPLETA)

Nº: 3 – S/DATA – 26 F – 52L - (CÓPIA)

Nº: 4 – S/DATA – 26F – 52L - (CÓPIA)

Nº: 5 – S/DATA – 23F – 46L - (CÓPIA)

Nº: 6 – 15 – OUT – 15 – NOV/S/ANO – 22F – 44L - (CÓPIA)

Nº: 7 – S/DATA – 22F – 44L - (CÓPIA)

S/Nº EDIÇÃO – S/DATA – 26F – 52L – (CÓPIA)

ENVELOPE 3

Nº: 8 – MAR/1977 – 22F – 44L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 8 – MAR/1977 – 22F – 44L – (CÓPIA)

Nº: 9 – ABR/1977 – 22F – 44L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 9 – ABR/1977 – 22F – 44L – (CÓPIA)

Nº: 10 – MAI/1977 – 22F – 44L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 10 – MAI/1977 – 22F – 44L – (CÓPIA)

Nº: 11 – JUN/1977 – 22F – 44L

Nº: 12 – JUL – AGO/1977 – 22F – 44L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 12 – JUL – AGO/1977 – 22F – 44L – (CÓPIA)

Nº: 13 – AGO – SET/1977 – 22F – 44L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 13 – AGO – SET/1977 – 22F – 44L – (CÓPIA)

Nº: 14 – SET/1977 – 26F – 52L

Nº: 15 – OUT/1977 – 22F – 44L

Nº: 16 – NOV/1977 – 22F – 44L

Nº: 17 – DEZ/1977 – JAN/1978 – 22F – 44L

ENVELOPE 4

Nº: 18 – FEV/1978 – 22F – 44L

Nº: 19 – MAR – ABR/1978 – 22F – 44L

Nº: 20 – ABR – MAI/1978 – 22F – 44L

Nº: 21 – MAI – JUN/1978 – 22F – 44L

Nº: 22 – JUN – JUL/1978 – 22F – 44L

Nº: 23 – JUL – AGO/1978 – 22F – 44L

Nº: 24 – SET/1978 – 22F – 44L

Nº: 25 – OUT/1978 – 22F – 44L

Nº: 26 – NOV/1978 – 22F – 44L

ENVELOPE 5

Nº: 28 – JAN/1979 – 24F – 48L

Nº: 29 – FEV/1979 – 22F – 44L

Nº: 30 – MAR/1979 – 22F – 44L

Nº: 32 – JUN/1979 – 22F – 44L

JORNAIS ACRESCENTADOS- DOADOS

ENVELOPE 6

Nº:01- 01/74-02F 04L –(CAPA COLORIDA/PB)- *37X28cm – (POSSUI CÓPIA)

Nº:01- 01/74-02F 04L –(CAPA COLORIDA/PB)- *37X28cm – (CÓPIA)

Nº:03- S/DATA – 26F 52L – (PB- C/ DETALHES EM VERMELHO)

Nº:04- S/DATA- 26F 53L- (CAPA COLORIDA)

Nº:05-S/DATA – (CAPA COLORIDA) – 22F 44L

Nº:07-DEZEMBRO/S/ANO- 22F 44L – (CAPA COLORIDA)

Nº:08-MARÇO/S/ANO- 22F 44L – (CAPA COLORIDA)

Nº:14-SET/77- 22F 44L (CAPA COLORIDA)

Nº:18 – FEV/88- 22F 44L – (CAPA COLORIDA)

S/Nº DE ED. – ED. ESPECIAL – COLEÇÃO TESTEMUNHOS 1 – 41F 82L – 1977 –
26X17cm – CAPA COLORIDA/PB

S/Nº DE ED. – ED. ESPECIAL –LIVRÃO DE QUADRINHOS- 42F 84L -1977-
27,5X20cm-CAPA COLORIDA

S/Nº DE ED. –QUADRINHOS- 26F 52L – 37X28cm- S/DATA- CAPA
COLORIDA/PB

Descrição:

Jornal, off-set, mini-tablóide, variando de cinquenta a sessenta páginas, bimestral, São Paulo, SP. Inicialmente era diretor responsável Marcos Faerman. Participantes: Moacir Amâncio, Elifas Andreato, Carlos Rangel, João Antônio, Luiz Egypto, Cláudio Bojunga, Joca Pereira, Modesto Carone. O número 1 é de outubro de 1975. No número 3 passa a ter secretário de redação (Antônio Tadeu Affonso) e editoria bastante flutuante. A partir do número 8 até o número 11 (maio/julho de 1977) torna-se mensal, quando retorna à bimestralidade. No número 20 (abril/maio de 1978) começa a ter uma parte dedicada à poesia, duas páginas, sob a responsabilidade de Cláudio Willer, que divulga poesia latino-americana. O número 22 dedica um ensaio à poesia de mulheres brasileiras, enfocando: Crlica, Leila Miccolis, Olga Savary, Ana Cristina César, Maria da Graça Biatto e aparece, pela última vez, no número 23 (julho/agosto de 1982). Contém fotos, reportagens, entrevistas, comentários literatura, história em quadrinhos (*Versus Quadrinhos*, ver verbete correspondente), ilustrações, esquema de assinaturas, publicidade, vendas em bancas. Jornal de ideias e debates, político cultural.

Verve

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 16. 1 – 16. 6

M: 36 x 29 cm – 6 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 5 – SET – OUT/1987 – 10F – 20L

Nº: 25 – JUL/1989 – 14F – 28L

Nº: 27 – SET/1989 – 14F – 28L

Nº: 42 – DEZ/1990 – 20F – 40L

Nº: 43 – JAN/1991 – 20F – 40L

Nº: 44 – FEV/1991 – 20F – 40L

Descrição:

Jornal cultural, em preto e branco, off-set, formato 36 x 29 cm , vinte páginas. Tiragem: 10.000 exemplares. Editor: Cláudia Roquette Pinto. Editora: RPL. Editado no Rio de Janeiro, RJ. O número 5 é de setembro/outubro de 1987. O número 44, do ano V, é de fevereiro de 1991. O jornal tem quadrinhos, humor, poesia, contos, crônicas, entrevistas, programação cultural, reportagens sobre literatura e artes.

O Veterinário

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 17. 1 – 17. 6

M: 38 x 29 cm – 6 DOC – (PB) – PORTO ALEGRE – RS

Nº: 1 – JUL – AGO/1987 – 4F – 8L

Nº: 2 – SET – OUT/1987 – 4F – 8L

Nº: 3 – NOV – DEZ/1987 – 4F – 8L

Nº: 4 – JAN – FEV/1988 – 4F – 8L

Nº: 5 – MAR – ABR/1988 – 4F – 8L

Nº: 6 – MAI – JUN/1988 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal informativo da classe veterinária, em preto e branco, off-set, formato 38 X 29cm, oito páginas. Editado em Porto Alegre, RS. O número 1 é de julho/agosto de 1987; o número 6 é de maio/junho de 1988. O jornal tem artigos sobre veterinária e informações sobre congressos e encontros de veterinários.

Vida

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 18. 1 – 18. 3

M: 36 x 29 cm – 3 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – S/DATA – 4F – 8L -

EDIÇÃO ESPECIAL – JUL/1990 – 2F – 4L

Nº: 2 – ABR – JUN/1990 – 6F – 12L

Descrição:

Órgão do fórum permanente contra a violência, em preto e branco, off-set, formato 36 X 29cm, doze páginas. Editor: José R. Bessa Freire. Editado no Rio de Janeiro, RJ. O número 2 é de abril/junho de 1990. O jornal traz denúncias de violência policial e reportagens críticas a desigualdade social.

Vida Integral

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 19. 1 – 19. 4

M: 38 x 29 cm – 4 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 13 – JUL/1983 – 6F – 12L

Nº: 17 – NOV/1983 – 6F – 12L

Nº: 19 – JAN/1984 – 6F – 12L

Nº: 33 – MAR/1985 – 8F – 16L – (M: 35 x 29 cm)

Descrição:

Jornal sobre saúde, em preto e branco, off-set, dezesseis páginas. Editor: Ivo Santos Cardoso. O número 13, do ano II, é de julho de 1983. O número 33 é de março de 1985.

O jornal tem reportagem sobre nutrição, estética, medicina, psicologia, alimentação natural e remédio natural.

Viração

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 20. 1 – 20. 3

M: 38 x 29 cm – 3 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – MAR/1977 – 5F – 10L

Nº: 2 – MAR/1978 – 6F – 12L

S/Nº EDIÇÃO – S/DATA – 1F – 2L – (M: 58 x 38 cm)

Descrição:

Jornal, off-set, doze páginas, formato mini-tablóide, órgão oficial do Diretório Acadêmico Tiradentes, da PUC/RJ. O número 2 é de março de 1978. Contém fotos, artigos, informações, contos. Publicação estudantil, com enfoque cultural, mas predominantemente política.

Visão Geral

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 21. 1

M: 33 x 22 cm – 1 DOC – (PB - MIMEOGRAFADO) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 1 – S/DATA – 10F – 20L

Descrição:

Publicação, mimeografada, grampeada, vinte páginas, formato 33 X 22 cm, feita pela Comissão de Imprensa da SINU, Ciclo Básico da PUC/RJ. O número 1 não registra informação de data ou expediente. Contém artigos, poemas, entrevistas, notícias. Colaboradores: Branca, Josué, Fausto, Thomaz, Kátia, Alaim. Pretende debater problemas da universidade. Jornal estudantil, com enfoque cultural e assuntos de interesse da universidade.

Visor

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 22. 1 – 22. 3

M: 38 x 28 cm – 3 DOC – (PB) – BRUSQUE – SC

Nº: 3 – ABR/1976 – 4F – 8L

Nº: 12 – JUN/1982 – 4F – 8L

Nº: 13 – MAR/1983 – 2F – 4L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 38 X 28 cm, oito páginas, órgão de divulgação do DAESSES (Diretório Acadêmico da Escola Superior de Estudos Sociais), Brusque, SC. Equipe responsável: Inês S. Mafra, Gervásio Fuck, Marcelo Brandão Mello. O número 3 é de abril de 1976. Contém publicidade, artigos, fotos, poesias. Jornal estudantil, com enfoque cultural e assuntos relacionados à educação.

Vitrô

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 23. 1 – 23. 4

M: 35 x 29 cm – 4 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 0 – SET/1984 – 6F – 12L

Nº: 1 – DEZ/1984 – 6F – 12L

Nº: 3 – ABR/1985 – 6F – 12L

Nº: 4 – MAI/1985 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal de variedades, em preto e branco, off-set, formato 35 X 29 cm, doze páginas.

Diretores: Delson Jr e Luis Fernando Souza. Colaboradores: Cláudio Fragale, Cléber, Emir, Larissa Elias, entre outros. Editado no Rio de Janeiro, RJ. O número 0 é de setembro de 1984. O número 4 é de maio de 1985. O jornal tem reportagens sobre universidades, música, teatro, cinema, política e esporte.

Viva há Poesia

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 24. 1 – 24. 2

M: 58 x 38 cm – 2 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

S/Nº DE EDIÇÃO – 1979 – 8F – 16L – (CONTÉM CÓPIA)

S/Nº DE EDIÇÃO – 1979 – 8F – 16L – (CÓPIA)

Descrição:

Jornal, formato tablóide, dezesseis páginas, off-set, São Paulo, SP. Consultado apenas um número que, pelas características da publicação, parece ser o único. Linha editorial anárquica, contendo fotonovela, poesia, análises, ensaios, fotos, desenhos.

Colaboradores: Paulo Leminski, Régis Bonvicino, Júlio Plaza, Florivaldo Menzes, entre outro. Jornal poético de vanguarda.

Viverde

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 25. 1 – 25. 2

M: 31 x 22 cm – 2 DOC – (PB – MIMEOGRAFADO) – BRUSQUE – SC

Nº: 1 – JUN/1983 – 10F – 10L

Nº: 2 – OUT/1983 – 5F – 10L

Descrição:

Jornal ecológico, em preto e branco, mimeografado, formato 31 X 22cm, nove páginas. Equipe de produção: Silvana Rodrigues, Beatriz Cardeal, Diane Ivanese. O número 1 é de junho de 1983; o número 2 é de outubro de 1983. Editado em Brusque, SC. A revista tem poesia, música e reportagens sobre ecologia.

Vôo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 26. 1

M: 31 x 22 cm – 1 DOC – (PB – MIMEOGRAFADO) – SÃO PAULO – SP

Nº: 5 – ABR/1976 – 17F – 34L

Descrição:

Revista cultural, mimeografada, poligráfica, formato 30 X 20cm, vinte e oito páginas. Editores: Armando, Edu, Elcio, Heraldo, Júnior e Pedro. Colaboradores: Beto, João, Mariângela, Zanetti, Alberto, entre outros. Editada em Santos, SP. A edição número 1 é de abril de 1976. A revista tem poesias, crônicas e artigos sobre cinema e música.

A Volta ao Mundo da Filosofia em 180 dias.

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 27. 1

M: 48 x 32 cm – 1 DOC – (PB) – S/LOCAL

S/Nº DE EDIÇÃO- S/DATE – 4F – 8L

Descrição:

O jornal a Volta ao Mundo da Filosofia trata da questão da filosofia e suas indagações, contém poemas filosóficos e matérias que abrangem o saber filosófico e cultural. Sem nome do editor.

Voz Ativa Une – RJ

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 28. 1

M: 28 x 19 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº DE EDIÇÃO – S/DATE – 3F – 6L

Descrição:

Jornal, off-set, formato 28 X 19 cm, oito páginas, UNE/RJ. Contém fotos, artigos, informações. Diretor responsável: Mauro Lopes. O exemplar não registra data. Publicação estudantil com enfoque cultural e político.

Voto Direto

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 29. 1

M: 36 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – BRASÍLIA

S/Nº DE EDIÇÃO – 26 – FEV/1985 – 2F – 4L

Descrição:

O jornal voto direto é da campanha em favor do voto universal e direto para as eleição da diretoria da federação nacional dos jornalistas, datado em 26 de fevereiro de 1985. Sem nome do editor.

A Voz da Cidade

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 30. 1

M: 35 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – MACAÉ – RJ

Nº: 16 – 23 – 30 – MAI/1991 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal para divulgar, noticiar e promover Macaé, em preto e branco, off set, formato 35 X 29 cm, oito páginas. Editor: Luís Ernesto Olive C. da Silva, Editado em Macaé, RJ. O número 16, do ano II, é de 23 a 30 de maio de 1991. O jornal traz reportagens sobre cultura, política, educação e ecologia em Macaé.

Voz da Nação

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 31. 1 – 31. 9

M: 38 x 28 cm – 9 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 0 – 01 – 05 – SET/1985 – 6F – 12L

Nº: 1 – 15 – 30 – SET/1985 – 6F – 12L

Nº: 2 – 01 – 15 – OUT/1985 – 6F – 12L

Nº: 6 – 15 – 31 – JAN/1986 – 6F – 12L

Nº: 7 – 01 – 15 – FEV/1986 – 6F – 12L

Nº: 8 – 15 – ABR – 15 – MAI/1986 – 6F – 12L

Nº: 9 – 15 – 31 – MAI/1986 – 6F – 12L

Nº: 10 – 01 – 15 – JUN/1986 – 6F – 12L

Nº: 11 – 15 – 30 – JUN/1986 – 6F – 12L

Descrição:

Jornal político de esquerda, em preto e branco, off-set, formato 38 X 28cm, doze páginas. Tiragem: 10.000 exemplares. Diretor responsável: Solange D’Almeida Borges Dalleone. Jornalista responsável: Edmilson Costa. O número 11, do ano II, é datado de 15 a 30 de junho de 1986. Editado em São Paulo, SP. O jornal tem notícias sobre política internacional.

A Voz da Poesia

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 32. 1 – 32. 15

M: 47 x 33 cm – 15 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 15 – JAN – FEV – MAR/1980 – 4F – 8L

Nº: 19 – ABR – MAI – JUN/1981 – 4F – 8L

Nº: 20 – JUL – AGO – SET/1981 – 4F – 8L

Nº: 21 – OUT – NOV – DEZ/1981 – 4F – 8L

Nº: 22 – JAN – FEV – MAR/1982 – 4F – 8L

Nº: 24 – JUL – AGO – SET/1982 – 4F – 8L

Nº: 25 – OUT – NOV – DEZ/1982 – 4F – 8L

Nº: 27 – OUT – NOV – DEZ/1983 – 2F – 4L

Nº: 28 – JAN – JUN/1984 – 2F – 4L

Nº: 29 – JAN – JUN/1985 – 3F – 6L

Nº: 30 – JUL – DEZ/1985 – 3F – 6L

Nº: 31 – JAN – MAR/1986 – 3F – 6L

Nº: 33 – JUL – DEZ/1986 – 3F – 6L

Nº: 34 – JAN – JUN/1987 – 4F – 8L

Nº: 35 – JUL – DEZ/1987 – 3F – 6L

Descrição:

Jornal, off-set, sem ser impresso em papel jornal, formato 47 X 33 cm, oito páginas, órgão do Suplemento Poético Nacional, São Paulo, SP. Diretor responsável: Silva Barreto. Diretoria de redação: Sylvia Reis. Redatora: Lucíla de Toledo Mezzótero, Antônio Lafayete, Jacinta Kareliski, Dirceu Adolpho. Diretora de revisão: Maria Rosa Moreira Lima. Reprodução gráfica: Antônio Lubisco. O número 15 é datado de janeiro de 1980. Contém fotos, artigos, poesias e notícias de interesse da entidade. Boletim informativo e poético.

Voz da Revolução

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 33. 1

M: 28 x 21 cm – 1 DOC – (PB – C/DETALHES EM COR VERMELHA) – S/LOCAL

Nº: 59 – JUL/1978 – 12F – 24L

Descrição:

Órgão oficial do Comitê Central da Frelimo (Frente de Libertação de Moçambique), primeira página policrômica, miolo em preto e branco, off-set, formato 28 X 21 cm, vinte e quatro páginas. O número 59 é de julho de 1978. O jornal tem reportagens sobre a Frelimo, suas ações e seus objetivos.

Voz da Unidade

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 34. 1 – 34. 103

M: 38 x 29 cm – 103 DOC – (PB C/DETALHES NA COR VERMELHA) – SÃO PAULO – SP

ENVELOPE 1

Nº: 1 – 30 – MAR – 05 – ABR/1980 – 8F – 16L

Nº: 2 – 10 – 16 – ABR/1980 – 8F – 16L

Nº: 3 – 17 – 23 – ABR/1980 – 8F – 16L

Nº: 4 – 24 – 30 – ABR/1980 – 8F – 16L

Nº: 5 – 01 – 07 – MAI/1980 – 8F – 16L

Nº: 6 – 08 – 14 – MAI/1980- 8F – 16L

Nº: 7 – 15 – 21 – MAI/1980 – 8F – 16L

Nº: 8 – 22 – 28 – MAI/1980 – 12F – 24L

Nº: 9 – 29 – MAI – 04 – JUN/1980 – 8F – 16L

Nº: 10 – 05 – 12 – JUN/1980 – 8F – 16L

Nº: 11 – 12 – 18 – JUN/1980 – 8F – 16L

Nº: 12 – 19 – 25 – JUN/1980 – 8F – 16L

Nº: 13 – 26 – JUN – 04 – JUL/1980 – 8F – 16L

Nº: 14 – 05 – 11 – JUL/1980 – 8F – 16L

Nº: 15 – 10 – 16 – JUL/1980 – 8F – 16L

Nº: 16 – 18 – 24 – JUL/1980 – 8F – 16L

ENVELOPE 2

Nº: 17 – 25 – 31 – JUL/1980 – 8F – 16L

Nº: 18 – 01 – 07 – AGO/1980 – 8F – 16L

Nº: 19 – 09 – 14 – AGO/1980 – 8F – 16L

Nº: 20 – 15 – 21 – AGO/1980 – 8F – 16L

Nº: 21 – 22 – 28 – AGO/1980 – 8F – 16L

Nº: 22 – 29 – AGO – 04 – SET/1980 – 8F – 16L

Nº: 23 – 05 – 11 – SET/1980 – 8F – 16L

Nº: 24 – 12 – 18 – SET/1980 – 8F – 16L

Nº: 25 – 19 – 25 – SET/1980 – 8F – 16L

Nº: 26 – 26 – SET – 02 – OUT/1980 – 8F – 16L

Nº: 27 – 03 – 09 – OUT/1980 – 8F – 16L

Nº: 28 – 10 – 16 – OUT/1980 – 8F – 16L

Nº: 29 – 17 – 23 – OUT/1980 – 8F – 16L

Nº: 30 – 24 – 30 – OUT/1980 – 8F – 16L

Nº: 31 – 31 – OUT – 06 – NOV/1980 – 8F – 16L

Nº: 32 – 07 – 13 – NOV/1980 – 8F – 16L

Nº: 33 – 14 – 20 – NOV/1980 – 8F – 16L

Nº: 34 – 21 – 27 – NOV/1980 – 8F – 16L

Nº: 35 – 28 – NOV – 04 – DEZ/1980 – 8F – 16L

Nº: 36 – 05 – 11 – DEZ/1980 – 8F – 16L

ED. EXTRA – 13 – DEZ/1980 – 2F – 4L

Nº: 37 – 12 – 18 – DEZ/1980 – 8F – 16L

Nº: 38 – 19 – 30 – dez/1980 – 8F – 16L

Nº: 39 – 31 – DEZ/1980 – 08 – JAN/1981 – 8F – 16L

ENVELOPE 3

Nº: 41 – 16 – 22 – JAN/1981 – 8F – 16L

Nº: 42 – 23 – 29 – JAN/1981 – 8F – 16L

Nº: 43 – 30 – JAN – 05 – FEV/1981 - 8F – 16L

Nº: 44 – 06 – 12 – FEV/1981 – 8F – 16L

Nº: 45 – 13 – 19 – FEV/1981 – 8F – 16L

Nº: 46 – 20 – 26 – FEV/1981 – 8F – 16L

Nº: 47 – 06 – 12 – MAR/1981 – 8F – 16L

Nº: 48 – 13 – 19 – MAR/1981 – 8F – 16L

Nº: 49 – 20 – 26 – MAR/1981 – 8F – 16L

Nº: 50 – 27 – MAR – 02 – ABR/1981 – 8F – 16L

ENVELOPE 4

Nº: 51 – 02 – 10 – ABR/1981 – 8F – 16L

Nº: 52 – 10 – 23 – ABR/1981 – 8F – 16L

Nº: 53 – 24 – 30 – ABR/1981 – 8F – 16L

Nº: 54 – 01 – 07 – MAI/1981 – 8F – 16L

Nº: 55 – 08 – 14 – MAI/1981 – 4F – 8L

Nº: 56 – 15 – 21 – MAI/1981 – 8F – 16L

Nº: 57 – 22 – 28 – MAI/1981 – 8F – 16L

Nº: 58 – 29 – MAI – 04 – JUN/1981 – 8F – 16L

Nº: 59 – 05 – 12 – JUN/1981 – 8F – 16L

ENVELOPE 5

Nº: 61 – 19 – 25 – JUN/1981 – 8F – 16L

Nº: 62 – 26 – JUN – 02 – JUL/1981 – 8F – 16L

Nº: 63 – 03 – 09 – JUL/1981 – 8F – 16L

Nº: 64 – 10 – 16 – JUL/1981 – 6F – 12L

Nº: 65 – 17 – 23 – JUL/1981 – 8F – 16L

Nº: 66 – 24 – 31 – JUL/1981 – 6F – 12L

Nº: 67 – 01 – 07 – AGO/1981 – 8F – 16L

Nº: 68 – 08 – 15 – AGO/1981 – 6F – 12L

ENVELOPE 6

Nº: 71 – 28 – AGO – 03 – SET/1981 – 8F – 16L

Nº: 73 – 11 – 18 – OUT/1981 – 6F – 12L

Nº: 75 – 25 – 02 – OUT/1981 – 6F – 12L

Nº: 78 – 16 – 23 – OUT/1981 – 8F – 16L

Nº: 80 – 30 – OUT – 06 – NOV/1981 – 8F – 16L

Nº: 81 – 05 – 12 – NOV/1981 – 8F – 16L

Nº:85-04-11/DEZ/1981- 06F 12L

ENVELOPE 7

Nº: 146 – 31 – MAR – 06 – ABR/1983 – 8F – 16L

Nº: 149 – 21 – 27 – ABR/1983 – 8F – 16L

Nº: 161 – 14 – 20 JUL/1983 – 8F – 16L

Nº: 162 – 21 – 27 – JUL/1983 – 8F – 16L

Nº: 163 – 28 – JUL – 03 – AGO/1983 – 8F – 16L

Nº: 164 – 04 – 10 – AGO/1983 – 8F – 16L

Nº: 165 – 11 – 17 – AGO/1983 – 8F – 16L

Nº: 166 – 18 – 24 – AGO/193 – 8F – 16L

Nº: 167 – 26 – AGO – 01 – SET/1983 – 8F – 16L

Nº: 168 – 02 – 08 – SET/1983 – 8F – 16L

Nº: 169 – 09 – 15 – SET/1983 – 8F – 16L

Nº: 170 – 15 – 21 – SET/1983 – 12F – 24L

ENVELOPE 8

Nº: 171 – 22 – 28 – SET/1983 – 8F – 16L

Nº: 172 – 29 – SET – 05 – OUT/1983 – 8F – 16L

Nº: 173 – 06 – 12 – OUT/1983 – 8F – 16L

Nº: 175 – 20 – 26 – OUT/1983 – 8F – 16L

Nº: 197 – 14 – 27 – ABR/1984 – 8F – 16L

Nº: 198 – 28 – ABR – 04 – MAI/1984 – 8F – 16L

ENVELOPE 9

Nº: 203 – 02 – 08 – JUN/1984 – 8F – 16L

Nº: 205 – 16 – 22 – JUN/1984 – 12 – 24L

Nº: 206 – 23 – 29 – JUN/1984 – 8F – 16L

Nº: 208 – 07 – 13 – JUL/1984 – 8F – 16L

Nº: 209 – 14 – 20 JUL/1984 – 12F – 24L

Nº: 213 – 11 – 17 – AGO/1984 – 8F – 16L

Nº: 216 – 01 – 07 – SET/1984 – 12F – 24L

Nº: 232 – 05 – 11 – JAN/1985 – 14F – 28L

Nº: 233 – 12 – 18 – JAN/1985 – 8F – 16L

Nº: 412 – 16 – 22 – SET/1988 – 8F – 16L

Descrição:

Jornal de variedades, primeira página policrômica, miolo em preto e branco, off-set, formato 38 x 29 cm, doze páginas. Conselho editorial: João Aveline, Luís Carlos Azedo e Noé Gertel. Redação: Antônio Paraná, Cynthia, Peter, Fábio Santos, Márcia Santos, Patrícia, entre outros. Colaboradores: Ana Montenegro, Eduardo Rocha, Luís Araújo, Roniwalter Jatobá, Josué de Almeida, entre outros. Editado em São Paulo, SP. O número 412 é de 16 de setembro de 1988 a 22 de setembro de 1988. O jornal contém notícias sobre política nacional, internacional, sociedade, cultura, economia e movimento sindical.

A Voz das Estrelas

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 35. 1

M: 38 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 6 – AGO/1977 – 12F – 24L

Descrição:

Jornal, off-set, formato mini-tablóide, vinte e quatro páginas, do Clube de Criação de São Paulo, SP. Publicação registrada no Registro de Títulos e Documentos. Redator responsável: Afonso de Souza. Conselho editorial: Joaquim Gustavo e Ercílio Trajan. Entre os colaboradores constam: Máximo Nykulak, Wanderley Pereira, Gilson Cardoso, Renato Lambiasi, Jorge Mattos Goes, João Galhardo, Antônio J Amaral. O número 6 é de agosto de 1977. Contém fotos, publicidade, campanha de novos sócios, entrevistas, artigos sobre escritor publicitário, diretores de arte, estágio profissional. Publicação informativa, enfocando assuntos de interesse da entidade.

Voz do Jornalista

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 36. 1 – 36. 5

M: 38 x 29 cm – 5 DOC – (PB) – MACEIÓ

Nº: 1 – 09 – AGO/1978 - 6F – 12L

Nº: 2 – 12 – AGO/1978 – 6F – 12L

Nº: 3 – OUT/1979 – 3F – 6L

Nº: 5 – AGO – SET/1980 – 4F – 8L – 31 x 21 cm - (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 5 – AGO – SET/1980 – 2F – 4L – 31 x 21 cm - (CÓPIA INCOMPLETA)

Descrição:

Jornal, formato mini-tablóide, doze páginas, off-set, fundado no dia 9 de agosto de 1978, no XVII Congresso Nacional dos Jornalistas Profissionais, órgão do Sindicato desta classe, Maceió, AL. Diretor responsável: Freitas Neto. Coordenador: Milício Barbosa. O número 5 é de agosto/setembro de 1980, especial, tem quatro páginas e um

caderno especial de oito páginas, formato 31X 21cm. Contém fotos, reportagens, notícias, artigos, charges. Publicação informativa, com ênfase em assuntos de interesse de classe.

Voz di Povo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 37. 1

M: 42 x 29 cm – 1 DOC – (PB – C/DETALHES EM VERMELHO) – SEM LOCAL

Nº: 22 – 19 – DEZ/1975 – 4F – 8L

Descrição:

Voz di Povo “Somos por uma política de paz em África e de colaboração fraternal com todos os povos do mundo”.

A Voz do Povo

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 38. 1

M: 38 x 28 cm – 1 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

Nº: 32 – NOV – DEZ/1985 – 4F – 8L

Descrição:

Boletim informativo dos movimentos populares, em preto e branco, datilografado, formato 38 X 28cm, oito páginas. Editor: Matsuel Martins da Silva. Jornalista Responsável: Dermi Azevedo. Editora: GLEP- Grupo Linense de Edições Populares. Editado em Lins, SP. O número 32 é de novembro/dezembro de 1985. O jornal tem reportagens de conteúdo crítico social.

Voz Sindical

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 39. 1 – 39 . 3

M: 58 x 36 cm – 3 DOC – (PB – C/DETALHES EM VERMELHO) SÃO PAULO – SP

Nº: 24 – 08 – 14 – JUL/1988 – 1F – 2L – (CONTÉM CÓPIA)

Nº: 24 – 08 – 14 – JUL/1988 – 1F – 2L – (CÓPIA)

Nº: 28 – 05 – 12 – AGO/1988 – 1F – 2L

JORNAIS ACRESCENTADOS - DOADOS

A Vesso

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 40. 1- 40. 2

02 DOC- (PB)- TAMANHO: 58X38cm- SÃO PAULO

Nº:03- INVERNO/1977- 04F 08L

S/Nº DE ED. –OUTONO/1977- 02F 04L

Descrição: Jornal vinculado ao DCE livre da USP.

VID

Codificação: BR. RJ . AGCRJ. IA. JOR. 22. 41. 1

01 DOC- (PB) – TAMANHO: 35,5X29cm – RIO DE JANEIRO

Nº:19- 01-15/OUT/1981- 06F 12L

Descrição: Diretor: Bukharine Dias da Costa. Chefe de Redação: Ricardo Augusto. Jornal de bairro.

Vírus

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 22. 42. 1

01 DOC-(CAPA COLORIDA/PB) – TAMANHO: 23X15cm- RIO DE JANEIRO

Nº:01- OUT/NOV/1976- 26F 52L

Descrição:

Vírus é uma “ revista de quadrinhos, humor e outras mumunhas que pretende questionar os valores da estética, da moral e da cultura de massa.” Diretor – responsável: Juvênio Dias.

Letra: X

Xarme

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 24. 1. 1

M: 38 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – GOIÂNIA

Nº: 7 – 19 – JAN/1980 – 12F – 24L

Descrição:

O jornal Xarme é datado em 19 de janeiro de 1980. Jornal trata de questões políticas, mas no contexto dos jovens e seus posicionamento perante ao cenário político daquele atual momento.

XXXXI – Uma virada no século

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 24. 2. 1

M: 35 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – SÃO PAULO – SP

S/Nº EDIÇÃO – 1 – JAN/2000 – 6F – 12L

Descrição:

O jornal XXXXI uma virada no século é datado em 01 de janeiro de 2000. Contém fotos de exposições de quadros de artes, objetos e de performance humana. Sem nome do editor.

Xis – Nove Quadrinhos

Codificação: BR. RJ. AGCJ. IA. JOR. 24. 3. 1

M: 39 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – SEM LOCAL

S/Nº EDIÇÃO – S/DATA – 4F – 8L

Descrição:

O jornal Xis – Nove é um jornal que tem reportagens sobre casos inusitados e crimes, mas também tem sua parte cultural. Sem nome do editor.

Letra: Z

Zartes

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 26. 1. 1

M: 38 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº EDIÇÃO – QUINZENA – 15 – 30 MAR/1976 – 4F – 8L

Descrição:

Este jornal pertence ao órgão de divulgação da associação para incentivo das artes é de março de 1976. Contém reportagens sobre, cinema, TV, teatro, artes e dança. Conselho editorial: Vanêde Nobre, Noel Fonseca D'Arco e Eury Luna Filho.

Zero

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 26. 2. 1

M: 39 x 29 cm – 1 DOC – (PB) – MARICÁ, SAQUAREMA, ARARUAMA, SÃO PEDRO D' ALDEIA E CABO FRIO

Nº: 3 – 19 – MAR/1978 – 6F – 12L

Descrição:

Zero é um jornal datado em 19 de março de 1978, este jornal trata de questões relacionadas a população dos municípios de Maricá, Saquarema, Araruama, São Pedro D'Aldeia e Cabo Frio. Diretor: José Nilo Tavares, Eduardo Novellino e Euro Luiz Arantes.

O Zero

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 26. 3. 1

M: 46 x 32 cm – 1 DOC – (PB) – AMAZÔNAS

Nº: 5 – SET/1977 – 5F – 10L

Zoom Notícias

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 26. 4. 1

M: 37 x 27 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 95 – 08 – 23 – AGO/1980 – 4F – 8L

Descrição:

Jornal Zoom notícias é uma publicação do centro arte visual e comunicação social.
Contém matérias sobre moda e sobre as mulheres. Sem nome do editor.

Zona Oeste

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. 26. 5. 1

M: 35 x 27 cm – 1 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

Nº: 121 – 29 – JUL/1990 – 20F – 40L

Descrição:

Jornal Zona Oeste é um jornal das empresas O Globo ele contém reportagens sobre os bairros da zona oeste, reportagens de saúde, segurança, lazer e política, editor: Renan Mirana.

DIVERSOS – RECORTE DE JORNAIS**Jornal sem Nome**

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. DIV. 27. 1. 1

M: 16 x 11 cm – 1 DOC – (PB) – SEM LOCAL

S/Nº EDIÇÃO – S/DATA – 20F – 40L

Descrição:

Jornal de quadrinhos e é recortes de jornais

Jornal sem Nome

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. DIV. 27. 2. 1

M: 47 x 32 cm – 1 DOC – (PB) SALVADOR, ARACAJU, MACEIÓ, FORTALEZA, RECIFE E OLINDA.

S/Nº EDIÇÃO – DEZ/1981 – JAN/1982 – 2F – 4L

Descrição:

Jornal de poemas e barreto, este jornal trabalha questões sobre poesias e é um recorte de jornais

Jornal sem Nome

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. DIV. 27. 3. 1 – 3. 3

M: 59 x 36 cm – 3 DOC – (PB) – SEM LOCAL

S/Nº EDIÇÃO – 01 – ABR/1970 – 1F – 2L

S/Nº EDIÇÃO – 18 – AGO/1977 – 2F – 4L

S/Nº EDIÇÃO – 12 – NOV/1985 – 1F – 2L

Descrição:

Jornal com um grande estágio de deterioração não tem como tirar informação, recorte de jornais.

Jornal sem Nome

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. DIV. 27. 4. 1 – 4. 2

M: 60 x 45 cm – 2 DOC – (PB) – SEM LOCAL

S/Nº EDIÇÃO – S/DATA – 4F – 8L

S/Nº EDIÇÃO – 05 – ABR/1970 – 3F – 6L

Descrição:

Jornal sem nome e trata de assuntos diversos, recorte de jornais.

Correio da Manhã

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. DIV. 27. 5. 1 – 5. 5

M: 46 x 31 cm – 5 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº EDIÇÃO – S/DATA – 1F – 2L

S/Nº EDIÇÃO – 16 – JUL/1939 – 1F – 2L

S/Nº EDIÇÃO – 20 – AGO/1939 – 1F – 2L

S/Nº EDIÇÃO – JAN/1940 – 1F – 2L

S/Nº EDIÇÃO – 14 – JAN1940 – 1F – 2L

Descrição:

Recorte do Jornal Correio da Manhã.

Jornal do Commercio

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. DIV. 27. 6. 1 – 6. 10

M: 58 x 38 cm – 10 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº EDIÇÃO – 27 – NOV/1966 – 1F – 2L

S/Nº EDIÇÃO – 19 – FEV/1967 – 3F – 6L

S/Nº EDIÇÃO – 14 – MAI/1967 – 4F – 8L

S/Nº EDIÇÃO – 04 – JUN/1967 – 4F – 8L

S/Nº EDIÇÃO – 11 – JUN/1967 – 3F – 6L

S/Nº EDIÇÃO – 18 – JUN/1967 – 3F – 6L

S/Nº EDIÇÃO – 02 – JUL/1967 – 3F – 6L

S/Nº EDIÇÃO – 23 – JUL/1967 – 4F – 8L

S/Nº EDIÇÃO – 03 – DEZ/1967 – 2F – 4L

S/Nº EDIÇÃO – 10 – DEZ/1867 – 2F – 4L

Descrição:

Jornal com um grande estado de deterioração e todas os exemplares estão incompletos, recorte de jornais.

Diário de Notícias

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. DIV. 27. 7. 1 – 7. 4

M: 55 x 38 cm – 4 DOC – (PB) – SEM LOCAL

S/Nº EDIÇÃO – S/DATA – 1F – 2L

S/Nº EDIÇÃO – S/DATA 1F – 2L

S/Nº EDIÇÃO – S/DATA – 1F – 2L

S/Nº EDIÇÃO – 26 – NOV/1968 – (RECORTES)

Descrição:

Jornal suposto do Diário de Notícias, jornal com a data de 26 de novembro de 1968 é só uma recorte (pedaço), as todos os exemplares estão incompletos.

A Notícia

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. DIV. 27. 8. 1 – 8. 2

2 DOC – (PB) – RIO DE JANEIRO – RJ

S/Nº EDIÇÃO – 10 – OUT/1939 – 6F – 12L – (M: 64 x 44 cm)

S/Nº EDIÇÃO – 18 – DEZ/1978 – 6F – 12L – (M: 55 x 37 cm)

Descrição:

Jornal que trata de questões culturais, mas encontra-se em um grande estágio de deterioração e são recorte de jornais.

O Paiz

Codificação: BR. RJ. AGCRJ. IA. JOR. DIV. 27. 9. 1

M: 44 x 42 cm – 1 DOC – (PB) – SEM LOCAL

S/Nº EDIÇÃO 30 – ABR/1923 – 1F – 2L

Descrição:

Jornal O Paiz, é um recorte de jornais e esta incompleto.