

CÍRCULO DE LEITURA

O círculo de leitura é uma prática coletiva, própria de grupo de sujeitos leitores que se identificam como parte de uma comunidade leitora, cuja finalidade é discutir e interpretar a relação entre leitura de um texto comum e literário (com toda sua força criativa da imaginação e a intenção estética), com a qual construímos nossas identidades e da sociedade em que vivemos, conferindo à leitura um caráter social.

A prática dos Círculos de Leitura, voltados para o Ensino Fundamental II, em diálogo com as competências e habilidades da BNCC e temas transversais aos cenários da contemporaneidade, favorecem a apropriação de eixos como: identidade, interculturalidade, relações socioafetivas, ética, meio ambiente, saúde, tecnologia, inclusão, trabalho, consumo e a leitura como construção do conhecimento e desenvolvimento da aprendizagem interdisciplinar, individual e coletiva, de acesso e direito ao universo do adolescente.

Pressupostos dos Círculos de Leitura: multiletramento, proficiência em leitura, estímulo à leitura, ampliação de repertório, capacidade de argumentação, ordenação lógica do pensamento, respeito às diferenças e alteridade, cooperação, autonomia, protagonismo e fluência na escrita de narrativas.

COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

6. TRABALHO E PROJETO DE VIDA

Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais, apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

PÚBLICO-ALVO

Ensino Fundamental II – 6º ao 9º ano

UNIDADES ESCOLARES

Turno Único

CARGA HORÁRIA

01 tempo semanal (50 minutos)

REGÊNCIA

Preferencialmente Regentes de Sala de Leitura.

MATERIAL

Conteúdo disponibilizado pela SME.

REFERÊNCIAS

COSSON, R. **Círculos de leitura e letramento literário**. São Paulo: Contexto, 2014.

PAIVA, A. et al. **Literatura: ensino fundamental**. Brasília: MEC – SEB, 2010.

SOLÉ, I. **Estratégias de leitura**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

SOUZA, R. (Org.). **Ler e compreender: estratégias de leitura**. Campinas: Mercado de Letras, 2010.

SUGESTÃO DE LEITURA

O homem que calculava (Malba Tahan); Uolace e João Victor (Rosa Amanda Strausz); O diário de Anne Frank (H.Q.); Ideias para adiar o fim do mundo (Ailton Krenak), A poesia é a alma de quem escreve (Aline Pachamama); O próximo da fila (Henrique Rodrigues); Crônicas para jovens (Marina Colasanti); A menina sem palavra (Mia Couto); Os melhores contos (Editorial Record); Profissão: Jovem (Márcia Kupstas).