

INSTITUTO MUNICIPAL DE URBANISMO PEREIRA PASSOS

CONCURSO Nº 002/2017 PROCESSO Nº 02.400.210/2017

Ata de Premiação dos Candidatos Habilitados para o 2º Concurso Público Prêmio IPP-Rio Mauricio de Almeida Abreu para Teses e Dissertações sobre o Rio de Janeiro

Em 24/11/2017, a Comissão Julgadora do Prêmio acima citado, nomeada pela Portaria “P” Nº 37 de 02 de agosto de 2017, reuniu-se com o propósito de definir os vencedores do referido Concurso.

Antes de fazê-lo, decidiu registrar nesta ata:

- a) O alto nível das 120 teses e dissertações concorrentes, considerando-as efetivas contribuições à reflexão sobre a cidade e região metropolitana do Rio de Janeiro;**
- b) A sugestão de que tais dissertações e teses integrem de forma permanente o acervo do Instituto Pereira Passos, tornando-se disponível a consulta do público interessado;**

A Comissão Julgadora proclamou o seguinte resultado:

- a) Primeiro colocado na categoria Tese de Doutorado – Nº 015 - “ENTRE MOBILIDADES E PERMANÊNCIAS: UMA ANÁLISE DAS ESPACIALIDADES COTIDIANAS DA POPULAÇÃO EM SITUAÇÃO DE RUA NA ÁREA CENTRAL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO”**

A tese aborda a questão da situação da população de rua na área central da cidade do Rio de Janeiro, evidenciando a lógica e as práticas dessa população e suas estratégias espaciais no seu cotidiano, propondo uma abordagem que agrega um novo ângulo em relação àquele normalmente presente nos trabalhos a respeito do tema, nos quais é mais marcada a perspectiva da assistência social, das consequências do desenvolvimento econômico, ou da etnografia do fenômeno. Trata-se de uma pesquisa exploratória e suas conclusões vão no sentido de apresentar hipóteses a serem testadas futuramente. Introdução muito bem elaborada com definição da problemática da pesquisa, justificativa do tema e indicação do caminho metodológico percorrido. Apresenta de forma clara definição do problema e hipótese de trabalho, bem como objetivos da investigação. Cria três categorias integradas de análise: permanências, mobilidades e ritmos, categorias associadas à vida cotidiana dos moradores e que

emergem de sua pesquisa de campo. Ao apresentar estas categorias o autor tem o cuidado de conversar com abrangente literatura nacional e internacional para justificá-las. Os procedimentos metodológicos estão expressos e bem fundamentados e viabilizaram a realização da pesquisa no longo período de observação despendido, não somente conferindo maior credibilidade às interpretações e resultados apresentados, como são dignos de reconhecimento e de louvor, enquanto precisão e dedicação ao trabalho acadêmico. Os resultados são expressos de forma clara e de acordo com a fundamentação teórica-metodológica e respondem aos objetivos propostos. Tese original com excelente redação e dentro das normas acadêmicas. Trabalho de investigação consistente com boa reflexão e que contribui para o entendimento dos moradores em situação de rua e conseqüentemente para o estabelecimento de políticas públicas para esse segmento invisível e estigmatizado na cidade. Seus resultados são muito interessantes por abrir perspectivas de novos estudos. A tese traz uma reflexão muito relevante sobre as permanências, mobilidades e ritmos das populações de rua, fenômeno abundante na paisagem carioca, mas ainda muito longe de ser entendido em sua plenitude e, portanto, com deficiências sérias para o desenho de políticas públicas capazes de alguma eficácia para a melhoria da situação desta população. Neste sentido dialoga com os gestores públicos, quando conclui que o êxito das ações assistenciais do poder público e das medidas de controle da ordem urbana estará sempre condicionado em larga medida pelo entendimento das lógicas e referências cotidianas do viver da população de rua. Porém, apesar dos seus argumentos deixarem evidente que o enfrentamento do problema da existência de populações em situação de rua demande por uma coordenação de políticas que integre diferentes áreas da gestão pública, isso não é mencionado nas conclusões. Este talvez seja o único ponto a ser ponderado quanto à contribuição da pesquisa para o desenho de políticas públicas.

**b) Segundo Colocado na categoria Tese de Doutorado – Nº 083 –
“NEGLIGÊNCIA URBANÍSTICA E PROJETO URBANO NA
CIDADE DO RIO DE JANEIRO”**

A tese propõe uma análise das práticas urbanísticas dominantes na política urbana da cidade do Rio de Janeiro, desde os anos 1980 quando se dá o processo de reconstitucionalização democrática no Brasil, passando pela década de 1990 em que o pensamento liberal ganhou força também no campo da gestão urbana, até o pós 2000, quando uma agenda de grandes eventos internacionais é articulada na cidade do Rio de Janeiro, com promessas de legados urbanos para a população carioca. Propõe, como chave de leitura, o conceito de “negligência

urbanística”, que, por sua vez, é definido e operacionalizado na tese em três múltiplas dimensões: estrutural, operacional e projetual. Seu argumento central é que essa negligência atua no sentido de aumentar as desigualdades socioespaciais, na medida em que as políticas públicas não sejam transformadoras. Neste sentido, discute os limites desses projetos em termos da superação de práticas que não se sustentam em uma reflexão crítica continuada sobre as singularidades, os desafios e as possibilidades concretas do Rio de Janeiro para o efetivo enfrentamento das desigualdades territoriais na cidade. Distribuição equilibrada do texto, mas com capítulos um pouco extensos. Ausência de explicação metodológica da tese, seja na introdução, seja em capítulo à parte, entretanto, a descrição dos capítulos permite ao leitor observar o percurso metodológico utilizado. Quadro conceitual adequado, atual e conversando com a literatura internacional, sobretudo no que diz respeito ao conceito criado de negligência. Resultados muito bem apresentados e demonstrados através de quadros, tabelas e mapas. Análise coerente com objetivos e hipóteses explicitadas na introdução, assim como com o quadro conceitual proposto. Aspectos formais conformes às normas. Achados e alertas sobre processos de urbanização, passados e atuais, são discutidos, para mostrar que a negligência nas ações urbanísticas tem longa tradição na cidade do Rio e tende a produzir cidades desiguais. Trata-se de pesquisa com extensão investigatória, desafiadora ao abordar um conjunto amplo de décadas de ações urbanísticas na cidade do Rio de Janeiro, assim lançando luz sobre as mudanças, permanências e os desafios que ficam. A Tese traz uma excelente contribuição para as políticas públicas na medida em que toca nas feridas negligenciadas do planejamento urbano e na anomia do papel dos governos em relação à urbanização da cidade do Rio de Janeiro. A tese traz uma contribuição conceitual original para analisar o problema da urbanização concentradora e excludente das cidades contemporâneas e um diagnóstico muito bem feito sobre as transformações ocorridas na cidade do Rio de Janeiro. A tese em questão é indiscutivelmente original sob o ponto de vista da construção de conceitos hábeis a servir de referência para a compreensão crítica da política urbana praticada historicamente no Município. Enorme contribuição aos gestores e formuladores de políticas públicas, no sentido da organização de informações fundamentais ao desenho de políticas urbanas e também da afirmação de que a gestão urbana é prática central à superação de injustiças sociais, expressas com dramaticidade no quadro de segregação socioespacial da cidade do Rio de Janeiro.

c) Primeiro colocado na categoria Dissertação de Mestrado – Nº 118 – “CAMINHOS DO SUBÚRBIO CARIOCA. O PAPEL DAS

ANTIGAS ESTRADAS NA FORMAÇÃO DOS BAIRROS DA REGIÃO DE INHAÚMA”

A dissertação versa sobre o resgate do processo de ocupação rural e posterior urbanização da região das antigas freguesias de Inhaúma e Engenho Novo, desde a implantação da ‘Cidade Real de São Sebastião do Rio de Janeiro’, em 1565, até o presente. A análise é efetuada a partir de um vasto material cartográfico, para ilustrar os caminhos e o processo de ocupação, exploração agrícola e posterior suburbanização na região de Inhaúma. Segundo o autor esses ambientes, rurais em sua origem, mas convertidos em espaços (sub)urbanos ao longo da história, se viram inscritos no contexto urbano atual, que os envolveu e transformou em áreas periféricas à modernidade. Apresenta claramente os objetivos que norteiam a investigação, como detalhamento minucioso dos procedimentos metodológicos da pesquisa. Cabe destaque à questão cartográfica, com utilização de bases cartográficas para representação dos caminhos. Foi efetuada uma extensa pesquisa para os resultados finais da dissertação, com referências a um grande número de trabalho já efetuado sobre a cidade do Rio de Janeiro. A dissertação está bem redigida, tem boa base teórica e é de leitura agradável, atendendo aos requisitos formais acadêmicos. Limites metodológicos são assumidos no trabalho, que, no entanto, sinaliza para novas técnicas de pesquisa a serem aprimoradas e aplicadas na recuperação da história de outros lugares. Apresenta um produto bastante interessante, além de incomum nos trabalhos acadêmicos: um Atlas histórico cartográfico da evolução urbana da região estudada, com uma contribuição de qualidade em termos de recuperação de informações a respeito do processo de crescimento urbano e da formação da região do subúrbio, bem como de recomposição positiva de sua identidade, como região expressiva da cidade do Rio de Janeiro. A contribuição da pesquisa reside também em apostar que o maior conhecimento sobre a conformação do espaço suburbano em exame pode ser elemento gerador de sua valorização sócioespacial, pelo reconhecimento consciente dos interesses e variáveis históricas por trás dos processos de ocupação e de abandono do território. E pelas possibilidades que tal conhecimento abre para a desconstrução de velhos estigmas e valores e para a reinvenção de formas urbanas mais igualitárias.

d) Segundo colocado na categoria Dissertação de Mestrado – Nº 077 – “CIDADES” DENTRO DA CIDADE? A ESTRUTURA SÓCIO-ESPACIAL DE FAVELAS CARIOCAS NO PERÍODO LULA (2003-2010)”

O objetivo da dissertação é demonstrar a heterogeneidade sócioespacial interna em três favelas cariocas: Rocinha, Alemão e Fazenda Coqueiro, tanto na dimensão sincrônica (geográfica) quanto na dimensão diacrônica (histórica). O período analisado é o do governo Lula e das implicações dos seus programas sociais, como Bolsa Família, Minha Casa, Minha Vida, entre outros, na estratificação social presente nas favelas cariocas. Procura demonstrar o quanto esta reproduz a estratificação social mais ampla da cidade, tal como se fosse um fractal desta. Discute se as mudanças nessa estratificação teriam ocorrido durante este período histórico. Apresenta uma introdução enxuta com visão geral sobre tema e objetivos da pesquisa. Tema relevante, que estabelece um bom diálogo com estudiosos da problemática, o que resulta numa boa reflexão. Os procedimentos metodológicos são claros e descritos de forma consistente, permitindo acompanhar as técnicas de análise e os resultados expressos – muitos deles ilustrados em gráficos e representações cartográficas. Redação correta e redigida dentro das normas acadêmicas. Seus resultados mostram que as favelas não são lugares homogêneos, mas mosaicos de condições e níveis de vida diferenciados. A reflexão que o autor procura fazer a respeito das relações entre as favelas e as cidades onde estão inseridas, buscando reconhecer os nexos que unem estas e aquelas, bem como fixar alguns pressupostos - teóricos e empíricos - mais adequados para a compreensão das favelas enquanto formações urbanas particulares, é uma ideia força muito relevante e consistente que permite acompanhar o papel de políticas públicas em porções de território com problemas de desigualdades, como é o caso da cidade do Rio de Janeiro. Suas contribuições são desmistificar o estigma das favelas como lugares de pobreza e chamar atenção para as políticas públicas voltadas para as favelas e que elas não devem se dirigir ao conjunto de moradores, correndo o risco de reforçar as desigualdades presentes no lugar, mas sim a subgrupos menos privilegiados dentro desses lugares. O autor traz uma interessante reflexão sobre as favelas cariocas e contribuição para a formulação de políticas públicas ao mostrar a importância de direcionar as políticas públicas para os grupos menos privilegiados na hierarquia sócioespacial das favelas. Há de fato, na pesquisa, contribuição acadêmica, com sistematização de informações para políticas públicas de combate à pobreza urbana. A análise do tema ilumina os limites de políticas homogêneas para territórios com hierarquias sócioespaciais muito desiguais.

A Comissão Julgadora atribuiu ainda as seguintes Menções Honrosas, por ordem de inscrição, nas seguintes categorias:

a) Menção Honrosa na categoria Tese de Doutorado – Nº 004 – “PAISAGENS NOTURNAS CARIOCAS. FORMAS E PRÁTICAS DA NOITE NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO”

Trata-se de original análise das práticas sociais que têm curso na noite carioca, pois, ao contrário das abordagens mais usuais, que destacam exclusivamente o papel do consumo na configuração da paisagem noturna, a tese enfatiza a sociabilidade, os modos de encontro e interação, as disputas e negociações pelo uso dos espaços existentes. Sua principal contribuição teórica consiste na reconstrução analítica do conceito de paisagem, mobilizando vasta literatura nacional e internacional, com diferentes acentos disciplinares. A metodologia utilizada nessa investigação está bem explicitada e se mostra eficaz para a consecução dos objetivos traçados pelo/a autor/a, ainda que algumas afirmações merecessem maior aprofundamento, como no caso da comparação entre a Copacabana dos anos de 1950 e a Barra da Tijuca nesse início do século 21. De qualquer forma o trabalho se desenvolve de modo bastante adequado e com algumas passagens realmente notáveis. Em suma, o objeto é relevante, seja em vista da economia urbana, seja em vista da valorização das formas de lazer e de sociabilidade, descortinando uma nova fronteira para as políticas de planejamento urbano e de regulação social dos usos da cidade. Nesse sentido, é uma efetiva contribuição à reflexão sobre o Rio de Janeiro e às políticas que venham a se debruçar sobre ela.

b) Menção Honrosa na categoria Tese de Doutorado – Nº 047 – “O VALOR DO LUGAR E O LUGAR DO VALOR NA FORMAÇÃO E AFIRMAÇÃO DAS FAVELAS CARIOCAS”

A tese sugere que os modos de construção da noção de favela implicam efeitos na formatação de políticas públicas. Sua perspectiva consiste, então, em privilegiar um olhar interno às favelas (ou “de dentro para fora”), reconstruindo suas trajetórias históricas, seu lugar no planejamento e nas políticas urbanas (tais como as UPPs e o Morar Carioca) e suas múltiplas imbricações com a cidade como um todo. Inova teoricamente ao articular duas categorias de análise elaboradas a partir de referências bibliográficas multidisciplinares: “favela-lugar” e “valor”, o que evidencia a habilidade do/a autor/a em reconstruir criticamente as teorias disponíveis para melhor rendimento em seu trabalho. Do ponto de vista metodológico, há pontos positivos e negativos. Acerta ao abordar a favela de modo inseparável do processo de urbanização da cidade em que se insere; mas ameaça comprometer o rigor da pesquisa ao convocar o caso de Medellín, que amplia muito – e desnecessariamente – o escopo do trabalho. Há também alguns deslizes técnicos, referidos, por exemplo, às representações cartográficas, cujas informações (fontes, escala, legenda etc.) são, por vezes, omitidas. Nada disso, no entanto, embaça a contribuição acadêmica e social da tese, que oferece subsídios para melhor orientação das ações do poder público nas favelas.

c) Menção Honrosa na categoria Dissertação de Mestrado – Nº 084 - “O VALOR E O CARÁTER DO EDIFÍCIO ESCOLAR. ADEQUAÇÃO DE USO NAS ESCOLAS DE ENSINO FUNDAMENTAL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO - E.M. GONÇALVES DIAS, E.M. BARÃO DE MACAHUBAS E E.M. SARMIENTO”

Dissertação tematicamente inovadora acerca da necessária adequação dos edifícios escolares às mudanças ocorridas nas cidades, no entorno imediato das escolas e nas concepções pedagógicas em uso. A estratégia de pesquisa privilegia o estudo de três escolas municipais – Gonçalves Dias, Barão de Macahubas e Sarmiento –, oferecendo uma agenda prescritiva para cada caso. A abordagem multidisciplinar é adequada e bem realizada, com prévia apresentação das matrizes teóricas que participam da elaboração do trabalho. Os resultados, porém, talvez estejam mais associados aos casos analisados do que a uma tentativa de elaboração de síntese analítica que pudesse favorecer o desenho de políticas públicas.

d) Menção Honrosa na categoria Dissertação de Mestrado – Nº 113 – “INDICADORES PARA ANÁLISE DA OFERTA CULTURAL NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO: UM ESTUDO A PARTIR DE DADOS DE REGISTROS ADMINISTRATIVOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA NO ANO DE 2013”

A dissertação se propõe a construir indicadores objetivos para mensurar e avaliar a distribuição da oferta de equipamentos culturais nas Regiões Administrativas e Áreas de Planejamento da Cidade do Rio de Janeiro. Os procedimentos metodológicos estão bem descritos e constituem o ponto forte do trabalho, uma vez que há um desigual tratamento entre os capítulos e certa negligência em relação a aspectos teóricos, relativos, por exemplo, à noção de cultura ou de práticas culturais ou de produtos culturais que está na base da discussão proposta pelo/a autor/a. Com isso, a dissertação resulta na elaboração de um instrumento de gestão, mas é pouco reflexiva. De qualquer forma, o trabalho é original e pode contribuir na formulação de políticas públicas na área de cultura.

e) Menção Honrosa na categoria Dissertação de Mestrado – Nº 127 – “FRAGILIDADES DOS MECANISMOS DE CONTROLE DAS ORGANIZAÇÕES SOCIAIS DE SAÚDE NO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO”

A dissertação discute o controle público sobre o funcionamento de Organizações Sociais de Saúde - OSs na cidade do Rio de Janeiro, concluindo que o poder municipal não tem estrutura para o

monitoramento, fiscalização e controle da atuação das OSs e que muitas irregularidades marcam a gestão dessas organizações. A contribuição da pesquisa reside, sobretudo, em criteriosa incursão no campo normativo e das instituições formais de controle do poder público vis-à-vis uma análise das condições efetivas de funcionamento das OSs. Nesta dissertação, a reflexão sobre a área de saúde na cidade do Rio de Janeiro aponta, pragmaticamente, para um conjunto de proposições que visa a melhoria do sistema de saúde.

Rio de Janeiro, 24 de novembro de 2017

Maria Alice Rezende de Carvalho

Lia Hasenclever

Glaucio José Marafon

Maria Helena Versiani

Alex Ferreira Magalhães