**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**

**REGULAMENTO LAB N° 02/2020 DO PROCESSO DE SELEÇÃO**

**PRÊMIO ARTE & ESCOLA**

ANEXO 03 – **RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**

*Anexe ao relatório materiais de registro e de divulgação como fotos, vídeos, flyers, cartazes etc.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1- 1. Identificação do Projeto** | | | |
| * 1. Nome da Oficina: | | | |
| 1.2. Bairro(s): | | 1.3. Área(s) de Planejamento: *A Área de Planejamento poderá ser encontrada no Anexo I do Manual de Comprovação de Execução* | |
| * 1. Data de Recebimento da verba:   \_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ | | * 1. Período de execução:   \_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_ até \_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| **2. Dados do Proponente: ( ) Pessoa Física ( ) Pessoa Jurídica - MEI** | | | |
| 2.1. Nome: | | | |
| 2.2. CPF ou CNPJ: | | | |
| 2.3. Endereço: | | | |
| 2.4. Bairro: | | | |
| 2.5. CEP: | | 2.6. E-mail: | |
| 2.7. Telefone Fixo: | | 2.8. Celular: | |
| 2.9. Proponente é representante de grupo/coletivo?  ( ) NÃO ( ) SIM. Qual? | | | |
| 2.10. Nome do responsável pela oficina cultural: | | | |
| **3 -** **Relate brevemente como a contrapartida foi executada.**  *Descreva também as dificuldades que você enfrenta/enfrentou na realização da oficina cultural.* | | | |
|  | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4 – Indique o número de pessoas que trabalharam no projeto.** | | | |
| Re Remuneradas: | | Voluntárias: | |
| **5 – Indique o número de pessoas que foram beneficiadas pelo projeto.** | | | |
| Público Direto: *O público-alvo direto é aquele que irá “usufruir” diretamente das ações previstas no projeto, sejam os espectadores de um espetáculo, os participantes de uma oficina, os visitantes de uma exposição, entre outros.* | | Público Indireto: *O público-alvo indireto é aquele que será atingido pelos desdobramentos do projeto, por exemplo, uma comunidade de baixa renda poderá ser atingida indiretamente pelo projeto se estiver prevista a participação de alguns de seus jovens em atividades de formação/qualificação artística do projeto; entre outros.* | |
| **6. Sobre as atividades, preencha:** *(Acrescente mais itens, se necessário)* | | | |
| **Atividade** | | **Periodicidade** | |
|  | |  | |
|  | |  | |
| **7. Sobre os produtos, preencha:** *(Acrescente mais itens, se necessário)*  ***Preencher somente caso a ação tenha como resultado um produto final.*** | | | |
| **Tipo de produto** | **Quantidade** | | **Preço** |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
| **8. Descreva os benefícios e melhorias proporcionadas com o recebimento do prêmio:** | | | |
| 1. **Para o indivíduo/grupo realizador da ação:** | | | |
|  | | | |
|  | | | |
| 1. **Para o Público:** | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **9. Você gostaria de sugerir, criticar ou falar qualquer coisa sobre o Edital de Arte & Escola?** | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
| 777. **Data:** | **Assinatura:** |