

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA

ATA

Aos doze dias de maio de dois mil e quinze, às dez horas, realizou-se nas Casas Casadas/RioFilme a reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura – CMC - com a presença de conselheiros titulares e suplentes da Sociedade Civil e do Poder Público. O Presidente do Conselho Municipal de Cultura, Marcelo Calero, apresentou a pauta do dia: novo decreto com o regimento interno, processo eleitoral e avisos. Dando início, informou que a plenária da reunião realizada em 4 (quatro) de maio apreciou e aprovou a minuta do novo decreto com o regimento interno do CMC. Explicou que será aberto um processo administrativo com a minuta a ser encaminhado para análise da Procuradoria Geral do Município e, posteriormente, ao Exmo. Prefeito para avaliação e publicação no DORio. Prosseguindo, leu a ata da reunião e fez algumas alterações que foram aprovadas pela plenária. Em seguida, o conselheiro Reimont Otoni (Comissão de Educação e Cultura da Câmara dos Vereadores) perguntou se não haveria, neste ano, a Conferência Nacional de Cultura. O Presidente informou que não, já que o MINC não realizará a Conferência Nacional. Mas que pretende implementar a realização de conferências setoriais, inclusive, uma delas voltada para os povos tradicionais, preparatórias para Conferência Municipal de 2016, que deverá ocorrer no primeiro semestre do ano que vem. Ressaltou a importância do Plano Municipal de Cultura, discussão que será resgatada, retomando o material já existente da Secretaria Municipal de Cultura-SMC. Destacou a importância do processo eleitoral que se aproxima. Informou que o momento atual, nestes próximos meses, será o da fase preparatória para a elaboração da resolução do processo eleitoral que irá incorporar a pessoa física como eleitor. Em seguida, informou à plenária sobre sua participação no Fórum Nacional de Secretários Municipais de Cultura realizado, na semana passada, em Belo Horizonte, com a participação de representantes do MinC, quando se discutiu sobre a Lei Rouanet. Na oportunidade, informou que também participou, na véspera, de um fórum realizado pela APTR no Galpão Gamboa/RJ, espaço criado pelo ator Marco Nanini, e que contou com a presença de representações do MinC, inclusive do representante da SEFIC, Carlos Paiva, e profissionais de cultura, ocasião em que foi debatida a proposta de alteração da Lei Rouanet. Informou que pretende agendar um encontro com o Ministro para tratar da Cultura e solicitou aos conselheiros que enviem sugestões e propostas para serem levadas ao encontro. O conselheiro Marcelo Trisciuzzi (Literatura) mencionou que a Cultura deveria ter seu orçamento aumentado. Solicitou que a Secretaria Municipal de Cultura resgate o processo administrativo do Projeto de Lei do Sistema Municipal de Cultura. O conselheiro Reimont Otoni esclareceu que a grande luta deve ser a de ampliar a questão do Fundo, pois a Cultura beneficia o Estado, que beneficia a Sociedade. A conselheira Denise Acquarone (Dança) disse que concorda com tudo o que está sendo dito mas reforça a implementação imediata do Plano Municipal de Cultura, que deve sair do papel. A conselheira Vilma Lustosa (Instituições) disse que há assuntos muito relevantes para melhorar a gestão da Cultura além de reformular a Lei Rouanet mas, que o momento é delicado e deve-se pensar mais a longo prazo, como por exemplo, o audiovisual que tem o orçamento da ANCINE contingenciado. O Presidente lembrou que os nossos editais estão abertos e que temos, como bom exemplo, a Lei do ISS que, democraticamente, dá oportunidades aos pequenos empreendedores. O conselheiro Raphael Aguinaga (Notório Saber) falou que este assunto do Governo Federal não é nosso e que precisamos lutar pelo Município do Rio. Estamos em crise, como a do petróleo, por exemplo e estamos com falta de empregos. Precisamos estar atentos. Precisa-se de um código de ética para a Cultura. O conselheiro Eurípedes da Cruz Jr (Patrimônio) disse que concorda com tudo que foi dito e ressaltou que, no entanto, o movimento atual tem um fundo político. O conselheiro Reimont Otoni disse que o assunto precisa de atenção e que a conversa com o Ministro é urgente, há necessidade de se apoiar todos os movimentos, de Marco Nanini ao Jongo da Serrinha. É preciso fortalecer o Fundo de Cultura, nem que seja para daqui a 10 (dez) anos, pois o Rio precisa ser a vitrine para o Brasil. O Presidente comentou que se deve democratizar o acesso, assim como o Município do Rio está fazendo. Indagou: substituir ou reformar a referida lei? O conselheiro Raphael Aguinaga cobrou da Secretaria Municipal de Cultura um posicionamento sobre o saque das 250 (duzentos e cinquenta) obras de arte do Museu da Casa Geyer, perante ao IBRAM, conforme já solicitado por ele na reunião de 14 de abril. Sugeriu que seja feita uma carta aberta ao Ministério Público Federal e informou que, apesar do Museu constar da programação do Ano Olímpico, em 2016, o espaço não será aberto e não participará do evento enquanto não houver regularização desta situação. O Presidente informou que atenderá a seu pedido e encaminhará um ofício ao IBRAM, conforme solicitado e acordado com a plenária. O conselheiro Eurípedes da Cruz Jr. informou que terminou sua tese e concluiu o doutorado sendo, então, congratulado pelos conselheiros. Quanto ao Museu da Casa Geyer, ratificou que o Presidente, em nome do Conselho, deveria primeiro se informar sobre a versão do IBRAM a respeito do fato relatado pelo conselheiro sobre o desaparecimento das 250 peças do acervo e, só depois, se for o caso, fazer a carta aberta solicitada pelo conselheiro Raphael Aguinaga. O conselheiro Marcelo Trisciuzzi informou que participou, com o conselheiro Eurípedes da Cruz Jr, da Audiência Pública na Assembléia Legislativa - ALERJ sobre a situação atual de Santa Teresa e das ações propostas para a recuperação do bairro. Na Audiência Pública foi também falado sobre a situação precária em que se encontra o Museu da Cidade. Naquela ocasião, o conselheiro informou à plenária da ALERJ sobre a eleição de novos conselheiros para o próximo mandato. O conselheiro Eurípedes da Cruz Jr. sugeriu que se deve investir na educação

patrimonial e que a ideia é capitalizar este assunto e trazê-lo para o Conselho. O Presidente explicou sobre a gestão do patrimônio cultural e a quem caberá a responsabilidade da gerência dentro e fora dos equipamentos sendo necessário se recorrer a outros órgãos. O conselheiro Marcelo Trisciuzzi lembrou suas sugestões anteriores sobre a realização de encontros setoriais no Centro de Artes Calouste Gulbenkian. O Presidente informou que os conselheiros Denise Acquarone, Marcelo Trisciuzzi e Robespierre Ávila (Cultura Popular) se graduaram no Curso de Formação de Gestores Culturais. O Presidente informou sobre a realização da Caravana do ISS em todas as APs e que, naquele dia, ela estava presente em 3 (três) bairros (Jacarepaguá, Campo Grande e Penha). Assim, justificou a ausência da equipe nesta reunião, conforme havia sido solicitado anteriormente e informou que estariam presentes na próxima. As informações sobre este assunto estão no *site* da Secretaria, que também divulga as inscrições para o projeto Estúdio Carioca – programa destinado a artistas solo, bandas ou coletivos de música do Rio de Janeiro, em início de carreira e ainda sem registro em áudio de sua criação. Desde que o repertório seja autoral, todos os gêneros musicais são válidos. O proponente terá, obrigatoriamente, que ser um dos músicos e só poderá gravar composições de sua autoria ou da autoria de algum integrante do grupo. Cada sorteado terá direito a quatro horas de estúdio, em horários pré-agendados, às terças-feiras. Em seguida, foram divulgados alguns comunicados. A conselheira Denise Acquarone divulgou, em junho, a realização do 5º Congresso Brasileiro de Dança, no Centro Coreográfico, apoiado pela SMC; a oferta de bolsas para a Dança e prêmio para curso de 1(um) mês, em Nova Iorque. O conselheiro Marcelo Trisciuzzi divulgou a abertura das inscrições para a realização do primeiro curso de pós-graduação em Arte da História Sacra, na Faculdade de São Bento. A conselheira Celina Macrini (Secretaria Municipal de Educação) informou sobre a realização, em 22 e 23 de maio, da Conferência Municipal de Educação, na Escola Municipal Orsina da Fonseca. As inscrições estão abertas. A conselheira solicitou informações sobre os critérios do edital de Residência Artística nos Teatros da Rede e as explicações foram dadas pelo Presidente. O conselheiro Raphael Aguinaga divulgou a programação gratuita do Cine Jóia, a realização, em junho, do Festival Argentino e disponibilizou um projetor para quem tiver interesse. O conselheiro Eurípedes da Cruz Jr informou sobre a desativação do Hospital do Engenho de Dentro e a especulação e planos de se criar um parque no local. O Presidente colocou a Gerência de Museologia da SMC para conversar com o conselheiro e estudar o uso do espaço. O Presidente informou que aguardará o retorno do processo administrativo do Novo Decreto e Regimento Interno do CMC encaminhado à Procuradoria para, então, formar a comissão eleitoral. Lembrou que a próxima reunião ordinária do Conselho será realizada, seguindo o calendário aprovado pelos conselheiros, às 17h, no dia 9 (nove) de junho, nas Casas Casadas. Nada mais havendo a tratar, às 12h, foi encerrada a reunião e, como Secretária Executiva do Conselho Municipal de Cultura, lavro esta ata, que será assinada por mim e pelos conselheiros presentes.

Marcelo Calero Faria Garcia
Flávia Eliza Holleben Piana
Luana de Souza
Melissa Araújo Teixeira
Celina Ângela Faria Costa Macrini
Maria da Glória Ibiapina Lopes
Maria Angélica da S. Galeti
Fernando Dias da Silva
Reimont Luiz Otoni
Robespierre Ávila Azevedo
Denise Acquarone de Sá
Eurípedes da Cruz Junior
Marcelo Trisciuzzi
Raphael Aguinaga
Carla Pereira Siebler Branco
Vilma Lustosa Barbosa
Maria Guiomar de Paula Russio

Ata publicada no D.O.Rio nº 59, de 15/06/2015