



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

2013

# ORIENTAÇÕES CURRICULARES

6.º AO 9.º ANO

# GEOGRAFIA

**EDUARDO PAES**

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

**CLAUDIA COSTIN**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**REGINA HELENA DINIZ BOMENY**

SUBSECRETARIA DE ENSINO

**MARIA DE NAZARETH MACHADO DE BARROS VASCONCELLOS**

COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

**REJANE CRISTINA DE ARAUJO RODRIGUES – PUC Rio**

CONSULTORIA

**ELISABETE GOMES BARBOSA ALVES**

**MARIA DE FÁTIMA CUNHA**

COORDENADORIA TÉCNICA

**BEATRIZ ALVES DOS SANTOS**

**CARLOS FERNANDO GOMES GALVÃO DE QUEIRÓS**

REDAÇÃO FINAL

**ALFEU OLIVAL BARRETO JUNIOR.**

**ANDERSON FÉLIX FERNANDES**

**BEATRIZ ALVES DOS SANTOS**

**CARLOS FERNANDO GOMES GALVÃO DE QUEIRÓS**

**LIGIA ALVES DOS SANTOS SOUZA**

**LUIZ CLAUDIO ESPÍRITO SANTO DE OLIVEIRA**

**MARCELUS SILVA DA SILVEIRA**

**SILVINA MARIA LEAL DE SOUZA**

PROFESSORES COLABORADORES

RIO DE JANEIRO. Secretaria Municipal de Educação.  
Orientações Curriculares: Geografia. Rio de Janeiro, 2013.

## ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO

| OBJETIVOS  | CONTEÚDOS  | HABILIDADES  | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|--|--|--|-----------|-----|-----|-----|--|
|  |  |  | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| Reconhecer a Geografia como uma ciência que permite ao indivíduo compreender o mundo e ser ativo produtor do seu próprio espaço.   | <b>GEOGRAFIA:</b> ciência social e seu papel na sociedade contemporânea. | Perceber que o conhecimento humano deve ser construído com a contribuição das diversas ciências, sendo a GEOGRAFIA fundamental para o entendimento do mundo que nos cerca. | X         |     |     |     | Pedir aos alunos para entrevistarem Professores de diferentes disciplinas do 6.º ano, a fim de perceberem as especificidades de cada ciência, ou para buscarem informações sobre cada ciência na internet. O Professor de Geografia também será alvo dessa atividade. Em seguida, construir um painel sobre o que os alunos descobriram, contendo imagens que ilustrem os depoimentos dos Professores. |
| Reconhecer as diferentes formas de espacialização (lugar, paisagem, território e espaço geográfico) do ponto de vista da ciência geográfica, a partir dos espaços próximos ao aluno. | <b>Lugar:</b> casa, rua, bairro, escola, ambientes de socialização.      | Observar fenômenos e processos socioespaciais na escala do lugar.<br><br>Identificar a relação sociedade-natureza nos lugares de vivência dos alunos.                      | X         |     |     |     | Pedir aos estudantes que discutam o que entendem por <i>seu lugar</i> e pelo <i>lugar do outro</i> , partindo de uma definição geral, construída pela turma. Algumas músicas como O PORTÃO (Roberto Carlos), O MEU LUGAR (Arlindo Cruz) e MEU PAÍS (Ivan Lins) podem auxiliar os alunos nessa discussão.   |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO**

| OBJETIVOS  | CONTEÚDOS   | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES   |
|--|---|---|-----------|-----|-----|-----|---|
|  |   |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |   |
| Reconhecer fenômenos e processos socioespaciais, tomando como centrais os conceitos de lugar e paisagem. | <b>PAISAGEM:</b><br>município do Rio de Janeiro e estado do Rio de Janeiro. | <p>Reconhecer elementos naturais e humanizados presentes na paisagem retratada em iconografias ou observada em trabalhos de campo.</p> <p>Distinguir, em iconografias, paisagens naturais e humanizadas, urbanas e rurais.</p> <p>Identificar os principais elementos da paisagem da cidade do Rio de Janeiro e do estado do Rio de Janeiro, retratada em iconografias ou observada em trabalhos de campo, tendo por base as vivências e os conteúdos adquiridos pelos alunos de 4.º e 5.º anos.</p> <p>Reconhecer o espaço geográfico como resultado da interação das sociedades com a natureza.</p> <p>Reconhecer o papel das sociedades na transformação do espaço geográfico, percebendo-se com agente ativo da construção do seu próprio espaço.</p> | X         |     |     |     | <p>Usar o site “ARMAZENZINHO” da Prefeitura do Rio de Janeiro para buscar informações sobre cada bairro da cidade, especialmente daquelas áreas habitadas pelos alunos.</p> <p>Pedir para cada aluno pesquisar sobre um bairro da cidade que ele não conheça, mas que tenha muita curiosidade de visitar.</p> <p>Utilizar o <i>google maps</i> a fim de reconhecer os municípios da Região Metropolitana, estimulando o aluno a conhecer virtualmente um deles. Criar painéis fotográficos com o bairro ou a comunidade em que o aluno reside, o bairro que gostaria de visitar e a cidade vizinha que gostaria de conhecer.</p> <p>Sugerir a montagem de um mural que expresse a diversidade de identidades, presentes no espaço da cidade do Rio de Janeiro. É de suma importância o aluno relacionar a representação espacial à realidade social.</p> <p>Fazer um levantamento sobre o papel da Prefeitura, do Governo Estadual e das Associações comunitárias no dia a dia do aluno: quem é responsável pela coleta de lixo, pela segurança pública, pela educação, pela saúde, por representar os anseios dos moradores de uma comunidade etc.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO**

| OBJETIVOS  | CONTEÚDOS   | HABILIDADES  | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|--|---|--|-----------|-----|-----|-----|--|
|  |   |  | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| Perceber a importância da diversidade e reconhecimento do direito de cada grupo manifestar a sua cultura/identidade na construção e organização dos espaços. | <p><b>ESPAÇO GEOGRÁFICO:</b> o homem, em sociedade, produzindo o seu próprio espaço de vivência.</p> <p><b>MEU ESPAÇO E MINHA SOCIEDADE</b></p> | <p>Identificar, nas formas e funções atuais, as transformações ocorridas, através dos tempos, no espaço geográfico.</p>  |           |     |     |     | <p>Criar uma reunião simulada de uma associação de moradores debatendo os problemas da comunidade, com base nos levantamentos realizados pela turma.</p>   |
|  |   | <p>Reconhecer que a formação do espaço geográfico é uma construção social, em que cada indivíduo, coprodutor desse espaço, deve ser respeitado na sua singularidade como ser humano.</p> | X         |     |     |     | <p>A alfabetização cartográfica já deve ser iniciada pela construção do próprio mapa do aluno, com a codificação dos elementos do espaço ao seu redor. Sugere-se que o Professor proponha um desenho que evidencie os elementos que integram o entorno da escola, por exemplo. Questionar se os mesmos poderiam ser diferentes. Por quê? Como?</p> <p>Usar charges para analisar criticamente fatos de discriminação e racismo, para que os alunos sejam capazes de estabelecer relações com a sua realidade.</p> <p>Promover reflexões sobre a imagem da população negra e indígena representada nas novelas/programas das redes de televisão.</p> <p>Discutir, com a turma, uma campanha que esteja sendo veiculada, na cidade, para mostrar a importância da participação de cada indivíduo na vida social de sua cidade.</p> |
|  |   |  | X         |     |     |     |  |



**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO**

| OBJETIVOS   | CONTEÚDOS | HABILIDADES  | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|---|-----------|--|-----------|-----|-----|-----|--|
|   |           |  | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| <p>Orientar-se no espaço com o auxílio dos pontos cardeais.</p> |           | <p>Identificar as coordenadas geográficas como um sistema de linhas imaginárias.</p> <p>Distinguir paralelos de meridianos.</p> <p>Reconhecer os hemisférios sul, norte oriental e ocidental.</p> <p>Localizar um ponto na superfície terrestre, por meio do sistema de coordenadas geográficas.</p> <p>Reconhecer a importância de astros e estrelas para a orientação na superfície terrestre.</p> <p>Perceber a importância dos pontos cardeais e dos pontos colaterais para a localização e orientação no espaço.</p> <p>Orientar-se no espaço, com o auxílio da Rosa dos Ventos.</p> <p>Identificar e utilizar os principais instrumentos de localização e orientação no espaço, a bússola e o GPS.</p> |           |     |     |     | <p>O Professor de Educação Física poderá ser muito útil, realizando jogos na quadra. Dessa forma, o aluno perceberá, concretamente, como se dá a orientação pelo movimento aparente do Sol e pela bússola.</p> <p>Construir uma bússola com o aluno, utilizando materiais simples, como isopor, agulha, ímã e um pratinho com água.</p> <p>Pesquisar sobre a importância da utilização dos dados do GPS, principalmente, em algumas profissões (taxistas, caminhoneiros etc).</p> <p>Utilizar a planta de um apartamento, de uma casa, de um bairro ou o mapa do município. Perguntar ao aluno se há duas imagens de um mesmo lugar</p> <p>Observar uma foto tirada de cima de um prédio e uma imagem de satélite, para destacar qual a imagem apresenta mais detalhes e qual a imagem que está em maior escala. (Adaptado de <a href="http://www.cdcc.usp.br/maomassa/cartografia.htm">http://www.cdcc.usp.br/maomassa/cartografia.htm</a>)</p> <p>Elaborar <i>plantas temáticas do bairro</i> (uma das funções da planta é informar). Para tanto, deve haver clareza no que está sendo representado, pois informações em excesso podem dificultar a leitura. O Professor pode aproveitar o mesmo para introduzir o conceito de mapas temáticos, ou seja, mapas organizados por temas específicos como população, recursos minerais, clima.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO**

| OBJETIVOS | CONTEÚDOS             | HABILIDADES  | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES   |
|-----------|-----------------------|--|-----------|-----|-----|-----|---|
|           |                       |  | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |   |
|           | <b>Fusos horários</b> | Reconhecer as variações nos horários na superfície terrestre representadas em um mapa. | X         |     |     |     | <p>Solicitar que cada grupo elabore, a partir da fotocópia da planta do bairro, plantas temáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• serviços – escolas, hospitais, pronto-socorro, corpo de bombeiros, vigilância sanitária;</li> <li>• estabelecimentos comerciais – lojas, farmácias, bares etc.;</li> <li>• áreas de lazer – praças, clubes etc.;</li> <li>• indústrias.</li> </ul> <p>Selecionar as informações mais relevantes, elaborar uma lista de símbolos para cada categoria e criar a legenda. (Adaptado de <a href="http://www.cdcc.usp.br/maomassa/livro09/cartografia.pdf">http://www.cdcc.usp.br/maomassa/livro09/cartografia.pdf</a>)</p> <p>Utilizar uma laranja para mostrar as duas extremidades da fruta, simbolizando os polos. Com uma caneta hidrocor, traçar uma linha entre esses dois polos para ilustrar a linha do Equador e os dois hemisférios. Ligar um polo ao outro, para ter os meridianos. Explicar que o Meridiano de Greenwich é uma convenção internacional, uma vez que todas essas linhas são iguais, e que servirão de base para a criação de outros hemisférios e dos fusos horários.</p> <p>Confeccionar relógios de cartolina, contendo o horário do Rio de Janeiro e de Brasília, e escolhendo outras duas ou três cidades, à leste e à oeste do Rio.</p> <p>Ler com a turma uma determinada hora local e mostrar, nos ponteiros dos relógios, quais são os horários correspondentes ao horário do Rio de Janeiro e de Brasília. As cidades podem ser, periodicamente, mudadas.</p> |



**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO**

| OBJETIVOS | CONTEÚDOS | HABILIDADES | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|-----------|-----------|-------------|-----------|-----|-----|-----|--|
|           |           |             | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
|           |           |             |           |     |     |     | <p>Discutir com a turma o porquê das diferenças e quais as suas implicações.</p> <p>Trabalhar a questão dos fusos horários a partir da implantação do horário de verão em partes do território nacional.</p> <p>Utilizar o globo terrestre para mostrar a relação entre a proporção das terras emersas e as superfícies líquidas. Colocar a música PLANETA ÁGUA (Beto Guedes) como pano de fundo para justificar a importância da água na Terra.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO**

| OBJETIVOS   | CONTEÚDOS  | HABILIDADES  | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|---|--|--|-----------|-----|-----|-----|--|
|   |  |  | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| <p>Perceber a importância do clima na determinação da biodiversidade vegetal e animal em todo o planeta.</p> <p>Verificar a influência do clima no cotidiano das pessoas e nas atividades econômicas e culturais.</p> | <p><b>NOÇÕES DE CLIMATOLOGIA</b></p> <p><b>DIVERSIDADE CLIMÁTICA E BIODIVERSIDADE: AS PAISAGENS VEGETAIS DO GLOBO TERRESTRE</b></p> <p><b>O CLIMA E A HUMANIDADE</b></p> | <p>Diferenciar tempo e clima.</p> <p>Reconhecer os elementos do clima e suas principais características.</p> <p>Distinguir, a partir do reconhecimento dos fatores climáticos, os tipos de climas existentes.</p> <p>Identificar em iconografias e representações cartográficas os diferentes tipos climáticos.</p> <p>Relacionar a dinâmica climática aos biomas terrestres.</p> <p>Perceber como os fatores do clima determinam as diferentes paisagens vegetais.</p> <p>Reconhecer que o clima exerce forte influência sobre o cotidiano das pessoas e sobre a economia de um país.</p> |           | X   |     |     | <p>Elaborar, com os alunos, boletins diários do tempo, durante quinze dias, para buscar um comportamento repetitivo da atmosfera, a fim de se estabelecer um padrão que possa levar a uma classificação climática.</p> <p>Pedir para amigos e familiares dos alunos, que moram em outras cidades ou em outros estados, que enviem e-mails relatando como está o tempo em seus locais de origem, a fim de verificarem que o tempo e o clima variam de lugar para lugar.</p> <p>Passear com os alunos em duas partes da cidade (uma com bastante vegetação e outra bastante urbanizada) para perceberem a variação do microclima (uma parte com temperaturas mais amenas e outra quente), determinada pela ação humana, mesmo estando toda a cidade numa área de clima tropical úmido.</p> <p>Verificar, ainda, se possível, como as áreas desmatadas da cidade também possuem um microclima bastante alterado.</p> <p>Pesquisar na internet os fatores que levam os turistas de várias partes do Brasil e do mundo a visitarem nossa cidade, a fim de constatar que o clima tropical é um dos mais importantes no mundo. Verificar os impactos negativos do desmatamento e da poluição nas mudanças do microclima carioca que afetam a atividade turística.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO**

| OBJETIVOS   | CONTEÚDOS | HABILIDADES  | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES   |
|---|-----------|--|-----------|-----|-----|-----|---|
|   |           |  | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |   |
| Reconhecer a forte relação entre as condições climáticas locais e globais e a ação do homem na questão ambiental. |           | Verificar como a ação humana, principalmente aquela que se dá de forma predatória e poluidora, tem consequências desastrosas sobre o clima e a biodiversidade, tanto a nível local, quanto global. |           |     |     |     | <p>Pedir para os alunos pesquisarem em jornais, os <b>mapas de previsão do tempo</b>. Posteriormente, solicitar que eles descrevam as condições do tempo, naquele dia, naquela região.</p> <p>Montagem de um mosaico com diversas paisagens que representem a diversidade climática do estado/país.</p> <p>Montar o <b>JORNAL DO CLIMA</b>, dividindo a turma em grupos. Cada grupo fica responsável pela elaboração de um caderno (esportes, classificados, televisão etc.). Os alunos montarão os cadernos com base nos climas (empregos ligados à questão climática, novela/filme tendo o clima como protagonista, jogadores brasileiros que não se adaptaram ao clima de outros países...)</p> <p>Levar os alunos para conhecerem as diversas paisagens vegetais remanescentes na cidade (vegetação litorânea, de Mata Atlântica); associar cada uma delas às condições de solo, umidade e clima. Verificar o motivo do desaparecimento da maior parte da vegetação nativa, em particular, nas cercanias da própria escola e/ou comunidade.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO**

| OBJETIVOS | CONTEÚDOS | HABILIDADES | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES   |
|-----------|-----------|-------------|-----------|-----|-----|-----|---|
|           |           |             | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |   |
|           |           |             |           |     |     |     | <p>Utilizar o site ARMAZENZINHO DE DADOS para conhecer, de forma virtual e cartográfica, as diferentes paisagens vegetais da cidade e propor aos alunos que expressem, graficamente (desenhos, murais, mapas etc.) tudo o que pesquisaram na internet.</p> <p>Conhecer as diversas práticas da sociedade civil para a proteção da vida vegetal e animal, que se organizam na cidade (ongs, associações, iniciativas individuais etc.).</p> <p>Pesquisar, no noticiário, fatos que demonstrem as mudanças climáticas que vêm se processando na Terra, devido ao modelo de sociedade adotado pelos países extremamente consumistas, trazendo consequências para todo o planeta.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO**

| OBJETIVOS  | CONTEÚDOS                                | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|--|--|---|-----------|-----|-----|-----|--|
|  |  |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| Reconhecer a Terra como resultado de processos geológicos e geomorfológicos, passados e presentes. | <b>O RELEVO TERRESTRE E SEUS AGENTES</b> | <p>Associar as formas do relevo aos processos de formação.</p> <p>Compreender o papel das dinâmicas endógenas da Terra na formação do relevo terrestre.</p> <p>Reconhecer o papel de agentes exógenos na transformação do relevo terrestre.</p> <p>Reconhecer o homem como um agente de transformação do relevo.</p> <p>Distinguir as causas sociais das causas naturais, ao analisar a ocorrência de um fenômeno associado às modificações da superfície da Terra.</p> <p>Identificar, em iconografias ou representações cartográficas, os principais tipos de relevo do Rio de Janeiro.</p> |           |     | X   |     | <p>Propor que os alunos registrem, no caderno, as formas de relevo no entorno da escola e as classifique.</p> <p><b>MAQUETES SUSTENTÁVEIS</b> (dividir a turma em grupos: o total de grupos deverá ser par). Metade dos grupos deverá apresentar uma maquete, apontando os problemas ambientais da cidade. Os demais grupos deverão apresentar maquetes que evidenciem possíveis soluções para os problemas apresentados pela outra metade. As maquetes deverão ficar lado a lado na exposição.</p> <p>Solicitar aos alunos imagens de jornais, revistas ou da internet que contenham unidades do relevo na paisagem.</p> <p>Solicitar que criem um painel, contendo uma legenda, que identifique e caracterize cada imagem.</p> <p>Buscar, em situações concretas do entorno da escola ou da comunidade, consequências desastrosas da ação humana sobre o relevo (deslizamentos, enchentes provocadas pelo assoreamento dos rios ou pelo lixo jogado nas ruas etc).</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO**

| OBJETIVOS  | CONTEÚDOS  | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |                   | SUGESTÕES  |
|--|--|---|-----------|-----|-----|-------------------|--|
|  |  |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º               |  |
| <p>Compreender as formas de trabalho utilizadas pelo homem na construção e organização de seus espaços: da sociedade artesanal à sociedade tecnológica.</p> <p>Perceber o avanço tecnológico e suas interferências nos processos produtivos: a mecanização, a tecnologia de ponta e as consequências para o desenvolvimento sustentável das cidades.</p> <p>Perceber como se dão as transformações da sociedade, refletindo sobre as igualdades e desigualdades políticas, econômicas e sociais.</p> | <p><b>Meio ambiente e sustentabilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento sustentável nas comunidades brasileiras;</li> <li>- função socioeconômica da biodiversidade: produtos florestais.</li> </ul> <p><b>- A questão sociocultural</b> (indígenas, quilombolas, ribeirinhos, seringueiros etc).</p> | <p>Relacionar o processo de ocupação do espaço carioca e fluminense à influência do relevo.</p> <p>Analisar o modelo de desenvolvimento da sua cidade e da ocupação do solo urbano à luz das perspectivas de sustentabilidade.</p> <p>Conhecer a forma como diversas comunidades relacionam-se com o meio ambiente.</p> <p>Perceber a importância das práticas de sustentabilidade para a sobrevivência das sociedades.</p> |           |     |     | <p>X</p> <p>X</p> | <p>Debater com a turma sobre as soluções imediatas que podem ser praticadas pelo indivíduo, pela comunidade ou pelo poder público.</p> <p>Estabelecer um paralelo entre o modo de vida das comunidades indígenas e o modo de vida da sociedade moderna, através de imagens retiradas de revistas ou da internet, que demonstrem a diferença na forma como o homem se relaciona com os outros homens e com a natureza.</p> <p>- Construir um painel com as imagens e propor um debate com a turma sobre as diferenças existentes, tendo por base a questão da justiça entre os homens, da igualdade de direitos, da natureza como um bem comum ou privado etc.</p> <p>- Confecção de postais: <i>antes e depois</i>, (dividir a turma em grupos). Metade dos grupos deverá selecionar, em jornais e revistas, imagens de diversas paisagens. Os demais deverão <i>criar</i> um desastre natural/ambiental que irá devastar a região. O segundo grupo deverá ilustrar com desenho/imagem, como a região poderia ficar. Recomenda-se a sistematização do que ocorreu nos dois grupos (em formato de legenda das duas imagens, por exemplo).</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 6.º ANO**

| OBJETIVOS  | CONTEÚDOS | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|--|-----------|---|-----------|-----|-----|-----|--|
|  |           |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| <p>Analisar a importância dos meios de comunicação na transformação da qualidade de vida das sociedades: a informação como meio de prevenção dos problemas ambientais, de saúde etc.</p> |           | <p>Reconhecer a importância das fontes energéticas alternativas para a sustentabilidade das sociedades.</p> <p>Distinguir as práticas culturais de alguns povos indígenas, quilombolas, ribeirinhos e seringueiros.</p> |           |     |     |     | <p>Apresentar vídeos que retratem o modo de vida das sociedades quilombolas, ribeirinhas e dos povos da floresta como os indígenas e seringueiros, a fim de que os alunos possam refletir sobre a diversidade cultural brasileira e as diferentes visões sobre a relação homem/natureza.</p> <p>Divulgar as normas estabelecidas no Regimento Escolar Básico do Ensino Fundamental da Rede Pública do município do Rio de Janeiro (Resolução SME Nº 1074, de 14 de abril de 2010), o Professor poderá iniciar o trabalho utilizando, como base, o debate sobre a <i>cidadania dos jovens</i>, disponível no site</p> <p><a href="http://www.turminha.mpf.gov.br/direitos-das-criancas">http://www.turminha.mpf.gov.br/direitos-das-criancas</a>, para, posteriormente, elaborar uma <i>Carta de Princípios da Turma</i>, objetivando a promoção do respeito à diversidade de identidades/culturas na turma/espacos de convívio do aluno, com vistas a soluções para a questão da sustentabilidade.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 7.º ANO**

| OBJETIVOS  | CONTEÚDOS  | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|--|--|---|-----------|-----|-----|-----|--|
|  |  |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| <p>Compreender que a cultura de um povo, ao criar seus hábitos e costumes, cria o seu próprio espaço e, numa relação dialética, é também recriada por ele.</p> <p>Compreender a importância da construção da coexistência relacional entre as diferenças humanas, assim como as suas contradições.</p> | <p><b>Constituição política do Estado brasileiro:</b><br/>- estados<br/>- municípios</p> <p><b>Indicadores Sociais do país: (dois Brasis)</b></p> <p><b>GEOGRAFIA REGIONAL E REGIONALIZAÇÃO DO BRASIL</b></p> <p><b>População brasileira: formação e características demográficas.</b></p> | <p>Conhecer a constituição política do Brasil como uma unidade federativa.</p> <p>Perceber desigualdades socioespaciais existentes no território brasileiro.</p> <p>Compreender a origem da regionalização brasileira na classificação do IBGE.</p> <p>Localizar e perceber a formação do território brasileiro.</p> <p>Identificar as diferentes formas de regionalização do Brasil.</p> <p>Reconhecer a diversidade cultural brasileira.</p> <p>Perceber a simbiose entre as diversas culturas presentes no espaço brasileiro, através dos tempos.</p> <p>Distinguir os dados do censo, de acordo com a região do país.</p> | X         |     |     |     | <p>Montar esquete teatral sobre a cultura das regiões brasileiras.</p> <p>Discutir critérios de regionalização, a partir da identificação das Zonas Cariocas (Norte, Sul, Oeste e Centro).</p> <p>Comparar diferenças entre critérios de regionalização, elaborando mapas.</p> <p>Realizar um pequeno censo na sala de aula e/ou em toda a escola, analisando a diversidade entre os entrevistados (idade, nível de renda etc.).</p> <p>Elaborar um gráfico com os dados obtidos pelo censo proposto na atividade anterior.</p> <p>Discutir, em grupo, movimentos migratórios no Brasil e no mundo, focando as causas, naturais e sociais, do processo.</p> <p>Pesquisar, entre pessoas próximas dos estudantes, aquelas que nasceram ou já viveram em outros lugares do Brasil. Enfatizar as diferenças e as semelhanças entre os lugares em que viveram e vivem agora.</p> <p>Comparar as pesquisas dos alunos, fazendo-os tirar suas próprias conclusões.</p> |
|  |  |   | X         |     |     |     |  |
|  |  |   | X         |     |     |     |  |



**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 7.º ANO**

| OBJETIVOS  | CONTEÚDOS | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|--|-----------|---|-----------|-----|-----|-----|--|
|  |           |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| <p>Compreender as interfaces entre as atividades do campo e da cidade.</p> <p>Reconhecer os caracteres específicos que as atividades econômicas desenvolvidas no Brasil deixam marcadas nas paisagens.</p> |           | <p>Identificar, por meio de tabelas e gráficos, o perfil demográfico da população brasileira.</p> <p>Inferir as tendências da demografia no estado e na cidade do Rio de Janeiro.</p> |           |     |     |     | <p>Montar dois painéis com notícias. Um sobre atividades agrárias e seus problemas e outro sobre as atividades urbanas e seus problemas.</p> <p>Fazer uma redação sobre as diferenças entre cidade e campo e sobre a exploração sustentável dos seus recursos.</p> <p>Promover um debate com os estudantes sobre o desenvolvimento urbano e rural brasileiro, dos anos 1990 até hoje e a participação dos cidadãos neste processo.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 7.º ANO**

| OBJETIVOS   | CONTEÚDOS   | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|---|---|---|-----------|-----|-----|-----|--|
|   |   |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| <p>Compreender a importância das fontes alternativas de energia para a autossuficiência no setor.</p> | <p><b>AS GRANDES DIVISÕES DO ESPAÇO GEOGRÁFICO: ESPAÇO URBANO E ESPAÇO AGRÁRIO.</b></p> <p>- atividades econômicas.</p> | <p>Perceber as variações das paisagens através dos tempos.</p> <p>Identificar os principais problemas do espaço urbano brasileiro.</p> <p>Conhecer as inter-relações do espaço agrário com o urbano e vice-versa.</p> |           | X   |     |     | <p>Produzir e/ou localizar em mapas as principais metrópoles brasileiras, buscando, através de pesquisa, algumas de suas características econômicas, culturais e de estrutura da população.</p> <p>Fazer um painel com notícias veiculadas pela imprensa sobre indústrias e discutir seus problemas.</p> |
| <p>Compreender os efeitos da modernização no desenvolvimento das regiões do Brasil.</p>               | <p><b>Urbanização do Brasil</b></p> <p>- planejamento urbano.</p>   | <p>Entender as principais mudanças ocorridas nos espaços agrário e urbano, com o advento das novas tecnologias.</p> <p>Inferir a relação de complementação existente entre o campo e a cidade.</p>                    |           | X   |     |     |  |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 7.º ANO**

| OBJETIVOS | CONTEÚDOS  | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|-----------|--|---|-----------|-----|-----|-----|--|
|           |  |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
|           | <p><b>Industrialização do Brasil</b></p> <p>- base energética alternativa.</p> | <p>Identificar o papel da sua cidade na hierarquia urbana nacional.</p> <p>Reconhecer benefícios e malefícios da industrialização, na modernidade.</p> <p>Entender a logística da localização espacial das indústrias no Brasil.</p> <p>Registrar as demandas do processo de desconcentração industrial em áreas na cidade, no estado e no país.</p> <p>Relacionar desenvolvimento às viabilidades práticas sustentáveis.</p> |           |     | X   |     | <p>Confeccionar um quadro sinótico-cronológico, associando os tipos de indústria às fontes de energia necessárias (alternativas) ao seu desenvolvimento.</p> <p>Pedir aos alunos embalagens/rótulos de produtos industrializados. Em grupo, solicitar que eles identifiquem o tipo de indústria/nacionalidade para montar um painel na sala, com as embalagens/rótulos, sintetizando os principais produtos/indústrias que estão presentes no cotidiano.</p> <p>Identificar, por meio da leitura de mapas temáticos, as áreas que possuem as maiores/menores concentrações industriais do país. Em grupos, os jovens podem pesquisar as causas desses dados na Sala de Leitura ou no Laboratório de Informática.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 7.º ANO**

| OBJETIVOS | CONTEÚDOS   | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|-----------|---|---|-----------|-----|-----|-----|--|
|           |   |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
|           | <p><b>Aspectos culturais, socioeconômicos e fisiográficos das regiões brasileiras (IBGE)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Região Sudeste</li> <li>- Região Sul</li> <li>- Região Nordeste</li> <li>- Região Centro-Oeste</li> <li>- Região Norte</li> </ul> | <p>Conhecer os diversos processos que resultaram na formação dos territórios.</p> <p>Reconhecer a diversidade cultural das regiões.</p> |           |     | X   |     | <p>Professor, você poderá dividir a turma em grupos (preferencialmente, cinco). Cada grupo poderá pesquisar as características culturais de cada região brasileira para montar uma exposição no pátio da escola.</p> |
|           |   |   |           |     | X   |     |  |
|           |   |   |           |     | X   |     |  |
|           |   |   |           |     |     | X   |  |
|           |   |   |           |     |     | X   |  |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 7.º ANO**

| OBJETIVOS | CONTEÚDOS | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES   |
|-----------|-----------|---|-----------|-----|-----|-----|---|
|           |           |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |   |
|           |           | <p>Entender as diversas interfaces econômicas entre as regiões.</p> <p>Localizar, nos mapas temáticos, os caracteres fisiográficos das regiões.</p> <p>Identificar, em tabelas e gráficos, as principais características socioeconômicas das regiões.</p> <p>Interpretar os indicadores sociais de cada região.</p> |           |     |     | X   | <p>Escolher princípios da CARTA DE PRINCÍPIOS ESCOLARES PARA UM MUNDO SUSTENTÁVEL. Solicitar que os alunos observem como esses princípios estão sendo tratados nas regiões brasileiras. Montar um painel comparando os dados produzidos pelos grupos.</p> |

## ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 8.º ANO

| OBJETIVOS  | CONTEÚDOS   | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|--|---|---|-----------|-----|-----|-----|--|
|  |   |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| <p>Reconhecer que a existência de um grupo, ao criar o seu espaço, depende das relações sociais que, disseminadas e trocadas com outros povos, ajudam a forjar novas organizações espaciais.</p> <p>Compreender as relações entre os países na atualidade.</p> <p>Reconhecer o fenômeno da mundialização ou globalização enquanto fenômeno social.</p> | <p><b>A formação dos Estados Nacionais</b></p> <p><b>Da bipolaridade à multipolaridade</b></p> <p><b>Globalização</b></p> <p><b>REDES E MOVIMENTOS SOCIAIS</b></p> <p><b>BLOCOS REGIONAIS</b></p> | Distinguir os conceitos de Território, Nação e Estado-Nação.  | X         |     |     |     | <p>Organizar um painel em que constem fotos e reportagens sobre o fenômeno da MUNDIALIZAÇÃO ou GLOBALIZAÇÃO.</p> <p>Buscar, na mídia, a identificação de atos organizados por ongs, sindicatos, políticas públicas etc. Discutir com os alunos essas ações.</p> <p>Fazer, com os alunos, uma redação sobre como as ações discutidas acima repercutem na formação social e influenciam na vida de todos nós.</p> <p>Promover, com a turma, um <i>júri simulado</i>, após pesquisa sobre o mundo bipolar (Comunismo x Capitalismo), procurando apontar os pontos positivos e os pontos negativos de cada um deles.</p> <p>Propor a criação de uma campanha com o objetivo de prevenir/erradicar formas de violência existentes no mundo atual.</p> |
|  |   | Compreender o processo de formação dos Estados-Nacionais.   | X         |     |     |     |  |
|  |   | Compreender as principais mudanças ocorridas na organização político-econômica do Mundo no decorrer do séc. XX. | X         |     |     |     |  |
|  |   | Identificar os principais atores da Guerra Fria e as demandas dos sistemas socialistas e capitalistas.          |           |     |     |     |  |
|  |   | Perceber a importância das redes e movimentos sociais como uma forma de luta social.                            | X         |     |     |     |  |
|  |   | Identificar os principais blocos regionais.   | X         |     |     |     |  |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 8.º ANO**

| OBJETIVOS | CONTEÚDOS  | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES   |
|-----------|--|---|-----------|-----|-----|-----|---|
|           |  |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |   |
|           | <p><b>O BRASIL E A GLOBALIZAÇÃO</b></p><br><p><b>A cidade e o estado do Rio de Janeiro</b></p> | <p>Situar o Brasil no contexto dos movimentos e fluxos globais.</p> <p>Reconhecer a importância da política externa brasileira para a geração de empregos.</p> <p>O Rio de Janeiro, o estado e a capital, como um nó fixo dos fluxos globais.</p> |           | X   |     |     | <p>Pedir aos jovens que pesquisem as marcas/empresas dos eletroeletrônicos que eles possuem em casa. Posteriormente, pedir para que eles se reúnam em grupo para listar os aparelhos.</p> <p>Reunir os trabalhos para montar um painel com a influência da globalização no cotidiano dos jovens. Podemos aproveitar a oportunidade para discutir a questão do acesso às novas tecnologias.</p> <p>Pesquisar dois reflexos, no Brasil, de movimentos e ações globais, identificando suas origens ideológicas e seus rebatimentos espaciais.</p> <p>Pesquisar duas políticas públicas e/ou ações diplomáticas dos governos brasileiros, atual e passados, desde a redemocratização (1989), que estejam influenciando o mundo.</p> <p>Discutir com a turma o resultado das pesquisas acima e, além de montar um painel coletivo, produzir textos individuais sobre o choque <i>micro x macro, interno x externo</i> e seus reflexos na vida do brasileiro comum.</p> <p>Solicitar aos alunos para que, em grupos, promovam uma pesquisa sobre os primeiros habitantes do continente americano. Posteriormente, solicitar que eles pesquisem como está a composição da população das regiões na atualidade.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 8.º ANO**

| OBJETIVOS   | CONTEÚDOS   | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|---|---|---|-----------|-----|-----|-----|--|
|   |   |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| Compreender os processos de consolidação das diferenças históricas promovidas pelos processos de colonização no continente americano. | <p><b>Aspectos culturais, fisiográficos e socioeconômicos dos países LATINO-AMERICANOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- América Platina</li> <li>- América Andina</li> <li>- América Central</li> <li>- México</li> </ul> <p><b>AMÉRICA ANGLO-SAXÔNICA</b></p> | <p>Conhecer a diversidade cultural do continente americano.</p> <p>Relacionar a configuração territorial da AMÉRICA LATINA com o processo de colonização/descolonização da AMÉRICA ESPANHOLA e PORTUGUESA.</p> <p>Identificar os caracteres fisiográficos que compõem os territórios.</p> <p>Entender a origem da hegemonia dos Estados Unidos no Mundo.</p> <p>Compreender o espaço agrário dos EUA organizado em cinturões agroindustriais (<i>belts</i>).</p> <p>Registrar as relações entre a economia do Canadá e a economia dos EUA.</p> <p>Explicar os objetivos do Nafta e da proposta da Alca.</p> |           |     | X   |     | <p>Dividir a turma em grupos. Cada grupo ficará responsável por pesquisar um elemento da cultura de um país. Através do elemento cultural escolhido, solicitar que aprofundem a pesquisa sobre a importância na vida do país. Ao final, pedir para que os alunos procurem algo similar na cultura brasileira, se possível.</p> |
| Reconhecer a importância da biodiversidade para o futuro do continente.   | <p><b>A questão ambiental no/do continente</b></p>  | <p>Descrever o processo de expansão territorial dos EUA.</p> <p>Perceber as mudanças que ocorreram no continente no que se refere às questões ambientais, no final do século XX e início do século XXI.</p>   |           |     |     | X   |  |



## ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 9.º ANO

| OBJETIVOS   | CONTEÚDOS  | HABILIDADES  | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES   |
|---|--|--|-----------|-----|-----|-----|---|
|   |  |  | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |   |
| Reconhecer a diversidade cultural, fisiográfica e econômica do CONTINENTE AFRICANO. | <b>Aspectos culturais, fisiográficos e socioeconômicos do CONTINENTE AFRICANO.</b> | <p>Conhecer a diversidade de culturas que antecederam a chegada do colonizador europeu.</p> <p>Perceber as semelhanças culturais dos povos do CONTINENTE AFRICANO e do Brasil.</p> <p>Identificar a diversidade fisiográfica das regiões.</p> <p>Conhecer a diversidade sociocultural do continente.</p> | X         |     |     |     | <p>Utilizar o Adinkra para evidenciar a riqueza cultural das sociedades africanas. O adinkra, dos povos acã da África ocidental (notadamente os asante de Gana), é um entre os vários sistemas de escrita, fato que contraria a noção difundida pela História convencional. Na verdade, a grafia nasce na África com os hieróglifos egípcios e seus antecessores. Diversos outros sistemas percorrem a história africana em todo o continente. Eles representam ideias expressas em provérbios. Além da representação grafada, são estampados em tecidos e adereços, esculpidos em madeira ou em peças de ferro. Muitas vezes são associados à realeza, identificando linhagens ou soberanos. O assento real, um banco esculpido, representa a soberania da nação asante, frequentemente representando um ideograma Adinkra. Assim, o conceito de escrita expande-se para além da noção ocidental da letra grafada. Recomendamos a pesquisa no endereço <a href="http://ipeafro.org.br/home/br">http://ipeafro.org.br/home/br</a></p> <p>Organizar uma exposição com as imagens reproduzidas pela turma, após trabalho em grupos e registro em TNT ou folhas de papel A4.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 9.º ANO**

| OBJETIVOS  | CONTEÚDOS  | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES   |
|--|--|---|-----------|-----|-----|-----|---|
|  |  |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |   |
| <p>Compreender as transformações socioeconômicas que ocorrem na seara internacional com a intensificação do processo global.</p> <p>Reconhecer a diversidade cultural, fisiográfica e econômica do CONTINENTE EUROPEU.</p> | <p><b>Aspectos culturais, fisiográficos e socioeconômicos da EUROPA.</b></p> | <p>Reconhecer a existência de uma pluralidade de povos no CONTINENTE EUROPEU e os conflitos resultantes, notadamente fora do continente.</p> <p>Entender a dinâmica da população europeia.</p> <p>Identificar as paisagens naturais da Europa.</p> <p>Reconhecer as desigualdades regionais do ponto de vista étnico, cultural e econômico.</p> |           | X   |     |     | <p>Recomendamos que o Professor pesquise na coleção sobre a História Geral da África (Unesco), disponível em <a href="http://www.unesco.org/new/pt/brasil/special-themes/ethnic-and-racial-relations-in-brazil/general-history-of-africa/">http://www.unesco.org/new/pt/brasil/special-themes/ethnic-and-racial-relations-in-brazil/general-history-of-africa/</a></p> <p>Escolher alguns princípios da CARTA DE PRINCÍPIOS ESCOLARES PARA UM MUNDO SUSTENTÁVEL e solicitar que os alunos observem como os princípios estão sendo tratados em outro país do continente.</p> <p>Montar um painel, comparando os dados produzidos pelos grupos.</p> <p>Debater as migrações por motivos ambientais, políticos e econômicos.</p> <p>Pesquisar sobre o desemprego mundial por países ou por regiões, abordando a questão da qualificação profissional e da competição exacerbada entre os indivíduos. Debater o motivo de tal competição.</p> <p>Usar mapas temáticos para entender os diferentes quadros naturais europeus.</p> <p>Realizar debates, por meio de textos, em que se discuta o nexó entre as questões demográficas na Europa e o desenvolvimento de seus países.</p> |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 9.º ANO**

| OBJETIVOS   | CONTEÚDOS   | HABILIDADES   | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|---|---|---|-----------|-----|-----|-----|--|
|   |   |   | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
| <p>Reconhecer a diversidade cultural, fisiográfica e econômica do CONTINENTE ASIÁTICO.</p>            | <p><b>Aspectos culturais, fisiográficos e socioeconômicos do CONTINENTE ASIÁTICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- China</li> <li>- Índia</li> <li>- Japão</li> <li>- Tigres Asiáticos e Novos Tigres</li> <li>- Outros países</li> </ul> | <p>Comparar os índices de desenvolvimento, qualidade de vida etc. das regiões que integram o CONTINENTE ASIÁTICO.</p> <p>Identificar as paisagens naturais da Ásia.</p> <p>Conhecer os principais conflitos que assolam as regiões.</p> |           |     | X   |     | <p>Promover uma exposição sobre a diversidade cultural destes povos. Recomendamos que a turma seja dividida em grupos e os conteúdos dos endereços abaixo sejam distribuídos para a montagem dos trabalhos. A forma da apresentação ficará a critério do Professor: painel, cartaz, mosaico, livro etc.</p>  |
| <p>Estudar o Oriente Médio, com ênfase em sua posição estratégica, sua economia e seus conflitos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oriente Médio</li> </ul>   | <p>Reconhecer o Oriente Médio como uma região de culturas e interesses diversos, observando e avaliando os conflitos nele existentes.</p>   |           |     |     | X   | <p>- China: <a href="http://portuguese.cri.cn/chinaabc/">http://portuguese.cri.cn/chinaabc/</a>(ABC da CHINA)</p> <p>-Índia:<br/><a href="http://www.wdl.org/pt/item/3081/?ql=por&amp;a=-8000&amp;b=2010&amp;c=IN&amp;r=CentralSouthAsia&amp;view_type=gallery">http://www.wdl.org/pt/item/3081/?ql=por&amp;a=-8000&amp;b=2010&amp;c=IN&amp;r=CentralSouthAsia&amp;view_type=gallery</a></p> <p>(SETENTA E DUAS ESPÉCIES DE CASTAS NA ÍNDIA – BIBLIOTECA DIGITAL MUNDIAL – UNESCO).</p> <p>-Japão: <a href="http://www.br.emb-japan.go.jp/cultura/panorama.html">http://www.br.emb-japan.go.jp/cultura/panorama.html</a></p> |
| <p>Reconhecer a diversidade cultural e fisiográfica da Oceania.</p>                                   | <p><b>Oceania: Austrália, Nova Zelândia e outros.</b></p> <p><b>O investimento tecnológico no ÁRTICO e no ANTÁRTICO.</b></p>  | <p>Caracterizar a Austrália e a Nova Zelândia como países desenvolvidos.</p> <p>Perceber a importância do estudo das áreas do ÁRTICO e do ANTÁRTICO para o desenvolvimento de novas tecnologias.</p>                                    |           |     |     | X   | <p>(Dados fornecidos pela Embaixada)</p>   |
|   |   |   |           |     |     | X   | <p>Oriente Médio:<br/><a href="http://www.wdl.org/pt/search/gallery?&amp;r=MiddleEastNorthAfrica&amp;a=-8000&amp;b=2010">http://www.wdl.org/pt/search/gallery?&amp;r=MiddleEastNorthAfrica&amp;a=-8000&amp;b=2010</a></p> <p>(África e Oriente Médio)</p>  |

**ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – 9.º ANO**

| OBJETIVOS | CONTEÚDOS | HABILIDADES | BIMESTRES |     |     |     | SUGESTÕES  |
|-----------|-----------|-------------|-----------|-----|-----|-----|--|
|           |           |             | 1.º       | 2.º | 3.º | 4.º |  |
|           |           |             |           |     |     | X   | <p>Verificar a contribuição destes povos para a história da humanidade, por meio das imagens históricas (escolhida pelo Professor).</p> <p>Trabalhar em grupo, procurando imagens da região na atualidade. Posteriormente, poderá ser elaborada uma síntese no caderno</p> <p>Escolher alguns princípios da CARTA DE PRINCÍPIOS ESCOLARES PARA UM MUNDO SUSTENTÁVEL. Solicitar que os alunos observem como esses princípios estão sendo tratados em um dos países do continente.</p> <p>Montar um painel, comparando os dados produzidos pelos grupos.</p> |

## REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

- BARBOSA, A. de F. *O Mundo Globalizado: Política, Sociedade e Economia*. 3.ed. São Paulo: Contexto, 2007.
- WESSELING, H.L. *Dividir para Dominar: A Partilha da África 1880-1914*. In.: Salve o Planeta.. Rio de Janeiro: UFRJ; WWF-Brasil. Infoglobo Comunicações S.A, 1998. (Coleção)
- BRANCO, P. P. M. Juventude e Trabalho: desafios e perspectivas para as Políticas Públicas. In: ABRAMO, H. W. ; BRANCO, P. P. M. (Org.). *Retratos da Juventude Brasileira: Análises de uma pesquisa nacional*. Editora Fundação Perseu Abramo, 2008. p.129.
- BECKER, B. K. *Amazônia: Geopolítica na virada do III milênio*. Rio de Janeiro: Garamond, 2004.
- BITTENCOURT, Marcelo. Partilha, Resistência e Colonialismo. In: *Introdução à História da África e da Cultura Afro-Brasileira*. Rio de Janeiro: UCAM,2003.
- CASTELLS, M. *A sociedade em rede*. V. I. 10.ed. São Paulo: Paz e Terra, 2007.
- \_\_\_\_\_. *Fim de Milênio*. 4.ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2007.
- CASTRO, I. E.de; GOMES, P.C.C.; CORRÊA, R.L. (Org.) 12.ed. *Geografia: Conceitos e temas*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2007.
- CASTRO, I. E de. *Geografia e Política*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.
- CAVALCANTI, L. de S. *Geografia, escola e construção de conhecimentos*. 2. ed. Campinas: Papyrus, 2001.
- CORRÊA, R. L. *Trajetórias geográficas*. 5.ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2010.
- \_\_\_\_\_. *O espaço urbano*. 4.ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.
- \_\_\_\_\_. *Região e organização espacial*. 7.ed. São Paulo: Editora Ática, 2002.
- \_\_\_\_\_. & ROSENDAHL (Org.). *Introdução à Geografia Cultural*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2003.
- COSTA, W. M. da . *Geografia Política e Geopolítica*. 2.ed. São Paulo: Edusp, 2008.
- DOWDNEY, L.. *Crianças do Tráfico: um estudo de caso de crianças em violência armada organizada no Rio de Janeiro*. RJ. 7letras, 2003.
- FUNAI, Museu do Índio. In: MONTEIRO, M. E. B. *Levantamento histórico sobre os índios Guarani Kaiwá.*, v.2. Rio de Janeiro, 2003. p. 16. (Coleção Fragmentos da História do Indigenismo)
- GALVÃO, C. F. & MILLÉO, J. C. (Org.) *A prática de ensino real e o ensino da prática ideal*. Curitiba: Editora CRV, 2010.
- GONÇALVES, C.W. P. *A globalização da natureza e a natureza da globalização*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006.
- HAESBAERT, R. *Regional-Global: Dilemas da região e da regionalização na geografia contemporânea*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2010.
- \_\_\_\_\_. *Territórios alternativos*. 2.ed. São Paulo: Contexto, 2006.
- HALL, S. *A identidade cultural na pós-modernidade*. 10.ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

- HARVEY, David. *Condição Pós-Moderna*. 5.ed. São Paulo: Loyola, 1998.
- IBGE. *Atlas Geográfico Escolar*, 2004.
- JAF, I.; MARTINS, A.. *União Europeia: Viagem pela Geografia*. São Paulo: 2006.
- KAERCHER, N. A. *Desafios e Utopias no Ensino de Geografia*. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 1998.
- KUPSTAS, M. (Org.). *Trabalho em Debate*. São Paulo: Moderna, 1997. (Coleção Polêmica. Série Debate na escola)
- LEITE, D. B. C. In: ANPED Boletim. *Paradigmas, teorias pedagógicas e concepções epistemológicas*. Minas Gerais/ Caxambu, , set.1993. p.12-16
- LEVY, M. S. F.; SANTOS, J. L. F.; SZMRECSÁNYI, T. (Org.). *Dinâmica da População: teoria, métodos e técnicas de análise*. São Paulo: T.A. Queiroz, 1980.
- LOCONTE, W. (Coord.). *Violência Urbana: dilemas e desafios* São Paulo: Atual, 1999.
- LOPES, N. *Enciclopédia Brasileira da Diáspora Africana*. São Paulo. Sele Negro, 2004.
- MAGNOLI, D. *O mundo contemporâneo: os grandes acontecimentos mundiais da Guerra Fria aos nossos dias*. 2.ed. São Paulo: Atual, 2008.
- \_\_\_\_\_. *Globalização – Estado nacional e espaço mundial*. 2.ed. São Paulo: Moderna, 2003.
- MANUAL DE EDUCAÇÃO PARA O CONSUMO SUSTENTÁVEL. Brasília: Consumers International/MMA/MEC/IDEC, 2005.
- MARAFON, G. et al (Org.). *Abordagens teórico-metodológicas em geografia agrária*. Rio de Janeiro: EDUERJ, 2007.
- MENDONÇA, F. & DANNI-OLIVEIRA, I. *Climatologia – Noções básicas e climas do Brasil*. São Paulo: Oficina de Textos, 2007.
- MILTON, S.; SOUZA, M. A. A. de; SCARLATO, F. C.; ARROYO, M. (Org). *O Novo Mapa do Mundo: Fim de Século e Globalização*. São Paulo: Huncitec-Anpur.1994.
- MINC, C. *Ecologia e Cidadania*. São Paulo. Moderna, 2005. (Coleção Polêmica).
- MORAES, A. C. R. *Geografia: pequena história crítica*. 19.ed. São Paulo: Hucitec, 2003.
- MOREIRA, R.. *Pensar e ser em Geografia*. São Paulo: Contexto, 2007.
- MORIN, E. *Os sete saberes necessários à educação do futuro*; tradução de Catarina Eleonora F. da Silva e Jeanne Sawaya ; revisão técnica de Edgard de Assis Carvalho. – 11. ed. – São Paulo : Cortez ; Brasília, DF : UNESCO, 2006.
- \_\_\_\_\_. *Saberes Globais e Saberes Locais: o olhar transdisciplinar*. Rio de Janeiro: Garamond, 2004.
- \_\_\_\_\_. *A construção da sociedade democrática: Formação do imaginário futuro*. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL SOBRE APRENDIZAGEM. Porto Alegre. 1992.
- OLIVEIRA, A. U. de. (Org.) *Para onde vai o ensino da Geografia?* São Paulo: Contexto, 1998.
- OLIVEIRA, P. M.; H.; MOREIRA, R.(Org.). BINSZTOK, J. (Coord.). *Territórios: ensaios sobre o ordenamento territorial*. Lambarina Editora 2007. (Coleção Espaço, território e paisagem)
- OLIC, N. B e CANEPA, B. *Geopolítica da América Latina*. São Paulo: Moderna, 2004.

- \_\_\_\_\_. *Oriente Médio e a Questão Palestina*. São Paulo: Moderna, 2003.
- PENTEADO, M. M. *Fundamentos de Geomorfologia*. Rio de Janeiro: IBGE, 1978.
- PONTUSCHKA, Nídia et al. *Para ensinar e aprender Geografia*. São Paulo: Cortez, 2007.
- REVISTA. Almanaque Abril 2011.
- ROSS, J.L.S. (Org.). *Geografia do Brasil*. 5.ed. São Paulo: EDUSP, 2008.
- SANTANA, F. T. e DUARTE, R. G. *Rio de Janeiro*; São Paulo: Ed. do Brasil, 2009.
- SANTOS, M. *A natureza do espaço: técnica e tempo; razão e emoção*. 4. ed. São Paulo: EDUSP, 2008.
- \_\_\_\_\_. et al. *Território, territórios: ensaios sobre o ordenamento territorial*. Rio de Janeiro: Lamparina, 2007.
- \_\_\_\_\_; SILVEIRA, M. L. . *O Brasil – Território e sociedade no início do século XXI*. São Paulo: Record, 2001.
- \_\_\_\_\_. *O Brasil: território e sociedade no início do século XXI*. Rio de Janeiro: Record, 2001.
- SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. Proposta Curricular Multieducação: Temas em debate Geografia. Rio de Janeiro, 2008. Disponível em <http://www.rio.rj.gov.br/sme/downloads/multieducação/geografia.pdf>.
- SILVA, J.F. da; HOFFMANN, J.; ESTEBAN, M. T. (Org.). *Práticas Avaliativas e aprendizagens significativas: em diferentes áreas do currículo*. Porto Alegre: Mediação, 2003.
- SOUZA, M.L. *ABC do Desenvolvimento urbano*. 2.ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2007.
- \_\_\_\_\_. *África e Brasil africano*. São Paulo: Ática, 2006.
- SOUZA, V.; SÁ, M. E.A. *A esperança de um povo*. São Paulo: Editora Casa Amarela, 2004.
- SPOSITO, E. S. & SAQUET, M. A. *Territórios e territorialidades: teorias, processos e conflitos*. São Paulo: Expressão Popular/UNESP, 2009.
- TEIXEIRA, W. et al. *Decifrando a Terra*. São Paulo: EDUSP/Oficina de Textos, 2001.
- VALENTE, A. L.. *Educação e Diversidade Cultural: um desafio da atualidade*. São Paulo. Moderna. 1999.
- VILLAÇA, F.. *Espaço Intra-Urbano no Brasil*. 2.ed. São Paulo: Studio Nobel, 2001.