



**PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO**

**Secretaria Municipal das Culturas**

**Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro**

# **Inventário Analítico**

## **Série Escravidão**

**(VERSÃO PARA PESQUISADOR)**



# Projeto de Microfilmagem e Recuperação da Informação

## Série Escravidão

### Sumário

Apresentação .....	3
Introdução .....	4
Metodologia .....	5
Ficha Técnica .....	6
Tabela – Codificação dos Suportes da Série Escravidão.....	7
Série Escravidão – Estrutura NOBRADE .....	10
Inventário Analítico .....	16

## Apresentação

O Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro, órgão da Secretaria Municipal de Cultura da Prefeitura do Rio, disponibiliza aos pesquisadores, por meio da microfilmagem, os documentos contidos em seu acervo sobre o tema da escravidão. Trata-se do projeto nº 15/2007, patrocinado pelo fundo financeiro multilateral de fomento e desenvolvimento arquivístico, intitulado **Programa Apoyo al Desarrollo de Archivos Ibero Americanos (ADAI)**, do qual participam, além do Brasil, os seguintes países: Argentina, Chile, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Espanha, México, Portugal, Peru, Porto Rico, República Dominicana e Uruguai.

São inúmeros os impactos positivos desta ação. O principal deles é dar acesso rápido aos interessados em documentação de grande valor histórico, possibilitando o desenvolvimento de muitos estudos sobre assunto de significativa relevância para a reconstituição da História Social, Política e Econômica do Brasil e do Rio de Janeiro. Por outro lado, a microfilmagem, sistema de gerenciamento e preservação das informações, proporciona maior segurança, ao salvaguardar os originais em papel, evitando o seu manuseio, e ao garantir a preservação das informações em caso de roubo, incêndio, inundações ou qualquer outro tipo de sinistro.

Além disso, o microfilme tem um alto poder de compactação, reduzindo a ocupação de espaço e o peso, permitindo racionalizá-los, exigências vitais, atualmente, devido à quantidade enorme de documentos produzidos pelas sociedades contemporâneas. A agilidade no registro de dados e informações é outro conveniente da microfilmagem, facilitando o trabalho da equipe responsável pela digitalização e pelo controle do acervo.

O resultado foi um trabalho sério e responsável realizado pela equipe do Arquivo da Cidade, com o apoio do ADAI, que traz a público um rico conjunto documental, agora em novo suporte, e que revela qual é a função precípua de um arquivo: trabalhar incansável e eficientemente, de forma a guardar para as futuras gerações um legado construído e acumulado por muitas outras, tornando perene, mas, ao mesmo tempo viva, a memória de um povo.

## Introdução

O conjunto documental “Série Escravidão” é constituído por documentos em papel, de várias espécies, tais como requerimentos, cartas, telegramas, ofícios e etc, possuindo um carácter unitário, referindo-se a um só assunto: o trabalho compulsório urbano no Rio de Janeiro. Os documentos encontram-se encadernados sob a forma de códice, respeitando a origem do órgão acumulador, a Câmara Municipal. Em 1988, por ocasião do centenário da Abolição da Escravatura, estes documentos foram organizados em um inventário sumário, intitulado Série Escravidão, organização esta que facilitou e permitiu a posterior captação de imagens destes documentos.

São registros referentes à abolição, africanos livres, capitães do mato, à licenças para arrematação, compra e venda de escravos, à leilões, escravos ladinos, matrículas de escravos, escravos de ganho, posturas municipais, tráfico de escravos, sisas, mercadores de escravos e etc, acumulados pela administração pública da cidade do Rio de Janeiro, desde os tempos coloniais até a promulgação da Lei Áurea.

Este conjunto documental nos dá uma idéia fidedigna do que foi a escravidão no Rio de Janeiro, retrata as suas mazelas, a resistência do negro africano ao trabalho compulsório através das fugas, da deserção, da organização de quilombos ou da alforria, o tráfico negreiro, os terrores dos valongos, a atuação dos capitães do mato, mas também as subscrições, feitas no Livro de Ouro da Câmara Municipal, por aqueles que se engajavam na luta pela libertação dos submetidos a situação tão degradante.

Se pensarmos que, nas primeiras décadas do século XIX, segundo Mary Karasch, o Rio de Janeiro contava com a maior população urbana de cativos das Américas, perceberemos que este efervescente mundo, composto por homens negros que percorriam as ruelas da cidade, quer como escravos de ganho ou aluguel, quer como “tigres”, exercendo profissões várias ou como empregados domésticos, apesar de uma maior flexibilidade em relação à escravidão rural, era controlado, não só pelos senhores, como pelo poder instituído.

Assim, à Câmara Municipal recorriam os proprietários de escravos em busca de licença para distintos misteres relativos ao trabalho compulsório, como recorriam os cativos ou os africanos libertos na tentativa de mudar o seu destino. A rica documentação custodiada pela Câmara Municipal é, portanto, fruto deste embate entre senhores e escravos e entre estes e o Estado, tornando-se imprescindível para todos os estudiosos que se debruçam sobre o tema da escravidão urbana.

A microfilmagem destes documentos constitui, portanto, a salvaguarda de um patrimônio comum e de inegável importância histórica. E o acesso ao teor dos documentos contribui não só para a análise de ângulos ainda não explorados pela historiografia dedicada ao tema da escravidão, como para desvendar as funções, as atribuições e os tipos de intermediação realizados pela Câmara Municipal do Rio de Janeiro, no que se relacionava ao trabalho compulsório.

## **Metodologia**

### **Organização do Instrumento**

A construção do instrumento de pesquisa foi baseada no sistema de organização por assuntos, onde os pontos de acesso de maior relevância foram extraídos para compor o instrumento, tal escolha tem a função de facilitar as pesquisas e dar um panorama amplo do conteúdo dos códices pertencentes à Série Escravidão.

A Série Escravidão está organizada no formato de códices, que abrange os mais variados temas, entre os quais podemos citar Tráfico de escravos, escravos de ganho, abolição de escravatura, sisa, entre outros. O processo de microfilmagem do acervo seguiu a lógica da organização física do acervo, que se encontra organizado no formato de códices e identificados por uma codificação numérica crescente.

A codificação utilizada segue as diretrizes da Norma Brasileira de Descrição Arquivística – NOBRADE, seguindo o modelo de hierarquização onde, pelo código de referência se visualiza o país representado pelo código (BR), estado representado pelo código (RJ), instituição custodiadora, ou seja, detentora do acervo, representado pelo código (AGCRJ), o fundo documental, que neste caso trata-se da Câmara Municipal da Cidade do Rio de Janeiro, representado no código de referência pelo código (CM) e os demais níveis de descrição, onde o código (ESC) representa a série, que neste caso se trata da Série Escravidão e o código numérico (6.1.1) que representa o nível dossiê, caracterizado como código. A numeração do nível dossiê, foi mantida integralmente, pelo fato de ser uma codificação consagrada e amplamente utilizada em pesquisas. Desta forma, o código de referência assumiu a seguinte forma: **BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.1.**

## **FICHA TÉCNICA**

### **Prefeitura**

Eduardo Paes (Prefeito)

### **Secretaria Municipal de Cultura**

Ana Luisa Soares da Silva (Secretária)

### **Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro**

Beatriz Kushinir (Diretora)

Sandra Horta (Gerência de Pesquisa)

Antônio Sérgio Silva de Souza (Gerência de Documentação Escrita e Especial)

Geórgia da Costa Tavares (Subgerência de Documentação Escrita)

Igor Boa Nova Castelo Branco

## Tabela

### Codificação dos Suportes da Série Escravidão

MICROFILMES	ARQUIVO DIGITAL	CÓDICES	DATAS-LIMITE
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.1	1884
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.2	1888
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.3	1888
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.4	1888
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.5	1888
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.6	1888
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.7	1888
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.8	1767-1773
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.9	1758-1768
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.10	1777-1819
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.11	1808
CM-ESC-001	CD-CM-ESC-001	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.12	1821-1830
CM-ESC-002	CD-CM-ESC-002	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.13	1885
CM-ESC-002	CD-CM-ESC-002	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.14	1886
CM-ESC-002	CD-CM-ESC-002	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.15	1886
CM-ESC-002	CD-CM-ESC-002	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.16	1886-1887
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.17	1887
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.18	1884-1886
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.19	1886-1889
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.20	1767
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.21	1777
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.22	1777
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.23	1777-1831
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.24	1814
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.25	1814-1831
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.26	1815
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.27	1823
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.28	1838
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.29	1844
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.30	1846
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.31	1847
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.32	1848
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.33	1854
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.34	1855
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.35	1857

<b>MICROFILMES</b>	<b>ARQUIVO DIGITAL</b>	<b>CÓDICES</b>	<b>DATAS-LIMITE</b>
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.36	1859
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.37	1860
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.38	1868
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.39	1873-1886
CM-ESC-003	CD-CM-ESC-003	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.40	1876
CM-ESC-004	CD-CM-ESC-004	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.41	1881-1887
CM-ESC-004	CD-CM-ESC-004	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.42	1882-1888
CM-ESC-004	CD-CM-ESC-004	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.43	1833-1841
CM-ESC-004	CD-CM-ESC-004	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.44	1841-1885
CM-ESC-004	CD-CM-ESC-004	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.45	1842-1845
CM-ESC-004	CD-CM-ESC-004	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.46	1845-1863
CM-ESC-005	CD-CM-ESC-005	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.47	1846-1850
CM-ESC-005	CD-CM-ESC-005	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.48	1847-1849
CM-ESC-005	CD-CM-ESC-005	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.49	1851-1855
CM-ESC-005	CD-CM-ESC-005	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.50	1856
CM-ESC-006	CD-CM-ESC-006	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.51	1857-1862
CM-ESC-006	CD-CM-ESC-006	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.52	1860-1861
CM-ESC-007	CD-CM-ESC-007	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.53	1862-1867
CM-ESC-007	CD-CM-ESC-007	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.54	1863-1867
CM-ESC-007	CD-CM-ESC-007	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.55	1864-1878
CM-ESC-008	CD-CM-ESC-008	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.56	1868
CM-ESC-008	CD-CM-ESC-008	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.57	1869
CM-ESC-008	CD-CM-ESC-008	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.58	1870-1876
CM-ESC-008	CD-CM-ESC-008	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.59	1870-1880
CM-ESC-008	CD-CM-ESC-008	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.60	1855-1876
CM-ESC-008	CD-CM-ESC-008	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.61	1881-1886
CM-ESC-008	CD-CM-ESC-008	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.62	1826
CM-ESC-008	CD-CM-ESC-008	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.63	1848
CM-ESC-008	CD-CM-ESC-008	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.64	1872
CM-ESC-008	CD-CM-ESC-008	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.1	1880
CM-ESC-008	CD-CM-ESC-008	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.2	1881-1883
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.3	1884
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.4	1884
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.5	1885
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.6	1885
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.6A	1885
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.6B	1886
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.7	1886
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.8	1887
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.9	1887

<b>MICROFILMES</b>	<b>ARQUIVO DIGITAL</b>	<b>CÓDICES</b>	<b>DATAS-LIMITE</b>
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.10	1826-1829
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.11	1825
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.12	1798
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.13	1810-1811
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.14	1829
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.14A	1888
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.15	1817
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.16	1815-1824
CM-ESC-009	CD-CM-ESC-009	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.17	1816-1817
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.18	1823-1825
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.39.1.27	1852
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.39.1.28	1852-1861
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.39.1.29	1859
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.39.1.30	1855-1890
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.72	1808
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.73	1821-1823
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.74	1823
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.75	1824-1826
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.76	1827-1829
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.77	1830
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.78	1836, 1858 e 1861
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.46.3.19	1795
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.46.3.43	1860-1872
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.47.2.43	1794
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.47.2.44	1830
CM-ESC-010	CD-CM-ESC-010	BR RJAGCRJ.CM.ESC.47.2.45	1834

## Série Escravidão – Estrutura NOBRADE

### 1 - ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

**1.1 - Código de Referência:** BR RJ AGCRJ.CM.ESC

**1.2 - Título:** Escravidão

**1.3 - Data:** 1794-1888 (Produção)

**1.4 - Nível de Descrição:** Série (N3)

#### 1.5 - Dimensão e suporte

Gênero textual

Espécies: Sem Especificação

Quantificação/Mensuração: 4,5      Unidade(s): metros lineares

Observações: 101 códices

Gênero Micrográfico

Espécies: microfilmes (35mm)

Quantificação/Mensuração: 30      Unidade(s): itens

Observações: Duas matrizes em base de prata (cópia de segurança), totalizando 20 unidades e 1 matriz em base diazo (cópia para consulta), totalizando 10 unidades.

Formato Digital

Espécies: DVD-R

Quantificação/Mensuração: 20      Unidade(s): itens

Armazenamento digital: 11,30 Gigabytes

Observações:

## **2 - ÁREA DE CONTEXTUALIZAÇÃO**

### **2.1 - Nome(s) do(s) Produtor(es)**

1 - Nome: Câmara Municipal da Cidade do Rio de Janeiro

2 - Tipo: Entidade Coletiva

3 - Data de nascimento/criação: 01/03/1565

4 - Data de Morte/extinção: 07/12/1889

### **2.2 - História administrativa/biografia**

### **2.3 - História arquivística**

### **2.4 - Natureza Jurídica: Pública**

### **2.5 - Procedência**

**2.5.1 - Nome:** Câmara Municipal da Cidade do Rio de Janeiro

**2.5.2 - Forma de entrada:** Recolhimento

**2.5.3 - Ano da Entrada:**

**2.5.4 - Número Geral da Entrada:**

## **3 - ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA**

### **3.1 - Âmbito e conteúdo**

Os documentos pertencentes a esta série, divididos nos seus 101 códices, referem-se à escravidão no Brasil e seus assuntos relacionados. Vale lembrar que os documentos em sua maioria foram produzidos no período do Império no Brasil. Trata-se de tipos documentais diversos como cartas, ofícios, procurações, formulários, recibos que contam muito sobre as práticas que caracterizavam o trabalho da Câmara Municipal no que diz respeito aos escravos e a seus proprietários.

Ao entrar em contato com tal documentação, o pesquisador identificará detalhes do trabalho desenvolvido pela Câmara Municipal com objetivo de regulamentar, fiscalizar e regularizar os escravos e todas as atividades que giravam em torno do sistema escravista no país. Incluindo-se aí, desde as atividades dos comerciantes de escravos até as iniciativas no sentido da emancipação dos mesmos através das cartas de libertação e do Livro de Ouro, passando por questões judiciais e criminais que envolvessem escravos, por qualquer razão ou circunstância.

### **3.2 - Avaliação, eliminação e temporalidade:**

### **3.3 – Incorporações:**

**3.4.1 - Estágio de tratamento:** Organizado totalmente.

### **3.4.2 - Organização**

A Série Escravidão encontra-se organizada no formato de códices, codificada com sistema numérico, no qual a temática informativa foi o critério utilizado para o agrupamento dos documentos em códices .

## **4-ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO**

### **4.1 - Condições de Acesso:**

O acervo que compõe esta série, será acessado através dos microfilmes de consulta (diazó) .

#### **4.1.1 – Condição:** com restrição

**4.1.2 - Tipo de Restrição: Apresentação das seguintes opções:** Razões Administrativas/Internas

#### **4.1.3 - Observações:**

Consulta restrita aos documentos originais devido ao estado de fragilidade do suporte documental (papel) em que se encontra o acervo.

#### **4.2 - Condições de reprodução:**

**4.3 - Idioma/Escreita:** Português

**4.4 - Instrumentos de Pesquisa:** Inventário Analítico.

### **5 - ÁREA DE FONTES RELACIONADAS**

#### **5.1 - Existência e localização dos originais:**

#### **5.2 - Existência e localização de cópias:**

##### **5.2.1 - Na instituição:**

##### **5.2.2 - Outros detentores:**

- Ministerio de Cultura de España/Subdirección General de los Archivos Estatales, possuindo uma cópia digital, no suporte DVD, totalizando 10 unidades.

#### **5.3 - Unidades de descrição relacionadas:**

#### **5.4 - Notas sobre publicação:**

### **6 - ÁREA DE NOTAS**

#### **6.1 - Notas sobre conservação:**

O acervo da série Escravidão é composto de 101 (cento e um) volumes, encadernados sob a forma de códice.

O estado dos livros é relativamente bom, com exceção de alguns volumes que se encontram um pouco danificados pela oxidação do papel, rasgos e cortes em algumas folhas, com perda de informação. Alguns códices apresentam encadernações deterioradas pelo tempo, manuseio e intervenções anteriores.

O acervo foi higienizado e preparado para a realização da microfilmagem, sendo necessário futuramente ser indicado para um projeto de restauração, a fim de reparar o suporte (papel) e reencadernar os volumes. Cada volume da coleção encontra-se acondicionado em envelope de papel alcalino (240 gramas) formato cruz e pasta de polionda.

**6.2 - Estado do acervo:** Regular

**6.3 - Notas gerais:**

## **7 - ÁREA DE CONTROLE**

**7.1 - Nota do arquivista:**

**7.2 - Regras ou convenções:** Conselho Nacional de Arquivos.

NOBRADE: Norma Brasileira de Descrição Arquivística.

Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006 (Brasil).

**7.3 - Datas das Descrições:** Início em 01/05/2010 e término em 30/06/2010.

**7.4 - Unidade Custodiadora:** Subgerência de Documentação Escrita – SDE

**7.5 - Responsável pela descrição:**

Antônio Sérgio Silva de Souza

Igor Boa Nova Castelo Branco

**7.6 - Arquivo Digital:** Sim

## **8 - Área de pontos de acesso e indexação de assuntos**

### **8.1 - Pontos de acesso e indexação de assuntos :**

Escravidão, Câmara Municipal, Rio de Janeiro.

## Inventário Analítico – Série Escravidão

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.1

→ **Código:** 6.1.1

**Microfilme:** CM-ESC-001

→ **Data-limite:** 1884

→ **Título:** Escravidão

→ **Assuntos:**

- Carta da Sociedade Abolicionista Cearense ao presidente da Câmara Municipal solicitando permissão para realizar intervenções urbanas na área que circunda sua propriedade.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.2

→ **Código:** 6.1.2

**Microfilme:** CM-ESC-001

→ **Data-limite:** 1888

→ **Título:** Abolição da escravidão

→ **Assuntos:**

- Cartas de representantes de outros países ao presidente da Câmara Municipal, José Ferreira Nobre, agradecendo o convite para o “Te Deum” comemorativo da Lei 13 de Maio. Há, ainda, carta do representante da Legação dos E.U.A. trazendo felicitações ao Brasil e justificando sua ausência.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.3

→ **Código:** 6.1.3

**Microfilme:** CM-ESC-001

→ **Data-limite:** 1888

→ **Título:** Abolição da escravidão

→ **Assuntos:**

- O código contém diversos telegramas recebidos pela Câmara Municipal congratulando o presidente da Câmara Municipal da Corte do Rio de Janeiro pela abolição da escravatura. Os autores são autoridades diversas, sendo que a maior parte das correspondências provêm de outras cidades.

- Há alguns telegramas do presidente da Câmara Municipal em agradecimento pelas felicitações recebidas, além de correspondências trocadas com o imperador do Brasil ou com quem o representasse.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.4**

→ **Código: 6.1.4**

**Microfilme: CM-ESC-001**

→ **Data-limite: 1888**

→ **Título: Abolição da escravidão**

→ **Assuntos:**

- Ofício enviado pelo contador da Câmara Municipal pedindo ao tesoureiro que entregue a Henrique Villeneuve, representante da imprensa, quantia em dinheiro para custear festejos públicos pela Lei 13 de Maio, que aboliu a escravidão no país.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.5**

→ **Código: 6.1.5**

**Microfilme: CM-ESC-001**

→ **Data-limite: 1888**

→ **Título: Abolição da escravidão**

→ **Assuntos:**

- Carta enviada pelo 1º secretário do I. H. B. oferecendo ao presidente da Câmara Municipal exemplar de medalha cunhada em homenagem a Lei 13 de Maio (Lei Áurea).

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.6**

→ **Código: 6.1.6**

**Microfilme: CM-ESC-001**

→ **Data-limite: 1888**

→ **Título: Abolição da escravidão**

→ **Assuntos:**

- Manuscritos de telegramas enviados por cidadãos brasileiros em Buenos Aires representados pelo cônsul e vice-cônsul do Brasil, com felicitações pela Lei 13 de Maio (Lei Áurea).

- Reprodução de discurso de Bartolomeu Mitre, dirigido ao ministro brasileiro em Buenos Aires, Inventário Analítico – Série Escravidão – AGCRJ



→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.10**

→ **Código: 6.1.10**

**Microfilme: CM-ESC-001**

→ **Data-limite: 1777-1819**

→ **Título: Avaliadores de escravos**

→ **Assuntos:**

- Autos da Câmara Municipal a respeito de avaliadores de escravos.
- Solicitações de permanência, indicação ou confirmação do cargo de avaliador de escravos e, ainda, indicação para outros cargos na Corte. Parecer da Corte em resposta a tais requerimentos.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.11**

→ **Código: 6.1.11**

**Microfilme: CM-ESC-001**

→ **Data-limite: 1808**

→ **Título: Avaliadores de escravos**

→ **Assuntos:**

- Solicitações visam preenchimento de cargos como o de avaliador de escravos.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.12**

→ **Código: 6.1.12**

**Microfilme: CM-ESC-001**

→ **Data-limite: 1821-1830**

→ **Título: Avaliadores de escravos**

→ **Assuntos:**

- Solicitações visam preenchimento de cargos como o de avaliador de escravos.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.13**

→ **Código: 6.1.13**

**Microfilme: CM-ESC-002**

→ **Data-limite: 1885**

→ **Título: Cartas de Libertação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Documentação a respeito de venda e libertação de escravos, bem como da indenização paga a seus proprietários como compensação pelo Livro de Ouro.
- Cartas enviadas a Câmara Municipal referentes ao fundo de emancipação de escravos.
- Documentação cartorial como procurações concernentes a proprietários e seus escravos.
- Particulares solicitam certidão à Câmara Municipal atestando a situação regularizada de seus escravos. Em alguns casos, aparecem em anexo dois documentos: o da Recebedoria do Rio de Janeiro comprovando a situação regular e a requerida certidão emitida pela Câmara Municipal.
- Documentos da Recebedoria do Rio de Janeiro referentes a matrículas de escravos e pagamento da devida taxa.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.14**

→ **Código: 6.1.14**

**Microfilme: CM-ESC-002**

→ **Data-limite: 1886**

→ **Título: Cartas de Libertação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Documentação a respeito de venda e libertação de escravos, bem como da indenização paga a seus proprietários como compensação pelo Livro de Ouro.
- Cartas enviadas à Câmara Municipal referentes ao fundo de emancipação de escravos.
- Documentação cartorial como procurações concernentes a proprietários e seus escravos.
- Particulares solicitam certidão à Câmara Municipal atestando a situação regularizada de seus escravos. Em alguns casos, aparecem em anexo dois documentos: o da Recebedoria do Rio de Janeiro comprovando a situação regular e a requerida certidão emitida pela Câmara Municipal.
- Documentos timbrados da Recebedoria do Rio de Janeiro referentes a matrículas de escravos e pagamento da devida taxa.
- Solicitações e pareceres diversos dizem respeito a inventário de bens de falecido, especificamente de escravo que possuía. Documentação faz referência à mudança de endereço do novo proprietário do escravo supracitado.
- Documento atesta o matrimônio entre um escravo e uma escrava realizado na província do Maranhão.
- Particulares se dirigem à Recebedoria ou à própria Câmara Municipal, através de carta, para tratar de assuntos ligados aos seus escravos recebidos em herança.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.15**

→ **Código: 6.1.15**

**Microfilme: CM-ESC-002**

→ **Data-limite: 1886**

→ **Título: Cartas de Libertação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Documentos, inclusive cartoriais, tratam de inventário dos bens de falecidos.
- Documentação a respeito de venda e libertação de escravos, bem como da indenização paga a seus proprietários como compensação pelo Livro de Ouro.
- Cartas enviadas à Câmara Municipal referentes ao fundo de emancipação de escravos.
- Documentação cartorial como procurações concernentes a proprietários e seus escravos.
- Particulares solicitam certidão à Câmara Municipal atestando a situação regularizada de seus escravos. Em alguns casos, aparecem em anexo dois documentos: o da Recebedoria do Rio de Janeiro comprovando a situação regular e a requerida certidão emitida pela Câmara Municipal.
- Documentos da Recebedoria do Rio de Janeiro referentes a matrículas de escravos e pagamento da devida taxa.
- Documentos timbrados da Recebedoria do Rio de Janeiro atestam dívida de proprietária de escravos referente à matrícula dos mesmos.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.16**

→ **Código: 6.1.16**

**Microfilme: CM-ESC-002**

→ **Data-limite: 1886-1887**

→ **Título: Cartas de Libertação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Proprietário de escravo concede a sua liberdade de forma gratuita.
- Documentos oficiais e timbrados, produzidos pela Câmara Municipal, concedem e atestam liberdade a diversos escravos.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.17**

→ **Código: 6.1.17**

**Microfilme: CM-ESC-003**

Inventário Analítico – Série Escravidão – AGCRJ

→ **Data-limite: 1887**

→ **Título: Cartas de Libertação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Documentação a respeito de venda e libertação de escravos, bem como da indenização paga a seus proprietários como compensação pelo Livro de Ouro.
- Cartas enviadas a Câmara Municipal referentes ao fundo de emancipação de escravos.
- Documentação cartorial como procurações concernentes a proprietários e seus escravos.
- Particulares solicitam certidão à Câmara Municipal atestando a situação regularizada de seus escravos. Em alguns casos, aparecem em anexo dois documentos: o da Recebedoria do Rio de Janeiro comprovando a situação regular e a requerida certidão emitida pela Câmara Municipal.
- Documentos da Recebedoria do Rio de Janeiro referentes a matrículas de escravos e pagamento da devida taxa.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.18**

→ **Código: 6.1.18**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1884-1886**

→ **Título: Escravidão – Libertação Gradual**

→ **Assuntos:**

- Documentos judiciais ou cartoriais fazem referência a escravos: ordens judiciais, embargo de bens, ordens de pagamento e procurações.
- Cartas à Câmara Municipal oferecendo contribuições ao Livro de Ouro do fundo para emancipação de escravos.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.19**

→ **Código: 6.1.19**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1886-1889**

→ **Título: Donativo – Livro de Ouro**

→ **Assuntos:**

- Carta traz solicitação de pagamento da Câmara Municipal por dívidas de contratação de serviços.
- Cartas à Câmara Municipal oferecendo contribuições ao Livro de Ouro.



→ **Data-limite: 1777-1831**

→ **Título: Mercadores de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Documentos diversos versam sobre querela entre mercador de escravos e a Câmara Municipal, a respeito de embarque de navio negroiro.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.24**

→ **Código: 6.1.24**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1814**

→ **Título: Escravos**

→ **Assuntos:**

- Documentos relativos à venda de um escravo.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.25**

→ **Código: 6.1.25**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1814-1831**

→ **Título: Escravidão**

→ **Assuntos:**

- Documentos tratam de navios negreiros e da comercialização e fuga de escravos. Requerimentos enviados à Câmara Municipal por motivos e autores diversos.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.26**

→ **Código: 6.1.26**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1815**

→ **Título: Escravos**

→ **Assuntos:**

- Documentos referentes a depósito de escrava em Porto Alegre.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.27

→ **Códice:** 6.1.27

**Microfilme:** CM-ESC-003

→ **Data-limite:** 1823

→ **Título:** Precatória – Escravos apresados

→ **Assuntos:**

- Precatório dirigido ao Tesouro Público Nacional.
- Documento concernente a navios negreiros e escravos.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.28

→ **Códice:** 6.1.28

**Microfilme:** CM-ESC-003

→ **Data-limite:** 1838

→ **Título:** Escravos – Posturas

→ **Assuntos:**

- Documentos em aditamento ao projeto de postura de 1838. Criação do livro para matrícula de escravos.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.29

→ **Códice:** 6.1.29

**Microfilme:** CM-ESC-003

→ **Data-limite:** 1844

→ **Título:** Escravo

→ **Assuntos:**

- Carta enviada à Câmara Municipal por proprietária de escravo acusado de causar ferimento grave a outro negro.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.30

→ **Código: 6.1.30**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1846**

→ **Título: Casa de Aluguel de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Requerimento à Câmara Municipal para licença de funcionamento de casa de aluguel de escravos.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.31**

→ **Código: 6.1.31**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1847**

→ **Título: Escravos Ladinos**

→ **Assuntos:**

- Licença para funcionamento de escritório de negócios com escravos ladinos.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.32**

→ **Código: 6.1.32**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1848**

→ **Título: Escravos**

→ **Assuntos:**

- Requerimento à Câmara Municipal reclama de multa aplicada sobre mercador de escravos.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.33**

→ **Código: 6.1.33**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1854**

→ **Título: Escravos**

→ **Assuntos:**



→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.37**

→ **Código: 6.1.37**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1860**

→ **Título: Escravos**

→ **Assuntos:**

- Ofício da Polícia da Corte à Câmara Municipal solicitando que seja proibida a locação ou sublocação de casas a escravos, bem como a transformação dessa medida em postura municipal.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.38**

→ **Código: 6.1.38**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1868**

→ **Título: Escravos**

→ **Assuntos:**

- Solicitações enviadas à Câmara Municipal a fim de obter licença para venda de escravos.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.39**

→ **Código: 6.1.39**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1873-1886**

→ **Título: Junta Qualificadora – Libertação de escravos (atas)**

→ **Assuntos:**

- Atas das reuniões da Junta Classificadora, inclusive a ata de fundação da referida Junta, que tinha a função de indicar os escravos que seriam beneficiados pelo Fundo de Emancipação.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.40**

→ **Código: 6.1.40**

**Microfilme: CM-ESC-003**

→ **Data-limite: 1876**

→ **Título: Escravos**

→ **Assuntos:**

- Ofícios da Junta Classificadora enviados á Câmara Municipal informando os escravos libertos pelo Fundo de Emancipação.
- Apresenta, ainda, relação com os dados dos escravos a serem libertos pelo mesmo fundo.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.41**

→ **Códice: 6.1.41**

**Microfilme: CM-ESC-004**

→ **Data-limite: 1881-1887**

→ **Título: Documentos sobre escravos**

→ **Assuntos:**

- Ofício solicita concessão de liberdade a escravo.
- Clube Abolicionista Gutemberg convida, através de ofício, a Câmara Municipal para procissão cívica.
- Texto do presidente da Câmara, José Ferreira Nobre, aos vereadores, apresentando o regulamento para o Livro de Ouro e solicitando aprovação para o mesmo.
- Ofício dos despachantes da Câmara Municipal ao presidente da casa a respeito do Livro de Ouro.
- Recortes de jornal anunciando o início das atividades de libertação de escravos.
- Programas de festas comemorativas pela libertação viabilizada através do Fundo de Emancipação.
- Ofício da Diretoria Geral do Contencioso endereçado ao barão de Paranapiacaba.
- Carta da Câmara Municipal sobre o dia da festa pela libertação.
- Lista de escravos que estão sendo libertos através do Livro de Ouro.
- Lista de doações ao Livro de Ouro, incluindo uma lista em separado com a contribuição dos despachantes municipais.
- Documento comunica o fim do prazo para envio de propostas de nomes de escravos a serem incluídos no Livro de Ouro.
- Ofício de empresa privada encaminhando doações para o Livro de Ouro.
- Ofício interno da Câmara Municipal solicitando impressão de cartas para a libertação dos escravos.

- 
- Carta à Câmara Municipal comunicando a libertação de escrava, sem ônus para o Estado.
- Documentos timbrados da Recebedoria do Rio de Janeiro sobre matrícula de escravos.
- Cartas à Câmara Municipal que versam sobre libertação de escravos.
- Documentação cartorial referente a escravos.
- Carta enviada ao Sr. Magalhães Castro, secretário da Câmara Municipal.
- Carta escrita à Imperatriz por escrava liberta solicitando liberdade para sua filha.
- Manifesto da Câmara Municipal sobre libertação de escravos.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.42**

→ **Códice: 6.1.42**

**Microfilme: CM-ESC-004**

→ **Data-limite: 1882-1888**

→ **Título: Escravos**

→ **Assuntos:**

- Documentação sobre indenização pela libertação de escravos.
- Em carta endereçada à Câmara Municipal, indivíduo oferece seus serviços em prol da Caixa Municipal Emancipadora.
- Carta do Procurador dos Feitos da Fazenda ao presidente da Câmara Municipal solicitando cessão de sala no Paço Imperial para reunião sobre libertação de escravos.
- Diversos documentos tomando providências para confecção de tela comemorativa da data de libertação do 1º escravo.
- Carta à Câmara Municipal solicitando confecção de carta para libertação de escravo.
- Certidão de Batismo.
- Oferta de doação pecuniária para Livro de Ouro.
- Documento redigido com a intenção de angariar donativos para comemoração do 1º aniversário do “Império Livre!”.
- Carta do presidente da Confederação Abolicionista solicitando licença para realização de reunião de senhoras no Paço Imperial.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.43**

→ **Código: 6.1.43**

**Microfilme: CM-ESC-004**

→ **Data-limite: 1833-1841**

→ **Título: Escravos ao ganho e escravidão**

→ **Assuntos:**

- Diversas cartas comunicam à Câmara Municipal os escravos que se encontram doentes e, por isso, internados em hospitais.
- Cartas enviadas à Câmara Municipal sobre atendimento médico de escravos em hospitais do município.
- Mercadores de escravos solicitam permissão para continuar com as atividades no escritório de comercialização de escravos. Há diversas cartas nesse sentido, inclusive em relação a escravos ladinos.
- Solicitação de licença para abrir casa de comercialização de escravos e de agiotagem.
- Cartas à Câmara Municipal apresentam fiador com intuito de obter permissão para fazer negócios e/ou abrir casas de comércio.
- Solicitações de licença para ter escravos ao ganho. Em alguns casos, existem documentos timbrados da Câmara Municipal atestando o recebimento do valor referente à licença.
- Particular solicita que lhe seja concedida licença para casa de consignação, dada antes a falecido negociante.
- Negociante envia relação de escravos com e sem licença e aqueles que se encontram em prisão.
- Carta de particular reclamando da existência de casas comercializando escravos sem permissão.
- Esclarecimentos acerca de serviços prestados por escravo que pertence à Fazenda Nacional.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.44**

→ **Código: 6.1.44**

**Microfilme: CM-ESC-004**

→ **Data-limite: 1841-1885**

→ **Título: Escravos ao ganho**

→ **Assuntos:**

- Solicitação de diversos senhores de escravos para concessão de licença para escravos ao ganho.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.45**

→ **Código: 6.1.45**

**Microfilme: CM-ESC-004**

→ **Data-limite: 1842-1845**

→ **Título: Escravos ao ganho e escravidão**

→ **Assuntos:**

- Particular solicita soltura de seu escravo que se encontra na cadeia.
- Cartas sobre apresentação de fiador para diversos fins comerciais, principalmente para casas de comercialização de escravos.
- Carta com informações sobre prisão de escravo infrator.
- Recibos de pagamentos de taxas para licenças.
- Solicitação de permissão para ter escravos ao ganho trabalhando com vendas de mercadorias.
- Proprietários de escravos solicitam que os mesmos não sejam punidos por descumprir Postura Municipal.
- Funcionário público solicita licença do trabalho para resolver problemas com seu escravo.
- Procurador relata à Câmara Municipal ilegalidade em negociações, de certa casa de comercialização de escravos, solicitando que o proprietário seja multado.
- Carta de particulares à Câmara Municipal esclarecendo fatos acerca de suas casas de comercialização de escravos.
- Solicitações de permissão para ter escravos ao ganho.
- Proprietário solicita licença para que sua casa de comércio continue a funcionar.
- Solicitação de licença para casa de comercialização de escravos, inclusive ladinos, e outros fins comerciais (leilão e comércio de ouro, prata ou brilhante).
- Licenças emitidas pela Câmara Municipal permitindo que casas comerciais continuem a funcionar.
- Apresentação de fiador com intenção de abrir casa de comercialização de escravos. Alguns apresentam, ao fim, o aval da Câmara Municipal aprovando o fiador.
- Particulares comunicam quitação de dívida ou imposto relativos a suas propriedades e/ou negócios com escravos.
- Documentação sobre escravos ao ganho.
- Proprietário de escravos solicita pagamento referente a serviços prestados por seu escravo à Imperatriz.
- Carta enviada á Câmara Municipal por particular confirmando a continuidade de sua condição de fiador de negociante de escravos.







→ **Código: 6.1.51**

**Microfilme: CM-ESC-006**

→ **Data-limite: 1857-1862**

→ **Título: Escravos ao ganho e preto livre**

→ **Assuntos:**

- Solicitações de licença para comercializar escravos, inclusive ladinos.
- Documentos timbrados da Recebedoria do Rio de Janeiro confirmando pagamento de licenças para comercializar escravos.
- Solicitações de licença para ter escravos ao ganho.
- Cartas e ofícios fazem referência à apresentação de fiador para fazer negócios com escravos.
- Ofício da Câmara Municipal trata do estabelecimento de casa de saúde para atender a escravos.
- Particulares solicitam certidão à Câmara Municipal atestando a situação regularizada de seus escravos. Em alguns casos, aparecem em anexo dois documentos: o da Recebedoria do Rio de Janeiro comprovando a situação regular e a requerida certidão emitida pela Câmara Municipal.
- Relações de pessoas que possuem casas de comercialização de escravos. Há listas que trazem uma visão geral ou separada por freguesias da cidade. Há referências à autorização especial para comercializar também escravos ladinos.
- Documentos sobre africanos livres e cartas de emancipação.
- Subdelegado de determinada freguesia envia carta para a Câmara Municipal a respeito de licença.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.52**

→ **Código: 6.1.52**

**Microfilme: CM-ESC-006**

→ **Data-limite: 1860-1861**

→ **Título: Escravos ao ganho e preto livre**

→ **Assuntos:**

- Solicitações de licença para ter escravos ao ganho.
- Solicitações de licença para abrir casas de comércio de escravos.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.53**

→ **Código: 6.1.53**

**Microfilme: CM-ESC-007**

→ **Data-limite: 1862-1867**

→ **Título: Escravos ao ganho e preto livre**

→ **Assuntos:**

- Solicitações diversas de permissão para escravos andarem ao ganho, incluindo renovações da referida licença.
- Requerimentos diversos solicitando permissão para abrir casas de comércio de escravos.
- Apresentação de fiador para abrir casas de comércio de escravos.
- Particulares declaram que continuam a ser fiadores de indivíduos proprietários de casas de comércio de escravos.
- Documentos da Câmara Municipal atestando pagamento de multa aplicada a indivíduos. Os documentos costumam vir acompanhados de carta do indivíduo multado, fazendo considerações acerca da multa.
- Documento da Recebedoria do Rio de Janeiro comprovando efetivação de matrícula de escravo.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.54**

→ **Código: 6.1.54**

**Microfilme: CM-ESC-007**

→ **Data-limite: 1863-1867**

→ **Título: Escravos ao ganho e escravidão**

→ **Assuntos:**

- Documentos com apresentação de fiador visando a conseguir licença para abrir casas de comércio de escravos e outros.
- Solicitações de permissão para ter escravos ao ganho.
- Certidões negativas, procurações redigidas por cartório, pública-forma e outros tipos de documentos que tratam de escravos, dentre outros assuntos.
- Correspondências trocadas entre a Polícia da Corte e a Câmara Municipal sobre a emancipação de escravos.
- Documentação, inclusive cartorial, referente a hipotecas de imóveis particulares com intenções de abrir casas de escravos.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.55**

→ **Código: 6.1.55**

**Microfilme: CM-ESC-007**

→ **Data-limite: 1864-1878**

→ **Título: Escravos ao ganho e escravidão**

→ **Assuntos:**

– Permissão para vender escravos em casas de comercialização.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.56**

→ **Código: 6.1.56**

**Microfilme: CM-ESC-008**

→ **Data-limite: 1868**

→ **Título: Escravos ao ganho e escravidão**

→ **Assuntos:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

– Solicitações de licença para ter escravo ao ganho.

– Documentos sobre apresentação de fiador para abertura de casa de comércio de escravos.

– Particular passa procuração para tratarem de assuntos diversos, inclusive de escravos, em seu nome.

– Documentação da Câmara Municipal (com timbre) atestando o pagamento de impostos referentes a escravos por parte de seu proprietário.

– Texto impresso com advertência a respeito da postura municipal que rege atividades de escravos ao ganho.

– Documento sobre fiador para abertura de casa de comércio de escravos.

– Solicitação de permissão para comercializar escravos ladinos.

– Particular solicita autorizações para abrir casa de comércio.

– Documentos tratam de apresentação de fiador com o objetivo de ter casa de comércio de escravos.

– Particular solicita autorização para negociar escravos.

– Certidões negativas de quaisquer hipotecas em nome de particulares (documentos cartoriais).

– Solicitações de permissão para ter escritório de compra e venda de escravos.

– Documento concernente à matrícula de escravo recém-adquirido.

→ **Observações:**

Inventário Analítico – Série Escravidão – AGCRJ

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.57**

→ **Código: 6.1.57**

**Microfilme: CM-ESC-008**

→ **Data-limite: 1869**

→ **Título: Escravos ao ganho e escravidão**

→ **Assuntos:**

- Solicitações de autorização enviadas à Câmara Municipal para ter casa de comércio de escravos, inclusive ladinos, tendo ainda documentos a respeito de fiador para tais negociações.
- Documentos emitidos pela Recebedoria do Rio de Janeiro atestam dívidas de particulares. Alguns ainda notificam o posterior pagamento das mesmas.
- Certidões negativas constataam a não existência de hipotecas em qualquer um dos imóveis de particular (documentos cartoriais).

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.58**

→ **Código: 6.1.58**

**Microfilme: CM-ESC-008**

→ **Data-limite: 1870-1876**

→ **Título: Escravos ao ganho e escravidão**

→ **Assuntos:**

- Solicitações de permissão para ter escravos ao ganho.
- Documento emitido pela Câmara Municipal (com timbre) notifica o pagamento realizado por proprietário de escravos a respeito de serviço ao ganho.
- Trecho retirado das Posturas Municipais contendo advertência sobre a necessidade de ter licença da Câmara Municipal para mandar escravos ao ganho.
- Membros da Junta Classificadora de escravos alegam estrutura insuficiente da Câmara Municipal para abrigar as reuniões da referida Junta e, por isso, solicitam que outro espaço seja providenciado.
- Carta notifica Câmara Municipal sobre a situação de escravo recolhido ao depósito.
- Solicitações de licença para abrir casa de comércio de escravos.
- Em documento, presidente da Câmara Municipal orienta fiscais, das diversas freguesias do município, que atentem para a fiscalização das casas de comércio de escravos, obrigando-as a cumprirem as Posturas Municipais.
- Solicitações de licença para ter escravos ao ganho.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.59**

→ **Códice: 6.1.59**

**Microfilme: CM-ESC-008**

→ **Data-limite: 1870-1880**

→ **Título: Escravos ao ganho e escravidão**

→ **Assuntos:**

- Solicitações de permissão para ter escravos ao ganho.
- Solicitações de licença para abrir casas de comércio de escravos. Alguns destes documentos apresentam referências ao fiador de tal negociação. Certos proprietários reivindicam, além da licença para compra e venda, autorização para o aluguel de escravos.
- Documentos da Câmara Municipal (com timbre) atestando pagamento de taxas referentes à abertura de comércio de escravos ou a colocação de escravos ao ganho.
- Solicitação de licença para abrir casa de comércio de escravos. Em anexo, pequeno texto atenta para a aplicabilidade de trecho das Posturas Municipais que regulamenta a concessão de licenças para compra e venda de escravos, distinguindo-a da licença de aluguel dos mesmos.
- Solicitação de licença para abrir casa de comércio de escravos. Alguns destes documentos possuem, ao final, anexo da Câmara Municipal deferindo ou não a referida requisição.
- Documento da Recebedoria do Rio de Janeiro convoca particular a comparecer à repartição para resolver pendência relativa à matrícula de escravos.
- Trecho das Posturas Municipais com advertência sobre a necessidade de se tirar licença junto à Câmara Municipal para ter escravos ao ganho.
- Documento sobre escritura de imóvel localizado em certa freguesia do município da Corte.
- Tabela preenchida com nomes e dados de escravos devidamente matriculados por seu proprietário.
- Diversos documentos cartoriais como certidões negativas e procurações em que particulares delegam funções a outrem.
- Levantamento de casas de comércio de escravos nas diversas freguesias da cidade.
- Documentos timbrados da Recebedoria do Rio de Janeiro notificam dívidas de particular com a Câmara Municipal.
- Proprietário solicita certidão negativa à Recebedoria do Rio de Janeiro a respeito dos impostos de seu imóvel.
- Procuradora da Câmara Municipal envia solicitação a comendador, a respeito de hipoteca de imóvel envolvido em trâmites, para abertura de casa de comércio de escravos.

- Documento trata do Fundo de Emancipação de Escravos.
- Carta traz convite à Câmara Municipal para as comemorações do 7 de Setembro.
- Ofício impresso enviado pela Secretaria de Polícia da Corte comunica à Câmara Municipal a morte de escravos decorrentes de mordida de cão.
- Diretoria da Sociedade Independência envia carta a Câmara Municipal para agradecer a quantia doada em apoio às festividades pelo dia da Independência.
- Particular envia à Câmara Municipal solicitação de certificação, com firma reconhecida da regularidade de suas obrigações fiscais.
- Documento timbrado da Câmara Municipal notifica a pagamento de multa aplicada por fiscal devido a infrações cometidas.
- Polícia da Corte relata á Câmara Municipal incidente com escrava.
- Matadouro Público informa à Câmara Municipal o desligamento de escravos que trabalhavam naquele órgão. No documento seguinte, são relatados mais detalhes do caso e informados os nomes dos seus proprietários.
- Câmara Municipal responde a ofício enviado pela Comissão Sanitária do 1º Distrito de uma determinada freguesia da cidade.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.60**

→ **Código: 6.1.60**

**Microfilme: CM-ESC-008**

→ **Data-limite: 1855-1876**

→ **Título: Escravos ao ganho e escravidão**

→ **Assuntos:**

- Solicitações de licença para ter escravos ao ganho.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.61**

→ **Código: 6.1.61**

**Microfilme: CM-ESC-008**

→ **Data-limite: 1881-1886**

→ **Título: Escravos ao ganho e escravidão**

→ **Assuntos:**

- Solicitações de licença para ter escravos ao ganho.

- Solicitação de licença para abrir casa de comercialização de escravos.
  - Documento discute a organização de evento comemorativo da Lei de 28 de setembro, homenageando-se na ocasião o visconde de Rio Branco. Em anexo, membro da Câmara Municipal atende à solicitação e anuncia doação em dinheiro.
  - Documentos diversos tratam da libertação de escravos e do Fundo de Emancipação ou Livro de Ouro.
  - Câmara Municipal recebe convite para evento em homenagem à falecida condessa do Rio Novo, notável abolicionista.
  - Documento solicita ao governo imperial providência com relação às casas de comércio de escravos.
  - Em documento da Repartição dos Telegraphos, a Câmara Municipal de Mossoró comunica à Câmara Municipal da Corte que aquele município foi declarado livre (em referência à libertação de escravos).
  - Ofícios enviados à Câmara Municipal pela Secretaria de Polícia da Corte tratando de assuntos diversos sobre escravos.
  - Particular solicita à Câmara Municipal autorização para prorrogação de contrato.
  - Ofício da Secretaria do Jockey Club à Câmara Municipal trata da libertação de escravos.
  - Documentos diversos tratam da libertação de escravos e doação de donativos.
  - Documento de particular trata a respeito de cheque do Banco do Brasil destinado à libertação de escravos.
  - Documentos da Secretaria da Câmara Municipal sobre libertação de escravos.
  - Documentos relatam doação de donativos para uma freguesia da cidade, como contribuição para a libertação de escravos.
  - Documento em agradecimento aos serviços prestados por cidadãos da supracitada freguesia na doação de donativos.
  - Contém cartas em agradecimento a convites para evento de libertação de escravos, bem como ofícios referentes à organização do mesmo.
  - Documento da Recebedoria do Rio de Janeiro referente ao Fundo de Emancipação de escravos.
  - Listagem de pessoas que contribuíram para o Fundo de Emancipação de escravos.
- **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.62

→ **Código:** 6.1.62

**Microfilme:** CM-ESC-008

→ **Data-limite:** 1826

→ **Título: Feira e leilão de móveis, animais e escravos**

→ **Assuntos:**

- Comerciantes de escravos, dentre outros tipos de comércio, solicitam permissão para realização de seus negócios em local de sua preferência.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.63**

→ **Código: 6.1.63**

**Microfilme: CM-ESC-008**

→ **Data-limite: 1848**

→ **Título: Leilão de Escravos, venda de armamentos**

→ **Assuntos:**

- Solicitações de licença enviadas à Câmara Municipal, referentes a leilão e venda de escravos.
- Particular solicita licença para comercializar armamento.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.1.64**

→ **Código: 6.1.64**

**Microfilme: CM-ESC-008**

→ **Data-limite: 1872**

→ **Título: Escravos (Libertação)**

→ **Assuntos:**

- Carta do reitor do colégio Pedro II a respeito da libertação de escrava.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.1**

→ **Código: 6.2.1**

**Microfilme: CM-ESC-008**

→ **Data-limite: 1880**

→ **Título: Libertação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Editais impressos da Câmara Municipal contemplam a libertação de escravos.
- Documentos timbrados do Ministério dos Negócios da Agricultura, Comércio e Obras Públicas Inventário Analítico – Série Escravidão – AGCRJ



→ **Data-limite: 1884**

→ **Título: Libertação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Rascunho apresenta contas referentes a uma das classificações de escravos.
- Documentos enviados pela Junta Classificadora ao Ministério dos Negócios da Agricultura, Comércio e Obras Públicas a respeito de escravos e sua libertação.
- Correspondências do Ministério dos Negócios da Agricultura, Comércio e Obras Públicas em resposta aos ofícios enviados pela Junta sobre libertação de escravos.
- Documento da Recebedoria do Rio de Janeiro referente ao Fundo de Emancipação de escravos.
- Editais impressos pela Câmara Municipal dizem respeito à libertação de escravos.
- Tabelas apontam escravos a serem libertados pelo Fundo de Emancipação, uma vez que seus valores são contemplados pelos recursos do referido fundo.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.4**

→ **Código: 6.2.4**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1884**

→ **Título: Libertação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Comissão abolicionista faz solicitação à Câmara Municipal a respeito de placa fixada no Largo de São Francisco de Paula.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.5**

→ **Código: 6.2.5**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1885**

→ **Título: Libertação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Documento de vereador trata do Livro de Ouro.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.6**

→ **Códice: 6.2.6**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1885**

→ **Título: Libertação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Particulares solicitam que seus escravos participem de sorteio do Fundo de Emancipação, com a intenção de que conquistem o direito à liberdade e seus proprietários sejam ressarcidos.
- Documentos da Recebedoria do Rio de Janeiro comprovam regularização da matrícula de escravos feita por seus proprietários. Na tabela, constam os dados do escravo e a matrícula de seu senhor.
- Documento timbrado da Recebedoria do Rio de Janeiro certifica pagamento de taxa referente à matrícula de escravos.
- Escravos libertos solicitam à Câmara Municipal que financie, através do Livro de Ouro, quantia suficiente para inteirar o valor da alforria de sua filha, escrava do barão de Tremembé.
- Particulares solicitam certidões e outras providências a respeito de inventários de falecidos, já que ocupam a função de inventariante dos bens, inclusive dos escravos.
- Escrava solicita à Câmara Municipal que lhe seja concedida a sua alforria.
- Particulares enviam cartas a Recebedoria do Rio de Janeiro confirmando a situação regular da matrícula de seus escravos e solicitando certidão probatória de tal regularidade.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.6A**

→ **Códice: 6.2.6A**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1885**

→ **Título: Libertação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Recebedoria do Rio de Janeiro e a Junta Classificadora solicitam fixação de editais na porta principal de igreja.
- Editais impressos pela Câmara Municipal contemplam a libertação de escravos.
- Documentos enviados pela Junta Classificadora de escravos ao Ministério dos Negócios da



→ **Data-limite: 1887**

→ **Título: Liberação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Particulares solicitam que seus escravos participem do sorteio do Fundo de Emancipação, com a intenção de que conquistem o direito à liberdade e que seus proprietários sejam ressarcidos.
- Particulares enviam cartas a Recebedoria do Rio de Janeiro confirmando a situação regular da matrícula de seus escravos e solicitando certidão probatória de tal regularidade.
- Documentos da Recebedoria do Rio de Janeiro comprovam a regularização da matrícula de escravos feita por seus proprietários. Na tabela, constam os dados do escravo e a assinatura de seu Senhor.
- Certificados da Recebedoria do Rio de Janeiro atestam o pagamento de taxas referentes à matrícula de escravos.
- Procurações lavradas em cartório, com timbre do Império do Brasil, passada por particular, dando plenos poderes a outrem para negociar ou libertar seus escravos.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.9**

→ **Códice: 6.2.9**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1887**

→ **Título: Liberação de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Particulares solicitam que seus escravos participem do sorteio do Fundo de Emancipação, com a intenção de que conquistem o direito à liberdade e que seus proprietários sejam ressarcidos. Constam, após as solicitações, documentos preenchidos pelos proprietários dando liberdade plena aos seus escravos.
- Particulares solicitam certidão à Câmara Municipal atestando a situação regularizada de seus escravos. Em alguns casos, aparecem em anexo dois documentos: o da Recebedoria do Rio de Janeiro comprovando a situação regular e a requerida certidão emitida pela Câmara Municipal.
- Documentos da Recebedoria do Rio de Janeiro comprovam a regularização da matrícula de escravos feita por seus proprietários. Na tabela, constam os dados do escravo e a assinatura de seu senhor.
- Certificados da Recebedoria do Rio de Janeiro atestam o pagamento de taxas referentes à matrícula de escravos.
- Particulares solicitam certidões e outras providências a respeito de inventários de falecidos, já que exercem a função de inventariantes dos bens, inclusive dos escravos.
- Procurações lavradas em cartório, com timbre do Império do Brasil, passada por particular, dando

plenos poderes a outrem para negociar ou libertar seus escravos.

- Recebedoria do Rio de Janeiro emite documento anunciando o encerramento do prazo para matrícula de escravos do município.
- Solicitação de licença para ter escravos ao ganho.
- Secretaria do Prado Vila Isabel e do Sport Club enviam cartas em resposta aos ofícios emitidos pela Câmara Municipal, referentes a donativos para a libertação de escravos.
- Câmara Municipal emite ofícios a diversos destinatários para tratar de solenidade de libertação de escravos.
- Câmara Municipal manda circular orientações às repartições municipais.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.10**

→ **Códice: 6.2.10**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1826-1829**

→ **Título: Escravos apresados**

→ **Assuntos:**

- Processo de negociante contra desembargador da Coroa concernente à cessão de escravos para Esquadra Nacional.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.11**

→ **Códice: 6.2.11**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1825**

→ **Título: Mercadores de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Solicitação de negociantes de escravos, imóveis e outros itens a respeito de proibição impedindo-os de efetuar seus negócios na rua Direita, próximo à Alfândega.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.12**

→ **Códice: 6.2.12**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1798**

→ **Título: Patrão-Mor**

→ **Assuntos:**

- Patrão-mor (alto funcionário de navio negreiro) solicita licença para usar seus uniformes durante período em que permanece na Corte para tratamento de moléstia.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.13**

→ **Códice: 6.2.13**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1810-1811**

→ **Título: Sentença – crime**

→ **Assuntos:**

- Documento refere-se a processos criminais contra escravo acusado de furto.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.14**

→ **Códice: 6.2.14**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1829**

→ **Título: Sentença civil de apelação**

→ **Assuntos:**

- Documentos dizem respeito a processo judicial envolvendo dois indivíduos e uma querela acerca de negociação de um escravo ladino.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.14A**

→ **Códice: 6.2.14A**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1888**

→ **Título: Abolição dos Escravos – Associação D. Isabel, a Redentora**

→ **Assuntos:**

- Associação Beneficente traz em ofício felicitações pela Lei Áurea. São enaltecidos a Sua Alteza Imperial, a Câmara Municipal e o país, agora livre da escravidão.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.15**

→ **Código: 6.2.15**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1817**

→ **Título: Siza de Bens de Raiz e de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Código traz listagens de escravos, com seus respectivos valores e proprietários. Traz também referências ao imposto siza.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.16**

→ **Código: 6.2.16**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1815-1824**

→ **Título: Siza de Escravos**

→ **Assuntos:**

- Indivíduos solicitam esclarecimento ao escrivão da Câmara Municipal a respeito de pagamento de sizas de escravos.
- Listagem contempla escravos que compõem grupo de trabalho de determinada fazenda, assim como seus respectivos valores comerciais.
- Texto traz esclarecimentos acerca da siza a ser paga relativa a determinado escravo.
- Documentos fazem referência aos autos de processos em que indivíduos cobram de terceiros pagamentos de sizas de escravos.
- Exemplar do jornal *Diário do Rio de Janeiro* traz diversos assuntos da ordem do dia como editais, portarias, leilões e outros.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.17**

→ **Código: 6.2.17**

**Microfilme: CM-ESC-009**

→ **Data-limite: 1816-1817**

→ **Título: Siza, pagamentos, escravos, prédios e terras**

→ **Assuntos:**

- Códice traz documentos sobre sizas de escravos. Apresenta listagens de bens como prédios, terras e os próprios escravos.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.6.2.18

→ **Códice:** 6.2.18

**Microfilme:** CM-ESC-010

→ **Data-limite:** 1823-1825

→ **Título:** Siza – Sentença Cível

→ **Assuntos:**

- Documentos fazem referência a autos de processo em que indivíduo cobra viúva do devedor por dívida referente a siza de escravos.
- Documentos trazem questões sobre escravos ladinos, prédios e chácara na praia Grande envolvidos em dívidas de jogo de rifa.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.39.1.27

→ **Códice:** 39.1.27

**Microfilme:** CM-ESC-010

→ **Data-limite:** 1852

→ **Título:** Africanos livres

→ **Assuntos:**

- Documento do secretário da Câmara Municipal tratando de jornais de africanos livres.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.39.1.28

→ **Códice:** 39.1.28

**Microfilme:** CM-ESC-010

→ **Data-limite:** 1852-1861

→ **Título:** Escravos libertos

→ **Assuntos:**

- Ofício da Câmara Municipal determina que o serviço de remoção de lama das ruas, realizado por escravos libertos, deverá ser feito antes das 10h e após as 16h.

- Documentos versam sobre a alocação de escravos libertos nas obras públicas do município. Alguns ficam a serviço, inclusive, da Câmara Municipal.
- Ofícios diversos tomam providências que dão conta do trabalho de africanos livres a serviço da Câmara Municipal, como aquisição de uniformes e instrumentos para execução do trabalho.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.39.1.29**

→ **Código: 39.1.29**

**Microfilme: CM-ESC-010**

→ **Data-limite: 1859**

→ **Título: Escravo liberto**

→ **Assuntos:**

- Ofício da Câmara Municipal oferece prêmio à pessoa que apreender escravo liberto, que se encontra ausente ao local de trabalho.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.39.1.30**

→ **Código: 39.1.30**

**Microfilme: CM-ESC-010**

→ **Data-limite: 1855-1890**

→ **Título: Escravos libertos ao ganho**

→ **Assuntos:**

- Solicitações de escravos libertos à Câmara Municipal para se ter permissão para andar ao ganho.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.72**

→ **Código: 40.3.72**

**Microfilme: CM-ESC-010**

→ **Data-limite: 1808**

→ **Título: Capitães-do-Mato**

→ **Assuntos:**

- Documento sobre distrito que se encontra sob comando de um capitão-do-mato e localizado em determinada freguesia do município.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.73**

→ **Código: 40.3.73**

**Microfilme: CM-ESC-010**

→ **Data-limite: 1821-1823**

→ **Título: Capitães-do-mato**

→ **Assuntos:**

- Documentos diversos tratam de capitães-do-mato em diferentes distritos espalhados pelas freguesias do município. Os mesmos referem-se a renovação de contrato de trabalho, vagas em aberto e outras variações do mesmo tema.
- Documentos tratam de assaltos ocorridos em freguesias da cidade e notificados por capitães-do-mato.
- Há textos que tratam de escravos aquilombados e fugidos em diferentes freguesias do município.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.74**

→ **Código: 40.3.74**

**Microfilme: CM-ESC-010**

→ **Data-limite: 1823**

→ **Título: Capitães-do-mato**

→ **Assuntos:**

- Documentos tratam de capitães-do-mato em diferentes distritos espalhados pelas freguesias do município. Os mesmos referem-se à renovação de contrato de trabalho, vagas em aberto e outras variações do mesmo tema.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.75**

→ **Código: 40.3.75**

**Microfilme: CM-ESC-010**

→ **Data-limite: 1824-1826**

→ **Título: Capitães-do-mato**

→ **Assuntos:**

- Documentos diversos tratam de capitães-do-mato em diferentes distritos espalhados pelas freguesias do município. Os mesmos referem-se à renovação de contrato de trabalho, vagas em aberto e outras variações do mesmo tema.

- Documentos tratam de assaltos ocorridos em freguesias da cidade e notificados por capitães-do-mato.
  - Há textos que tratam de escravos aquilombados e fugidos em diferentes freguesias do município.
- **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.
- 

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.76

→ **Código:** 40.3.76                      **Microfilme:** CM-ESC-010

→ **Data-limite:** 1827-1829

→ **Título:** Capitães-do-mato

→ **Assuntos:**

- Documentos diversos tratam de capitães-do-mato em diferentes distritos espalhados pelas freguesias do município. Os mesmos referem-se à renovação de contrato de trabalho, vagas em aberto e outras variações do mesmo tema.
- Documentos tratam de assaltos ocorridos em freguesias da cidade e notificados por capitães-do-mato.
- Há textos que tratam de escravos aquilombados e fugidos em diferentes freguesias do município.

→ **Observações:** O códice contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.77

→ **Código:** 40.3.77                      **Microfilme:** CM-ESC-010

→ **Data-limite:** 1830

→ **Título:** Capitães-do-mato

→ **Assuntos:**

- Capitão-do-mato faz solicitação à Câmara Municipal para que se providencie mais um ano de provisão, ou seja, que lhe seja concedido mais um ano de contrato nesse cargo.

→ **Observações:**

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.40.3.78

→ **Código:** 40.3.78                      **Microfilme:** CM-ESC-010

→ **Data-limite:** 1836, 1858 e 1861

→ **Título:** Escravos libertos e segurança do município

→ **Assuntos:**

Inventário Analítico – Série Escravidão – AGCRJ



→ **Código:** 47.2.43

**Microfilme:** CM-ESC-010

→ **Data-limite:** 1794

→ **Título:** Intervenções urbanas

→ **Assuntos:**

- Documento trata do assunto demolição do pelouro e de ordens do ouvidor da Comarca referentes ao mesmo.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.47.2.44

→ **Código:** 47.2.44

**Microfilme:** CM-ESC-010

→ **Data-limite:** 1830

→ **Título:** Intervenções urbanas

→ **Assuntos:**

- Ofício de fiscal de freguesia sobre buracos em praça da cidade e demolição de pelourinho no mesmo local.

→ **Observações:** O código contém textos, total ou parcialmente, ilegíveis.

---

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ESC.47.2.45

→ **Código:** 47.2.45

**Microfilme:** CM-ESC-010

→ **Data-limite:** 1834

→ **Título:** Intervenções urbanas

→ **Assuntos:**

- Fiscal volta a se referir ao pelourinho na praça e às intervenções urbanas em outros logradouros da cidade.

→ **Observações:**

---