



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DA CASA CIVIL
ARQUIVO GERAL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Rua Amoroso Lima, 15 – Cidade Nova – Rio de Janeiro
2273-3141 / 2273-4582
arquivog@pcrj.rj.gov.br



Inventário Analítico

Séries: Família Real e Imperial e Série Associações e Sociedades

(VERSÃO PARA PESQUISADOR)



Projeto de Microfilmagem e Recuperação da Informação

Sumário

Apresentação	3
Introdução	4
Metodologia	5
Ficha Técnica	6
Tabelas – Codificação dos Suportes das séries documentais.....	7
Estrutura NOBRADE - Série Família Real e Imperial.....	8
Estrutura NOBRADE - Série Associações e Sociedades.....	13
Inventário Analítico Família Real e Imperial.....	18
Inventário Analítico Associações e Sociedades.....	33

Apresentação

O Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro, órgão da Secretaria Municipal da Casa Civil da Prefeitura do Rio de Janeiro, disponibiliza aos pesquisadores, por meio da microfilmagem, mais duas séries documentais de seu acervo. Elas se referem à diversos assuntos que permeiam a vida da família real no Brasil e às atividades de associações e sociedades de diversas naturezas na Corte do Rio de Janeiro e seus arredores.

São muitos os impactos positivos desta ação. O principal deles é dar acesso rápido aos interessados em documentação de grande valor histórico, possibilitando o desenvolvimento de muitos estudos sobre assunto de significativa relevância para a reconstituição da História Social, Política e Econômica do Rio de Janeiro e do Brasil. Por outro lado, a microfilmagem, sistema de gerenciamento e preservação das informações, proporciona maior segurança, ao salvaguardar os originais em papel, evitando o seu manuseio, e ao garantir a preservação das informações em caso de roubo, incêndio, inundações ou qualquer outro tipo de sinistro.

Além disso, o microfilme tem um alto poder de compactação, reduzindo a ocupação de espaço e o peso, permitindo racionalizá-los, exigências vitais, atualmente, devido à quantidade enorme de documentos produzidos pelas sociedades contemporâneas. A agilidade no registro de dados e informações é outro conveniente da microfilmagem, facilitando o trabalho da equipe responsável pela digitalização e pelo controle do acervo.

O resultado foi um trabalho sério e responsável realizado pela equipe do Arquivo da Cidade que traz a público um rico conjunto documental, agora em novo suporte, e que revela qual é a função precípua de um arquivo: trabalhar incansável e eficientemente, de forma a guardar para as futuras gerações um legado construído e acumulado por muitas outras, tornando perene, mas, ao mesmo tempo viva, a memória de um povo.

Introdução

Assim como outros acervos já microfilmados e descritos, estas duas séries vem se somar ao conjunto de documentos produzidos pela Câmara Municipal e já microfilmados e descritos pelo AGCRJ. A rica documentação, outrora custodiada pela Câmara Municipal, é repositório de valorosas informações a respeito da relação dos cidadãos com o Estado, tornando-se importante fonte para todos os estudiosos que se debruçam sobre o Brasil do século XIX.

A microfilmagem destes documentos constitui, portanto, uma maior garantia da salvaguarda de um patrimônio comum e de inegável importância histórica. E o acesso ao teor dos documentos contribui não só para a análise de ângulos ainda não explorados pela historiografia dedicada aos temas suscitados aqui, como para desvendar as funções, as atribuições e os tipos de intermediação realizados pela Câmara Municipal do Rio de Janeiro, no que se relacionava à administração da cidade e seu cotidiano.

Todos os códices foram analisados item por item pela Gerência de Apoio Técnico, sendo que os casos mais precários quanto a sua conservação receberam intervenções de restauro. Cabe certo cuidado no manuseio pois as folhas estão, em geral, frágeis e quebradiças.

- Série Família Real e Imperial

O conjunto documental “Série Família Real e Imperial” é constituído por documentos em papel, de várias espécies, tais como requerimentos, cartas, telegramas, ofícios e etc, possuindo um caráter unitário, referindo-se a família real no Brasil nos tempos do Império de Portugal e, após a independência, do Império do Brasil. Os documentos encontram-se encadernados sob a forma de códice, respeitando a origem do órgão acumulador, a Câmara Municipal.

Este conjunto documental nos dá uma idéia do que foi a vida da família real no Rio de Janeiro na medida em que expõe doações e cerimônias para louvação ao imperador partindo de particulares ou destaca problemas de estrutura na cidade e as soluções encontradas para os mesmos. São registros referentes à festividades, viagens, cerimônias como casamentos e batizados, incluindo documentos sobre o traslado dos restos mortais da Princesa Isabel e de seu esposo já na década de 1970.

A série contém 15 (quinze) códices acumulados em diferentes períodos entre os anos de 1741-1971. As páginas, em sua grande maioria, estão numeradas. Vale ressaltar que naquela época esta instituição pública tinha funções diversas e mais amplas em relação às câmaras municipais dos dias atuais.

- Série Associações e Sociedades

O trabalho visou a disponibilização desta pequena série ao pesquisador do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro. A série contém 8 (oito) códices relativos a associações e sociedades em diferentes períodos entre os anos de 1831 - 1915. Tais instituições tinham diferentes características como se verificará na descrição.

A série pertence ao fundo Câmara Municipal mas cabe lembrar que no período tal órgão público tinha diferentes funções em relação ao modelo de câmara municipal que conhecemos hoje. Ressaltamos ainda que o produtor do acervo, dependendo da época, recebia o nome de Câmara Municipal, Intendência Municipal ou, mais tarde, de Prefeitura do Distrito Federal, quando esta última assume a guarda da documentação.

Metodologia

Organização do Instrumento

A construção do instrumento de pesquisa foi baseada no sistema de organização por assuntos, onde os pontos de acesso de maior relevância foram extraídos para compor o instrumento, tal escolha tem a função de facilitar as pesquisas e dar um panorama amplo do conteúdo dos códices pertencentes às séries. Nos inventários analíticos, o campo título foi preenchido com base no campo assunto dos inventários constantes dos volumes I ao IV utilizados pelos pesquisadores na sala de consulta da Subgerência de Documentação Escrita. Trata-se do texto inteiro do campo assunto ou um resumo dele.

O processo de microfilmagem do acervo seguiu a lógica da organização física do acervo, que se encontra organizado no formato de códices e identificados por uma codificação numérica crescente, porém, com lacunas entre os códices, já que a numeração é anterior ao ordenamento em séries.

A codificação utilizada segue as diretrizes da Norma Brasileira de Descrição Arquivística – NOBRADE, seguindo o modelo de hierarquização onde, pelo código de referência se visualiza o país representado pelo código (BR), estado representado pelo código (RJ), instituição custodiadora, ou seja, detentora do acervo, representado pelo código (AGCRJ), o fundo documental, que neste caso trata-se da Câmara Municipal da Cidade do Rio de Janeiro, representado no código de referência pelo código (CM) e os demais níveis de descrição, onde o código (FRI e ASS) representa a série e o código numérico (6.1.1) que representa o nível dossiê, aqui em formato de códice. A numeração do nível dossiê, foi mantida integralmente, pelo fato de ser uma codificação consagrada e amplamente utilizada em pesquisas há anos. Desta forma, o código de referência assumiu a seguinte forma: **BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.19**. para a série Família Real e Imperial e **BR RJAGCRJ.CM.ASS.39.4.3** Inventário Analítico – Série Família Real e Imperial & Série Associações e Sociedades

para a série Associações e Sociedades.

FICHA TÉCNICA

Prefeitura

Eduardo Paes (Prefeito)

Secretaria Municipal da Casa Civil

Ana Luisa Soares da Silva (Secretária)

Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro

Beatriz Kushinir (Diretora)

Sandra Horta (Gerência de Pesquisa)

Raphael Camelo Soares Caldas (Gerência de Documentação Escrita e Especial)

Geórgia da Costa Tavares (Subgerência de Documentação Escrita)

Igor Boa Nova Castelo Branco

Tabelas

Codificação dos Suportes da Série Família Real e Imperial

MICROFILMES	ARQUIVO DIGITAL	CÓDICES	DATAS-LIMITE
CM-FRI-001	CD-CM-FRI-001	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.19	1760-1822
CM-FRI-001	CD-CM-FRI-001	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.19B	[1741]
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.20	1795-1796
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.21	1805
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.22	1817
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.23	1818
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.24	1823-1827
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.24A	[1971]
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.25	1827-1846
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.27	1829-1831
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.28	1833-1834 e 1854
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.29	1847-1865
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.30	1866-1883
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.31	1885-1888
CM-FRI-002	CD-CM-FRI-002	BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.32	1887

Codificação dos Suportes da Série Associações e Sociedades

MICROFILMES	ARQUIVO DIGITAL	CÓDICES	DATAS-LIMITE
CM-ASS-001	CD-CM-ASS-001	BR RJAGCRJ.CM.ASS.39.4.3	1890
CM-ASS-001	CD-CM-ASS-001	BR RJAGCRJ.CM.ASS.39.4.4	1831-1899
CM-ASS-001	CD-CM-ASS-001	BR RJAGCRJ.CM.ASS.39.4.5	1900-1915
CM-ASS-001	CD-CM-ASS-001	BR RJAGCRJ.CM.ASS.39.4.6	1903-1910
CM-ASS-001	CD-CM-ASS-001	BR RJAGCRJ.CM.ASS.50.1.76	1909
CM-ASS-001	CD-CM-ASS-001	BR RJAGCRJ.CM.ASS.50.1.77	1831
CM-ASS-001	CD-CM-ASS-001	BR RJAGCRJ.CM.ASS.50.1.78	1830
CM-ASS-001	CD-CM-ASS-001	BR RJAGCRJ.CM.ASS.50.1.79	1831

Série Família Real e Imperial – Estrutura NOBRADE

1 - ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

1.1 - Código de Referência: BR RJ AGCRJ.CM.FRI

1.2 - Título: Família Real e Imperial

1.3 - Data: 1741-1971 (Produção)

1.4 - Nível de Descrição: Série (N3)

1.5 - Dimensão e suporte

Gênero textual

Espécies: Sem Especificação

Quantificação/Mensuração: Unidade(s): metros lineares

Observações: 15 códices

Gênero Micrográfico

Espécies: microfilmes (35mm)

Quantificação/Mensuração: 02 Unidade(s): 06 itens

Observações: Duas matrizes em base de prata (sendo uma delas, a cópia de segurança), totalizando 04 unidades e 1 cópia em base diazo (cópia para consulta), totalizando 02 unidades.

Formato Digital

Espécie: DVD-R

Quantificação/Mensuração: 02 Unidade(s): 02 itens

Armazenamento digital: Gigabytes

Observações:

2 - ÁREA DE CONTEXTUALIZAÇÃO

2.1 - Nome(s) do(s) Produtor(es)

1 - Nome: Câmara Municipal da Cidade do Rio de Janeiro

2 - Tipo: Entidade Coletiva

3 - Data de nascimento/criação: 01/03/1565

4 - Data de Morte/extinção: 07/12/1889

2.2 - História administrativa/biografia

2.3 - História arquivística

2.4 - Natureza Jurídica: Pública

2.5 - Procedência

2.5.1 - Nome: Câmara Municipal da Cidade do Rio de Janeiro

2.5.2 - Forma de entrada: Recolhimento

2.5.3 - Ano da Entrada:

2.5.4 - Número Geral da Entrada:

3 - ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

3.1 - Âmbito e conteúdo

Os documentos pertencentes a esta série, divididos nos seus 15 códices, referem-se à vida da família real e imperial no Brasil e seus assuntos relacionados. Vale lembrar que os documentos em sua maioria foram produzidos no período imperial no Brasil (Reino de Portugal e, depois Império do Brasil). Trata-se de tipos documentais diversos como cartas, ofícios, recibos que contam muito sobre as práticas que caracterizavam o trabalho da Câmara Municipal no que diz respeito à relação com os membros da família real.

Ao entrar em contato com tal documentação, o pesquisador identificará detalhes do trabalho desenvolvido pela Câmara Municipal com objetivo de cumprir suas atividades no tocante à administração do império e das homenagens à família real.

3.2 - Avaliação, eliminação e temporalidade:

3.3 – Incorporações:

3.4.1 - Estágio de tratamento: Organizado totalmente.

3.4.2 - Organização

A Série Família Real e Imperial encontra-se organizada no formato de códices, codificada com sistema numérico, no qual a temática informativa foi o critério utilizado para o agrupamento dos documentos em códices.

4-ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

4.1 - Condições de Acesso:

O acervo que compõe esta série, será acessado através dos microfimes de consulta (diazó) .

4.1.1 – Condição: com restrição

4.1.2 - Tipo de Restrição: Razões Administrativas/Internas

4.1.3 - Observações:

Consulta aos documentos originais restrita devido ao estado de fragilidade do suporte documental (papel) em que se encontra o acervo.

4.2 - Condições de reprodução:

4.3 - Idioma/Escrita: Português

4.4 - Instrumentos de Pesquisa: Inventário Analítico.

5 - ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

5.1 - Existência e localização dos originais: (Acesso somente para funcionários)

5.2 - Existência e localização de cópias: (Acesso somente para funcionários)

5.2.1 - Na instituição:

5.2.2 - Outros detentores:

5.3 - Unidades de descrição relacionadas:

5.4 - Notas sobre publicação:

6 - ÁREA DE NOTAS

6.1 - Notas sobre conservação:

O acervo da série Família Real e Imperial é composto de 15 (quinze) volumes, encadernados sob a forma de códice.

O estado dos livros é relativamente bom, com exceção de alguns volumes que se encontram um pouco danificados pela oxidação do papel, rasgos e cortes em algumas folhas, praticamente sem perda de informação. Alguns códices apresentam encadernações deterioradas pelo tempo, manuseio e intervenções anteriores.

O acervo foi higienizado e preparado para a realização da microfilmagem, sendo necessário futuramente ser indicado para um projeto de restauração, a fim de reparar o suporte (papel) e reencadernar os volumes. Cada volume da coleção encontra-se acondicionado em envelope de papel alcalino (240 gramas) formato cruz e pasta de polionda.

6.2 - Estado do acervo: Regular

6.3 - Notas gerais:

7 - ÁREA DE CONTROLE

7.1 - Nota do arquivista:

7.2 - Regras ou convenções: Conselho Nacional de Arquivos.

NOBRADE: Norma Brasileira de Descrição Arquivística.

Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006 (Brasil).

7.3 - Datas das Descrições: Início em 08/2013 e término em 10/2013.

7.4 - Unidade Custodiadora: Subgerência de Documentação Escrita – SDE

7.5 - Responsável pela descrição:

Igor Boa Nova Castelo Branco

7.6 - Arquivo Digital: Sim

8 - Área de pontos de acesso e indexação de assuntos

8.1 - Pontos de acesso e indexação de assuntos :

Família Real, Família Imperial, Câmara Municipal, Rio de Janeiro.

Série Associações e Sociedades – Estrutura NOBRADE

1 - ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

1.1 - Código de Referência: BR RJAGCRJ.CM.ASS

1.2 - Título: Associações e Sociedades

1.3 - Data: 1831-1915 (Produção)

1.4 - Nível de Descrição: Série (N3)

1.5 - Dimensão e suporte

Gênero textual

Espécies: Sem Especificação

Inventário Analítico – Série Família Real e Imperial & Série Associações e Sociedades

Quantificação/Mensuração: Unidade(s): metros lineares

Observações: 15 códigos

Gênero Micrográfico

Espécies: microfilmes (35mm)

Quantificação/Mensuração: 01 Unidade(s): 03 itens

Observações: Duas matrizes em base de prata (sendo uma delas, a cópia de segurança), totalizando 04 unidades e 1 cópia em base diazo (cópia para consulta), totalizando 02 unidades.

Formato Digital

Espécie: DVD-R

Quantificação/Mensuração: 02 Unidade(s): itens

Armazenamento digital: Gigabytes

Observações:

2 - ÁREA DE CONTEXTUALIZAÇÃO

2.1 - Nome(s) do(s) Produtor(es)

1 - Nome: Câmara Municipal da Cidade do Rio de Janeiro

2 - Tipo: Entidade Coletiva

3 - Data de nascimento/criação: 01/03/1565

4 - Data de Morte/extinção: 07/12/1889

2.2 - História administrativa/biografia

2.3 - História arquivística

2.4 - Natureza Jurídica: Pública

2.5 - Procedência

2.5.1 - Nome: Câmara Municipal da Cidade do Rio de Janeiro

2.5.2 - Forma de entrada: Recolhimento

2.5.3 - Ano da Entrada:

2.5.4 - Número Geral da Entrada:

3 - ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

3.1 - Âmbito e conteúdo

Os documentos pertencentes a esta série, divididos nos seus 08 códices, referem-se às atividades de associações e sociedades atuantes na cidade do rio de Janeiro e seus arredores. Vale lembrar que os documentos em sua maioria foram produzidos no período do Império do Brasil. Trata-se de tipos documentais diversos como cartas, ofícios, recibos que contam muito sobre as práticas que caracterizavam o trabalho da Câmara Municipal no que diz respeito às negociações com tais instituições.

Ao consultar tal documentação, o pesquisador identificará detalhes do trabalho desenvolvido pela Câmara Municipal com objetivo de cumprir as atividades que lhe cabiam na administração do Inventário Analítico – Série Família Real e Imperial & Série Associações e Sociedades

império.

3.2 - Avaliação, eliminação e temporalidade:

3.3 – Incorporações:

3.4.1 - Estágio de tratamento: Organizado totalmente.

3.4.2 - Organização

A Série Associações e sociedades encontra-se organizada no formato de códices, codificada com sistema numérico, no qual a temática informativa foi o critério utilizado para o agrupamento dos documentos em códices.

4-ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

4.1 - Condições de Acesso:

O acervo que compõe esta série, será acessado através dos microfimes de consulta (diazó) .

4.1.1 – Condição: com restrição

4.1.2 - Tipo de Restrição: Razões Administrativas/Internas

4.1.3 - Observações:

Consulta aos documentos originais restrita devido ao estado de fragilidade do suporte documental (papel) em que se encontra o acervo.

4.2 - Condições de reprodução:

4.3 - Idioma/Escreta: Português

4.4 - Instrumentos de Pesquisa: Inventário Analítico.

5 - ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

5.1 - Existência e localização dos originais: (Acesso somente para funcionários)

5.2 - Existência e localização de cópias: (Acesso somente para funcionários)

5.2.1 - Na instituição:

5.2.2 - Outros detentores:

5.3 - Unidades de descrição relacionadas:

5.4 - Notas sobre publicação:

6 - ÁREA DE NOTAS

6.1 - Notas sobre conservação:

O acervo da série Associações e Sociedades é composto de 08 (oito) volumes, encadernados sob a forma de códice.

O estado dos livros é relativamente bom, com exceção de alguns volumes que se encontram um pouco danificados pela oxidação do papel, rasgos e cortes em algumas folhas, praticamente sem perda de informação. Alguns códices apresentam encadernações deterioradas pelo tempo, manuseio e intervenções anteriores.

O acervo foi higienizado e preparado para a realização da microfilmagem, sendo necessário futuramente ser indicado para um projeto de restauração, a fim de reparar o suporte (papel) e reencadernar os volumes. Cada volume da coleção encontra-se acondicionado em envelope de papel alcalino (240 gramas) formato cruz e pasta de polionda.

6.2 - Estado do acervo: Regular

6.3 - Notas gerais:

7 - ÁREA DE CONTROLE

7.1 - Nota do arquivista:

7.2 - Regras ou convenções: Conselho Nacional de Arquivos.

NOBRADE: Norma Brasileira de Descrição Arquivística.

Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006 (Brasil).

7.3 - Datas das Descrições: Início em 10/2013 e término em 12/2013.

7.4 - Unidade Custodiadora: Subgerência de Documentação Escrita – SDE

7.5 - Responsável pela descrição:

Igor Boa Nova Castelo Branco

7.6 - Arquivo Digital: Sim

8 - Área de pontos de acesso e indexação de assuntos

8.1 - Pontos de acesso e indexação de assuntos :

Associações, Sociedades, Câmara Municipal, Rio de Janeiro.

Inventário Analítico – Série Família Real e Imperial

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.19**

→ **Códice: 6.2.19**

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite: 1760-1822**

→ **Título: Família Real**

→ **Assuntos:**

- O códice apresenta documentos de assuntos diversos do período imperial brasileiro. Os documentos, em geral, tem folhas separando-os por ano.
- Documento atesta a doação que indivíduo faz de certa quantia em dinheiro para o império.
- Carta do Senado convida autoridade eclesiástica a comparecer a evento religioso organizado pela Câmara Municipal.
- Diversas correspondências recebidas pelo Senado Câmara que tratam a respeito de festejos e regalos em dinheiro por conta do nascimento da quarta filha de D. João VI, D. Isabel Maria, em Portugal.
- Carta enviada ao Senado da Câmara em que indivíduo comunica e solicita providências a respeito de ponte no Engenho Velho que necessita de reparos.
- Em documentos enviados ao Senado da Câmara, funcionários e prestadores de serviço solicitam pagamento por serviços prestados. Alguns destes documentos têm na própria folha (nos cantos e margens ou no verso) encaminhamentos da autoridade competente.
- Documentos registram ordens do imperador para que se decrete luto, além de outras providências, por conta do falecimento da rainha D. Maria I.
- Documento do rei comunica ao Senado da Câmara o casamento de D. Pedro II com arquiduquesa da Áustria.
- Outros documentos recebidos pela Câmara, em sua maioria enviados pelo rei, tratam de assuntos concernentes ao casamento de D. Pedro II. Eles dão conta da chegada da futura rainha e dos festejos providenciados por essa ocasião. Dão, ainda, ciência aos membros do Senado (além de outras pessoas) sobre o matrimônio real e das festividades, adornos e iluminações especiais para a situação. Alude também às doações recebidas que financiariam a festa.

- Documento relata as orientações imperiais para as decorações, enfeites e providências em geral a serem tomadas pelo Senado por ocasião do nascimento da princesa D. Maria Isabel.
- Há editais para licitações públicas.
- Documento que parece ser o rascunho de um ofício enviado pelo Senado da Câmara trata de ordem imperial.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.19B

→ **Código:** 6.2.19B

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite:** [1741]

→ **Título:**

→ **Assuntos:**

- O livro em questão tem o título: "História Genealógica da Casa Real Portuguesa". Como diz o próprio título, o livro faz um estudo geral das famílias reais, das linhas de sucessão e etc. O texto está em espanhol. O livro tem 541 páginas mais um apêndice com 64 páginas.
- Dentro do livro há uma ficha catalográfica na qual consta a data de 1741. No entanto, não foi encontrado no livro algo que confirme tal data.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. Tem formato de livro e seu conteúdo está todo impresso, sem inscrições manuscritas. O livro foi restaurado, porém há muitas marcas feitas por insetos. Possui capa dura.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.20

→ **Código:** 6.2.20

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite:** 1795-1796

→ **Título:** Família Real

→ **Assuntos:**

- Códice contém apenas duas comunicações recebidas pela Câmara Municipal. Ambas se referem a cobranças por serviços prestados em evento comemorativo pelo nascimento de infante.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. O códice, bem pequeno, tem estado de conservação regular. Sofreu restauro e foi encadernado em capa dura. Existem marcas, provavelmente causadas por traças.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.21

→ **Códice:** 6.2.21

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite:** 1805

→ **Título:** Família Real

→ **Assuntos:**

- O códice contém um único documento recebido pelo Senado a fim de comunicar o nascimento do infante e os festejos próprios.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. Tem marcas causados por insetos. Foi restaurado mas a capa da frente está solta.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.22

→ **Códice:** 6.2.22

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite:** 1817

→ **Título:** Família Real

→ **Assuntos:**

- O códice tem um único documento que trata da chegada da Arquiduquesa da Áustria, Carolina Leopoldina, esposa de D. Pedro, futuro Imperador. Discutem-se questões a respeito das comemorações por conta da vinda da Princesa.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.23

→ **Códice:** 6.2.23

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite:** 1818

→ **Título:** Família Real

→ **Assuntos:**

- Este códice tem documentos referentes à arrecadação de donativos ao Senado para o financiamento de festas reais. Existem três páginas que trazem alguns nomes de doadores a as respectivas quantias.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.24

→ **Código:** 6.2.24

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite:** 1823-1827

→ **Título:** Família Imperial

→ **Assuntos:**

- Documentos assinados por ministros do império, inclusive por José Bonifácio de Andrada e Silva, comunicam, em nome do Imperador, o nascimento de membros da família real, batismos, festejos (iluminações especiais, por exemplo) em comemoração a tais fatos.
- Juiz Almotacé comunica atraso, por motivo de saúde, nas providências para os festejos de recepção do Imperador, que retorna de viagem para fora da Corte.
- Em convite impresso e edital manuscrito, o Senado da Câmara convida os cidadãos da Corte a recepcionar o Imperador no cais do porto no seu retorno à cidade.
- Convite parecido conclama o povo a se despedir de princesa real que está de viagem marcada para o exterior.
- Diversos documentos trazem contas, despesas e pagamentos por serviços prestados em ocasião do falecimento e luto pela Imperatriz Leopoldina. Existem, inclusive, modelos impressos de convocação para a cerimônia fúnebre. Há recibos assinados pelos próprios prestadores de serviços por conta dos valores recebidos.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. O mesmo está encadernado em capa dura. Há documentos impressos e manuscritos.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.24A

→ **Código:** 6.2.24A

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite:** [1971]

→ **Título:** Família Imperial: Traslado da Princesa e Conde D'Eu

→ **Assuntos:**

- A folha de apresentação descreve o códice como um conjunto de documentos da Secretaria de Educação e Cultura/Departamento de Cultura/Divisão de Patrimônio Histórico e Artístico em que se tratam do transporte dos restos mortais da Princesa Isabel e do Conde D'Eu.
- No interior do códice, vemos vários outros assuntos que dizem respeito a Família Real.

- Imagem da Princesa Isabel com a inscrição “Princesa Isabel A Redentora”.
 - Cópia de carta datada de 1908 assinada pelo príncipe herdeiro D. Pedro de Alcântara na qual o mesmo abdica do trono no Brasil, já republicano.
 - Livreto com elogio fúnebre ao príncipe do Grão-Pará D. Pedro de Alcântara falecido em 1940. O documento foi emitido pelo Instituto Histórico de Petrópolis – RJ.
 - Recortes de jornais tratam de homenagens à Princesa Isabel por conta da lembrança dos 50 anos de seu falecimento e dos 100 anos da promulgação da Lei do Ventre Livre. Tratam ainda da transladação dos seus restos mortais e do Conde D’Eu do Rio de Janeiro para Petrópolis.
 - Ministro de Estado da Educação e Cultura designa em portaria a comissão que será responsável pela transladação dos restos mortais imperiais.
 - Cópia de decreto da Presidência da República que trata da transladação dos restos mortais e das honras à memória dos membros da Família Real. Contém lista dos membros efetivos e eventuais da comissão.
 - Consta todo o planejamento dos eventos, cerimônias, locais e trajetos dos cortejos na ocasião da transladação dos restos mortais. Acompanha documentos diversos que fazem convites a membros da comissão e participantes esporádicos para comparecimento às reuniões.
 - Acrescentam-se diversas listas de convidados ilustres, membros das Forças Armadas para participação no evento da transladação. Junto, veem-se bilhetes manuscritos em referência às ditas listas. Há também convites para participação de instituições escolares através de seus alunos.
 - Vê-se ainda documentos que solicitam à órgãos públicos colaborações de diversos tipos como cessão de ônibus para transporte de pessoas, de espaço físico e organização de exposições comemorativas, de material e verbas para variados eventos que circundam a transladação, entre outras providências.
 - Documentos da Divisão de Patrimônio Histórico e Artístico comunicam adiamento da cerimônia de transladação sem nova data para realização do evento.
 - O códice possui também diversas atas de reuniões da comissão responsável pelo planejamento das cerimônias e eventos que envolviam a transladação. Algumas dessas atas possuem assinaturas à mão dos membros presentes.
 - Documentos da Secretaria de Segurança Pública e da Polícia Militar do Estado da Guanabara a respeito de participações, funções e apoios na execução da transladação. Há, inclusive, esquemas desenhados, por exemplo, um mapa com o esquema geral do cortejo no centro da cidade do Rio de Janeiro.
 - Convite do Governador do Estado ao responsável pela organização dos eventos para almoço no Clube Petropolitano na data da cerimônia de transladação. Felicitações da justiça estadual ao mesmo senhor pelo sucesso da operação.
- **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. Composto em sua maioria por documentos impressos apesar de conter alguns manuscritos.

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.25**

→ **Código: 6.2.25**

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite: 1827-1846**

→ **Título: Família Imperial**

→ **Assuntos:**

- Indivíduo esclarece ao Senado circunstâncias em que executou atividades de escrivão por ocasião do falecimento da imperatriz. Pede, então, pagamento pelo referido serviço. O mesmo foi deferido pelo Senado, em anotação que segue abaixo. Há diversos documentos similares de indivíduos que cobram o Senado da Câmara por serviços prestados. Existem nesses documentos anotações como deferimentos e recibos de valores pagos anotados pelos próprios requerentes.
- Membro de ordem eclesiástica convida para a missa a se realizar como agradecimento pelo restabelecimento da saúde do imperador. Outros documentos tratam da saúde do imperador.
- Documento recebido pelo Senado trata de arruamento e demarcação de terras na região de São Cristóvão.
- Em comunicação enviada ao Senado, fiscal das freguesias de São José e Nossa Senhora da Glória relata necessidade de melhorias urbanas em localidade por onde passará o imperador.
- Proprietário de terreno trata com o Senado questões acerca de obras que envolvem sua propriedade. O documento traz no verso e nas duas páginas seguintes desdobramentos sobre o assunto.
- Senado recebe documento onde é relatada a necessidade da nomeação de funcionário para execução de determinada função. Traz a ordem para nomeação do indivíduo escolhido. As sete páginas seguintes desdobram a mesma questão.
- Juiz de paz trata com o Senado da necessidade da remoção de entulhos que atrapalham trânsito em local que sediará a festividade.
- Em documento enviado ao Senado, particular solicita licença para realização de festejos em comemoração ao aniversário do imperador. Na mesma página, o Senado autoriza desde que não cause transtornos no trânsito público. Em seguida, documento similar aparentemente enviado por outra pessoa tem idêntico assunto. Na sequência, na parte que cabe ao ano de 1841, temos mais dois documentos (provavelmente rascunhos) a respeito das providências cabíveis para a realização dos festejos. No entanto, o segundo parece se tratar do retorno do imperador à cidade e não do seu aniversário.
- Imperador comunica, através da Secretaria de Estado dos Negócios do Império, data e horário em que receberá os membros da Câmara Municipal para cumprimentos.
- Câmara Municipal recebe documento que trata da confecção de retrato do imperador que será pendurado na sala de sessões da Câmara Municipal. É solicitado, então, que se confira se o mesmo é fiel à fisionomia do imperador. Segue logo abaixo observação que parece não aprovar a obra.
- Documento trata do aterro do espaço que receberá a coroação de Dom Pedro II nos dias próximos

ao chamado Golpe da Maioridade. O mesmo item fala da indicação de um parlamentar para acompanhar a obra.

- Documento da Câmara Municipal fala da autorização para os festejos pela coroação de Dom Pedro II e da ciência que deve ser dada ao ministro do império. Outro documento solicita liberação da verba necessária para tais festejos. É proposto aos membros da Câmara Municipal o seu comparecimento na celebração da coroação. Existe documento da Secretaria de Estado dos Negócios do Império autorizando os gastos da quantia necessária para iluminação especial no paço da Câmara.
- Mais documentos tratam dos preparativos para a coroação do imperador. Secretaria de Estado dos Negócios do Império encaminha à Câmara Municipal o programa dos festejos da coroação para ciência e providências quanto à sua parte na execução das atividades. A secretaria comunica também que equipamentos dos ministérios da guerra e da marinha serão postos a disposição para os festejos. Outro documento trata dos preparativos do local: o Passeio Público.
- Câmara Municipal recebe documento que trata das más condições em que se encontra o largo da carioca e as obras para a solução do problema.
- Em comunicação enviada à Câmara Municipal, a Secretaria de Estado dos Negócios do Império informa sobre o casamento do imperador e as honras e festejos por tal fato. Documentos diversos tratam dos festejos do matrimônio, inclusive sobre a instalação de estrutura no Campo de Santana.
- Documento enviado à Câmara Municipal solicita parecer a respeito de eventuais perigos com equipamento público na Praça Municipal.
- Diversos documentos tratam dos festejos por conta da chegada da imperatriz ao Brasil, e de obras e enfeites nas ruas e estradas por onde passará o carro com os membros da família real. Há também documentos que tratam, a pedido do fiscal da freguesia de Santa Rita, da liberação do trânsito no cais para que a frota que traz a futura rainha tenha caminho livre. Câmara Municipal e o imperador, através da Secretaria de Estado dos Negócios do Império, discutem sobre obras no cais.
- Secretaria de Estado dos Negócios do Império solicita em nome do imperador o conserto de calçada de determinada rua para que o mesmo possa visitar a exposição anual da Academia das Belas Artes.
- Livreto impresso traz programa para os festejos quando da chegada da imperatriz. Tal documento é encaminhado à Câmara Municipal.
- Documento da Secretaria de Estado dos Negócios do Império traz o itinerário pelo qual passará a imperatriz na sua chegada ao Brasil. O mesmo pede as reformas necessárias nos logradouros contemplados.
- Documento em duas páginas volta a discutir a confecção do retrato do imperador para figurar na sala de sessões do Senado.
- Câmara Municipal convida cidadãos a iluminarem a frente de suas residências por conta do aniversário da imperatriz. O mesmo convite é feito, nos outros anos, por conta de aniversários, batismos e nascimentos de membros da família real. Há também convites para que a Câmara Municipal participe de determinados cortejos em homenagem a tais acontecimentos.
- Documento impresso trata do reconhecimento do Príncipe Dom Affonso. Há outros documentos

que tratam do mesmo assunto. Imperador convida Câmara Municipal, através da Secretaria de Estado dos Negócios do Império, para ato solene no paço da cidade em festejo ao reconhecimento do príncipe. Outros documentos versam sobre questões concernentes ao mesmo assunto.

- Imperador convida, via Secretaria de Estado dos Negócios do Império, a Câmara Municipal e demais pessoas a comparecerem no Paço de São Cristóvão em dia e horário marcado para comemoração de nascimento de infanta. Antes deste nascimento, membro da Câmara Municipal trata da arrecadação de donativos para a realização de tais festividades.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. Estando os documentos separados pelos anos a que pertencem, nota-se uma incoerência: no espaço destinado ao ano de 1828 existe um único documento que data de 1841. Há documentos impressos e manuscritos. Os mesmos apresentam marcas causadas por insetos. Há folhas soltas da encadernação.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.27

→ **Códice:** 6.2.27

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite:** 1829-1831

→ **Título:** Família Imperial

→ **Assuntos:**

- Códice traz capa introdutória com apanhado geral dos assuntos tratados, as datas-limite e o número de folhas que o compõe.
- Documento avisa à Câmara Municipal sobre recepção que fará ao imperador por conta de seu casamento. Documento enviado pela Secretaria de Estado dos Negócios do Império trata da notícia do casamento e dos festejos a serem realizados, como iluminações especiais, repiques de sinos, etc.
- Outros documentos tratam do mesmo assunto. Em um deles a Câmara Municipal, em vereação extraordinária, trata das providências quanto à banda de música que tocará no casamento.
- Convites (entre eles, alguns rascunhos) da Câmara Municipal para comparecimento ao evento de comemoração pela chegada da futura rainha e também ao casamento imperial.
- Imperador envia ordem à Câmara Municipal, através da Secretaria de Estado dos Negócios do Império, que seja providenciada a iluminação especial nas casas em comemoração ao casamento. Alguns documentos mais tratam da celebração do matrimônio imperial.
- Documento de parlamentar propõe a não realização de sessões da Câmara no dia de aniversário do imperador.
- Representação dos comerciários e outras corporações em que solicitam permissão para festejos pelo aniversário do imperador.
- Documento versa sobre incumbência de funcionário da Câmara para tratar de festejos por conta do retorno do imperador após viagem.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. Possui apenas documentos manuscritos.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.28

→ **Códice:** 6.2.28

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite:** 1833-1834 e 1854

→ **Título:** Família Imperial

→ **Assuntos:**

- Documento trata de licitação para compra de material de limpeza para serviço nos paços imperiais.
- Documento trata da contratação de professora de música para acompanhamento dos estudos de piano de suas majestades imperiais.
- Documento registra contas a pagar por serviços de cortes de cabelo de membros da família real.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. Possui apenas documentos manuscritos.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.29

→ **Códice:** 6.2.29

Microfilme: CM-FRI-001

→ **Data-limite:** 1847-1865

→ **Título:** 2º Reinado

→ **Assuntos:**

- Texto em documento exalta a figura do imperador e convoca os habitantes da cidade a iluminarem a frente de suas casas para celebrar seu regresso após viagem. Em outro documento o imperador ordena, através da Secretaria de Estado dos Negócios do Império, que a Câmara Municipal convoque as pessoas a fazerem o mesmo por conta do batismo de infanta. O mesmo é feito em razão de outras ocasiões, inclusive, no que parece ser o nascimento da mesma infanta.
- Imperador comunica à Câmara Municipal, através da Secretaria de Estado dos Negócios do Império, o cortejo fúnebre de membro da família real e, em outro documento, o seu enterro. Mais a frente material impresso apresenta o programa para acompanhamento do cortejo.
- Outros documentos apresentam a convocação do imperador, sempre através da Secretaria de Estado dos Negócios do Império, para que a população ilumine a parte frontal de suas casas, em comemoração a diversos eventos, como nascimentos, batismos e aniversários. Aparece inclusive um documento em que, pela primeira vez, a Secretaria de Estado dos Negócios do Império é chamada de Ministério dos Negócios do Império.

- Documento traz solicitação de conserto de buracos em logradouro público, por conta de festejos realizados no local. A solicitação parece vir dos próprios organizadores da festa. Os mesmos solicitam ainda autorização para instalação de iluminação especial. Há também solicitação para uso de fogos de artifício.
- Documento impresso traz decreto no qual o imperador Dom Pedro II reconhece a Princesa Isabel como sua sucessora.
- Outro documento traz convocação do imperador para acompanhamento de enterro de membro da família imperial. Tal documento vem assinado por conde. Temos ainda outro item que convida para o cortejo fúnebre. Na sequência, o programa impresso para seu acompanhamento.
- Câmara Municipal recebe comunicação de fiscal que solicita reparos em rua da freguesia da Lagoa, uma vez que o imperador transita por ali sempre que vai à praia do Arpoador assistir exercícios de artilharia.
- Artista envia documento à Câmara Municipal fazendo sua autopropaganda e pleiteando a incumbência de produzir retrato do imperador.
- Outro artista emite documento se desculpando à Câmara Municipal por retrato confeccionado do imperador e se oferece para fazer um retoque geral, na tentativa de agradar ao Senado. O mesmo documento traz em sua margem parecer sobre o assunto.
- Profissional dourador oferece à Câmara Municipal seus serviços para fabricar nova e moderna moldura e cortinas de seda para ornamento no retrato do imperador.
- Outro prestador de serviço oferece suas habilidades para ornamentos no quadro. Oferece diversas opções de serviços e preços para execução do trabalho. As propostas se referem também ao ornamento da sala de sessões.
- Novos documentos tratam da confecção de quadro com a figura do imperador e seus ornamentos. Funcionário da Câmara Municipal incumbido de receber e analisar as várias propostas de douradores para os serviços de ornamento da sala de sessões, inclusive do quadro, emite parecer no qual sugere que sejam solicitadas mais propostas, as quais foram enviadas posteriormente por diversos prestadores destes serviços.
- Parlamentar emite documento no qual aponta proposta mais interessante dentre as recebidas pela Câmara, apresentando os argumentos que justificam a escolha.
- Documento traz proposta de parlamentar para que certos custos com ornamentações e decorações sejam arcados pelos próprios políticos. Outro documento trata das obras de arte confeccionadas e sugere que as mesmas sejam avaliadas pela Câmara Municipal.
- Autor de quadro que retrata o imperador encaminha mais documentos à Câmara Municipal, nos quais trata do oferecimento que fez, da sua gratidão e da gratificação referente ao serviço.
- Professor de pintura histórica pela Imperial Academia de Belas Artes envia documento à Câmara Municipal no qual relata encontro com o imperador em que este concorda com a superioridade do quadro confeccionado por tal professor (apesar de alguns retoques necessários).
- Parlamentar atesta que, diante dos fatos e evidência expostas, deve a Câmara Municipal adquirir a obra de arte para enfeitar sua sala de sessões, concordando com a superioridade desta.
- Um mesmo documento apresenta diversos textos. O principal deles, e o primeiro em ordem cronológica, traz relato do pintor da obra escolhida no qual cobra a aquisição e o pagamento,

ambos já combinados, pela Câmara Municipal. Os outros textos são pareceres e opiniões a respeito do mesmo assunto. Em outro documento o mesmo artista solicita emissão de certidão de pagamento.

- Outros documentos tratam dos serviços de ornamentação da sala de sessões da Câmara Municipal e do quadro que retrata o imperador, assim como do recebimento das propostas de prestação de serviços.
- Através do Ministério dos Negócios do Império, o imperador comunica o luto e cortejo de pêsames, além da suspensão do expediente por alguns dias, pela morte da rainha de Portugal.
- O imperador envia, por meio do Ministério dos Negócios do Império, autorização para gastos com seu retrato e ornamentos em sua moldura e na sala de sessões da Câmara Municipal.
- Discursos de parlamentares da Câmara Municipal na ocasião da inauguração do retrato do imperador. Exalta-se a figura do governante da nação. Um destes discursos destaca ainda a figura de Dom Pedro I e de monumento em sua homenagem. É relatado, aparentemente em outro discurso, o trabalho de confecção do retrato e da ornamentação da sala de sessões, lamentando o resultado considerado insatisfatório do quadro. Há ainda documento que abre a sessão extraordinária em que estes discursos são proferidos apresentando as personalidades presentes na reunião.
- Associação Nacional dos Artistas solicita à Câmara Municipal autorização para realização de festejos do aniversário do imperador.
- Documento timbrado da Casa Imperial traz solicitação para providências em relação a obras em propriedade imperial. Outro documento timbrado da freguesia do Engenho Velho refere-se à arruação. Este documento registra o pedido feito pela mordomia da Casa Imperial para verificação do terreno, providência esta que foi tomada e atestada no documento.
- Documento enviado pelo Ministro de Estado dos Negócios do Império à Câmara Municipal convida para os eventos na Imperial Capela em homenagem ao rei das Duas Sicílias, cunhado do imperador, falecido recentemente. Outro documento remarca a data para realização do evento.
- Comissão da Praça do Comércio confirma à Câmara Municipal o recebimento de ofício que solicita a iluminação e decoração do seu edifício, em razão do retorno do imperador à corte, alegando inclusive que tais providências já haviam sido definidas anteriormente.
- Outros documentos tratam de obras em propriedades imperiais. As obras, mais uma vez sob responsabilidade da mordomia da Casa Imperial, parecem ser do mesmo imóvel, mas em outro endereço, por se tratar de um esquina.
- Funcionário da Câmara Municipal escreve à mesma comunicando que aguarda suas ordens a respeito de tarefa a ser realizada.
- Texto apresenta louvores e reverências ao imperador e à sua dinastia. O documento contém informações a lápis, feitas posteriormente, que diz tratar-se de assuntos referentes à Guerra do Paraguai. No entanto, não foi possível perceber tal referência no texto em si. Percebe-se que o tal texto é escrito por membro da Câmara Municipal e endereçado ao imperador.
- Longo discurso de indivíduo (provavelmente um parlamentar) enaltece a importância dos fatos históricos. Fala da memória para as futuras gerações, cita homenagem a Dom Pedro I e foca na exaltação da figura de Dom Pedro II, que, na epidemia de cólera que assolou o Rio de Janeiro em 1855, visitou hospitais onde enfermos agonizavam. Ao fim oferece à Câmara Municipal um

quadro no qual está retratado o imperador em uma destas visitas.

- Documento apresentado em sessão da Câmara Municipal e assinado pelo presidente da casa exalta o imperador e outros membros da família imperial.
- Através do Ministério dos Negócios do Império, o imperador comunica que não incorrerão impostos municipais sobre o contrato de compra da residência da Princesa Isabel e seu esposo.
- Documento que aparenta, na verdade, ser um rascunho, trata da volta do imperador de viagem à província do Rio Grande do Sul por ocasião da Guerra do Paraguai. Trata ainda dos festejos pelo seu retorno e da arrecadação de donativos para tal. Em seguida, aparecem nomes divididos por freguesias que se prontificaram a colaborar com tais eventos.
- Para tal ocasião especial, Câmara Municipal apresenta ainda planejamento para os festejos. Segue, além disso, um discurso para a ocasião congratulando e exaltando a figura do imperador no seu regresso dos campos de guerra.

→ **Observações:** O código contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. Tem documentos impressos e manuscritos. A encadernação está bastante deteriorada.

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.30**

→ **Código: 6.2.30**

Microfilme: CM-FRI-002

→ **Data-limite: 1866-1883**

→ **Título: 2º Reinado**

→ **Assuntos:**

- Documento apresenta congratulações ao imperador pelo nascimento de príncipe real.
- Câmara Municipal envia documento ao imperador, no qual faz honras e juramentos à constituição de 1824 (em comemoração ao aniversário de sua outorga) e louva o ato de sua criação por Dom Pedro I. Ao final o imperador agradece em breve mensagem.
- Funcionário (aparentemente um engenheiro) opina à Câmara Municipal sobre solicitações feitas pelo mordomo da Casa Imperial para alterações no paço da cidade. Na sequência temos documento no qual o mordomo da Casa Imperial traz questões, solicitações e argumentos para algumas alterações.
- Documento do Ministério dos Negócios da Fazenda trata de terreno destinado à construção de palácio. Diante da necessidade de demarcação do dito terreno pede providências cabíveis à Câmara Municipal.
- Documentos tratam dos festejos e homenagens pela recepção do Conde D'Eu que retornava dos campos de batalha da Guerra do Paraguai.
- Em documento enviado à Câmara Municipal, empresa agradece e aceita o convite para participar e também contribuir financeiramente para os festejos pelo retorno do imperador de viagens pela Europa e Egito. No entanto, ao fim, o redator do documento, no caso, presidente da companhia,

sugere que tão grande quantia arrecadada fosse investida na educação primária, no lugar de festas suntuosas.

- Seguem diversos documentos que tratam dos festejos pelo retorno do imperador e do financiamento para os mesmos. Acompanha inclusive lista que relaciona alguns doadores. Inclui documento da companhia citada no verbete anterior. Há documentos que citam obras necessárias para a realização dos festejos.
- Outras empresas e também repartições públicas acusam o recebimento do ofício da Câmara Municipal e se prontificam a colaborar com os festejos, mas também na questão educacional. Há também referências a ajudas a asilos. Existem companhias e instituições inclusive de fora da corte, além de classes e associações de trabalhadores, também convidados para participar.
- Documento impresso pela Tipografia Nacional traça o programa para execução das homenagens pelo retorno do imperador.
- Em resposta a documento, Inspetoria Geral das Obras Públicas da Corte se nega a participar dos preparativos para a chegada do imperador. O inspetor geral se compromete, no entanto, a arrecadar contribuições entre os funcionários da repartição. Há também recusa de outros órgãos, sendo muitas delas parciais, contendo diversos motivos, pessoais ou não.
- Documentos fazem referências à construção de um monumento em homenagem à regência da Princesa Isabel, sendo o financiamento deste previsto para ser executado com sobras dos recursos arrecadados para os festejos. No entanto, ventila-se também a possibilidade de aproveitar tais recursos nas obras de melhoria de escolas e asilos.
- Muitas negativas são feitas para os convites de composição de comissões incumbidas da ornamentação de ruas. Alguns se negam a participar de comissão indicada pela Câmara Municipal por já fazer parte de outra.
- Com relação às obras necessárias para os festejos, documento de instituição militar faz referência à construção de coreto para as exibições da banda de música.
- Correspondência de funcionário comunica à Câmara Municipal atividade relativa às suas funções junto à imperatriz.
- Documento de instituição religiosa registra convite enviado a parlamentar para assistir missa destinada aos votos de uma próspera viagem ao imperador.
- Documento da mordomia da Casa Imperial avisa ao secretário da Câmara Municipal que se comunique ao seu presidente interino o recado do imperador, alegando que o receberá no paço em data e horário definidos.
- Consta colado a uma folha o título de eleitor do Conde D'Eu. O documento oficial é impresso e preenchido à caneta com os dados do esposo da princesa.
- Documento trata da solicitação do mordomo do palácio onde residia a Princesa Isabel e o Conde D'Eu em que pede à Câmara Municipal confirmação da autorização para retirada e utilização de pedras em pedreira vizinha ao palácio.
- Instituição religiosa solicita à Câmara Municipal especial atenção a reparos necessários em capela que será sede de missa comemorativa pelo regresso do imperador após viagem e pelo restabelecimento da saúde da imperatriz.
- Outro documento trata da mesma recepção ao imperador. Nele associação solicita à Câmara

Municipal providências quanto às ornamentações em determinadas ruas do centro.

- Empresa de transporte solicita à Câmara Municipal autorização para efetuar desvio de modo a retirar seus veículos sobre trilhos de logradouro que receberia eventos ligados ao retorno do imperador. Outro documento mostra o fiscal da freguesia onde se localiza o referido logradouro interrogando à Câmara Municipal quanto à autorização que tem a mesma empresa para permanecer com tal desvio.
- Câmara Municipal comunica decisão que determina dia e hora para realização de evento com cumprimentos ao imperador.
- Câmara Municipal recebe documento de indivíduo parente de um dos profissionais envolvidos na ornamentação do retrato do imperador. O mesmo documento discute questões a respeito da execução da obra.

→ **Observações:** O código contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. Há documentos impressos e manuscritos.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.31

→ **Código:** 6.2.31

Microfilme: CM-FRI-002

→ **Data-limite:** 1885-1888

→ **Título:** 2º Reinado

→ **Assuntos:**

- Desembargador solicita à Câmara Municipal certidão a respeito de sua nomeação como membro de comissão destinada à arrecadação de contribuições para solenidades quando do regresso do imperador.
- Câmara Municipal recebe, na pessoa de seu secretário, resposta a um ofício enviado em que solicitava reserva de salão de teatro para solenidade em comemoração ao aniversário do imperador.
- Mordomo da residência imperial da Princesa Isabel e do Conde D'Eu pede licença à Câmara Municipal para realização de obras de melhoria no imóvel. O documento apresenta vários textos menores com pareceres e autorizações.
- Parlamentar comunica à Câmara Municipal que apresentou ao imperador ofício redigido pela mesma Câmara com os sentimentos por acidente ocorrido com a imperatriz, bem como os votos para sua pronta recuperação. Repassa ainda os agradecimentos do imperador.
- Documento timbrado da contadoria da Câmara Municipal, assinado pelo chefe da sessão, solicita ao tesoureiro liberação de verba que servirá na recepção de membros da família real em data determinada. O documento possui assinaturas, vistos e pareceres.
- Comissão encarregada dos festejos pela recuperação da saúde da imperatriz solicita à Câmara Municipal autorização para instalação da estrutura necessária para se realizar a festa em logradouro público.

- Documentos tratam de convite à homenagem póstuma para membro da família real portuguesa.
- Funcionário do palácio onde reside a Princesa Isabel e o Conde D'Eu envia ofício em resposta à Câmara Municipal a respeito de visita à princesa em data e horário marcados. Outro documento timbrado da mordomia da Casa Imperial versa sobre o que parece ser a mesma visita.
- Documento da repartição de telégrafos registra curta mensagem enviada à Câmara Municipal pelo imperador. A mesma tem origem de Cannes, na França. Há outro documento idêntico, oriundo de Milão, na Itália.
- Comissão responsável pela organização de festejos em determinada freguesia da cidade envia documento à Câmara Municipal agradecendo a remessa de donativos e tratando de pendências sobre o assunto.
- Documentos fazem referência a homenagens e condecorações que a Princesa Isabel oferece aos médicos responsáveis pelo tratamento e recuperação do imperador em Milão. É mencionada a nomeação de comissões locais para arrecadação de valores para premiação dos médicos.
- Documento impresso com lacunas preenchidas à caneta é recebido pela Câmara Municipal oriundo de comissão incumbida de festejos pelo retorno do imperador. Trata-se de um convite para participação dos eventos.
- Documento que aparenta ser um rascunho relata modificações na cidade nos dias dos festejos, com a presença de coretos, reforço na iluminação pública no local das festas, etc.
- Documento timbrado da secretaria da Câmara Municipal trata do pagamento das despesas e da prestação de contas a respeito do aluguel de carros para transporte de parlamentares em evento solene.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. Códice apresenta boa encadernação. Tem documentos impressos e manuscritos. Algumas folhas sofreram intervenção de restauro. O códice tem bom estado geral.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.FRI.6.2.32

→ **Códice:** 6.2.32

Microfilme: CM-FRI-002

→ **Data-limite:** 1887

→ **Título:** 2º Reinado

→ **Assuntos:**

- Documento timbrado do Colégio Pedro II endereçado à Inspetoria Geral da Instrução Primária e Secundária trata da relação de livros para avaliações e curso da instituição educacional citada. O mesmo documento faz congratulações pela recuperação da saúde do imperador. Outro documento, aparentemente um rascunho, trata do mesmo assunto.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. O códice contém apenas duas folhas com conteúdo. Existem folhas em branco.

Inventário Analítico – Série Associações e Sociedades

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ASS.39.4.3**

→ **Código: 39.4.3**

Microfilme: CM-ASS-001

→ **Data-limite: 1890**

→ **Título: Associação de Socorros Mútuos Beneficente da Municipalidade da Corte**

→ **Assuntos:**

- Na página de abertura do código explica que se trata da criação da referida associação com a assinatura de vários funcionários municipais.

- Na sequência, temos o ato que cria a associação e nomeia sua primeira diretoria.
 - **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. Há algumas folhas em branco.
-

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ASS.39.4.4**

→ **Códice: 39.4.4**

Microfilme: CM-ASS-001

→ **Data-limite: 1831-1899**

→ **Título: Associações e sociedades políticas, científicas, artísticas, literárias, recreativas e beneficentes**

→ **Assuntos:**

- O códice apresenta divisões internas. Em cada uma constam documentos de determinada associação ou sociedade. Divide-se também com relação ao ano a que se refere. As repartições referentes aos períodos de 1887 e 1889, de 1892 a 1893 e de 1896 não contêm nenhum documento.
- O material trata de comunicações enviadas por associações ou sociedades à Câmara Municipal. São publicações que divulgam assuntos diversos, como por exemplo, os estatutos que regem tais organizações, posse de diretoria, concessão da sala de reuniões da Câmara para realização de eventos, balanço de suas atividades e alguns requerimentos.
- Há solicitações de diversas naturezas. Solicita-se, por exemplo, concessão de salas e outros bens públicos, mudança de endereço e isenção de multas. Há inclusive associações estrangeiras com sede no país.
- Por vezes a Câmara Municipal anota no próprio documento (na frente ou no verso) o deferimento ou indeferimento da solicitação.
- Estas associações e sociedades têm objetivos dos mais diversos: proteção à independência nacional, promoção da instrução de classes menos favorecidas, etc. Também constam organizações de profissionais: médicos, dentistas, farmacêuticos, chapeleiros, arquitetos, maquinistas, militares, sportistas e religiosos.
- Há associações que tratam das primeiras escolas públicas do município da corte ou assuntos referentes a elas.
- Associação que se incumba da proteção dos profissionais chapeleiros agradece à Câmara Municipal (ou Intendência Municipal) pela determinação de que as fábricas de chapéus, ambientes insalubres prejudiciais à saúde dos funcionários e da sociedade, sejam retiradas da região central da cidade. Seguem anexos recortes de jornais em que a imprensa defende a mudança de local destes estabelecimentos.
- Associação que defende o interesse dos maquinistas alega que somente os profissionais representados por ela têm a devida autorização para conduzir máquinas.
- Há entre os documentos petições e solicitações enviadas à polícia.

- Associação aparentemente desportiva convida a Câmara Municipal para cerimônia que marcará o reatamento das relações entre Brasil e Portugal.
- Há correspondências de órgãos oficiais, como a Secretaria de Polícia, a respeito de autorização para realização de eventos externos.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ASS.39.4.5

→ **Códice:** 39.4.5

Microfilme: CM-ASS-001

→ **Data-limite:** 1900-1915

→ **Título:** Associações e sociedades políticas, científicas, artísticas, literárias, recreativas e beneficentes

→ **Assuntos:**

- Associações e sociedades de diversas naturezas, como políticas, científicas, artísticas, literárias, educativas, esportivas, recreativas (inclusive clubes), profissionais beneficentes, de proteção dos animais e religiosas, enviam documentos tratando de assuntos variados como convites, agradecimentos, solicitações de autorização para obras, realização de eventos, inclusive beneficentes, e assuntos referentes à ordem pública.
- Há documentos impressos que tratam-se de periódicos ou panfletos.
- Há também correspondências com órgãos oficiais, como a Secretaria de Polícia, a respeito de autorização para realização de eventos em ambientes públicos.
- Muitas destas comunicações trazem anexos, plantas, multas, recibos de pagamentos, certidões, documentos cartorários, estatutos, etc.
- Há pedidos para licenças de obras, funcionamentos de sedes e clubes, alvarás, modificação de fachadas, revogação de prazos para obras.
- Destaca-se o pedido feito em 1903 pela Federação de Estudantes que solicita ao prefeito Pereira Passos permissão para a passagem da carruagem que conduzirá a pessoa de Santos Dumont, recém-chegado ao Rio de Janeiro, pela rua do Ouvidor.
- O códice tem algumas folhas soltas. Suas folhas estão frágeis, quebradiças e amareladas. Apesar de um bom estado geral e uma boa encadernação, há de se manusear com cuidado. Todas as folhas, inclusive os anexos, estão numeradas. A paginação é feita de forma idêntica à do códice anterior.

→ **Observações:** O códice contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida. Há documentos manuscritos, impressos e, inclusive, documentos mistos.

→ **Código de referência:** BR RJAGCRJ.CM.ASS.39.4.6

→ **Código: 39.4.6**

Microfilme: CM-ASS-001

→ **Data-limite: 1903-1910**

→ **Título: Associações e sociedades: comissões, licenças, multas e outros assuntos.**

→ **Assuntos:**

- Muitos dos ofícios têm inscrições no verso que correspondem a autorizações, vetos, pareceres, etc.
- Muitas dessas comunicações trazem anexos como intimações, plantas, arruações, petições, etc.
- Os documentos tratam de assuntos diversos, como licença para obras, licença para uso do imóvel ou solicitação para alteração de fachadas.
- Há documentos de cunho profissional que trazem diversas reivindicações em benefício de classes trabalhistas.

→ **Observações:** O código contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida.

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ASS.50.1.76**

→ **Código: 50.1.76**

Microfilme: CM-ASS-001

→ **Data-limite: 1909**

→ **Título: Sociedade Brasileira Protetora dos Animais / Ofício do presidente Dr. Carlos Costa**

→ **Assuntos:**

- O código contém um documento, da Sociedade Brasileira Protetora dos Animais, endereçado ao agente fiscal do distrito da Glória.

→ **Observações:** O código contém trechos com legibilidade parcialmente comprometida.

→ **Código de referência: BR RJAGCRJ.CM.ASS.50.1.77**

→ **Código: 50.1.77**

Microfilme: CM-ASS-001

→ **Data-limite: 1831**

→ **Título: Sociedade Defensora da Liberdade e Independência Nacional**

→ **Assuntos:**

- Documento tem como remetente a Sociedade Defensora da Liberdade e Independência Nacional, sendo endereçado para a Câmara Municipal. Outro documento é a resposta à solicitação feita no

