

ESPAÑHOL 7º ANO | 2º BIMESTRE

MATERIAL

Rioeduca



Rio
PREFEITURA

EDUCAÇÃO



EDUARDO PAES

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

RENAN FERREIRINHA CARNEIRO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TERESA COZETTI PONTUAL PEREIRA

SUBSECRETARIA DE ENSINO

MICHELLE VALADÃO VERMELHO ALMEIDA

DANIELLE GONZÁLES

RENATA SURAUDE SILVA DA CUNHA BRANCO

COORDENADORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL

DANIELE PERES NUNES

GERÊNCIA DE ANOS FINAIS

CRISTIANE REGINA DE PAULA DE OLIVEIRA

LEONARDO ZANOTTI GONÇALVES

MELISSA COUTINHO MOREIRA

PATRICIA ARAUJO FERNANDES

RAFAEL SOUZA DE OLIVEIRA

ELABORAÇÃO/CURADORIA

ANDRÉA CONCEIÇÃO BRAGA ANTUNES

REVISÃO TÉCNICA

ANDRÉA CONCEIÇÃO BRAGA ANTUNES

REVISÃO ORTOGRÁFICA

DAYALA PAIVA DE MEDEIROS VARGENS

LUCIANA FREITAS

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

COLABORAÇÃO

ANDRÉA DORIA

DIAGRAMAÇÃO E DESIGN

EDIGRÁFICA
EDITORAÇÃO E IMPRESSÃO

MIGUEL PAIXÃO
SUPERVISÃO GRÁFICA

CONTATOS E/SUBE

Telefones: 2293-3635 / 2976-2558
cefsme@rioeduca.net

Querido(a) aluno(a),

É com muita honra que apresento o Material Rioeduca – 2º Bimestre. Ele vai acompanhar você do final de abril até o início de julho.

Este material trabalha com atividades do 2º semestre de 2020, para que você faça uma revisão. Essas atividades ajudarão você a lembrar o que aprendeu ou a entender melhor aquilo que provocou dúvida.

Você já baixou no celular o aplicativo *Rioeduca em Casa*? Nele você pode ter aulas ao vivo com os seus professores, realizar as atividades remotas propostas por eles, assistir aos vídeos do *Rioeduca na TV* e estudar com o *Material Rioeduca* em formato digital. O melhor é que você não vai gastar a sua internet e poderá encontrar seus colegas de turma nas horas de estudo!

As aulas do *Rioeduca na TV* também poderão ser acompanhadas pela emissora TV Escola: Canal 2.3 (TV aberta); NET/Claro (canal 15); Claro TV (canal 8); Oi TV (canal 25); Sky (canal 21); Vivo (canal 7). Acesse a programação no portal Rioeduca.

Este foi material feito com muito carinho e cuidado. Queremos que, acima de tudo, você aprenda cada vez mais e possa sentir orgulho de ser estudante da Rede Municipal de Educação do Rio de Janeiro, do mesmo jeito que eu sinto por continuarmos juntos nesta caminhada.

Um grande abraço e bons estudos!

Renan Ferreira

Secretário Municipal de Educação do Rio de Janeiro



Rioeduca em Casa



Rioeduca na TV

Mire a câmera do celular nos QR Codes e baixe o aplicativo *Rioeduca em Casa* e acesse a programação do *Rioeduca na TV*.

SUMARIO

BLOQUE 1 - LOS TALENTOS

ANTES DE VER: ACTIVIDADES DE PRELECTURA	5
VIENDO EL VIDEO: TODOS TIENEN TALENTOS	6
DESPUÉS DE VER: ACTIVIDADES DE COMPRESIÓN	7

BLOQUE 2 - LOS APRENDIZAJES

ANTES DE VER: ACTIVIDADES DE PRELECTURA	8
VIENDO EL VIDEO: ALEXIA Y LA MÚSICA	9
DESPUÉS DE VER: ACTIVIDADES DE COMPRESIÓN	10

BLOQUE 3 - EL ARTE DE QUINO

ANTES DE VER: ACTIVIDADES DE PRELECTURA	11
VIENDO EL VIDEO: QUINO Y MAFALDA	12
DESPUÉS DE VER: ACTIVIDADES DE COMPRESIÓN	13
FÍJATE – LAS HISTORIETAS DE MAFALDA	14
CLAVE DE RESPUESTAS	16

VAMOS A ...



- Trabajar la lectura de textos verbales y no verbales;
- Reflexionar sobre los temas: talentos, aprendizajes y el arte de Quino;
- Expresar hipótesis y comprender globalmente un texto;
- Y otras cositas más...

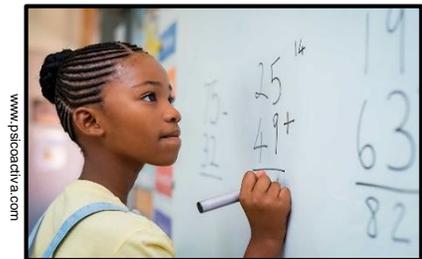
BLOQUE 1

**ANTES
DEL VIDEO**

Todos nosotros, sin excepción, tenemos talentos y habilidades singulares. Estas aptitudes para algo nos hacen seres humanos únicos e importantes.

1. De acuerdo con las imágenes de abajo, responde a cada una si expresan algún tipo de talento o habilidad para hacer algo y explica el por qué de tu respuesta.









**VIENDO
 EL VIDEO**

https://www.youtube.com/watch?v=dT_JfcSma4E



2. En la imagen arriba del vídeo, la palabra **alumn@s** usa el símbolo de arroba @. ¿Qué significa el símbolo en esta palabra?

3. De acuerdo con el video, ¿qué tienen en común todos los **alumn@s**?

4. Menciona algunas características que difieren a los **alumn@s** en el video.

5. Averigua algunos significados de la palabra **TALENTO** en el diccionario. ¿Cuál de los tres significados de la palabra “talento” se corresponde mejor con el video? ¿Por qué?

- 1. m. inteligencia (|| capacidad de entender).
- 2. m. aptitud (|| capacidad para el desempeño de algo).
- 3. m. Persona inteligente o apta para determinada ocupación.

DESPUES DEL VIDEO

Según el video, **TODOS SON DISTINTOS**, **TODOS SON ÚNICOS**, **TODOS TIENEN TALENTO**.

www.youtube.com

10 DE CADA 10 ALUMNOS TIENEN TALENTO

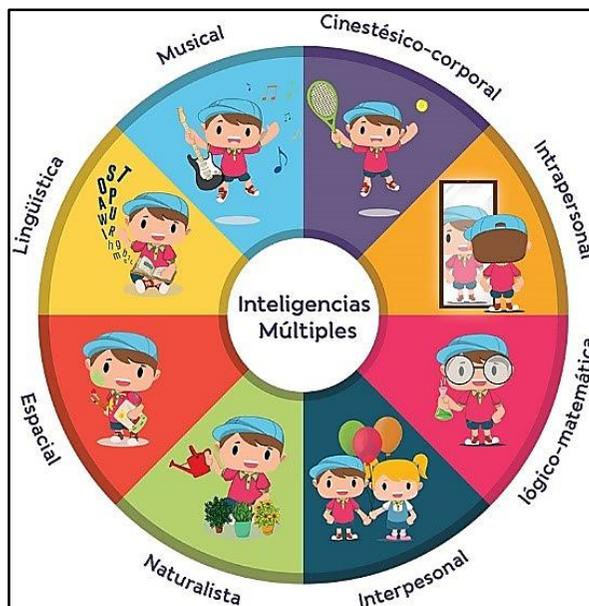
6. ¿Por qué se puede decir entonces que todos los alumn@s tienen talento, sin distinción?

7. ¿Cuáles son tus talentos evidentes, aquellos más explícitos?

8. A veces un talento puede estar escondido, sin saberlo. ¿Qué tipos de talentos te parecen aún ocultos dentro de ti?

Los tipos de inteligencias se relacionan con los diferentes tipos de talentos que alguien puede tener.

9. Observa la imagen al lado con algunos ejemplos de inteligencias, destaca las que más tienen a ver contigo y explícalo porqué.



BLOQUE 2

**ANTES
 DEL VIDEO**

Aquí vamos a pensar sobre los aprendizajes con el objetivo de mantener nuestra vida siempre activa.

1. Al analizar la imagen al lado, ¿por qué se debe ejercitar nuestro cerebro?



2. ¿Qué tipos de actividades o comportamientos mantienen el cerebro siempre activo?

3. La música puede ser una actividad para mantener el cerebro activo. ¿Por qué?



4. ¿Cómo la música está presente en tu vida?

VIENDO EL VIDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=skfGBni2Ar0>

www.youtube.com



5. De acuerdo con el video, ¿quién es Alexia y qué hace?

6. Alexia estudia hasta las 14:30 en el instituto y después, ¿qué esfuerzo tiene que hacer para llegar al proyecto?

“Creo que la música le aporta estabilidad, alegría, es una terapia, la mejor que puede haber para cualquier niño.”



www.youtube.com

7. ¿Cómo se siente Alexia en relación a la música? ¿Cuáles son los planes para el futuro en la música?

**DESPUES
DEL VIDEO**

8. ¿Estás de acuerdo con lo que dice la madre de Alexia? ¿Por qué la música puede ser una terapia para ti también?



pt.365psd.com/

9. ¿Cómo interpretas la afirmación del pensador alemán Nietzsche?

10. ¿Por qué es importante aprender cosas nuevas y atractivas para ti?

Que este tiempo de aislamiento y prevención sirva para potenciar capacidades y aprender nuevas artes

#yomequedoencasa

www.consumoc.org.co/

11. Ahora, completa la siguiente tabla con algo que quieres aprender y el camino que debes recorrer para alcanzar tu objetivo.

VOY A APRENDER A			
¿POR QUÉ?	¿CÓMO?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?

BLOQUE 3

**ANTES
DEL VÍDEO**

Vamos a conocer a uno de los más ilustres e importantes caricaturistas del mundo. Sus talentos conquistaron al mundo.



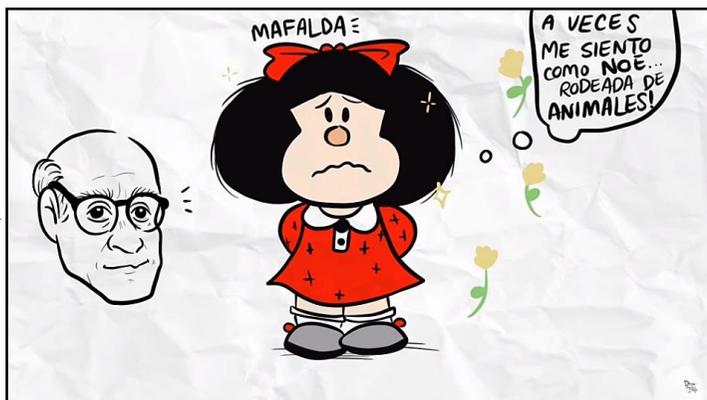
1. Observando con atención las imágenes, ¿quién es la chica? ¿Qué sabes sobre ella?

2. Para ti, ¿quién es el hombre que aparece junto a ella? ¿Cuál es su profesión?

3. De acuerdo con el dibujo de la chica y con sus frases en esta ilustración, ¿cómo te parece que son las características de la personalidad de ella?

VIENDO
EL VIDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=xoYImLbbJfw>



4. La palabra Quino se refiere a Joaquín Salvador Lavado. Pero, ¿quién es Quino y el porqué de este apodo?

5. ¿Cómo surge Mafalda y de dónde viene su nombre?

6. ¿En qué año y dónde empiezan a publicarse las tiras de Mafalda, por primera vez?



www.youtube.com

7. Mafalda es la protagonista y sus tiras las tradujeron a más de 30 idiomas y se publicaron en docenas de países. Pero sabemos que hay también otros personajes que integran esta famosa historieta. Cita a algunos de ellos.

DESPUES DEL VIDEO

Quino es el dibujante hispánico más conocido internacionalmente. Murió el pasado 30 de septiembre de 2020. Deja al mundo su exitoso legado artístico.



Entra en: **QUINO.COM.AR**
Para conocer más sobre su vida, su obra y las historietas de Mafalda.

8. Quino publica las tiras de Mafalda de 1964 hasta 1973. Pero desde entonces, esta chica siempre hizo parte de nuestra vida, en la escuela, en internet. ¿Por qué te parece que el mensaje en sus tiras se mantienen siempre actuales?

9. El periódico online *El Mundo* entresacó algunas de las frases más célebres de Mafalda. De estas al lado, elige la tuya preferida, transcríbela abajo y justifica tu elección.

- "El problema es que hay más gente interesada que gente interesante"
- "La vida es linda, lo malo es que muchos confunden linda con fácil"
- "Lo ideal sería tener el corazón en la cabeza y el cerebro en el pecho. Así pensaríamos con amor y amaríamos con sabiduría"
- "¡Paren el mundo que me quiero bajar!"
- "Sí, ya sé, hay más problemólogos que solucionólogos. Pero ¿qué vamos a hacerle?"
- "Si no haces cosas estúpidas cuando eres joven no tienes nada de que sonreír cuando estás viejo"
- "Algunos me aman por ser como soy, otros me odian por la misma razón, pero yo vine a esta vida a tratar de ser feliz ¡No a complacer a nadie!"

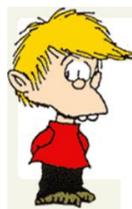
<https://www.elmundo.es/>

¡FIJATE!

Vamos a conocer ahora todo el grupo de las historietas de Mafalda.



¡Hola! Soy Mafalda, soy argentina. Estoy siempre preocupada con la humanidad, la paz y los derechos humanos.



¡Buenas! Soy Felipe me gustan las historietas y a veces me pongo muy triste con tanta guerra en el mundo.



¡Hola! Soy Miguelito , estoy siempre pensando en la vida.



¡Buenas! Soy Susanita quiero mucho crecer, casarme y tener hijos.



¡Hola! ¿Qué tal? Soy Manolito ayudo en la tienda de mi padre.



¡Buenas! Soy Guille, soy el hermano menor de Mafalda.



¡Hola! Soy Libertad, soy chiquita y digo todo lo que pienso.



¡Buenas! Somos los padres de Mafalda y Guille.

<http://www.pequelandia.org/mafalda/carta>

1. Ahora, así como los personajes de Quino, preséntate.

2. ¿Con qué Mafalda se preocupa? ¿Estás de acuerdo con ella? ¿Por qué? ¿Con qué Felipe se pone triste? ¿Y tú?

3. ¿Con cuáles personajes de Quino te identificas? Justifícalo.

Lee las historietas, recuerda las características de cada uno de los personajes y contesta.



4. ¿Quiénes son los personajes en esta historieta? ¿Quién es, de hecho, el enfermo en la casa y cómo lo podemos comprobar en la imagen?

5. ¿Qué razones llevan a Mafalda a considerar a este enfermo?



6. ¿Por qué el niño de la historieta se pone triste? ¿Estás de acuerdo con él? Justifícalo.

7. En el último cuadro, ¿por qué Mafalda repite la expresión "este mundo"?

BLOQUE 1

- 1) Resposta pessoal.
- 2) O símbolo de @ é usado para expressar tanto o gênero feminino quanto o masculino, isto é, é a junção de alunos e alunas.
- 3) Todos os alun@s são distintos, únicos e por isso todos tem algum talento.
- 4) Alguns exemplos citados no vídeo são: alun@s que atuam, que observam, que se molham, que correm, que saltam, meninas que lutam, alun@s de química, física, história.
- 5) O significado 2, de aptidão, pois todos, sem distinção, temos algum tipo de habilidade para fazer algo.
- 6) Resposta pessoal.
- 7) Resposta pessoal.
- 8) Resposta pessoal.
- 9) Resposta pessoal.

BLOQUE 2

- 1) Nosso cérebro comanda todo nosso corpo físico. É o órgão mais importante de todos, por isso deve ser desenvolvido e exercitado.
- 2) Atividades que mantenham o cérebro ativo são aquelas em que exercitamos a concentração, esforço mental, raciocínio e leitura.
- 3) A música pode ser uma atividade para desenvolver o cérebro, como escutar canções prazerosas e aprender a tocar algum instrumento.
- 4) Resposta pessoal.
- 5) Alexia é membro de um projeto social e está aprendendo música.
- 6) Ela tem que sair correndo do colégio, pegar dois ônibus e um trem para chegar ao projeto social.
- 7) Alexia sente que aprender música é transportar-se a outro mundo, corre por suas veias e todo mal some. Seu plano futuro é seguir estudando música em um conservatório superior.
- 8) Resposta pessoal.
- 9) Resposta pessoal.
- 10) Resposta pessoal.
- 11) Resposta pessoal.



BLOQUE 3

- 1) Respuesta personal.
- 2) Respuesta personal.
- 3) Respuesta personal.
- 4) Quino es el creador de Mafalda y su familia le dio este apodo para diferenciarlo de su tío, que también se llamaba Joaquín.
- 5) Quino trabajaba como dibujante publicitario y lo encargaron a crear tiras cómicas para divulgar la marca de electrodomésticos de la época, "Mansfield". El nombre de Mafalda es una asociación a esta marca.
- 6) El periódico Primera Plana, en Buenos Aires – Argentina, publicó las primeras tiras de Mafalda, en 1964.
- 7) Además de la protagonista Mafalda, hay los padres de ella, su hermano Guille y sus amigos Felipe, Manolito, Susanita, Miguelito y Libertad.
- 8) Respuesta personal.
- 9) Respuesta personal.

¡FIJATE!

- 1) Resposta pessoal.
- 2) Mafalda se preocupa com a humanidade, a paz e os direitos humanos. Felipe fica triste com tanta guerra no mundo.
- 3) Resposta pessoal.
- 4) Mafalda e Felipe. O enfermo é o planeta Terra, que está deitado na cama.
- 5) Devido aos problemas e conflitos existentes em toda parte do mundo.
- 6) Felipe fica triste pela invenção da metralhadora antes de inventar a máquina de escrever.
- 7) Mafalda se refere as questões que assolam o planeta Terra.