

7º ANO 2º BIMESTRE

MATERIAL

Rioeduca



Rio
PREFEITURA

EDUCAÇÃO

SUMÁRIO

AS PÉROLAS	6	NÚMEROS DECIMAIS	21
O MITO DE PANDORA	8	SÓLIDOS GEOMÉTRICOS	26
HÉRCULES	10	PLANIFICAÇÃO DOS POLIEDROS	27
O UIRAPURU	11	ÂNGULOS	28
CIVILIZAÇÃO	12	RECONHECENDO GRANDEZAS	30
COMPANHEIRO FIEL	14	PERÍMETRO DE FIGURAS PLANAS	31
CANÇÃO PARA NINAR GATO COM INSÔNIA	15	ÁREA DE FIGURAS PLANAS	32
HQ- GARFIELD	16	VOLUME DE BLOCOS RETANGULARES	33
HQ - CALVIN	16	GRÁFICOS E TABELAS	34
HQ - CHIQUINHA	17	TECNOLOGIA NOS AMBIENTES DA TERRA: HIDROSFERA	36
HQ - ARMANDINHO	17	CONHECENDO MELHOR A ÁGUA DO PLANETA	37
MUSEU DE ARTE DO RIO VOLTA A RECEBER O PÚBLICO	18	MAS DIFICILMENTE A MOLÉCULA DA ÁGUA ESTÁ SOZINHA...	38
A MENINA, O MAR, OS DESEJOS E A PROFESSORA DE REDAÇÃO	20	POLUIÇÃO DA ÁGUA	39
		TRANSFORMAÇÃO QUÍMICA	40
		CICLO DOS MATERIAIS DA NATUREZA: CICLO DO CARBONO	41
		TECNOLOGIA – PODER CRIATIVO DO HOMEM	42
		SISTEMA NERVOSO CENTRAL	43
		SISTEMA LOCOMOTOR	44
		OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS	46

SUMÁRIO

AMBIENTES DA TERRA	48	A GRÉCIA ANTIGA	60
ELEMENTOS NATURAIS DO ESPAÇO GEOGRÁFICO	49	CIDADES-ESTADOS GREGAS E SEUS TIPOS DE GOVERNO	61
AGENTES INTERNOS DE FORMAÇÃO DO RELEVO	50	ATENAS E ESPARTA	62
AGENTES EXTERNOS DE TRANSFORMAÇÃO DO RELEVO	51	A MONARQUIA E A REPÚBLICA NA ROMA ANTIGA	64
AS BACIAS HIDROGRÁFICAS E SEUS IMPACTOS AMBIENTAIS	53	O IMPÉRIO ROMANO (27 A.C. – 476 D.C.)	65
O USO SUSTENTÁVEL DA ÁGUA	54	A CULTURA GRECO-ROMANA	66
DIFERENTES SOCIEDADES E SUAS RELAÇÕES COM A NATUREZA	57	AS MIGRAÇÕES GERMÂNICAS E O FIM DO IMPÉRIO ROMANO DO OCIDENTE	67
		OS REINOS GERMÂNICOS E A FORMAÇÃO DO FEUDALISMO	69
		A SOCIEDADE DAS TRÊS ORDENS	70
		MAOMÉ E A UNIFICAÇÃO POLÍTICA E RELIGIOSA	71
		A EXPANSÃO MUÇULMANA NA ÁFRICA	72
GABARITO LÍNGUA PORTUGUESA	73		
GABARITO MATEMÁTICA	75		
GABARITO CIÊNCIAS	78		
GABARITO GEOGRAFIA	79		
GABARITO HISTÓRIA	80		



AS PÉROLAS - Páginas 6-7

1. Renata.
2. Foco narrativo em 3.^a pessoa. “Dentro do pacote de açúcar, Renata encontrou uma pérola.”
3. A situação inicial do conto - Renata encontra uma pérola dentro de um pacote de açúcar.
4. Através do uso dos travessões.
5. O clímax do conto - A menina que provou o arroz-doce, aquele dia, já quase ia quebrando um dente, ao mastigar um pedaço encaroçado. O caroço era uma pérola.
6. Sempre
7. Respostas possíveis: competente, habilidosa e especializada.
8. A pérola.

O MITO DE PANDORA – Páginas 8-9

1. Porque Prometeu auxiliou os homens a dominar o fogo.
2. Pandora foi moldada como uma deusa. Sua voz, olhos e movimentos deveriam inspirar um encanto divino.
3. Hermes ensinou Pandora a contar mentiras.
4. O termo em destaque se refere à Pandora.
5. A) Resposta possível: Quando.
B) (x) tempo
6. O (a) aluno (a) deverá criar uma fala para Zeus observando o uso do travessão e dos recursos coesivos.

HÉRCULES - Página 10

1. Garotão, menino, bebê, meninão.
2. Mas a mãe, Alcmena, era mortal como todos nós.
3. Contar uma história.
4. Para identificar o uso em nossa língua de uma palavra estrangeira.

O UIRAPURU - Página 11

1. Tempo.
2. A jovem era esposa de um grande cacique.
3. O uirapuru recorre a Tupã.
4. Fato.

CIVILIZAÇÃO – Página 12

1. Questionamento.

CIVILIZAÇÃO – Páginas 12-13

1. Sentido.
 2. Mostrar uma alternância de ideias.
 3. Resposta pessoal.
 4. É informal, buscando uma proximidade e interação com quem lê.
 5. Mais, menos.
 6. “Ou uma assombração Chamada poluição?” A poluição é algo mau que assusta no planeta.
 7. CIVILIZAÇÃO.
- Há um questionamento sobre qual sociedade estaria de fato na condição de avanço.
8. O que é mais acertado ou razoável.



COMPANHEIRO FIEL – Página 14

1. O gato e seu companheirismo fiel.
2. Carinho.
3. Se.
4. De leve, de fininho.

CANÇÃO PARA NINAR GATO COM INSÔNIA - Página 15

1. Resposta pessoal
2. O gato.
3. A) RON, RON.
B) ZZZ

GARFIELD – Página 16

1. Os personagens estão conversando.
2. A expressão parece ser de satisfação, alegria nas duas cenas.
3. Tempo.
4. John deseja saber se Garfield tinha perdido peso com a dieta.

CALVIN – Página 16

1. O fato do personagem dar nova utilidade para o guarda-chuva.

CHIQUINHA – Página 17

1. Não. Por causa das expressões corporais de Chiquinha.

ARMANDINHO – Página 17

1. A história é contada com linguagem mista, ou seja, utiliza a linguagem verbal e a não verbal.
2. O menino Armandinho. A sua experiência é o foco da história contada. Suas ações conduzem a história.
3. O sorriso estampado em seu rosto em todos os quadrinhos.

MUSEU DE ARTE DO RIO VOLTA A RECEBER O PÚBLICO – Páginas 18-19

1. O objetivo principal da notícia é informar o leitor sobre um fato.
2. A reabertura para visitação do público com as exposições Casa Carioca e Aline Motta: memória, viagem e água.
3. Para evitar aglomeração.
4. “Os ingressos gratuitos são adquiridos apenas por meio de agendamento no site(...).”
5. Para indicar a fala direta do curador-chefe do MAR.

A MENINA, O MAR, OS DESEJOS E A PROFESSORA DE REDAÇÃO – Página 20

1. Sergiana.
2. Narrador em 3º pessoa.
3. Quando.
4. Porque a tia ia brigar com ela.

Página 21

1. A) $\frac{3}{100}$ B) Três centésimos C) 0,03
2. A) Três inteiros e cinquenta e dois centésimos.
B) Dois décimos.
C) Seis mil, seiscentos e vinte e cinco milésimos.



Página 22

3. A) 0,7 B) 1,7 C) 2,6 D) 3,2 E) 5,0
4. A) $\frac{72}{100}$ B) $\frac{345}{100}$ C) $\frac{7}{10}$ D) $\frac{7}{1000}$
5. A) 0,8 B) 1,25 C) 0,15 D) 4,25

Página 23

6. A) 8,93 B) 0,59 C) 37,63
7. A) 8,432 B) 210,82 C) 4,32
8. 226,32 cm²
9. 1,83 m
10. R\$ 62,50

Página 24

11. 215 graus
12. 32 pulseiras
13. A) 0,7 B) 4,5 C) 2,0 D) 0,3 E) 6,0 F) 2,5 G) 4,0 H) 0,6
14. A) $36 + 7 + 4 + 1 \approx 48$
B) $22 - 18 + 10 + 4 \approx 18$

Página 25

15. A) 6 B) 18 C) 11 D) 60 E) 120 F) 4
16. A) 5 B) 7 C) 36 D) 10 E) 20 F) 50
17. A) $m=14$ B) $a = 2$ C) $p = 18$ D) $p = 30$ E) $x = 25$ F) $y = 2,5$
G) $b = 40$ H) $g = 26$
18. Pedro tem 17 anos



Página 26

19. A) face
aresta
vértice

20. A) 7 faces
10 vértices
15 arestas

B) 5 faces
5 vértices
8 arestas

Página 27

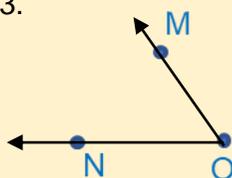
21. 8 faces
retangular
hexagonal

Página 28

22. A) A, C e D B) B, C e F C) B, C e F D) infinitas E) uma única reta r F) ponto C

Página 29

23.

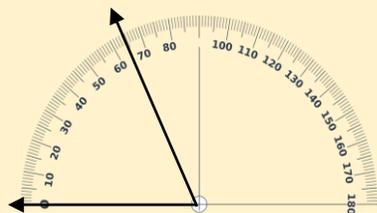


24. A) R

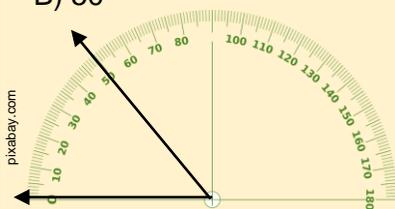
B) \overrightarrow{RP} e \overrightarrow{RQ}

C) \widehat{PRQ} ou \widehat{QRP}

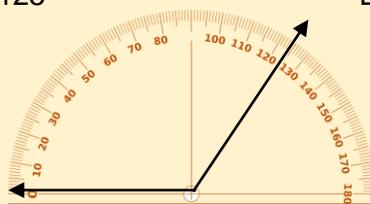
25. A) 75°



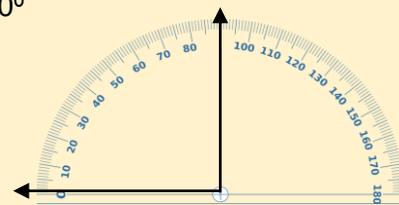
B) 50°



C) 125°



D) 90°



Página 30

26. A) massa B) comprimento
C) capacidade D) tempo
E) área F) volume

27. A) 180 B) 2,20 C) 0,4 D) 300 E) 1,95 F) 3 000
G) 5 000 H) 70

Página 30

28. A) 4 520 m B) 80,4 m

C) 3 997 m

29. 10 kg



Página 31

30. Serão necessários 3,60 m de renda.

31. Foram utilizados 3,19 m de moldura.

Página 32

32. Área da seta = 28 triângulos

33. lote A = 4 quadradinhos x $1\text{m}^2 = 4\text{m}^2$ lote B = 8 quadradinhos x $1\text{m}^2 = 8\text{m}^2$ lote C = 48 quadradinhos x $1\text{m}^2 = 48\text{m}^2$ 34. A) 24 m^2 B) 60 m^2 C) 18 m^2 D) 256 m^2

Página 33

35. A) $1\text{m}^3 \cdot 27 = 27\text{m}^3$ B) 64 cm^3 36. $576\ 000\text{ cm}^3$

Página 34

37. 12 alunos preferem voleibol,

23 alunos preferem futebol,

3 alunos preferem handebol,

1 aluno prefere tênis.

38.

Aventura	54
Comédia	48
Ficção	18
Romance	28
Terror	37

39.

Time A	
Time B	
Time C	
Time D	

Página 35

40. A) 1 800 B) 6 900

41. A) inverno B) empresa 1

Experimentando

Pág. 38

- 1) O sal se dissolveu na água.
- 2) Não.



Ciclo dos Materiais da Natureza: Ciclo da Água

Pág. 40

Líquido – gasoso – chuva

Ciclo dos Materiais da Natureza: Ciclo da Água

Pág. 41

Não. Efeito estufa é um fenômeno natural de retenção de calor na Terra, fundamental para a vida. Aquecimento global é a intensificação do efeito estufa causada pela maior liberação de gases de efeito estufa na atmosfera, em função de atividades humanas como a queima de combustíveis fósseis.

Sistema locomotor – Sistema esquelético

Pág. 44

Proteção de órgãos vitais, como o cérebro e o coração, armazenamento de sais minerais, como o cálcio e produção de células sanguíneas (no interior de alguns ossos são produzidas células do sangue).

Sistema locomotor – O sistema muscular

Pág. 45

- 1) Cerca de 600.
- 2) Extensor curto dos dedos, extensor curto do hálux.
- 3) Evitam lesões e corrigem problemas já detectados.

Os órgãos dos sentidos – a visão

Pág. 46

- 1) Íris.
- 2) Esclerótica.

Os órgãos dos sentidos – A audição

Pág. 47

1) Ouvido externo, ouvido médio e ouvido interno. O ouvido externo é formado pela orelha, que capta o som e pelo canal auditivo, onde a cera é produzida. No ouvido médio fica o tímpano, que é uma fina membrana que vibra com o som e os três ossinhos – martelo, bigorna e estribo, que recebem as vibrações do som. No ouvido interno o som é transformado em impulsos elétricos.

Página 48 – Atividades de Revisão

- 1) Atmosfera, biosfera, hidrosfera e litosfera.
- 2) Atmosfera. Alguns exemplos de fenômenos climáticos que podem ser citados são: chuvas, furacões, massas de ar, tufões, tempestades tropicais, entre outros.

**Página 49 – Atividades**

- 1) A maior parte do espaço geográfico carioca está tomado pela cor cinza, indicando uma intensiva ocupação humana.
- 2) As áreas verdes correspondem aos maciços da Tijuca, Gericinó-Mendanha e Pedra Branca, lugares preservados por leis específicas, dificultando a ocupação humana nessas regiões.

Página 50 – Atividades

- 1) O movimento das placas tectônicas é capaz de produzir transformações em grande escala no relevo, pelo seu encontro ou afastamento. A formação de cadeias montanhosas é um dos principais exemplos do efeito dos seus movimentos para o relevo.
- 2) O choque de placas, também conhecido como movimento convergente.

Página 51 – Atividades

- 1) A ação do vento, das chuvas, dos rios, dos mares e das geleiras podem ser alguns exemplos de fatores externos capazes de transformar o relevo ao longo de milhões de anos.
- 2) Pão de Açúcar e Corcovado.

Página 52 – Atividades

- 1) Os rios desaguam, em sua maioria, em mares ou oceanos, consideradas as áreas de menor altitude em um relevo.
- 2) Por meio do afloramento dos lençóis freáticos, formando as nascentes ou pela água que chega através da chuva.

Página 54 – Atividades

- 1) Ao transformar os recursos naturais em produtos, a sociedade impacta o meio ambiente, modificando as relações ecológicas existentes nele.
- 2) Quanto maior o consumo de produtos industrializados, maior será o volume de recursos retirados da natureza, ampliando os impactos causados pelos seres humanos.

Página 56 – Atividades

- 1) Quanto maior o poder compra/consumo, maior será a necessidade de produção de bens de consumo industrializados e, conseqüentemente, haverá maior impacto ambiental.
- 2) Resposta pessoal.

Página 57 – Atividades

- 1) Apesar de existir um pensamento em comum sobre a relação com a natureza, os indígenas possuem concepções diferentes de mundo e isso precisa ser respeitado.
- 2) O povo Yanomami se relaciona de maneira menos predatória com a natureza, se compararmos com o que ocorre conosco, os não-indígenas.

Página 58 - Entrevistando

Todas as respostas são pessoais. Importante mostrar ao(à) seu(sua) professor(a) as respostas levantadas na atividade.

Página 59 – Atividades

- 1) As metas que poderão ser citadas são: reduzir as desigualdades socioespaciais, combater as mudanças climáticas e ser uma cidade de melhor qualidade para os seus cidadãos.
- 2) Resposta pessoal.



Página 60

1.



Página 63

2.

3 / 2 / 4 / 1

3.

A) Não. Eram considerados cidadãos apenas os homens adultos (com mais de 18 anos de idade), nascidos de pai e mãe atenienses.

B) Os escravos, os estrangeiros e mesmo as mulheres e crianças atenienses.

4. Resposta pessoal.

Página 65

5. Estava dividida em: patrícios, que eram grandes proprietários de terra e se diziam descendentes das famílias fundadoras de Roma; plebeus, que eram agricultores, artesãos, comerciantes; e os escravizados, que eram plebeus endividados ou prisioneiros de guerra.

6. Diferente de uma monarquia (governo de um só), o governo em uma república geralmente se dá pela participação de um conjunto de pessoas. Porém, em Roma, foi instalada uma república aristocrática, ou seja, uma república governada pelos patrícios, que já controlavam o poder no período monárquico; e, assim, se tornaram ainda mais poderosos, controlando o poder e reservando para si os cargos de governo mais importantes.

7. A expansão trouxe também problemas para Roma. A República Romana assistiu ao crescimento dos conflitos sociais e revoltas e, em consequência, viu crescer o poder e o prestígio do exército e de seus comandantes que, apoiados nos êxitos conseguidos nos campos de batalha, passaram a buscar maior participação nas questões políticas.

Página 66

8. Resposta pessoal

Página 67

9. Espanha, Portugal, França, Alemanha, Áustria, Inglaterra, Itália, Croácia, Grécia, Marrocos, Argélia, Turquia, entre outros.

10. Resposta pessoal.

Página 68

11. Resposta pessoal

Página 70

12.

A) 1. Clero; 2. Nobreza; 3. Servos

B) Pelas vestimentas e objetos com que cada uma das ordens foram representadas na gravura.

13. Economia: Fechada no feudo / Baseada na agricultura.

Sociedade: Hierarquizada / Baseada em relações servis / Rural / A posse da terra indica a posição do indivíduo

Política: Baseada em relações de suserania e vassalagem / baseada no poder dos senhores feudais

Mentalidade: Guerreira / valorização da posse da terra (feudo)

Página 71

14. Resposta pessoal.

Página 72

15. Resposta pessoal.