

ESPAÑHOL 6º ANO | 2º BIMESTRE

MATERIAL

Rioeduca



Rio
PREFEITURA

EDUCAÇÃO



EDUARDO PAES
PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

RENAN FERREIRINHA CARNEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TERESA COZETTI PONTUAL PEREIRA
SUBSECRETARIA DE ENSINO

MICHELLE VALADÃO VERMELHO ALMEIDA
DANIELLE GONZÁLEZ
RENATA SURAUDE SILVA DA CUNHA BRANCO
COORDENADORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL

DANIELE PERES NUNES
GERÊNCIA ANOS FINAIS

CRISTIANE REGINA DE PAULA DE OLIVEIRA
LEONARDO ZANOTTI GONÇALVES
MELISSA COUTINHO MOREIRA
PATRICIA ARAUJO FERNANDES
RAFAEL SOUZA DE OLIVEIRA
ELABORAÇÃO/CURADORIA

ANDRÉA CONCEIÇÃO BRAGA ANTUNES
REVISÃO TÉCNICA

ANDRÉA CONCEIÇÃO BRAGA ANTUNES
REVISÃO ORTOGRÁFICA

DAYALA PAIVA DE MEDEIROS VARGENS
LUCIANA FREITAS
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
COLABORAÇÃO

ANDRÉA DORIA
DIAGRAMAÇÃO E DESIGN

EDIGRÁFICA
EDITORAÇÃO E IMPRESSÃO

MIGUEL PAIXÃO
SUPERVISÃO GRÁFICA

CONTATOS E/SUBE
Telefones: 2293-3635 / 2976-2558
cefsme@rioeduca.net

Querido(a) aluno(a),

É com muita honra que apresento o Material Rioeduca – 2º Bimestre. Ele vai acompanhar você do final de abril até o início de julho.

Este material trabalha com atividades do 2º semestre de 2020, para que você faça uma revisão. Essas atividades ajudarão você a lembrar o que aprendeu ou a entender melhor aquilo que provocou dúvida.

Você já baixou no celular o aplicativo *Rioeduca em Casa*? Nele você pode ter aulas ao vivo com os seus professores, realizar as atividades remotas propostas por eles, assistir aos vídeos do *Rioeduca na TV* e estudar com o *Material Rioeduca* em formato digital. O melhor é que você não vai gastar a sua internet e poderá encontrar seus colegas de turma nas horas de estudo!

As aulas do *Rioeduca na TV* também poderão ser acompanhadas pela emissora TV Escola: Canal 2.3 (TV aberta); NET/Claro (canal 15); Claro TV (canal 8); Oi TV (canal 25); Sky (canal 21); Vivo (canal 7). Acesse a programação no portal Rioeduca.

Este foi material feito com muito carinho e cuidado. Queremos que, acima de tudo, você aprenda cada vez mais e possa sentir orgulho de ser estudante da Rede Municipal de Educação do Rio de Janeiro, do mesmo jeito que eu sinto por continuarmos juntos nesta caminhada.

Um grande abraço e bons estudos!

Renan Ferreira

Secretário Municipal de Educação do Rio de Janeiro



Rioeduca em Casa



Rioeduca na TV

Mire a câmera do celular nos QR Codes e baixe o aplicativo *Rioeduca em Casa* e acesse a programação do *Rioeduca na TV*.

SUMARIO

CALENTANDO CONOCIENDO LA CULTURA MAYA	5
ANTES DE VER INICIANDO LOS ESTUDIOS SOBRE LEYENDA	8
VIENDO EL VIDEO LA LEYENDA DEL COLIBRÍ	9
LOS ELEMENTOS DE UNA LEYENDA	12
DESPUÉS DE VER RECONOCIENDO INFORMACIONES SOBRE LA EXTINCIÓN DE LOS COLIBRÍES	13
PRODUCCIÓN ESCRITA ELABORANDO UN CARTEL	14
CLAVE DE RESPUESTAS	16

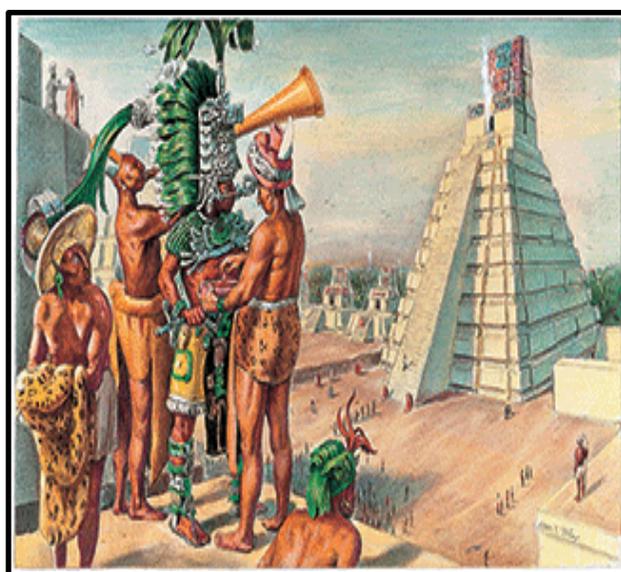
VAMOS A ...



- Conocer algunos aspectos de la cultura Maya;
- Identificar una leyenda y sus elementos;
- Reflexionar sobre la importancia de preservar los colibrís;
- Elaborar un cartel;
- Presentar un cartel;
- Y otras cositas más...

Calentando ...

1. Observa la imagen retirada de sitios en internet donde se cuenta sobre la vida de los Mayas y reflexiona:



<https://pypspanish.wordpress.com/2015/02/06/la-vida-de-los-mayas/>
<https://sites.google.com/site/eltiempodemexico1492/civilizaciones-desarrolladas/mayas>

- ¿Quiénes eran los Mayas?
- ¿Dónde vivían?
- ¿Crees que es antigua o reciente la civilización Maya? ¿Por qué?
- ¿A qué se asemejan sus vestimentas?
- ¿Dentro de dicha civilización, quién te parece que sea el hombre del centro de la figura 2? Justifica tu respuesta.

A saber...

Los mayas fueron una civilización indígena de Mesoamérica que tuvo lugar aproximadamente desde el año 1.300 a.C hasta finales del siglo XVII d.C. Vivieron en zonas de las actuales México, Belice, Guatemala, Honduras y el Salvador, aunque sus principales centros estaban en la actual península de Yucatán. La cultura destacó por cosas como la arquitectura, el arte, la astronomía o las matemáticas. En este último apartado, destacan los números mayas y su sistema de numeración.

Adaptado de <https://www.lacrisisdelahistoria.com/los-mayas/>

2. Ve ahora un video que cuéntanos algunas características de la civilización Maya
Disponibile en: <https://www.youtube.com/watch?v=mrTzjGYHJxl>



a) ¿Cómo eran las ciudades mayas?

b) ¿Las altas construcciones eran viviendas para toda la población? ¿Quiénes vivían allí?

c) ¿Cómo eran distribuidas las ciudades?

d) ¿Por qué se enterraban los gobernantes con joyas, comidas y otras cosas?

e) ¿Qué modificaciones físicas los mayas solían hacer?

f) ¿Qué contribuciones los estudios mayas aportaron para nuestra población?

g) ¿A qué población del mundo el video relaciona la civilización Maya?

h) ¿Qué más te llamó atención en la cultura maya?

i) ¿Te gustaría vivir en esta época y hacer parte de dicha cultura? ¿Por qué?



<https://wikisivar.com/la-cultura-maya/>



ANTES DEL VIDEO



<https://blog.xcaret.com/es>

3. Contesta. ¿Alguna vez has escuchado la palabra “Leyenda”?

a) ¿Qué es?

b) ¿Dónde la encontramos?

c) ¿Para quién se la contamos?

d) ¿Conoces alguna leyenda? Cuéntanos un poco sobre las que conoces.

A saber...

LEYENDA es una narración que cuenta un hecho real o fabuloso que se transmite de forma oral o escrita de generación en generación.

Adaptado de <https://cvc.cervantes.es>

V I E N D O E L V I D E O

4. Mira atentamente el video sobre “La Leyenda del Colibrí” y ordena, según la narrativa, la secuencia de imágenes de la página siguiente:

A saber...



Un colibrí es un ave con tamaño reducido y capacidad para suspenderse en el aire gracias al rápido movimiento de sus alas. Los colibrís o colibríes se suspenden en el aire para acceder al néctar de las flores, que liban gracias a su pico alargado. Por esta particularidad estos animales son conocidos como picaflores.

Adaptado de <https://definicion.de/colibri/>

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=r3DeNsup6dc>



<https://sites.google.com/>



Vamos a escribir 

5. Reescribe la leyenda en tu cuaderno después de ver nuevamente el video.

¡QUÉDATE ATENTO!

LOS ELEMENTOS DE UNA LEYENDA

- **Narrador:** es quien narra o cuenta los hechos ocurridos.
- **Personajes:** son las personas, animales o cosas que tienen participación directa.
- **Acciones o Trama:** son los hechos o acontecimientos ocurridos.
- **Espacio:** es el lugar en donde se realizan las acciones. Las leyendas ocurren en lugares reales.
- **Tiempo:** indica el tiempo cronológico en el que ocurre la narración.

6. Ve el video una vez más y rellena la tabla con los elementos de La Leyenda del Colibrí.

a) Narrador	
b) Personajes	
c) Trama	

Lugar	
Tiempo	

A saber...

De manera semejante a los mitos, las leyendas tienen la función de explicar determinados aspectos del mundo o de la propia cultura. En otros casos advierten sobre determinados riesgos, infunden valores o desaconsejan ciertas conductas. Expresan, en ese sentido, los valores de una cultura, su idea del bien y del mal, o de los roles tradicionales.

<https://www.caracteristicas.co/leyenda>

7) ¿Cómo la cultura maya se presenta en la leyenda?

8) Según los Dioses, ¿cómo deben vivir los colibríes?

9) ¿Te parece que las personas respetan la libertad de los colibríes? Explica.



10) Muchas especies de colibríes están en peligro de extinción. Confirma esa información en la noticia a continuación y después contesta las preguntas.

Colibríes, en peligro de extinción.

Por Valor Compartido - agosto 7, 2020

Los colibríes enfrentan hoy en día una gran depredación a costa de la caza, ya que, las vistosas plumas son muy apreciadas para la confección de adornos y para la realización de rituales. Además, la tala indiscriminada de árboles conduce a la fragmentación, degradación y destrucción de hábitats naturales, hogares de estas hermosas aves.

Según la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), de entre todas las especies que se conocen del colibrí, 9 se encuentran en peligro crítico de extinción, otras 9 se consideran vulnerables y 11 han sido catalogadas como en peligro.

Son casi 30 especies de esta pequeña ave las que están en peligro de desaparecer. Si esto sucediera, se sumarían a dos colibríes extintos: el esmeralda de Brace (*Chlorostilbon bracei*) y el esmeralda de Gould (*Chlorostilbon elegans*).

Adaptado de <https://www.valor-compartido.com/colibríes-en-peligro-de-extincion/> Acceso em 06/10/2020

a) ¿Qué motivos causan la desaparición de los colibríes?

b) ¿Cuántas especies de colibríes están en peligro de desaparecer?

AHORA tú...

11) Reflexiona y escribe un pequeño texto sobre las preguntas siguientes:

a) ¿Cómo puedes contribuir para preservar las especies de los colibríes u otros pájaros?

b) ¿Por qué es importante preservar los colibríes u otros pájaros?

Producción de Texto

12) ¿Vamos a hacer carteles para una campaña de concientización sobre la importancia de la preservación de los pájaros? Antes de seguir los pasos a continuación, observa algunos carteles referentes a campañas de preservación.

Género discursivo: Carteles de concientización.

Tema: Preservación de los colibríes u otros pájaros.

Objetivo: Concientizar a los otros sobre la importancia de preservar las especies de colibríes u otros pájaros.

Público de destino: Tus familiares y amigos.



<https://www.metropol.gov.co/ambientales/redes/ciffa>



<https://pt-br.facebook.com>



<https://planetasostenible.com/no-a-la-polvora-para-preservar-la-fauna-silvestre>

12.1 Piensa en una frase para concientizar a tus familiares y amigos sobre la importancia de preservar los colibríes u otros pájaros. Escríbela aquí .

12.2 Enseguida piensa en un dibujo que se relacione con la frase anterior.

12.3 Después, organiza tu frase y tu dibujo en una hoja blanca.

12.4 Muestra tu trabajo final para tus familiares y amigos.



<https://www.lifeder.com/ciclo-vida-del-colibrí/>



- 1) Se espera que los alumnos y alumnas observen las imágenes y expresen sus opiniones.
- 2) a) Eran enormes y con edificaciones muy altas, casi del tamaño de un edificio de 25 pisos.
b) No. Los gobernantes y sacerdotes.

- c) Eran distribuidos alrededor del centro ceremonial y agrupadas por oficios distintos.
- d) Porque se creía que la vida se continuaba después de la muerte. Así que enterraban los muertos con las cosas que podían necesitar.
- e) Modificaban la forma de sus cráneos y pintaban sus dientes de negro.
- f) Establecieron la trayectoria y la posición de los planetas en el sistema solar, además de ser los pioneros en el uso del cero posicional. Descubierta que les permitieron el cálculo de fracciones y cálculos infinitos.
- g) México.
- h) Respuesta personal
- i) Respuesta Personal

- 3) a) Se espera que el estudiante diga que es una narración de hechos reales o no.
- b) Se encuentra en libros, en la internet o también se escucha de parientes, amigos etc.
- c) Se la contamos para amigos, parientes, colegas de clase etc.
- d) Respuesta personal

- 4)

6	7
2	4
1	3
8	5
- 6) a) La persona (la voz) que cuenta los hechos.
b) Dos Dioses mayas y el colibrí.
c) Los Dioses se reunieron para crear todas las cosas de la Tierra y se dieron cuenta que nadie llevaba los deseos y los pensamientos. Así que crearon el colibrí a partir de una piedra de jade.
d) Se pasa en México.
e) Se pasa hace mucho tiempo.

- 7) Se presenta a través de los templos, de la imagen de los indígenas, el contacto con la naturaleza...
- 8) Libres de las jaulas y de las manos de los hombres.
- 9) Respuesta personal.

- 10) a) La utilización de sus plumas para confección de adornos, la realización de rituales y la tala indiscriminada de los árboles.
b) Casi 30.
- 11) Respuesta personal.
- 12) Respuesta personal.