

4º ANO 2º BIMESTRE

MATERIAL

Rioeduca



Rio
PREFEITURA

EDUCAÇÃO



EDUARDO PAES

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

RENAN FERREIRINHA CARNEIRO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TERESA COZETTI PONTUAL PEREIRA

SUBSECRETARIA DE ENSINO

MICHELLE VALADÃO VERMELHO ALMEIDA

DANIELE DE ALMEIDA GONZALES GRIFO DE SOUSA

RENATA SURAUDE SILVA DA CUNHA BRANCO

COORDENADORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL

SAMANTA DOS SANTOS ALVES

GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E ANOS INICIAIS

VALDEMAR FERREIRA DA SILVA

RESPONSÁVEL TÉCNICO

FÁTIMA BLANCO CAVALCANTI

VALÉRIA BARBOSA ARAÚJO

CURADORIA MATERIAL INTEGRADO

MÁRCIA DA LUZ BASTOS

ELABORAÇÃO DE CIÊNCIAS

JULIANA DE SOUSA MACHADO

ELABORAÇÃO DE GEOGRAFIA E HISTÓRIA

VALDEMAR FERREIRA DA SILVA

ELABORAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PATRÍCIA HELENA DA SILVA COSTA

ELABORAÇÃO/ CURADORIA DE LÍNGUA INGLESA

SILVANE VECHI

REVISÃO TÉCNICA DE CIÊNCIAS

MAURÍCIO OLIVEIRA CHAVES

REVISÃO TÉCNICA DE GEOGRAFIA

IVES MAURO SILVA DA COSTA JUNIOR

REVISÃO TÉCNICA DE HISTÓRIA

MARIANA VERA CRUZ PEREIRA

REVISÃO TÉCNICA DE LÍNGUA PORTUGUESA

UELTON DE MENDONÇA SOUZA

REVISÃO TÉCNICA DE MATEMÁTICA

RENATA SURAUDE SILVA DA CUNHA BRANCO

REVISÃO TÉCNICA DE LÍNGUA INGLESA

PILAR CORDEIRO GUIMARÃES PASCHOAL

REVISÃO ORTOGRÁFICA

DOUGLAS NEVES

DIAGRAMAÇÃO E DESIGN

EDIGRÁFICA
EDITORAÇÃO E IMPRESSÃO

MIGUEL PAIXÃO
SUPERVISÃO GRÁFICA

CONTATOS E/SUBE

Telefones: 2293-3635 / 2976-2558
cefsme@rioeduca.net

Querido(a) aluno(a),

É com muita honra que apresento o Material Rioeduca – 2º Bimestre. Ele vai acompanhar você do final de abril até o início de julho.

Este material trabalha com atividades do 2º semestre de 2020, para que você faça uma revisão. Essas atividades ajudarão você a lembrar o que aprendeu ou a entender melhor aquilo que provocou dúvida.

Você já baixou no celular o aplicativo *Rioeduca em Casa*? Nele você pode ter aulas ao vivo com os seus professores, realizar as atividades remotas propostas por eles, assistir aos vídeos do *Rioeduca na TV* e estudar com o *Material Rioeduca* em formato digital. O melhor é que você não vai gastar a sua internet e poderá encontrar seus colegas de turma nas horas de estudo!

As aulas do *Rioeduca na TV* também poderão ser acompanhadas pela emissora TV Escola: Canal 2.3 (TV aberta); NET/Claro (canal 15); Claro TV (canal 8); Oi TV (canal 25); Sky (canal 21); Vivo (canal 7). Acesse a programação no portal Rioeduca.

Este foi material feito com muito carinho e cuidado. Queremos que, acima de tudo, você aprenda cada vez mais e possa sentir orgulho de ser estudante da Rede Municipal de Educação do Rio de Janeiro, do mesmo jeito que eu sinto por continuarmos juntos nesta caminhada.

Um grande abraço e bons estudos!

Renan Ferreira

Secretário Municipal de Educação do Rio de Janeiro



Rioeduca em Casa



Rioeduca na TV

Mire a câmera do celular nos QR Codes e baixe o aplicativo *Rioeduca em Casa* e acesse a programação do *Rioeduca na TV*.

SUMÁRIO

TEXTO: ABRAÇOS PRA LÁ E PRA CÁ

5

- BRINCANDO COM LETRAS E PALAVRAS
- BRINCANDO COM A MATEMÁTICA

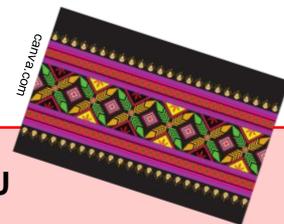


pixabay.com

TEXTO: KABÁ DAREBU

15

- CONVERSANDO SOBRE O TEXTO
- CONTANDO E CALCULANDO
- COMPARTILHANDO SABERES (HISTÓRIA E GEOGRAFIA)



TEXTO: SUCO DE MILHO

38

- CONVERSANDO SOBRE O TEXTO
- COMPARTILHANDO SABERES (GEOGRAFIA)



canva.com

TEXTO: UM BICHINHO SÓ PRA MIM

44

- CONVERSANDO SOBRE O TEXTO
- COMPARTILHANDO SABERES (CIÊNCIAS)
- PRODUÇÃO TEXTUAL (BILHETE)

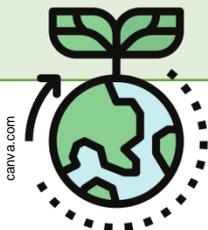


canva.com

TEXTO: VOCÊ TAMBÉM PODE AJUDAR A SALVAR O PLANETA

52

- CONVERSANDO SOBRE O TEXTO
- COMPARTILHANDO SABERES (CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA)



canva.com

LÍNGUA INGLESA

UNIT 1 – YOU ARE WHAT YOU EAT

UNIT 2 – QUARANTINE OLYMPICS



pt.veeteazy.com

65



Olá, amiguinhos! Eu sou Ana!
Estão prontos para mais um bimestre?
Vamos começar com uma história.



E eu sou o Gui! Trouxe um livro de que gosto muito para compartilhar com vocês. Quem me deu de presente foi a minha avó. Sinto muita saudade dela, estamos afastados desde o início da pandemia.

1 Observe a capa do livro “**ABRAÇOS PRA LÁ E PRA CÁ!**”.



Autor(a) é quem cria e escreve a história.

Título é o nome da história.

Ilustrador(a) é quem cria os desenhos para a história.

Editora é a empresa que publica o livro.

Ilustração é o desenho da capa do livro.



Na capa do livro, podemos identificar um exemplo de manifestação de afeto, o abraço. Converse com as pessoas que estão em casa com você sobre a necessidade de criar outras maneiras de trocar afetos devido à pandemia.

2 Agora que você já pensou em outras formas de demonstrar afeto, crie outra capa e outro título para o livro. Use e abuse da sua criatividade!

Adorno da Sala de Letura - SMLE



Novo título da história

Aproveite este espaço para criar a sua ilustração.

➤ Pense em quem você sente saudade para dedicar este afeto.

3 De acordo com a ilustração da capa, o que as crianças estão fazendo?



4 Por qual motivo a autora pode ter escolhido o título *Abraços pra lá e pra cá*?

Agora, vamos conhecer a poesia do livro.

Texto 1: **Abraços pra lá e pra cá**

Sonia Rosa

Minha mãe me deu um abraço apertado.
Como é bom ser amado!
De braços abertos minha professora me recebeu.
Fiquei feliz e ela percebeu.
Vovó sempre traz um abraço pra mim...
Seu carinho não tem fim.
Meu amigo ficou triste, um abraço eu lhe dei.
Ele ficou contente, sorridente eu fiquei!
No meu aniversário abraços vou ganhar.
Meu coração em festa vai ficar [...]



pixabay.com

Adaptado de ROSA, Sonia. Abraços pra lá e pra cá/Sonia Rosa; ilustrações Dircéa Damasceno-1. ed.- Niterói; Kimera Publicações, 2017.

Ficaram curiosos para conhecer a autora do livro?

Vamos ler um texto em que ela conta parte de sua história.

Texto 2: **Sonia Rosa**

Meu nome é Sonia Rosa, nasci e moro na cidade do Rio de Janeiro. Sou professora, contadora de histórias, orientadora educacional e escritora.

Trabalho na rede pública municipal há mais de vinte anos. Desde pequena sempre gostei de escrever poesias e contar histórias para vizinhos e amigos. Foi assim que, de tanto contar histórias conhecidas, acabei inventando as minhas próprias.



Fragmento de Texto adaptado de https://www.pallaseditora.com.br/autor/Sonia_Rosa/64/

BRINCANDO
COM
LETRAS e PALAVRAS

1 Marque um **X** na opção com o abraço recebido pelo personagem.

Abraço de mãe.

Abraço do vizinho.

Abraço do tio.

2 Leia, abaixo, o trecho do texto 1:

Meu amigo ficou triste, um abraço eu lhe dei.
Ele ficou contente, sorridente eu fiquei!

Por que o amigo ficou contente? _____

3 Qual é a finalidade do texto 2?

- A) Dar um recado.
- B) Ensinar uma receita.
- C) Anunciar um produto.
- D) Narrar a história de vida da autora.

4 No texto 2, identifique as atividades preferidas da infância de Sonia Rosa.

5 O trecho “Meu coração em festa vai ficar” (texto 1, verso 10) indica que o personagem ficará

triste.

cansado.

zangado.

feliz.



Gui, amei a história desse livro!
Quando você o ganhou da sua avó?



Foi no dia do meu aniversário. Aquela foi a festa de que eu mais gostei. Minha vovó fez uma receita de família com frutas do seu pomar: gelatina!

O número abaixo representa a quantidade de gelatinas que a avó do Gui fez para a sua festa. Observe o valor posicional dos algarismos e depois faça a atividade proposta.

C	D	U
1	2	3

1 = 100
2 = 20
3 = 3

VALOR POSICIONAL

É o valor que o algarismo representa de acordo com o lugar, a posição que ele ocupa.

1 Complete com o valor posicional:

C	D	U
3	7	2

3 = _____
7 = _____
2 = _____

C	D	U
4	1	3

4 = _____
1 = _____
3 = _____

BRINCANDO
COM a
MATEMÁTICA



Minha avó, Dona Olga, escolheu as melhores laranjas de seu pomar para fazer um suco. Ela pediu para que eu organizasse os copos.

Observem como Gui organizou os copos.



1 Agora, responda:

- A) Qual é o número de bandejas? _____
- B) Qual é o número de copos de suco em cada bandeja? _____
- C) Complete as sentenças matemáticas.

$12 + 12 = \underline{\hspace{2cm}}$ ou $2 \times 12 = \underline{\hspace{2cm}}$

O número de copos de suco em cada bandeja duas vezes.

2 Como podemos representar o total de sucos na bandeja considerando o princípio da multiplicação?

DESAFIO

Observe o jogo que Gui criou. Descubra os números que faltam nas laranjas, uma vez que há um padrão matemático para descobri-los.

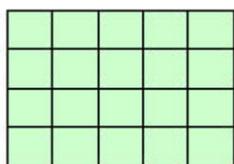
1	2	●	●	5
↓	↓	↓	↓	↓
$\underline{\hspace{1cm}} \times \underline{\hspace{1cm}}$				

+ - x

CONTANDO E CALCULANDO...

No aniversário em que Gui ganhou o livro, sua avó selecionou algumas frutas, organizou-as em embalagens e deu aos convidados. Observe as figuras abaixo. Se você multiplicar o número de linhas pelo número de colunas, descobrirá quantos quadradinhos haverá em cada embalagem para colocar as frutas.

Veja o exemplo.



Número de linhas: **4**

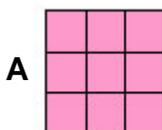
Número de colunas: **5**

Total de quadradinhos: **20**

Figura A : 4 X 5 = 20



Use a multiplicação e descubra o número de quadradinhos de cada embalagem, onde as frutas serão colocadas.



Número de linhas: _____

Número de colunas: _____

Total de quadradinhos: _____

Figura A : _____ x _____ = _____

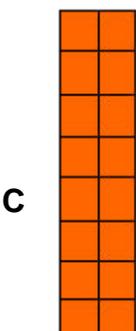


Número de linhas: _____

Número de colunas: _____

Total de quadradinhos: _____

Figura B : _____ x _____ = _____



Número de linhas: _____

Número de colunas: _____

Total de quadradinhos: _____

Figura C : _____ x _____ = _____

AGORA
é com você !!!

Resolva as situações-problema da forma como você preferir.

1 Gui separou 14 laranjas para fazer o suco da sua festa. Como o grupo era grande, ele precisou do dobro dessa quantidade. Quantas laranjas foram necessárias para fazer o suco?

Resposta: _____

Dica: Para calcular o dobro, multiplicamos por 2.



carval.com

Dica: Para calcular o triplo, multiplicamos por 3.

2 Na hora da festa, foram preparadas 6 vasilhas de salada de frutas. Eles precisaram triplicar a quantidade. Qual foi o total preparado?

Resposta: _____



carval.com

3 A avó de Gui separou 16 copos para colocar na bandeja. Ela precisou do dobro dessa quantidade para arrumar as outras bandejas. De quantos copos ela precisou?

Resposta: _____

Dica: Para calcular o dobro, você pode somar duas vezes a quantidade de copos.



carval.com

Dica: Para calcular o triplo, você pode somar três vezes a quantidade de gelatinas.

4 Ana comeu 22 gelatinas de morango e Gui comeu o triplo dessa quantidade. Quantas gelatinas Gui comeu?

Resposta: _____



flickr.com

+ - x CONTANDO E CALCULANDO...

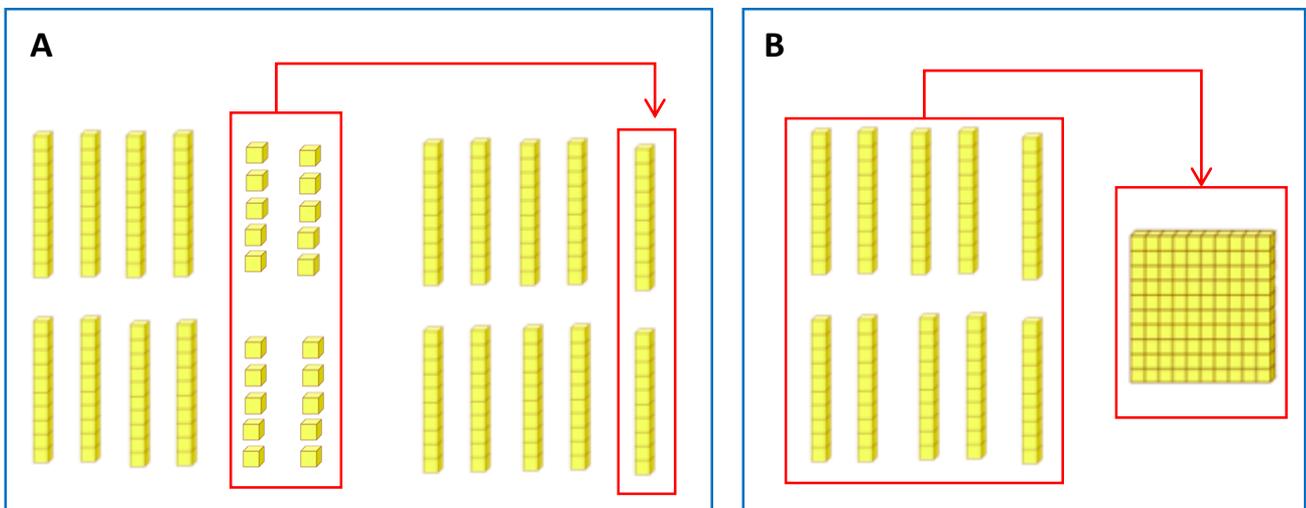
Vamos descobrir outras formas de utilizar a multiplicação.

Podemos calcular 4×25 , utilizando o **MATERIAL DOURADO**. Com 2 barras e 5 cubinhos, representamos o número 25. Formando 4 grupos dessas peças, temos 4×25 . Veja só:



• Ficaremos com _____ dezenas e _____ unidades.

Reagrupando e fazendo trocas...



- Na caixa **A**, podemos trocar _____ cubinhos por _____ barras.
- Na caixa **B**, podemos trocar _____ barras por _____ placa.
- Em 1 placa, há a quantidade de **100** cubinhos, que chamamos de _____ centena.

Veja a quantidade de frutas utilizadas para fazer os sucos da festa do Gui.

FRUTAS NAS CAIXAS	QUANTIDADE DE CAIXAS	TOTAL DE FRUTAS
 14 LARANJAS	2 caixas	
 21 LIMÕES	3 caixas	
 32 MORANGOS	4 caixas	
 40 GOIABAS	5 caixas	

1 Encontre a quantidade total de frutas calculando as operações nos espaços abaixo. Depois, preencha a última coluna da tabela acima.

D	U	D	U	D	U	D	U
1	4	2	1	3	2	4	0
X	2	X	3	X	4	X	5

 Gui, falando da sua festa, lembrei de outra história que sua avó nos contou.

 Tem uma foto do livro aí? Não lembro!



 Eu tenho outro livro desse mesmo autor.

Roda de Conversa

Vocês também gostam de ouvir histórias? Que tal organizar uma roda de leitura com as pessoas que estão em casa com você?





Vamos conhecer um pouco da cultura e dos costumes do nosso imenso Brasil?

Kabá Darebu

Daniel Munduruku

Meu nome é Kabá Darebu. Tenho 7 anos e sou do povo *Munduruku*. Meu povo vive na Floresta Amazônica e gosta muito da natureza. Meu avô me disse que ela é a nossa grande mãe. Recebemos os mesmos nomes de nossos antepassados. Meu avô escolheu este nome para mim, para homenagear um sábio ancestral que não suportava violência.

Meu povo vive em casas feitas de barro, cobertas com folhas de palmeira. É gostoso morar nessas casas porque de dia elas ficam bem ventiladas e à noite são bem fresquinhas. Nós as chamamos de ocas. Dentro delas cabe muita gente: papai, mamãe, meus irmãos e irmãs, meus avós, tios e alguns primos.

Quando existe um monte de casas juntas, nós chamamos de aldeia.

Nós gostamos de brincar de muitas coisas. Os meninos brincam de arco e flecha, de se esconder na mata enquanto os outros os procuram, de pega-pega dentro do rio, de subir em árvores, de pescaria, de imitar os adultos e de jogar futebol.

As meninas gostam de fazer bonecas com espigas e folhas de milho, fazer comida, mexer com os meninos, cantar e dançar cantigas de roda, subir em árvores e nadar no rio.

Nossos pais nos ensinam a fazer silêncio para ouvir os sons da natureza; nos ensinam a olhar, a conversar e a ouvir o que o rio tem para nos contar; nos ensinam a olhar os voos dos pássaros para ouvir notícias do céu; nos ensinam a contemplar a noite, a lua, as estrelas...

Eles se sentam conosco no pátio da aldeia, à luz de uma fogueira, e aí... Eles nos contam histórias...

Nos falam de nossos antepassados... nossos ancestrais.

Essas histórias nos ensinam a amar a Terra, nossa Mãe.

Todos nós temos animais de estimação com os quais a gente brinca a toda hora: cachorro, papagaio, macaco, tucano, cutia... A gente trata os animais como um parente nosso. É desse jeito que a gente cuida da natureza que nos rodeia.

Conversando sobre o texto...

1 De acordo com o texto, complete as lacunas para descobrir as palavras da cruzadinha.

- A) O nome do personagem que conta a história é _____.
- B) Quem escolheu o nome para o menino foi seu _____.
- C) O povo *munduruku* vive na Floresta _____.
- D) As casas em que o povo *munduruku* vive são chamadas _____.
- E) Um monte de casas juntas formam uma _____.

C
↓

E →

A →

B →

D →



CURIOSIDADES

Daniel Munduruku nasceu em Belém, é um escritor e professor paraense, pertencente ao povo indígena Munduruku.

Adaptado de <https://danielmunduruku.blogspot.com/p/daniel-munduruku.html>



Responda de acordo com o texto:

A) O que significa a expressão "**animais de estimação**"?

B) Por que o povo de Kabá Darebu trata os animais de estimação como parentes?



Segundo o texto "**Kabá Darebu**",

A) as casas são feitas de

cimento, cobertas com telhas de amianto.

cimento, cobertas com telhas de alumínio.

barro, cobertas com folhas de palmeira.

B) no trecho, "É gostoso morar nessas casas porque de dia **elas** ficam bem ventiladas e à noite são bem fresquinhas...", a palavra destacada refere-se às

folhas.

casas.

irmãs.

árvores.



Procure, no dicionário, o significado da palavra **ancestral**.

MULTI
Atividades

Monte uma linha do tempo a partir de sua história!

1 Escolha um acontecimento importante do seu passado e do seu presente e desenhe abaixo. Depois, imagine algum acontecimento importante para o seu futuro e, também, ilustre na linha do tempo.

Passado Presente Futuro



cartacapital.com

Por falar de história, vamos conhecer um pouco da líder indígena Alessandra Munduruku?

Ela foi a primeira mulher a coordenar a Associação Indígena Pariri, que representa as famílias de dez aldeias da região do Médio Tapajós, no Pará.

Você sabia que a líder Alessandra Munduruku ganhou o prêmio de Direitos Humanos no ano passado?

Fragmento de <https://www.cartacapital.com.br/cartaexpressa/lider-indigena-alessandra-munduruku-ganha-premio-de-direitos-humanos/>