

2º ANO 2º BIMESTRE

MATERIAL

Rioeduca



Rio
PREFEITURA

EDUCAÇÃO

SUMÁRIO

7 TEXTO: FESTA VIRTUAL DO CARLOS

- LEITURA INDIVIDUAL OU COLETIVA 
- CONVERSANDO SOBRE O TEXTO
- BRINCANDO COM LETRAS E PALAVRAS
- BRINCANDO COM A MATEMÁTICA
- PRODUÇÃO DE TEXTO: LISTA

23

TEXTO: RECEITA DE BRIGADEIRO

- LEITURA COLETIVA 
- CONVERSANDO SOBRE O TEXTO
- COMPARTILHANDO SABERES: GEOGRAFIA
- PRODUÇÃO DE TEXTO: ENTREVISTA

29

TEXTO: JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO

- LEITURA COLETIVA 
- CONVERSANDO SOBRE O TEXTO 
- BRINCANDO COM LETRAS E PALAVRAS
- COMPARTILHANDO SABERES: CIÊNCIAS
- BRINCANDO COM A MATEMÁTICA

50

TEXTO: ANIVERSÁRIO

- LEITURA COLETIVA 
- CONVERSANDO SOBRE O TEXTO
- COMPARTILHANDO SABERES: HISTÓRIA
- BRINCANDO COM A MATEMÁTICA

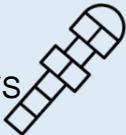
57

TEXTO: MALUQUICES DO H

- LEITURA COLETIVA 
- BRINCANDO COM LETRAS E PALAVRAS
- BRINCANDO COM A MATEMÁTICA
- PRODUÇÃO DE TEXTO: MENSAGEM

65

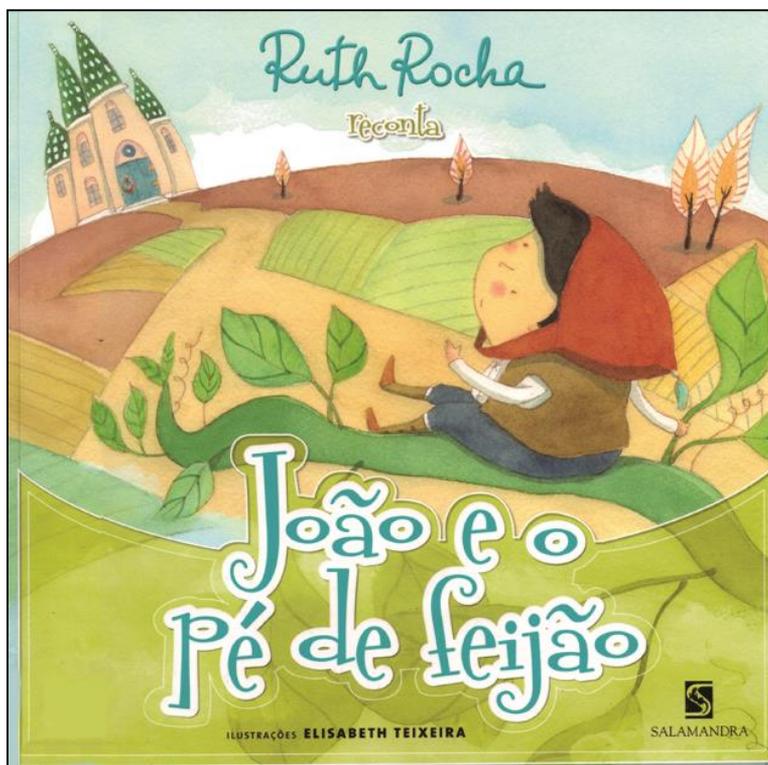
LÍNGUA INGLESA

- UNIT 1 – ME AND MY FEELINGS
- UNIT 2 – I LIKE GAMES AND TOYS 

GANHEI ESTE LIVRO DE PRESENTE DE ANIVERSÁRIO. GOSTEI MUITO DA CAPA! VAMOS LER JUNTOS!



1 COM A AJUDA DE ALGUÉM QUE MORE COM VOCÊ, ESCREVA SOBRE O QUE VOCÊ VÊ NA CAPA DO LIVRO.



Adaptado de ROCHA, Ruth. João e o pé de feijão. São Paulo: Salamandra, 2010.

Roda de Conversa

CONVERSE COM SEUS AMIGOS OU COM ALGUÉM QUE MORE COM VOCÊ SOBRE O POSSÍVEL ASSUNTO DESSA HISTÓRIA.

JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO

ERA UMA VEZ UM MENINO CHAMADO JOÃO.

UM DIA, A MÃE DELE, QUE ERA MUITO POBRE, PEDIU-LHE QUE FOSSE À FEIRA PARA VENDER A VAQUINHA, QUE ERA O ÚNICO BEM DE VALOR QUE ELES TINHAM.

JOÃOZINHO FOI, MAS ENCONTROU UNS HOMENS MALVADOS QUE O ENGANARAM. DERAM A ELE, EM TROCA DA VAQUINHA, TRÊS GRÃOS DE FEIJÃO, DIZENDO QUE ERA UM FEIJÃO ESPECIAL, QUE VALIA MUITO DINHEIRO.

QUANDO A MÃE DE JOÃO VIU O QUE ELE TROUXE, FICOU ABORRECIDA, ZANGADA MESMO, E JOGOU OS GRÃOS DE FEIJÃO PELA JANELA.

MAS AÍ ACONTECEU UMA COISA INCRÍVEL: OS GRÃOS BROTARAM AO MESMO TEMPO E DELES COMEÇARAM A SAIR GALHOS E MAIS GALHOS QUE FORAM SUBINDO, SUBINDO, ATÉ QUE AS PONTAS DESAPARECERAM ENTRE AS NUVENS.

JOÃO E SUA MÃE FICARAM MUITO ESPANTADOS. ENTÃO O MENINO DISSE:

— OS GRÃOS DE FEIJÃO ERAM MÁGICOS!

E, SEM ESPERAR MAIS, JOÃOZINHO COMEÇOU A SUBIR, SUBIR, ATÉ QUE DESAPARECEU ENTRE AS NUVENS.

AO LONGE, ELE VIU UM GRANDE CASTELO E FOI EM DIREÇÃO À PORTA, QUE ERA ENORME. [...] ASSIM QUE SE VIU DENTRO DO CASTELO, JOÃOZINHO SE ESPANTOU. ELE ESTAVA NUMA SALA ENORME, QUE TINHA UMA MESA CHEIA DE COMIDAS ÓTIMAS.

[...] MAS, NISSO, OUVIU UM BARULHO E VIU QUE O GIGANTÃO GRANDÃO ESTAVA CHEGANDO. CADA PASSO DELE PARECIA UM TROVÃO.

Adaptado de ROCHA, Ruth. *João e o pé de feijão*. São Paulo: Salamandra, 2010.



Elisabeth Teixeira



E AGORA, O QUE ACONTECERÁ COM JOÃO? QUE TAL CONVERSAR COM AS PESSOAS DE SUA CASA SOBRE A HISTÓRIA E PENSAR NO QUE PODE ACONTECER NO FINAL DELA?

Conversando sobre o texto...

1 QUE POSTAGEM VOCÊ FARIA PARA A PARTE DA HISTÓRIA QUE VOCÊ ACABOU DE LER?



2 COM A AJUDA DE ALGUÉM QUE MORE COM VOCÊ, AVALIE SUA LEITURA.

LI SOZINHO(A).

NÃO CONSEGUI LER.

PRECISEI DE AJUDA PARA LER.

3 O QUE A MÃE DE JOÃO PEDIU PARA ELE VENDER NA FEIRA?

UMA VAQUINHA.

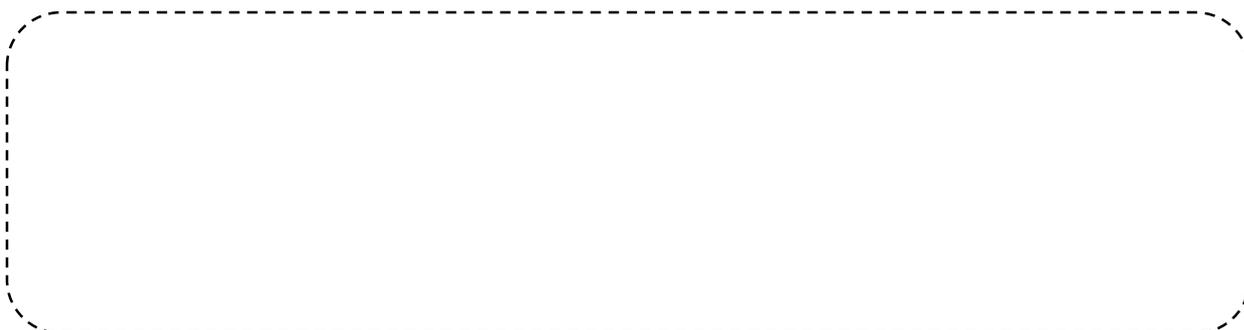
UMA GALINHA.

UMA OVELHINHA.

4 ESCREVA, COM AJUDA DA SUA PROFESSORA OU DO SEU PROFESSOR, O QUE ACONTECEU COM JOÃO NA FEIRA.

5 COMO A MÃE DE JOÃOZINHO FICOU QUANDO ELE CHEGOU COM OS FEIJÕES?

6 FAÇA UM DESENHO SOBRE COMO VOCÊ IMAGINA QUE TERMINARÁ ESSA HISTÓRIA.





VAMOS TERMINAR DE LER A HISTÓRIA
DO JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO?
SERÁ QUE VOCÊ ACERTOU O FINAL?

MAIS DO QUE DEPRESSA, JOÃOZINHO ESCONDEU-SE DENTRO DE UM
GUARDANAPO. [...]

QUANDO ACABOU A REFEIÇÃO, O GIGANTE LEVANTOU-SE E FOI ATÉ UM
ARMÁRIO, DE ONDE TIROU UMA GALINHA E UMA HARPA. BOTOU TUDO EM CIMA
DA MESA. ENTÃO, ELE DISSE À GALINHA:

– MINHA GALINHA, BOTE JÁ UM OVO DE OURO!

A GALINHA OBEDECEU E BOTOU UM OVO TODO DE OURO.

DEPOIS, CHAMOU A HARPA:

– MINHA HARPA, CANTE PARA EU DORMIR.

A HARPA COMEÇOU A CANTAR UMA LINDA MÚSICA, QUE FOI DEIXANDO O
GIGANTE SONOLENTO, ATÉ QUE ELE DORMIU. JOÃO SAIU DO ESCONDERIJO E
PEGOU A GALINHA, CORREU EM DIREÇÃO À PORTA [...]

JOÃO CONSEGUIU CHEGAR ATÉ O PÉ DE FEIJÃO E FOI DESCENDO, ATÉ
ALCANÇAR O CHÃO. [...]

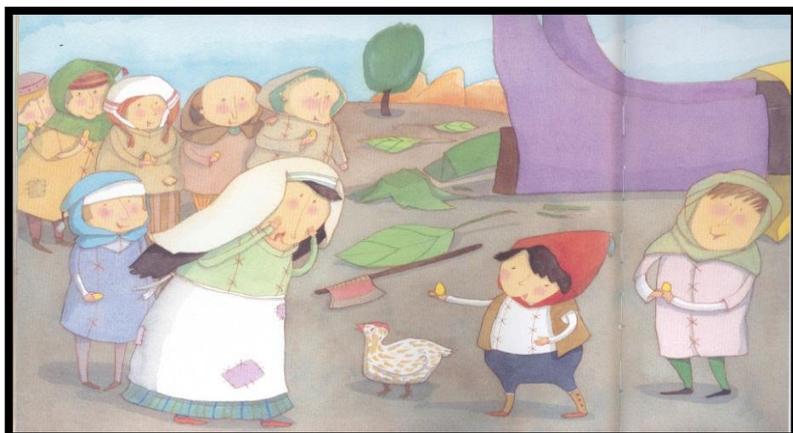
JOÃOZINHO PEGOU O MACHADO E COMEÇOU A CORTAR OS GALHOS DA
PLANTA, ATÉ QUE ELA DESPENCOU, CAIU INTEIRINHA E O GIGANTÃO CAIU
JUNTO.

JOÃOZINHO MOSTROU A GALINHA À SUA MÃE E DISSE:

– MINHA GALINHA, BOTE JÁ UM OVO DE OURO.

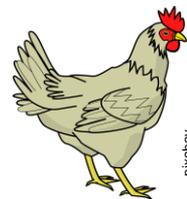
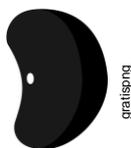
E A GALINHA BOTOU UM OVO E, NO DIA SEGUINTE, OUTRO OVO, E OUTRO MAIS,

E JOÃO E SUA MÃE
PUDERAM VIVER FELIZES.
PUDERAM, TAMBÉM,
AJUDAR TODOS OS
VIZINHOS E NUNCA MAIS
PASSARAM FOME NA VIDA.



BRINCANDO com letras e palavras

1 ESCREVA OS NOMES DAS IMAGENS A SEGUIR.



2 PINTE A FRASE QUE MELHOR REPRESENTA A IMAGEM A SEGUIR.



JOÃO CORTOU O PÉ DE FEIJÃO COM O MACHADO.

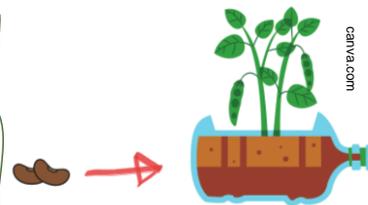
JOÃO LEVOU SUA VACA PARA VENDER NA FEIRA.

3 OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR E ESCREVA UMA FRASE.



Você **sabia?**

VOCÊ SABIA QUE O NOSSO PAÍS É UM DOS MAIORES PRODUTORES DE FEIJÃO E QUE AS PLANTAS DO FEIJÃO SÃO PEQUENAS?



NA HISTÓRIA, O PÉ DE FEIJÃO É GRANDE GRAÇAS À IMAGINAÇÃO!

1 PENSE EM PALAVRAS QUE TENHAM O MESMO SOM INICIAL (SÍLABA) DOS NOMES DAS IMAGENS ABAIXO. ESCREVA ESSAS PALAVRAS E DESENHE-AS, SEGUINDO O MODELO.

JACARÉ



JANELA

JOELHO



JIBOIA



JUÍZA



2

COMPLETE OS NOMES DAS IMAGENS COM AS LETRAS QUE FALTAM.



C		J	
---	--	---	--



J		P	
---	--	---	--



J		M		N	
---	--	---	--	---	--



J		R		A		L
---	--	---	--	---	--	---

VAMOS BRINCAR DE RIMA!

CIRCULE AS PALAVRAS QUE RIMAM NA FALA DE ALICE.



JOÃO VIVEU UMA AVENTURA CONTRA O GIGANTÃO,
QUERO VER VOCÊ RIMAR E COMIGO SE AVENTURAR!



1 ESCREVA OS NOMES DAS IMAGENS QUE COMPLETAM AS RIMAS.



FEIJÃO RIMA COM _____



IRMÃOS RIMA COM _____



FOGÃO RIMA COM _____



MELÃO RIMA COM _____



2 CONVIDE AS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ PARA BRINCAR DE DESAFIO DE RIMAS E, DEPOIS, REGISTRE UMA QUE VOCÊS TENHAM CRIADO.

NA HISTÓRIA, APARECEM ALGUMAS PALAVRAS COM A LETRA **G**, VAMOS DESCOBRIR OUTRAS PALAVRAS QUE TAMBÉM COMEÇAM COM ESSA LETRA!



1 COMPLETE OS NOMES DAS IMAGENS COM AS SÍLABAS QUE FALTAM.



	LA	TI	NA
--	----	----	----



	GAN	TE
--	-----	----



2 ESCREVA OS NOMES DAS IMAGENS. EM SEGUIDA, LEIA AS PALAVRAS.







pixabay



3 PESQUISE OUTRAS PALAVRAS QUE POSSUAM AS SÍLABAS **GE** OU **GI**.



4 ESCOLHA UMA PALAVRA DA ATIVIDADE ANTERIOR E CRIE UMA FRASE.



O QUE SERÁ QUE TEM DENTRO DE UMA SEMENTE DE FEIJÃO? FIQUEI CURIOSO DEPOIS DE OUVIR A HISTÓRIA.

ESCREVA, AQUI, A SUA HIPÓTESE:
O QUE VOCÊ ACHA QUE EXISTE DENTRO DE UMA SEMENTE?

VAMOS DESCOBRIR?

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- UM COPO,
- ÁGUA;
- ALGUNS GRÃOS DE FEIJÃO.

DEIXE OS GRÃOS NA ÁGUA POR 30 MINUTOS...

AGORA, TIRE A CASCA DO FEIJÃO. ABRA A SEMENTE E OBSERVE: O QUE VOCÊ ESTÁ VENDO?

Experimentando... 

**DENTRO DA SEMENTE ESTÁ O EMBRIÃO E
ELE DARÁ VIDA A UMA NOVA PLANTA!**

SUA HIPÓTESE FOI CONFIRMADA?

() SIM. () NÃO.



EMBRIÃO



Acervo pessoal da professora Carla Rocha

VEJA ALGUMAS SEMENTES QUE VOCÊ TEM EM CASA, COMO FEIJÃO, ERVILHA, SEMENTES DA MAÇÃ, DO MAMÃO, DA ABÓBORA E OUTRAS.

PODEMOS DIZER QUE AS SEMENTES
SÃO TODAS IGUAIS?

() SIM. () NÃO.



CADA FRUTO OU PLANTA POSSUI UM TIPO DE SEMENTE, POR EXEMPLO:

  A SEMENTE DO FEIJÃO É **PRETA, LISA E PEQUENA.**

  A SEMENTE DO ABACATE É **GRANDE E REDONDA.**

  A SEMENTE DO PÊSSEGO É **GRANDE E ÁSPERA.**

1 OBSERVE UMA MAÇÃ E, DEPOIS, RESPONDA:

A) COMO SÃO AS SUAS SEMENTES ?

B) COMO É O GOSTO DA MAÇÃ?

C) E O CHEIRO?



VAMOS OBSERVAR O DESENVOLVIMENTO DE UMA PLANTA?

MATERIAL NECESSÁRIO :

- SEMENTES DE FEIJÃO OU MILHO;
- ALGODÃO;
- UM COPO;
- ÁGUA.



COMO FAZER:

1. COLOQUE SEU **FEIJÃO** SOBRE O ALGODÃO E O COPO EM UM LOCAL ILUMINADO E NÃO DEIXE O ALGODÃO SECAR.
2. COLOQUE ÁGUA SEMPRE E AOS POUQUINHOS.

2 ACOMPANHE O DESENVOLVIMENTO DE SUA PLANTA E DESENHE NO SEU CADERNO O QUE ACONTECEU AOS

✓ **2 DIAS DE PLANTIO.**

✓ **8 DIAS DE PLANTIO.**

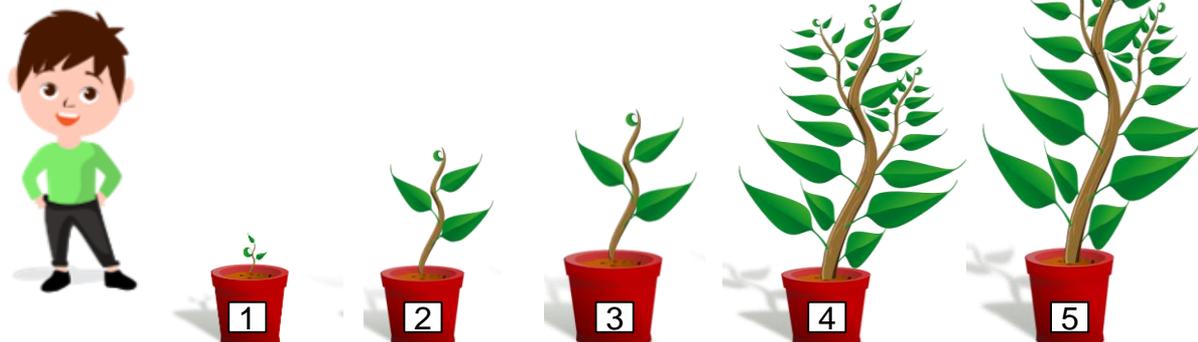
✓ **5 DIAS DE PLANTIO.**

✓ **12 DIAS DE PLANTIO.**

COM A AJUDA DAS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ, TIRE FOTOS E COMPARTILHE COM SEUS COLEGAS.

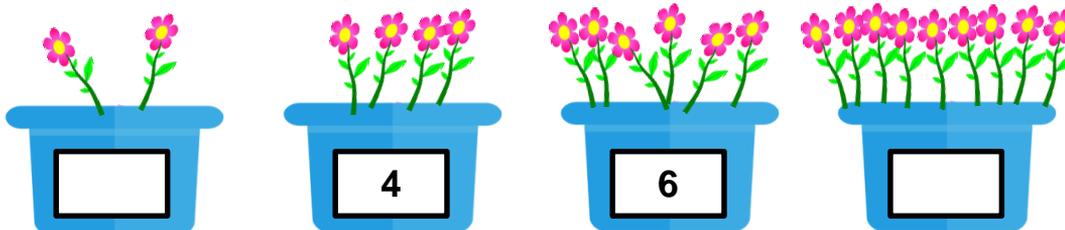
BRINCANDO com a Matemática

CARLOS COLOCA ETIQUETAS NAS SUAS PLANTAS DE ACORDO COM AS ETAPAS DO CRESCIMENTO DELAS. ELE AS COLOCOU EM **ORDEM CRESCENTE**, DA MENOR PARA A MAIOR.



ELE RESOLVEU TAMBÉM ORGANIZAR EM **ORDEM CRESCENTE** OS VASOS DE FLORES, SÓ QUE DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE FLORES EM CADA UM.

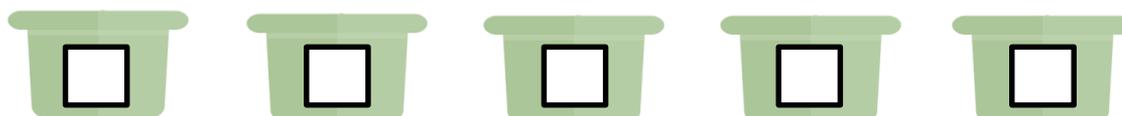
1 AJUDE CARLOS A ETIQUETAR OS VASOS QUE ESTÃO FALTANDO.



CARLOS ORGANIZOU TAMBÉM, EM ORDEM CRESCENTE, OS VASOS EM QUE PLANTOU SEMENTES. PENA QUE QUANDO SUA MÃE ARRUMOU O QUINTAL, DESORGANIZOU TUDO.



2 VOCÊ PODE AJUDÁ-LO A ORGANIZAR, EM ORDEM CRESCENTE, OS VASOS NOVAMENTE?



ALICE TAMBÉM QUIZ ORGANIZAR SUAS PLANTAS, SÓ QUE DE UMA MANEIRA DIFERENTE DE CARLOS. ELA PREFERIU ORGANIZÁ-LAS EM **ORDEM DECRESCENTE**, OU SEJA, DA MAIOR PARA A MENOR.



1 ALICE COMPROU MAIS VASOS PARA ORGANIZAR SUAS NOVAS PLANTAS. ESCREVA OS NUMERAIS DAS ETIQUETAS ABAIXO EM **ORDEM DECRESCENTE**.

12 – 3 – 7 – 5 – 9



10 – 9 – 11 – 6 – 13



10 – 9 – 11 – 6 – 13



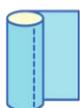
LEITURA COLETIVA



VAMOS REAPROVEITAR AS SEMENTES E AS EMBALAGENS PARA FAZERMOS UM CHOCALHO?

AQUI TEM
Ciências

1 FAÇA UM INSTRUMENTO MUSICAL COM EMBALAGENS E SEMENTES.



1. VOCÊ PODE USAR UMA BOBINA DO PAPEL TOALHA QUE ACABOU OU ATÉ MESMO PAPELÃO GROSSO ENROLADO.



2. ENCHA COM SEMENTES COMO ARROZ OU COM QUALQUER OUTRO GRÃO QUE ENCONTRAR PELA CASA.



3. DEPOIS, É SÓ FECHAR AS PONTAS COM UM CÍRCULO DE PAPEL COLADO COM FITA ADESIVA.



4. SOLTE SUA IMAGINAÇÃO E ENFEITE O TUBO USANDO CANETINHAS, FITAS, TINTAS E DECORE SEU INSTRUMENTO COMO QUISER.

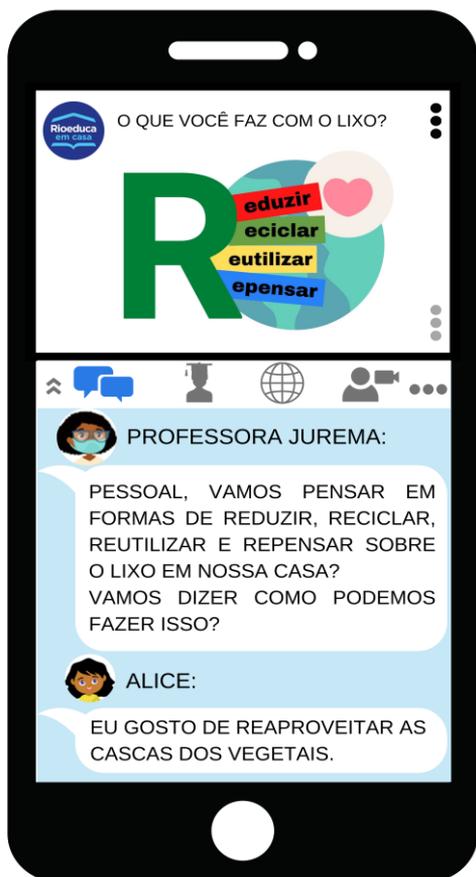
PARABÉNS! VOCÊ CONSTRUIU UM **CHOCALHO!**

2 NO ESPAÇO ABAIXO, DESENHE COMO FICOU E COMPARTILHE COM SEUS COLEGAS.

UM POUCO DE HISTÓRIA...

OS CHOCALHOS ERAM MUITO UTILIZADOS NO RIO DE JANEIRO PELOS POVOS INDÍGENAS EM FESTAS E CERIMÔNIAS. ELES UTILIZAVAM FRUTAS, CARAPAÇAS DE ANIMAIS, SEMENTES, OSSOS, DENTES, BAMBU... PRODUZIAM MUITO SOM E SE DIVERTIAM!

OBSERVEM A AULA QUE A PROFESSORA JUREMA PASSOU PARA SUA TURMA NO APLICATIVO RIOEDUCA EM CASA.



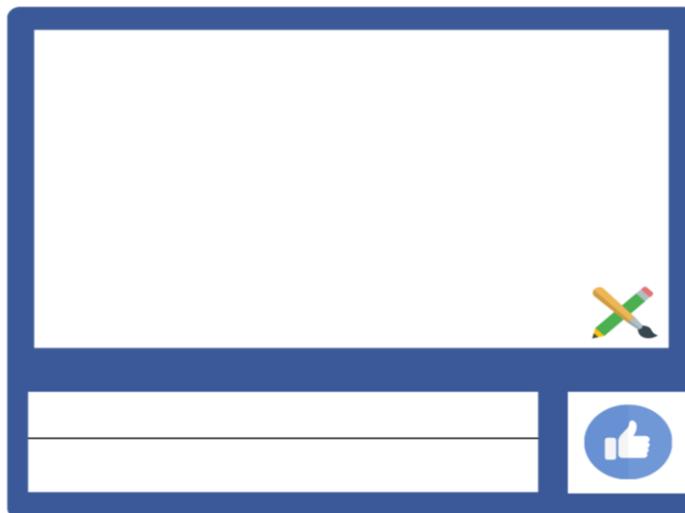
OS 8 R'S DA SUSTENTABILIDADE



1. REFLETIR SOBRE SEU CONSUMO.
2. REDUZIR O DESPERDÍCIO.
3. REUTILIZAR E NÃO COMPRAR.
4. RECICLAR O LIXO.
5. RESPEITAR O MEIO AMBIENTE.
6. REPARAR, QUEBROU, CONSERTE.
7. RESPONSABILIZAR-SE POR SEUS ATOS.
8. REPASSAR, PASSE ADIANTE, COMPARTILHE.

www.canva.com

OS **8R's** SÃO ATITUDES QUE CONTRIBUEM PARA UM DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL. REPENSE SUAS ATITUDES E CRIE UMA POSTAGEM PARA COMPARTILHAR COM SEUS COLEGAS DE SALA SUGESTÕES DE REAPROVEITAMENTO DE MATERIAIS EM SUA CASA.

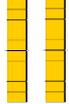


Relembrando...

CARLOS PLANTOU 14 MUDAS DE FEIJÃO E, EM SEGUIDA, 12 MUDAS DE MILHO. OBSERVE COMO CARLOS ORGANIZOU AS CONTAS PARA DESCOBRIR O TOTAL DE MUDAS PRODUZIDAS.

D	U
1	4
+ 1	2
2	6

OU

D	U
	
+	
	

CARLOS DESCOBRIU QUE: $14 + 12 = 26$.

1 AGORA, RESOLVA AS ADIÇÕES.

$14 + 13 = \underline{\quad}$

D	U
+	

$21 + 15 = \underline{\quad}$

D	U
+	

$30 + 20 = \underline{\quad}$

D	U
+	

$18 + 21 = \underline{\quad}$

D	U
+	

1 RELEIA O TRECHO DA HISTÓRIA JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO E RESPONDA:

“[...] MAS, NISSO, OUVIU UM BARULHO E VIU QUE O GIGANTÃO GRANDÃO ESTAVA CHEGANDO. CADA PASSO DELE PARECIA UM TROVÃO.”

AQUI TEM
Ciências

➔ NA SUA OPINIÃO, COMO JOÃO PERCEBEU A PRESENÇA DO GIGANTE?



PERCEBEMOS O MUNDO POR MEIO DOS **SENTIDOS** (VISÃO, AUDIÇÃO, OLFATO, PALADAR E TATO). NOSSOS OLHOS, NOSSOS OUVIDOS, NOSSO NARIZ, NOSSA LÍNGUA E NOSSA PELE SÃO ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.

DESAFIO

QUE TAL REALIZAR CADA UMA DAS EXPERIÊNCIAS DAS IMAGENS A SEGUIR COM AS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ? DEPOIS, REGISTRE COMO QUISER ESSE MOMENTO.



BRINCAR COM AREIA



OUVIR O SOM DE UM INSTRUMENTO



PROVAR UM ALIMENTO QUE VOCÊ NÃO CONHEÇA



RECONHECER UM ALIMENTO ATRAVÉS DO SEU CHEIRO



OBSERVAR UMA MESMA IMAGEM DE DIFERENTES MANEIRAS



VOCÊ JÁ PAROU PARA PENSAR QUE A TODO MOMENTO RECEBEMOS INFORMAÇÕES SOBRE O QUE ESTÁ À NOSSA VOLTA ATRAVÉS DOS NOSSOS SENTIDOS? CONVERSE COM SEUS AMIGOS OU COM AS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ SOBRE QUAIS SERIAM ESSAS INFORMAÇÕES.

 LEIA AS FRASES ABAIXO. DEPOIS, DESENHE E ESCREVA O QUE VOCÊ CONHECE COM ESSAS CARACTERÍSTICAS.

A) O QUE É AZEDO?

B) O QUE É CHEIROSO?

C) O QUE É MACIO?

D) O QUE EMITE UM SOM ALTO?

DESAFIO

OBSERVE AS INFORMAÇÕES AO SEU REDOR. O QUE VOCÊ **VÊ**, **OUVE** E QUE **CHEIROS** SENTE? REGISTRE ABAIXO.

BRINCANDO com letras e palavras



Alice

3 h

NEM TUDO QUE SOBRA É LIXO!



WWW.REVISTAARTESANATO.COM.BR
COMO TRANSFORMAR O LIXO
EM BRINQUEDOS E ENFEITES.

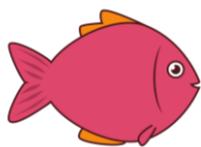
SAIBA MAIS

VAMOS LER O QUE A ALICE
COMPARTILHOU NAS REDES
SOCIAIS COM SEUS AMIGOS
SOBRE O LIXO E SUA
REUTILIZAÇÃO.



NEM TUDO QUE SOBRA É LIXO!

1 ORGANIZE AS LETRAS E ESCREVA OS NOMES DOS BRINQUEDOS QUE PODEM SER FEITOS COM O MATERIAL REUTILIZADO.



E	P	I	E	X



A	X	R	D	E	Z



E	N	O	F	O	L	X	I

2 CONVERSE COM AS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ E, EM SEGUIDA, REGISTRE OS LIXOS QUE PODEM SER REAPROVEITADOS.



ALICE: CARLOS OLHA
ESTA FOTO QUE LINDA!



ALICE ME MARCOU NA POSTAGEM AO
LADO PARA MOSTRAR UMA IMAGEM
FANTÁSTICA DO PÔR DO SOL!

O SOL É MUITO IMPORTANTE PARA
A VIDA. ELE ILUMINA E AQUECE
NOSSO PLANETA.



AQUI TEM
Ciências

FIQUE LIGADO!!!

QUANDO O SOL APARECE NO CÉU PELA MANHÃ, O CHAMAMOS DE **SOL NASCENTE** E QUANDO ELE COMEÇA A DESAPARECER NO ENTARDECER, O CHAMAMOS DE **SOL POENTE**.

Observand^o...

1 VOCÊ JÁ PAROU PARA OBSERVAR O CÉU E AS VÁRIAS POSIÇÕES DO SOL AO LONGO DO DIA? TENDE OBSERVAR O MOMENTO EM QUE ELE APARECE NO CÉU E QUANDO ELE SE PÕE. FAÇA O REGISTRO ABAIXO, COMO QUISER.



CONVERSE COM SUA TURMA E SEU PROFESSOR OU SUA PROFESSORA SOBRE POR QUE ACHAMOS QUE O SOL SE MOVIMENTA NO CÉU.

MIRE A CÂMERA DO SEU CELULAR NO QR
CODE PARA CONHECER MAIS SOBRE O DIA E A NOITE.



1 PENSE EM ATIVIDADES QUE SÓ PODEM SER REALIZADAS EM UM DETERMINADO PERÍODO DO DIA. DEPOIS, DESENHE-AS ABAIXO.

DIA	NOITE
 <small>commons.wikimedia.org</small>	 <small>pxhere.com</small>

2 AGORA, ESCREVA ALGUMAS DAS ATIVIDADES QUE VOCÊ COSTUMA REALIZAR AO LONGO DO DIA.

 MANHÃ _____ _____ _____ _____	 TARDE _____ _____ _____ _____	 NOITE _____ _____ _____ _____
--	--	--



FIQUEI FELIZ EM SABER QUE VOCÊ CONHECE BEM AS SUAS TAREFAS DIÁRIAS! É MUITO IMPORTANTE QUE CADA UM COLABORE COM O MEIO EM QUE VIVE.

1 PENSE, ESCREVA E DESENHE COMO VOCÊ COSTUMA COLABORAR NESSES LUGARES.

SUA CASA

SUA ESCOLA

SEU BAIRRO

CONVERSE COM SEUS FAMILIARES SOBRE O QUE É IMPORTANTE OBSERVAR NOS LUGARES QUE FREQUENTAMOS. EXISTEM REGRAS PARA CADA UM DESSES LUGARES?

