



EDUARDO PAES

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

RENAN FERREIRINHA CARNEIRO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TERESA COZETTI PONTUAL PEREIRA

SUBSECRETARIA DE ENSINO

ANDRÉA BATISTA DE BARROS

LUAN FELIPE XAVIER GOMESCOORDENADORIA DA PRIMEIRA INFÂNCIA

CATIA CIRLENE GOMES DE OLIVEIRA ISADORA SOUZA DA SILVA

GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL

JESSICA SILVA DE ARAÚJO JOSELE TEIXEIRA LILIAN MORGANA ALVES SILVA MARIANA RODRIGUES ZADMINAS ELABORAÇÃO

JOANA ELISA DA COSTA OSCAR PEDRO VITOR GUIMARÃES RODRIGUES VIEIRA GERÊNCIA DE RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

CRISTINA VARANDAS RUBIM REVISÃO ORTOGRÁFICA

ANDRÉA DORIA POÇAS CAMARA
PEDRO VITOR GUIMARÃES RODRIGUES VIEIRA
DIAGRAMAÇÃO E DESIGN

EDIGRÁFICA EDITORAÇÃO E IMPRESSÃO

MIGUEL PAIXÃO SUPERVISÃO GRÁFICA

CONTATOS E/SUBE



Olá, Crianças, Famílias, Professoras(es) e Educadoras(es)!

Neste momento, uma nova rotina tem se estabelecido em nossas vidas! São novos os tempos, os fazeres e as formas de nos relacionarmos na Educação Infantil! Algumas Unidades Escolares retomaram as atividades presenciais; outras ainda estão em processo de adequação para a reabertura, empenhadas em acolher crianças e adultos com afeto e segurança. Diante dessa multiplicidade de modelos de atendimento nós, da Coordenadoria da Primeira Infância temos buscado oferecer às crianças e a todos os adultos que contribuem para o seu desenvolvimento, diferentes formas de qualificar a sua aprendizagem e as relações familiares. São elas: o material impresso do Rioeduca, o aplicativo Rioeduca em casa e o Rioeduca na TV.

Este é o Material Rioeduca para o 2º bimestre. Ele se constitui como material de apoio pedagógico que dará continuidade ao elaborado no 1º bimestre e está de acordo com o Currículo Carioca e com a Base Nacional Comum Curricular. O material traz propostas que incentivam as crianças a experimentarem diferentes sensações por meio do seu corpo e do contato com diversos materiais do cotidiano, tanto no espaço doméstico quanto no espaço da escola. É importante que sempre haja um adulto com a criança para realizar as propostas, garantindo, assim, a segurança e a diversão durante as experimentações. Aproveitem esse momento de descobertas e brincadeiras na companhia um do outro!

O Material Rioeduca é, também, inspiração para gestores e professores no que diz respeito ao planejamento dos encontros remotos, síncronos e assíncronos, como também para o retorno presencial.

Desejamos boas interações, saúde e cuidados, uma vez que ainda estamos atravessando uma pandemia global.

Lembrete: é muito importante que seja realizada a higienização dos objetos/materiais a serem explorados pelas crianças.

Com afeto, Coordenadoria da Primeira Infância





EDI Medalhista Olímpico Evandro Marcondes Guerra 4 CRE

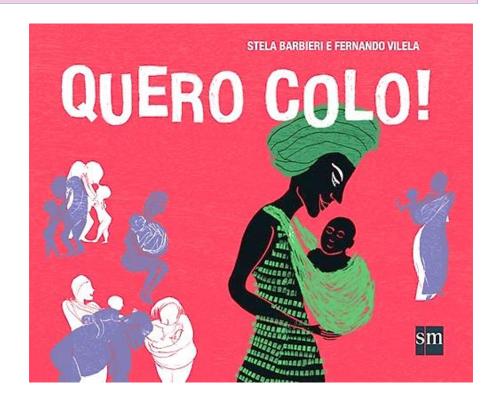


ESTREITANDO VÍNCULOS

O livro "Quero colo!" nos apresenta os mais diversos tipos de colo, em diferentes lugares do mundo e suas diferentes culturas. O colo é uma forma de estreitar os laços com a criança, além de transmitir segurança, acolhimento e proteção. O colo proporciona momentos ricos em afeto, pois é um delicioso aconchego!



Família, convide a sua criança para esse momento afetivo!



PARA OUVIR ESSA HISTÓRIA ACESSE O LINK





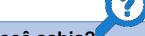


Na história "Quero colo!" vimos que até mesmo os animais gostam muito de um colo! O livro traz o exemplo do macaco, um animal muito brincalhão que adora dar um colo para os seus filhotes!

Represente, do seu jeito, o macaco. Pode desenhar ou fazer colagens.

Observe a imagem acima, converse com um adulto e responda:

- Como é o corpo do macaco e do seu filhote que aparece na imagem?
- Como você acha que ele esta está se sentindo?



Você sabia?

Macaco é um termo de origem africana (provavelmente do banto *makako*). Ao contrário do que pensam algumas pessoas, o macaco não gosta de comer só banana! Eles adoram comer outras frutas, vegetais e flores.



EXPERIÊNCIAS COM A ESCRITA

Descobrimos que o macaco gosta de se alimentar de outras frutas, além da banana. E você? De quais frutas você gosta? Escolha duas, desenhe e escreva, do seu jeito, o nome dessas frutas.

Desenho da fruta	Escrita do nome da fruta



EXPERIÊNCIAS COM MÚSICAS



EDI Medalhista Olímpica Agatha B Rippel 7ª CRE



Edi Maria Luiza Nobre-Tia Luizinha 1ª CRE



CM Galdino Manoel da Silva – 2ª CRE



Dica: o site da Multirio tem várias sugestões de músicas. Confira! Posicione o celular, abra o leitor de QR Code e aponte para o código ao lado.



Brincar com a música estimula os movimentos corporais, desenvolve a coordenação motora e agrega crianças e adultos na brincadeira. Vamos brincar?

Sugestão

Brincadeiras de Estátua Musical: Colocar uma música animada e incentivar todos a dançarem. Assim que a música parar todos deverão congelar os seus movimento e se tornar uma estátua.







EXPERIÊNCIAS COM DESENHOS

O desenho é essencial para o desenvolvimento das crianças! Por meio do desenho elas se expressam e se comunicam. Além do lápis de cor, do giz de cera e das canetinhas, podemos utilizar tintas e desenhar com os dedos, com pincéis, com elementos do cotidiano como canudos e com elementos da natureza, como gravetos.



EDI Aníbal Machado 2ª CRE



E.M Mario Faccini 2º CRE

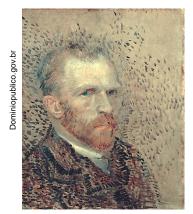


Edi Rachel de Queiroz 1ª CRE



AUTORRETRATO

Autorretrato é um desenho, pintura, fotografia ou outra forma artística que o autor produz de si mesmo.



Autorretrato Vicent Van Gogh, 1887

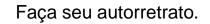


EDI Raquel de Queiroz. 1º CRE.

1

Sugestão:

- Use um espelho para observar seu rosto, a cor e a forma do seu cabelo, a cor da sua pele e outros detalhes do seu corpo.
- Utilize o espaço ao lado para criar o seu autorretrato. Você pode escolher: somente o rosto ou todo o corpo.
- Use lápis variados, canetinhas, giz de cera e outros materiais para desenhar.



Escreva, do seu jeito, o seu nome.



EXPERIÊNCIAS ARTÍSTICAS

A montagem de formas utilizando diferentes fragmentos de papéis, folhas, gravetos, entre outros, promovem a criatividade e a expressão artística das crianças.

Sugestão

- Procure jornais, revistas ou sobra de papéis;
- Recorte em pequenos pedaços;
- Crie diferentes formas, como flores, bonecos, carros, entre outros.

Dica: Por ser uma atividade que envolve montagem e desmontagem, esse material não precisa ser colado. Separe um pote para guardar esses pedaços de papel e sempre que tiver vontade use a sua criatividade!







CM Senninh 1° CRE



EXPERIÊNCIAS COM JOGOS



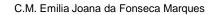
Sugestão

Para fazer o jogo da memória, precisamos de pares de imagens repetidas, ou seja, iguais.

- 1. Desenhar ou recortar de papéis de presente, encartes de supermercados, revistas, jornais etc.
- 2. Colar as imagens em um papel grosso ou papelão.
- 3. Distribuir as imagens na mesa ou no chão, viradas para baixo.
- 4. O primeiro jogador vira duas imagens: se forem iguais, retira da mesa e joga outra vez. Se forem diferentes, vira para baixo e passa a vez para o outro.

JOGO DA MEMÓRIA

















EXPERIÊNCIAS COM MATERIAIS COTIDIANOS

Simples objetos da nossa casa podem virar brinquedos bem divertidos! Vamos brincar com sapatos?



Sugestões

Circuito de movimentos feitos com sapatos.

- Separe diferentes calçados.
- Forme uma fila de pares virados para diferentes direções.
- Pule ao lado do calçado de acordo com a direção indicada.

Corrida dos pares

- Separe vários pares de calçados.
- Espalhe os calçados pela casa de modo que os pares não fiquem próximos.
- Ao som do comando (1,2,3 e já!) corra e tente encontrar os pares.

Chame alguém para brincar! Aproveite esse momento de diversão.











PREGADORES



Pixabay.com

DICAS

- Separe os pregadores de roupa da sua casa.
- Caso eles sejam coloridos, que tal separá-los de acordo com suas cores?
- Se estiverem apenas no material em madeira crua, aproveite para pintá-los.
- Também podemos aproveitar e contar quantos pregadores temos de cada cor.
- Depois, use a sua imaginação e junte os pregadores de roupa, crie animais, formas e tudo o que a sua imaginação permitir!



EDI Cônego Fernandes Pinheiro 4ª CRE.



CALENDÁRIO

O calendário marca a passagem do tempo e pode auxiliar a organização da rotina da família. Nele podemos marcar consultas médicas, aniversários, datas importantes, feriados, entre outras datas. Veja o calendário do mês de maio de 2021.

Maio 2021

Domingo	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



DESAFIO

- Marque, no calendário acima, o dia de hoje
- Marque, no calendário acima, o dia 5 de maio.
 Em qual dia da semana é esse dia?



EDI Aníbal Machado 2ª CRE



CALENDÁRIO

Escreva, do seu jeito, o nome do mês em que você nasceu.

O dia do nosso aniversário é a nossa data de nascimento. Em que dia, mês e ano você nasceu? Peça ajuda a um adulto para realizar esse registro.

y.com	do consociation and
pixabay.com	

DIA	MÊS	ANO

	<u> </u>		
u jejto o seu no	me		
u jeito, o seu no	me.		
u jeito, o seu no	me.		
u jeito, o seu no	me.		
u jeito, o seu no	me.		
u jeito, o seu no	me.		
u jeito, o seu no	me.		
u jeito, o seu no	me.		
u jeito, o seu no	me.		



BRINCADEIRAS COM AS MÃOS

Um dos nossos primeiros brinquedos são as nossas mãos! Desde muito pequeninas as crianças descobrem movimentos com elas: levam à boca, puxam objetos e observam com atenção os detalhes.



Dedo mindinho Seu vizinho Pai de todos Fura bolo Mata piolhos Adoletá, lepeti Petipolá Le café com chocolá Adoleta

Pirulito que bate-bate Pirulito que já bateu Quem gosta de mim é ela Quem gosta dela sou eu! Atenção!!!



Devemos lavar as mãos com sabão várias vezes ao dia!

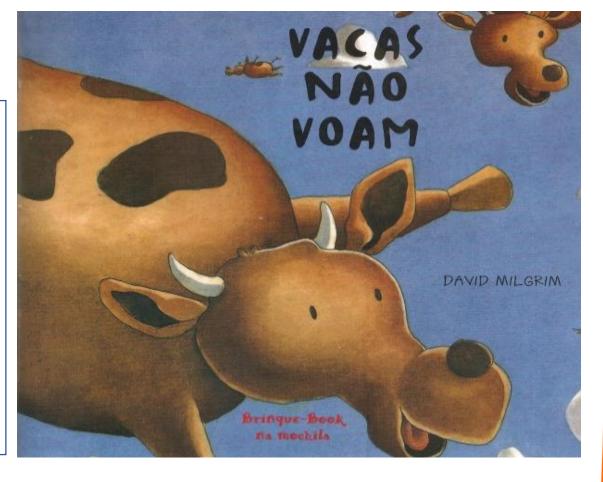




EXPERIÊNCIAS COM A LITERATURA



Vacas não voam. Mas quando a gente desenha ou conta uma história, acontece de tudo. O livro "Vacas não voam" conta a história de um menino que, por meio do desenho, dá asas à sua imaginação e faz até as vacas voarem!





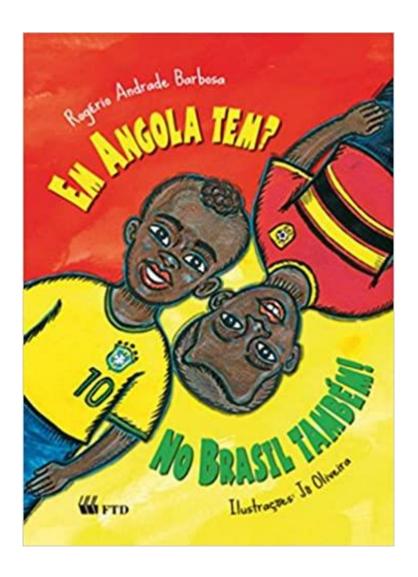
E na sua imaginação, o que cabe? Utilize o espaço abaixo para registrar um desenho repleto de imaginação. Vale "vacas voadoras", "cachorros falantes", "sapos cantores", "patos com mãos" e tudo mais que a sua imaginação permitir!

Escreva, do seu jeito, o seu nome.





Agora você vai conhecer uma outra história. Observe a capa do livro abaixo. O que você percebeu? Já tem alguma ideia da história que o livro conta?



Escrito por Rogério Andrade Barbosa, a obra conta a história de Matondo, um garoto angolano que nasceu na cidade de Luanda e de Josinaldo que nasceu em Salvador, aqui no Brasil. Os dois meninos trocam cartas e descobrem muitas coisas em comum sobre as suas cidades.









Você sabia?

Uma das semelhanças entre Brasil e Angola é que ambos utilizam a língua portuguesa como idioma principal. Algumas palavras que usamos em nosso dia a dia tiveram influência direta do continente africano.

Leia, junto com alguém, as palavras abaixo. Depois, escolha uma delas para ilustrar, do seu jeito!

MOLEQUE

QUILOMBO

SAMBA

QUITANDA

BATUQUE

DENDÊ

GINGAR

FUBÁ

CURINGA

MISSANGA

Você já recebeu uma carta ou um cartão? Que tal você utilizar o espaço abaixo e escrever, do seu jeito, uma mensagem para alguém que mora em sua casa e fazer uma surpresa? Você pode escrever, desenhar e enfeitar. Depois recortar e entregar.

Que tal colocar a sua carta ou cartão em um lindo envelope? Para realizar a dobradura de um envelope você precisará recortar esse quadrado e pedir uma ajudinha de quem estiver próximo de você.







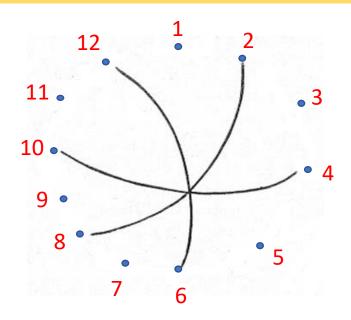




BRINCADEIRAS INSPIRADAS EM ESPORTES

DESAFIO:

Ligue os pontos seguindo a ordem crescente dos números e descubra um objeto que é utilizado em muitos esportes!



Escreva aqui, do seu jeito, o nome do objeto:

BASQUETE



FUTEBOL



VOLEI



DICA: depois de realizar o desafio, brinque com esportes esses ou outros, se preferir!





Em um celular, abra o leitor de QR Code e aponte a câmera para os códigos abaixo. Eles levarão vocês para a página da MultiRio onde poderão ser encontradas três séries muito legais!









Série: Brincando entre as estrelas MultiRio



Série: Quarto de Brinquedo MultiRio

Outra opção é digitar no YouTube: **MultiRio**. Vocês vão gostar e se divertir bastante!

NOSSO E-MAIL É: <u>materiaiscpi@rioeduca.net</u> ESCREVAM PARA NÓS!

COMPARTILHEM CONOSCO AS INTERAÇÕES DE VOCÊS COM O NOSSO

MATERIAL!