

**ESPANHOL** 8º ANO | 1º BIMESTRE

MATERIAL

# Rioeduca

**NOME:** \_\_\_\_\_

**ESCOLA:** \_\_\_\_\_



Educação

**EDUARDO PAES**  
PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

**RENAN FERREIRINHA CARNEIRO**  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**TERESA COZETTI PONTUAL PEREIRA**  
SUBSECRETARIA DE ENSINO

**MICHELE VALADÃO VERMELHO ALMEIDA**  
**RENATA SURAUDE SILVA DA CUNHA BRANCO**  
COORDENADORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL

**LEONARDO ZANOTTI GONÇALVES**  
ELABORAÇÃO/CURADORIA

**ANDRÉA CONCEIÇÃO BRAGA ANTUNES**  
REVISÃO TÉCNICA

**ANDRÉA CONCEIÇÃO BRAGA ANTUNES**  
REVISÃO ORTOGRÁFICA

**DAYALA PAIVA DE MEDEIROS VARGENS**  
**LUCIANA FREITAS**  
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE  
COLABORAÇÃO

**ANDREA DORIA**  
DIAGRAMAÇÃO E DESIGN

**EDIGRÁFICA**  
EDITORAÇÃO E IMPRESSÃO

**MIGUEL PAIXÃO**  
SUPERVISÃO GRÁFICA

**CONTATOS E/SUBE/CEF**  
Telefones: 2976-2294 / 2976-2315  
cefsme@rioeduca.net

Querido aluno e querida aluna,

É com muita honra que apresento o Material Rioeduca – 1º Bimestre. Ele vai acompanhar você de fevereiro até abril de 2021.

É importante saber que este material trabalha com atividades do 1º semestre de 2020, escolhidas dentre aquelas do ano passado, para que você faça uma revisão. Elas ajudarão você a lembrar o que aprendeu ou a entender melhor aquilo que não aprendeu muito bem. Você poderá usar o Material Rioeduca pelo aplicativo ou em forma de livro.

As atividades foram elaboradas por professores das nossas Escolas com muito carinho e cuidado. Todas as pessoas que trabalham pela Educação da nossa cidade estão empenhadas em fazer com que você tenha a melhor experiência possível, a partir de todos os materiais oferecidos.

Além do Material Rioeduca, você poderá receber outros livros, terá acesso às aulas ao vivo e aulas gravadas e poderá procurar a sua escola sempre que tiver alguma dúvida.

Estamos muito felizes em dar as boas-vindas nesse ano de 2021. Queremos que você, acima de tudo, aprenda cada vez mais e possa sentir orgulho de ser estudante da Rede Municipal de Educação do Rio de Janeiro, do mesmo jeito que eu sinto por estar com você nesse desafio.

Um grande abraço e bons estudos!

**Renan Ferreirinha**  
Secretário Municipal de Educação do Rio

Mire a câmera do celular no QR Code ao lado  
e receba as boas-vindas do Secretário  
Municipal de Educação.



# ESPAÑHOL

SUMARIO	
VIENDO EL VÍDEO: CALLE 13 – LATINOAMÉRICA.	5
LEYENDO EL TEXTO: WIKIPEDIA.	6
LEYENDO EL TEXTO: ENCICLOPEDIAS VIRTUALES.	8
LEYENDO EL TEXTO: CALLE 13.	9
DESPUÉS DE LEER: ACTIVIDADES	15

**VAMOS A...**

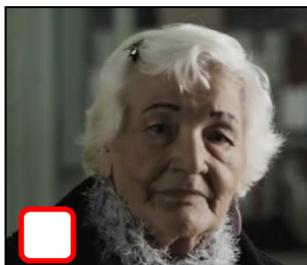
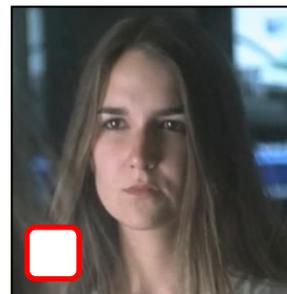
- ESCUCHAR UNA CANCIÓN SOBRE LATINOAMÉRICA
- LEER TEXTOS DE ALGUNAS ENCICLOPEDIAS VIRTUALES.
- CONOCER ALGUNAS ENCICLOPEDIAS VIRTUALES DISPONIBLES PARA BÚSQUEDAS EN ESPAÑOL..
- AVERIGUAR LOS COMPONENTES .DE UNA ENCICLOPEDIA VIRTUAL.
- ANALIZAR LAS CARACTERÍSTICAS DE UN TEXTO EXPOSITIVO
- Y OTRAS COSITAS MÁS...

**ANTES DE VER**

1 – Observa las imágenes abajo y averigua:

A – ¿Qué hay en común entre ellas?

B – ¿De dónde crees que son cada una de las personas abajo?



**VIENDO EL VÍDEO**

<https://pixabay.com/>; <https://www.youtube.com/watch?v=DkFJE8ZdeG8>

2 – Ve el siguiente video clip, disponible en

<https://www.youtube.com/watch?v=DkFJE8ZdeG8>, e identifica con una X cuáles personas del ejercicio anterior aparecen allí.

3 – Tras ver el vídeo, identifica el nombre de la canción y el grupo que la canta.

---

**4 – Tras ver el videoclip de “Latinoamérica” de Calle 13 y leer la letra abajo, ¿qué ideas te transmiten esa canción? \_\_\_\_\_**

Soy  
Soy lo que dejaron  
Soy toda la sobra de lo que te robaron  
Un pueblo escondido en la cima  
Mi piel es de cuero por eso aguanta cualquier clima  
Soy una fábrica de humo  
Mano de obra campesina para tu consumo  
Frente de frío en el medio del verano  
El amor en los tiempos del cólera, mi hermano  
El sol que nace y el día que muere  
Con los mejores atardeceres  
Soy el desarrollo en carne viva  
Un discurso político sin saliva  
Las caras más bonitas que he conocido  
Soy la fotografía de un desaparecido  
La sangre dentro de tus venas  
Soy un pedazo de tierra que vale la pena  
Soy una canasta con frijoles  
Soy Maradona contra Inglaterra anotándote dos goles  
Soy lo que sostiene mi bandera  
La espina dorsal del planeta es mi cordillera  
Soy lo que me enseñó mi padre  
El que no quiere a su patria no quiere a su madre  
Soy américa latina  
Un pueblo sin piernas pero que camina, oye

**REFRÁN (2X)**

Tú no puedes comprar al viento  
Tú no puedes comprar al sol  
Tú no puedes comprar la lluvia  
Tú no puedes comprar el calor  
Tú no puedes comprar las nubes  
Tú no puedes comprar los colores  
Tú no puedes comprar mi alegría  
Tú no puedes comprar mis dolores

Tengo los lagos, tengo los ríos  
Tengo mis dientes pa' cuando me sonrío  
La nieve que maquilla mis montañas  
Tengo el sol que me seca y la lluvia que me baña  
Un desierto embriagado con bellos de un trago de pulque  
Para cantar con los coyotes, todo lo que necesito  
Tengo mis pulmones respirando azul clarito  
La altura que sofoca  
Soy las muelas de mi boca mascando coca  
El otoño con sus hojas desmalladas  
Los versos escritos bajo la noche estrellada

Una viña repleta de uvas  
Un cañaveral bajo el sol en cuba  
Soy el mar caribe que vigila las casitas  
Haciendo rituales de agua bendita  
El viento que peina mi cabello  
Soy todos los santos que cuelgan de mi cuello  
El jugo de mi lucha no es artificial  
Porque el abono de mi tierra es natural

**REFRÁN**

Não se pode comprar o vento  
Não se pode comprar o sol  
Não se pode comprar a chuva  
Não se pode comprar o calor  
Não se pode comprar as nuvens  
Não se pode comprar as cores  
Não se pode comprar minha'legria  
Não se pode comprar minhas dores  
No puedes comprar al sol  
No puedes comprar la lluvia  
Vamos caminando  
Vamos dibujando el camino  
No puedes comprar mi vida  
Mi tierra no se vende  
Trabajo bruto pero con orgullo  
Aquí se comparte, lo mío es tuyo  
Este pueblo no se ahoga con marullos  
Y si se derrumba yo lo reconstruyo  
Tampoco pestañeo cuando te miro  
Para que recuerdes mi apellido  
La operación cóndor invadiendo mi nido  
Perdono pero nunca olvido, oye  
Aquí se respira lucha  
(Vamos caminando)  
Yo canto porque se escucha (vamos caminando)  
Aquí estamos de pie  
Que viva la América  
No puedes comprar mi vida

*<https://www.letras.mus.br/calle-13/latinoamerica/>  
Compositores: Rafael Ignacio Arcaute / Eduardo Cabra  
/ Rene Perez (Acesso em 06/11/2020)*

**5 – Calle 13 a través de su canción enaltece Latinoamérica. Busca en sus versos presentados en la página anterior lo siguiente:**

**A – Referencias a la geografía latinoamericana.**

**B – Productos producidos o cosechados aquí.**

**C – Algún tipo de crítica social.**

**6 – ¿Por qué crees que parte de la música se canta en portugués?**

---

**7 – ¿Identificas la cantante brasileña? ¿Cómo se llama ella?**

---

**8 – Observa el mapa abajo y pinta con el color de tu preferencia el territorio de Latinoamérica.**



**LEYENDO EL TEXTO**

**9 – La canción alude a varios elementos latinoamericanos. Tres de ellos están subrayados en la página 8. Lee los textos abajo e identifica esos tres elementos.**

<p>_____</p> <p>(...) es el nombre con que se conoce al plan de coordinación de acciones y mutuo apoyo establecido en 1975 por las cúpulas de los regímenes dictatoriales de los países de Sudamérica con los Estados Unidos.</p> <p>XXXX se produjo en el marco de la estrategia de Estados Unidos en la Guerra Fría, guiada por la Doctrina de la Seguridad Nacional, promoviendo las dictaduras, con el fin de suprimir sectores políticos de izquierda, e impulsar un nuevo modelo económico centrado en garantizar beneficios crecientes a los sectores más conservadores y con mayores recursos materiales.</p>	<p>_____</p> <p>(...) es una novela del escritor colombiano Gabriel García Márquez, publicada en 1985.</p> <p>Es una novela dedicada al verdadero amor que perdura y supera las adversidades toda una vida, es un homenaje al amor, las aventuras, el tiempo, la vejez y la muerte.</p> <p>La novela se inspiró en la forma en que se desarrolló la relación de los padres de García Márquez. Para escribirla se entrevistó durante varios días con sus padres, cada uno por separado, para encontrar más detalles de cómo iba a escribir la novela.</p>	<p>_____</p> <p>XXXX es un exfutbolista y actual entrenador argentino. Se desempeñaba como delantero o mediocampista ofensivo. Desde 2019 dirige a Gimnasia de La Plata de la Primera División de Argentina. Es reconocido por varios especialistas, exfutbolistas y aficionados internacionales como el «mejor futbolista de la historia». Asimismo, ha sido catalogado por algunos medios como el «mejor jugador en la historia de la Copa Mundial, en la cual fue el «mejor jugador» en 1986, fue elegido por la FIFA como el «mejor futbolista popular del siglo XX» y tercero oficialmente, y obtuvo la quinta ubicación en la votación realizada por la IFFHS.</p>
---	--	--

Textos adaptados de:  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Plan\\_C%C3%B3ndor](https://es.wikipedia.org/wiki/Plan_C%C3%B3ndor),  
[https://es.wikipedia.org/wiki/El\\_amor\\_en\\_los\\_tiempos\\_del\\_c%C3%B3lera](https://es.wikipedia.org/wiki/El_amor_en_los_tiempos_del_c%C3%B3lera),  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Diego\\_Maradona](https://es.wikipedia.org/wiki/Diego_Maradona) (Acesso em 10/11/2020)

**10 – Identifica en los textos de la actividad 9 el que se refiere a:**

**A – Un atleta:** \_\_\_\_\_

**B – Una obra literaria:** \_\_\_\_\_

**C – Un proyecto político:** \_\_\_\_\_

**11 – Observa las referencias bibliográficas de los textos de la actividad 9 e identifica qué hay en común entre ellas.** \_\_\_\_\_

**LEYENDO EL TEXTO**

**12 – Te presentamos abajo una imagen de la página web de dónde se sacaron los textos de la actividad 9. Obsérvala y sigue las instrucciones:**

**Wikipedia**

Para otros usos de este término, véase *Wikipedia (desambiguación)*.

**Wikipedia** es una **enciclopedia libre**,<sup>nota 2</sup> políglota y editada de manera colaborativa. Es administrada por la **Fundación Wikimedia**, una **organización sin ánimo de lucro** cuya financiación está basada en donaciones. Sus más de 50 millones de artículos en 300 **idiomas** han sido redactados en conjunto por voluntarios de todo el mundo,<sup>5</sup> lo que suma más de 2000 millones de ediciones, y permite que cualquier persona pueda sumarse al proyecto<sup>6</sup> para editarlos, a menos que la página se encuentre protegida contra vandalismos para evitar problemas o disputas.

Fue creada el 15 de enero de 2001 por **Jimmy Wales** y **Larry Sanger**,<sup>7</sup> y es la mayor y más popular obra de consulta en **Internet**.<sup>8 9 10</sup> Desde su fundación, Wikipedia no solo ha ganado en popularidad —se encuentra entre los **20 sitios web más populares del mundo**—,<sup>11 12</sup> sino que además su éxito ha propiciado la aparición de **proyectos hermanos**: **Wikcionario**, **Wikilibros**, **Wikiversidad**, **Wikiquote**, **Wikinoticias**, **Wikisource**, **Wikiespecies** y **Wikiviajes**.

Existen tres características esenciales del proyecto Wikipedia que definen en conjunto su función en la **web**. El lema «La enciclopedia libre que todos pueden editar» explica los tres principios:<sup>13</sup>

- Es una **enciclopedia**, entendida como soporte que permite la recopilación, el almacenamiento y la transmisión de la información de forma estructurada.
- Es un **wiki**, por lo que, con pequeñas excepciones, puede ser editada por cualquiera.
- Es de **contenido abierto**.

Según su cofundador, Jimmy Wales, el proyecto constituye «un esfuerzo para crear y distribuir una enciclopedia libre, de la más alta calidad posible, a cada persona del planeta, en su idioma», para lograr «un mundo en el que cada persona del planeta tenga acceso libre a la suma de todo el saber de la humanidad». <sup>14</sup> Se desarrolla en el sitio **Wikipedia.org** haciendo uso de un **software wiki** —término originalmente usado para el **WikiWikiWeb**—.

Texto adaptado de <https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia> (Acesso em 10/11/2020)

A – ¿De dónde se sacó el texto?

---

B – ¿Cuál es el objetivo del proyecto Wikipedia?

---

C - ¿Qué entiendes por una enciclopedia?

---

**13 – Acabamos de ver en la tarea anterior un ejemplo de enciclopedia virtual. Lee las posibles definiciones sobre una enciclopedia y elige cuál es la más adecuada para el ejemplo de Wikipedia.**

## enciclopedia

Del lat. tardío *encyclopaediā*, y este de un inus. gr. ἐγκυκλοπαιδεία *enkyklopaideía*, error de lectura por ἐγκύκλιος παιδεία *enkýklios paideía* 'educación general', 'educación para un círculo amplio'.

1. f. Conjunto orgánico de todos los conocimientos.
2. f. Obra en que se recogen informaciones correspondientes a muy diversos campos del saber y de las actividades humanas.
3. f. **enciclopedismo** (ll doctrina de los autores de la *Enciclopedia*).
4. f. **diccionario enciclopédico**. <https://dle.rae.es/enciclopedia?m=form> (Acesso em 10/11/2020)

**14 – Abajo te damos otros ejemplos de enciclopedias virtuales. Relaciona las descripciones de cada una de ellas con las imágenes de sus sitios web.**

**A** – Es una enciclopedia web interactiva escrita para los niños de 8 a 13 años, en el rol de lectores y editores (aunque no en forma exclusiva). Aunque no es el único público al que está abierto, también es para los adultos que tienen dificultades de aprendizaje, aquellas personas que quieren aprender español o simplemente aquellos que buscan una presentación simple de una cosa que no conocen pueden encontrarla útil.

**B** – Es un proyecto que pretende recopilar, organizar y almacenar toda la información posible para facilitar su posterior uso y consulta. La plataforma permite la edición de los contenidos por parte de los usuarios con el objetivo de que estos aporten sus conocimientos, opiniones e ideas al proyecto.

**C** – Es una enciclopedia de propósito general on-line en español. Está basada en la *Enciclopedia Universal Micronet*, y cuenta con 185.000 artículos y más de 20.500 elementos multimedia. Está disponible en modalidad *freemium*, lo que hace que una parte de los contenidos se pueden consultar gratuitamente y otra requiera una suscripción de pago.

Texto adaptado de <http://www.basededatos.com/> (Acesso em 14/11/2020)

**basededatos.com**  
encuentra y comparte información

login - registrar

13.973 ARTÍCULOS

### Destacado : Sistema Solar

Historial Editar

El **Sistema Solar** es el sistema planetario en el que vivimos y esta formado por una estrella central, 8 planetas, 5 planetas enanos y diferentes cuerpos menores. Se calcula que tiene una edad de 4600 millones de años y esta situado en la galaxia conocida como Vía Láctea.

**El Sol** [Editar sección](#)

El sol es la única estrella que tiene nuestro Sistema Solar y se estima que tiene una edad de 5000 millones de años. No obstante existen sistemas que cuentan con dos más estrellas.

**Artículos de la semana**

- Tripofobia
- Dediziert Server
- Ajedrez
- Ametistas
- Gatos Angora
- Ley de Moore
- Inflatable arch
- Base de datos
- Aforos
- E-mailing
- Seguro de coches
- Beardos

[Crear nuevo artículo](#)

**Artículos nuevos**

- Cerca trova
- Perdices
- Bitcoins
- Acoso escolar
- Hototopo
- Signo de Aries
- Platillos volantes
- Analisis de sangre
- Adelgazantes
- Afrodisiacas
- Lentillas
- Blockchains
- Xeller
- Ropa de bebe

**basededatos.com**  
gana dinero escribiendo artículos

Ayuda Logos Contacto Condiciones & Privacidad © 2002-2020 - BASEDEDATOS.COM online desde el 08-12-2002

**enciclonet 3.0**

ANUNCIOS Google

Dejar de ver anuncio ¿Por qué este anuncio? ⓘ

CANALES DOCUMENTOS EFEMERIDES

Inicio > Créditos

### Créditos

**Comité de Dirección**

- Julio López
- Ignacio Osuna
- Francisco Martínez
- José Fernando Bartolomé
- Roberto García
- Félix Ballesteros

**Coordinación editorial**

- Sagrario Arenas Dorado
- Benavides Martínez, Carlos

**Equipo técnico**

- Casaño Álvarez, Antonio Alberto
- Rivilla Martín, Francisco
- Rodríguez García, Ángel
- Sánchez Iglesias, Raquel

**Apoyo técnico**

- Bote Navas, Rayco
- Bances Yel Lul, Sergio
- Cobo Jurado, Eduardo
- Foz Baldiz, Carmen
- García Sacristán, Juan Manuel
- García Sevilleja, Pedro
- Labarquilla Cabria, Cristina

**Buscador enciclopédico**

[búsqueda avanzada](#)

**Créditos**

*Enciclonet es un proyecto en Internet basado en la Enciclopedia Universal Micronet y desarrollado por los equipos técnicos y de edición de Micronet S.A.*

ANUNCIOS Google

Enviar comentarios

¿Por qué este anuncio? ⓘ

Usuario anónimo [Discusión](#) [Contribuciones](#) [Crear una cuenta](#) [Iniciar sesión](#)

[Página del proyecto](#) [Discusión](#)

[Leer](#) [Editar](#) [Editar código](#) [Ver historial](#)

**Wikipedia: Acerca de**

Wikipedia es una enciclopedia web interactiva escrita para los niños de 8 a 13 años, en el rol de lectores y, aunque no en forma exclusiva, editores. **Este sitio es independiente de la Fundación Wikimedia, de la que depende Wikipedia.**

Algunos puntos a tener en cuenta:

1. Wikipedia es una enciclopedia libre participativa, realizada para y por los niños. Es la única que reúne estas tres características.
2. Internet es útil para buscar y posiblemente intercambiar información. Aquí, los niños pueden participar en la construcción y mejora del sitio, añadiendo fotos y editando artículos, y aprender poco a poco a utilizar las herramientas que hay disponibles para la mejora de la enciclopedia.
3. Se puede utilizar Wikipedia para buscar información y preparar papeles o presentaciones.
4. ¡Wikipedia nunca estará terminada! Siempre será posible hacer algo: corregir errores, añadir información, o crear artículos.
5. Los maestros pueden, junto a estudiantes de tu escuela, ayudar a mejorar la enciclopedia. Durante el trabajo, pueden hablar con otros participantes acerca del proyecto.
6. Cuantas más personas ayuden, más rápido crecerá la enciclopedia, y se convertirá en una buena fuente de información sobre diversos temas.

**¿Por qué?** [\[ editar \]](#) [\[ editar código \]](#)

Wikipedia es una enciclopedia escrita por niños. Esto es lo que la diferencia con Wikipedia, una enciclopedia muy conocida en línea para adultos. Aquí puedes participar con toda tu clase, con un grupo o individualmente (Para eso te recomendamos que hagas una cuenta). Las reglas y la organización son muy parecidas a las de Wikipedia.

Wikipedia es escrita para niños de 8 a 13 años, aunque no es el único público al que está abierto. También los adultos que tienen dificultades de aprendizaje, aquellas personas que quieren aprender español o simplemente aquellos que buscan una presentación simple de una cosa que no conocen pueden encontrarla útil. Un artículo de Wikipedia también puede ser una versión más simple de uno de Wikipedia sin ser tan largo y difícil.

Texto adaptado de <https://es.wikidia.org/wiki/Vikidia:Portada> (Acesso em 14/11/2020)

15 – Observa los cuatro ejemplos de enciclopedias virtuales presentados en las páginas anteriores, y averigua algunos aspectos que cada enciclopedia aporta de acuerdo con su organización y estructura. Enumera cada ítem de acuerdo con el siguiente orden:

1 – WIKIPEDIA; 2 – BASE DE DATOS.COM; 3 – ENCICLONET 3.0; 4 – VIKIDIA

<b>Público destinado:</b>	<b>General:</b> _____	<b>Preferencialmente niños:</b> _____
<b>Fuente de conocimiento:</b>	<b>Colaboración de los usuarios:</b> _____	<b>Basada en fuente específico de datos:</b> _____
<b>Relación con el contenido presentado:</b>	<b>Abierto para edición:</b> _____	<b>Solamente para consulta:</b> _____
<b>Idiomas disponibles:</b>	<b>Varios:</b> _____	<b>Solamente español:</b> _____

16 – Tras observar algunas de las enciclopedias virtuales disponibles, averigua:

A – ¿Ya has accedido alguna de ellas? ¿Cuál(es)?

\_\_\_\_\_

B – ¿Cuál(es) de ellas te pareció más interesante? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

C – ¿Cuál(es) de ellas te parece(n) más útil(es) para ayudarte en tus búsquedas? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

D – Cuando tienes actividades escolares, ¿dónde sueles obtener encontrar las informaciones necesarias para las concluir tus tareas?

\_\_\_\_\_

## 17 – Lee el texto abajo y averigua:

**A – La enciclopedia virtual consultada:**

**B – El tema buscado:**

The screenshot shows the Wikipedia article for 'Calle 13 (banda)'. Red boxes highlight the following elements:

- The Wikipedia logo and 'La enciclopedia libre' text.
- The 'Discusión' tab in the article navigation bar.
- The article title 'Calle 13 (banda)'.
- The first paragraph of the article.
- The 'Calle 13' header in the right-hand summary box.
- The image of Calle 13 performing on stage.
- The 'Datos generales' section, specifically the 'Origen' (Trujillo Alto, Puerto Rico).
- The 'Información artística' section, listing genres like 'Rap político', 'Rap consciente', etc.
- The 'Período de actividad' (2004-2014).
- The 'Discográfica(s)' section, listing labels like 'El Abismo', 'Sony Music', and 'White Lion'.
- The 'Web' section with the URL 'http://residente.com/es/pt/'.
- The 'Miembros' section, listing René Pérez Joglar, Eduardo Cabra Martínez, and Ileana Cabra Joglar.
- The 'Índice' table of contents on the left side of the article.

Texto adaptado de [https://es.wikipedia.org/wiki/Calle\\_13\\_\(banda\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Calle_13_(banda)) (Acesso em 17/11/2020)

## 18 – Vuelve al texto presentado en la actividad 17 e identifica los ítems abajo escribiendo las letras correspondientes dentro de cada cuadro rojo.

<b>A – Título del tema.</b>	<b>E – Índice del tema.</b>	<b>I – Imagen o ilustración.</b>
<b>B – Espacio para escribir el ítem a buscar.</b>	<b>F – Texto expositivo sobre el tema.</b>	<b>J – Idiomas disponibles sobre el tema.</b>
<b>C – Nombre de la enciclopedia virtual.</b>	<b>G – Tabla con las principales informaciones.</b>	<b>K – Espacio destinado a los foros de debates.</b>
<b>D – Herramientas disponibles para descargar e imprimir el texto presentado.</b>	<b>H – Herramienta disponible para notificar algún error del texto.</b>	<b>L – Enlaces con otros proyectos de enciclopedias virtuales que abordan el tema buscado.</b>

**19 – A través del ejercicio anterior, se nota que una página web de una enciclopedia virtual nos puede aportar varios recursos y herramientas para explorar el tema. ¿Tienes idea por qué en el texto expositivo sobre el tema es posible encontrar algunas palabras escritas en el color azul? En caso afirmativo, justifícalo.**

**Calle 13** fue un grupo musical originario de **Puerto Rico** y dedicado al **rap fusión**. Este grupo fue creado y conformado por los hermanastros **Residente (René Pérez Joglar)** y **Visitante (Eduardo Cabra Martínez)**. **ILe (Ileana Cabra Joglar)**. **Residente** es **cantante, compositor y productor**, mientras que **Visitante** es **compositor, arreglista, director musical y multiinstrumentista** de piano, melódica, guitarras eléctricas, entre otros. **ILe**, la media hermana de ambos, es la voz femenina del grupo.

La banda se caracterizó por su estilo musical eléctrico, que mezcla estilos muy variados, tales como **rap, rock, ska, merengue, bossa nova**, música balcánica, **folclore latinoamericano, cumbia colombiana, cumbia villera, candombe, salsa, afrobeat, electrónica**, entre otros, a menudo utilizando instrumentos no convencionales. En un primer momento se calificó a la banda como un grupo de **reguetón**, si bien pronto se desmarcan de este estilo. La banda también fue conocida por sus letras satíricas, así como un comentario social sobre temas de **cultura y política** latinoamericana y actualidad mundial.

La banda ha ganado 24 **Premios Grammy Latinos** y 379 premios en total, siendo así en la música urbana los máximos ganadores del Grammy<sup>2</sup>. En poco tiempo de trayectoria, el dúo se popularizó en **América Latina**. En julio de 2014, Calle 13 anunció a través de su publicista, Nannette Lamboy, que se tomaría un descanso para que los miembros del grupo pudieran realizar sus proyectos personales. La noticia fue oficializada confirmando además que la presentación de la banda en las festividades de los **Juegos Panamericanos de Toronto 2015** sería la última presentación del grupo musical antes del mencionado descanso.

Texto adaptado de [https://es.wikipedia.org/wiki/Calle\\_13\\_\(banda\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Calle_13_(banda)) (Acesso em 17/11/2020)

**20 – Tras leer el texto, contesta de dónde es la banda.**

**21 – ¿Por cuándo tiempo actuaron ellos?**

**22 – ¿A qué géneros musicales se dedican ellos?**

**23 – ¿Se puede afirmar que es una banda exitosa? Justifícalo basándote en el texto.**

**24 – ¿Por cuál razón la banda ha decidido dejar de actuar?**

## DESPUÉS DE LEER

25 – Desde la actividad 9 estamos leyendo textos sacados de enciclopedias virtuales. Vamos a analizar sus aspectos y marca abajo las opciones más adecuadas sobre ese género discursivo.

A – Su función es:

Enseñar e informar sobre un tema.

Contar una historia.

B – De acuerdo con su forma, se emplea un registro más:

Informal.

Formal.

C – Se escribe el texto en:

1ª persona.

2ª persona.

3ª persona.

D – Prevalecen tiempos verbales del modo:

Indicativo.

Subjuntivo.

E – Se puede abordar:

Pocos temas.

temas diversos.

F – Su lenguaje debe ser:

Claro, objetivo y coherente.

Complejo y a veces confuso.

G – Sobre la producción del texto:

Son obras exclusivamente autorales y muy personales.

Es adecuado referirse a otros autores y libros como base de las informaciones presentadas.

H – De un modo general el texto se organiza:

Libremente sin criterios específicos.

Ordenado con tópicos, títulos, etc.

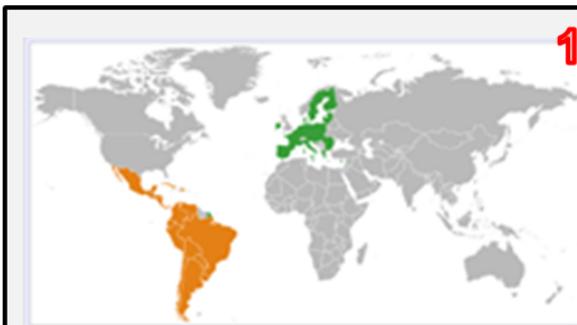
I – Prevalece la tipología textual:

Argumentativa.

Expositiva.

Narrativa.

**26 – Empezamos este cuaderno pedagógico escuchando una canción sobre Latinoamérica. Observa la página de presentación de Latinoamérica en la siguiente enciclopedia y enumera los cuadros amarillos de acuerdo con el contenido presentado al final de esta página.**



El término **América Latina** o **Latinoamérica** se refiere a los países de América donde se hablan lenguas romances, o sea, aquellos idiomas derivados del latín, como el español, el francés o el portugués.<sup>[1]</sup>

América Latina tiene una superficie de 21.069.501 km<sup>2</sup>, en los cuales hay 569.000.000 habitantes. A quienes viven en América Latina se les llama latinoamericanos.

Las diez ciudades más pobladas de América Latina:

- Ciudad de México
- São Paulo
- Buenos Aires
- Río de Janeiro
- Lima
- Bogotá
- Santiago
- Caracas
- Belo Horizonte
- Guadalajara

Los países que forman parte de América Latina son los siguientes:

- Argentina
- Bolivia
- Brasil
- Chile
- Colombia
- Costa Rica
- Cuba
- Ecuador
- El Salvador
- Guatemala
- Haití
- Honduras
- México
- Nicaragua
- Panamá
- Paraguay
- Perú
- República Dominicana
- Uruguay
- Venezuela