

ESPAÑHOL 5º ANO | 1º BIMESTRE

MATERIAL

Rioeduca

NOME: _____

ESCOLA: _____



Educação



EDUARDO PAES
PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

RENAN FERREIRINHA CARNEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TERESA COZETTI PONTUAL PEREIRA
SUBSECRETARIA DE ENSINO

MICHELE VALADÃO VERMELHO ALMEIDA
RENATA SURAUDE SILVA DA CUNHA BRANCO
COORDENADORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL

MELISSA COUTINHO MOREIRA
ELABORAÇÃO/CURADORIA

ANDRÉA CONCEIÇÃO BRAGA ANTUNES
REVISÃO TÉCNICA

ANDRÉA CONCEIÇÃO BRAGA ANTUNES
REVISÃO ORTOGRÁFICA

DAYALA PAIVA DE MEDEIROS VARGENS
LUCIANA FREITAS
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
COLABORAÇÃO

ANDREA DORIA
DIAGRAMAÇÃO E DESIGN

EDIGRÁFICA
EDITORAÇÃO E IMPRESSÃO

MIGUEL PAIXÃO
SUPERVISÃO GRÁFICA

CONTATOS E/SUBE/CEF
Telefones: 2976-2294 / 2976-2315
cefsme@rioeduca.net

Querido aluno e querida aluna,

É com muita honra que apresento o Material Rioeduca – 1º Bimestre. Ele vai acompanhar você de fevereiro até abril de 2021.

É importante saber que este material trabalha com atividades do 1º semestre de 2020, escolhidas dentre aquelas do ano passado, para que você faça uma revisão. Elas ajudarão você a lembrar o que aprendeu ou a entender melhor aquilo que não aprendeu muito bem. Você poderá usar o Material Rioeduca pelo aplicativo ou em forma de livro.

As atividades foram elaboradas por professores das nossas Escolas com muito carinho e cuidado. Todas as pessoas que trabalham pela Educação da nossa cidade estão empenhadas em fazer com que você tenha a melhor experiência possível, a partir de todos os materiais oferecidos.

Além do Material Rioeduca, você poderá receber outros livros, terá acesso às aulas ao vivo e aulas gravadas e poderá procurar a sua escola sempre que tiver alguma dúvida.

Estamos muito felizes em dar as boas-vindas nesse ano de 2021. Queremos que você, acima de tudo, aprenda cada vez mais e possa sentir orgulho de ser estudante da Rede Municipal de Educação do Rio de Janeiro, do mesmo jeito que eu sinto por estar com você nesse desafio.

Um grande abraço e bons estudos!

Renan Ferreirinha
Secretário Municipal de Educação do Rio

Mire a câmera do celular no QR Code ao lado e receba as boas-vindas do Secretário Municipal de Educação.



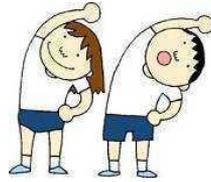
ESPAÑHOL – 1º BIMESTRE

SAMARIO	Página
Calentando <i>Conociendo el derecho de los niños a no discriminación</i>	5
Antes de ver <i>Iniciando los videos: La historia de Punto y Los Defensores</i>	8
Viendo el video <i>Video 1: La historia de Punto</i>	10
<i>Video 2: Los Defensores</i>	11
Después de ver <i>Construyendo una actividad en grupo</i>	13
Producción escrita <i>Reconociendo los elementos de un cartel</i>	14
<i>Elaborando un cartel</i>	16

VAMOS A ...



- Reconocer el derecho de los niños a la no discriminación.
- Identificar los tipos de discriminación
- Reflexionar sobre los actos de discriminación
- Ampliar estrategias de lectura
- Desarrollar la capacidad discursiva
- Reconocer la estructura de un cartel
- Elaborar un cartel
- Exponer oralmente el cartel elaborado
- Reconocer algunos tiempos verbales



CALENTANDO

A SABER...



Todos los **niños** tienen **derecho** a la no discriminación. Cada **niño** o **niña** tiene el **derecho** a estar libre de discriminación por motivos de género, raza, idioma, religión, etnia, orientación sexual u otra condición, así como a otros **derechos** humanos fundamentales.

<https://www.guiainfantil.com>

1) Observa el cartel abajo del sitio “Educaplay” que contiene actividades y juegos educativos y contesta oralmente:



<https://www.educaplay.com/learning-resources/3280795-discriminacion.html> Acceso em 19/09/2020

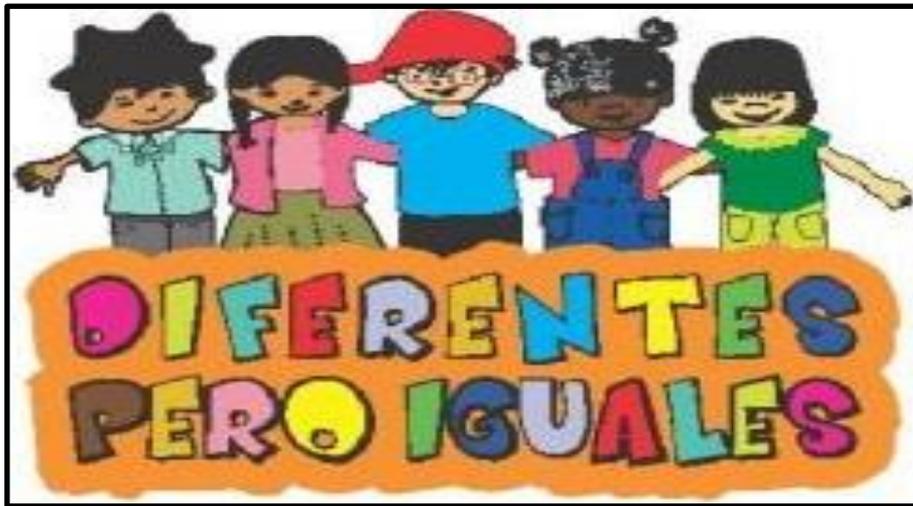
- ¿Qué finalidad tiene el cartel?
- ¿Consideras importante divulgarlo? ¿ Por qué?
- ¿Qué grupos de personas están presentes en el cartel?
- ¿Qué tipo de relación existe entre el cartel y el texto anterior?

2) La palabra “diferente” se presenta de maneras distintas en el cartel. Identifícalas.

3) En parejas, discute con tu compañero o compañera la pregunta a seguir y enseguida señala la tabla. ¿Por qué motivos los niños del cartel pueden sufrir algún tipo de discriminación?

	Niño 1	Niño 2	Niño 3	Niño 4	Niño 5	Niño 6
Por género						
Por raza						
Por discapacidad						
Por religión						
Por nacionalidad o lugar de origen						
Por tendencia sexual						
Por aspecto físico						
Por otra condición						

4) ¿Consigues añadir algún otro motivo que a menudo causa una forma de discriminación? ¿Cuál(es)?



<https://educacionlibreencasa.wordpress.com> Acesso em 19/09/2020



AHORA TÚ

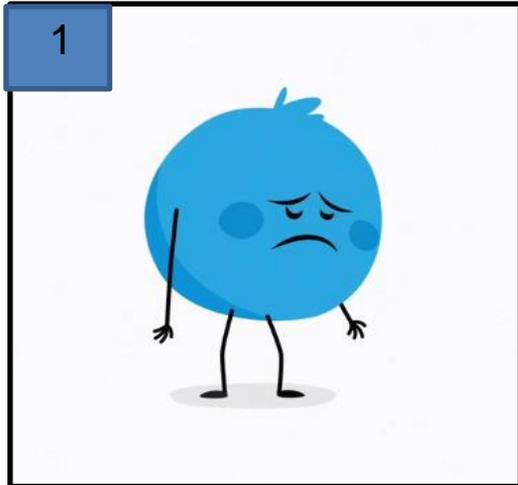
5) Después de observar el cartel del site “Educación Infantil”, mira tus compañeros y compañeras de clase y contesta:

a) ¿Qué diferencias presentan con relación a ti?

b) ¿Qué semejanzas presentan con relación a ti?

ANTES DE VER

6) Las imágenes a seguir se refieren a dos videos: “La Historia de Punto” y “Los Defensores”. Observa las características de cada foto.



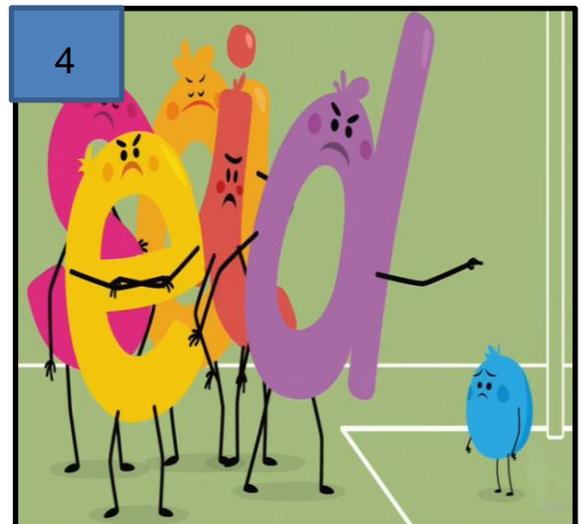
<https://vimeo.com/297494220>



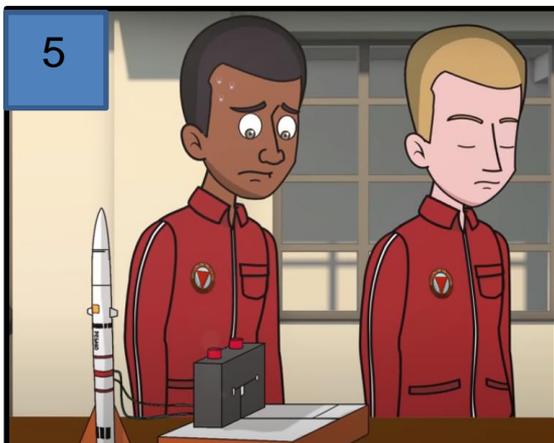
<https://www.youtube.com/watch?v=555k5aV5Um8>



<https://www.youtube.com/watch?v=555k5aV5Um8>



<https://vimeo.com/297494220>



<https://www.youtube.com/watch?v=555k5aV5Um8>



<https://vimeo.com/297494220>

7) Ahora conecta cada imagen a la historia a que se relaciona. Escribe en la tabla los números que aparecen en cada foto.

La historia de Punto	Los Defensores

8) Según las imágenes:

a) ¿Qué semejanzas hay entre las dos historias?

b) ¿Qué diferencias hay entre las dos historias?

c) ¿Dónde se pasan las historias? ¿Por qué?

d) ¿Se puede decir que alguna de las historias es más importante que la otra? ¿Por qué?



VIENDO EL VIDEO

VIDEO 1:



La Historia de Punto es un video de dibujos animados indicado para niños y creada por UNICEF España. El video trata sobre buen trato, amistad, intolerancia, discriminación, estereotipos, igualdad, inclusión entre otros.

Adaptado de

<https://www.unicef.es/educa/biblioteca/historia-de-punto-video-actividad-educacion-infantil>

<https://www.unicef.es/educa/biblioteca/historia-de-punto-video-actividad-educacion-infantil>

9) ¿Qué es Punto?

10) ¿Por qué se siente triste Punto?

11) ¿Qué tipo de discriminación sufre Punto?

12) ¿Qué diferencias hay entre Punto y sus amigos?

13) ¿Qué semejanzas hay entre Punto y sus amigos?

VIDEO 2:



<https://www.youtube.com/watch?v=555k5aV5Um8>

Los Defensores son protagonizados por cinco jóvenes ecuatorianos y ecuatorianas conocedores de sus derechos y responsabilidades. Estos videos son realizados por la Defensoría de Ecuador (Institución a nivel nacional, llamada a proteger y tutelar los derechos humanos, de la naturaleza y de las ecuatorianas y ecuatorianos en el exterior).

Más información en <https://www.dpe.gob.ec/>

14) ¿Por qué se sienten felices los padres de Nelson al inicio del video?

15) ¿Por qué Nelson desiste del instituto?

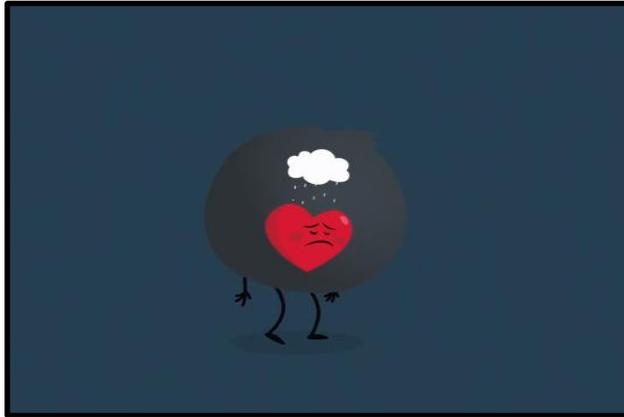
16) ¿Qué tipo de discriminación sufre?

17) ¿Quiénes son Los Defensores?

18) ¿Cómo ayudan a Nelson Los Defensores?

19) Explica el cambio en la fisionomía de cada personaje principal en las imágenes abajo.

1



2



1



2



DESPUÉS DE VER



AHORA TÚ

20) En grupos, discute sobre la preguntas a continuación.

¿Qué consecuencias la discriminación puede causar a una persona?

Recomendaciones:

- Cada grupo debe tener su numeración.
- Cada grupo debe anotar sus respuestas en la tabla referente a su número
- Por fin, cada grupo va a decir sus respuestas y los otros deben anotar las respuestas de sus compañeros en los espacios indicados.

GRUPO 1

GRUPO 2

GRUPO 3

GRUPO 4

GRUPO 5

GRUPO 6

GRUPO 7

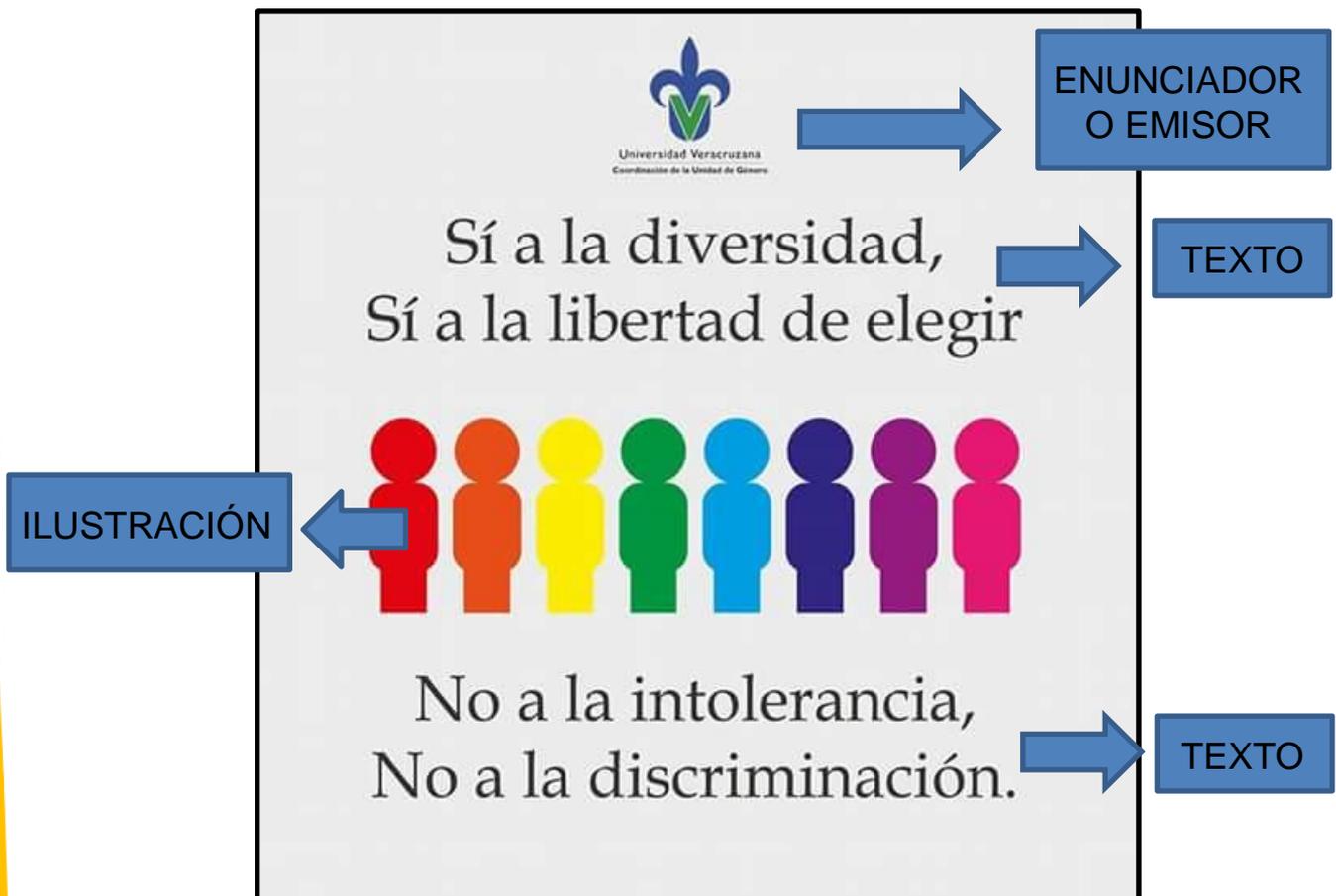
GRUPO 8

GRUPO 9

- 21) Reflexiona y discute oralmente con tus compañeros y compañeras.
- ¿Existen personas iguales o solamente algunas características pueden ser semejantes? ¿Eso te parece bueno o malo?
 - ¿Ser diferente debería ser un motivo para discriminar o para unir (añadir)potenciales?

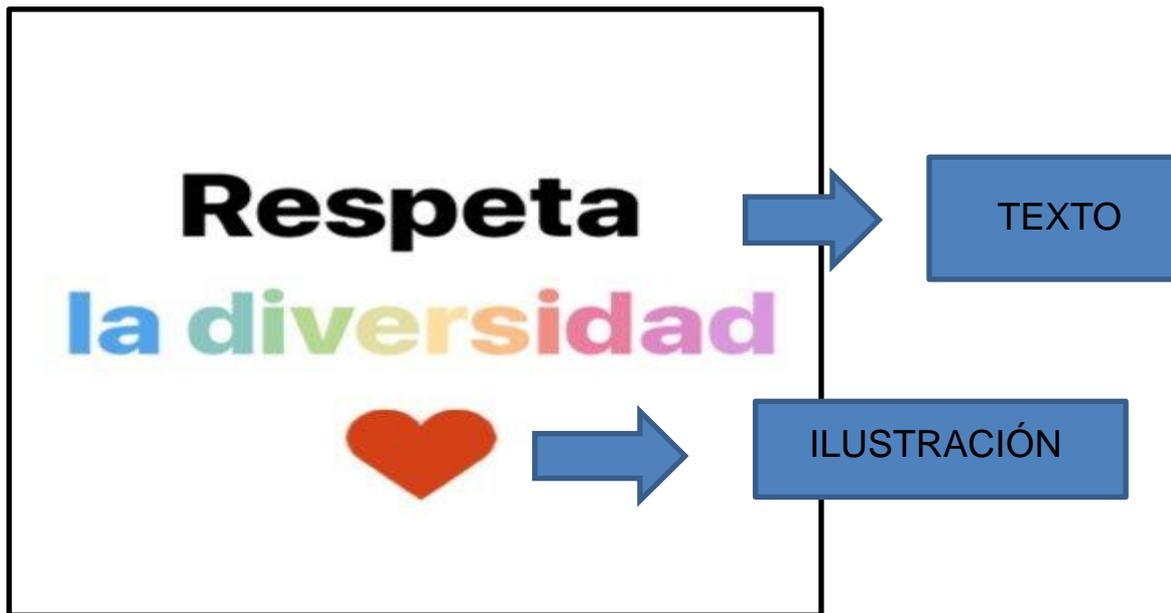
PRODUCCIÓN ESCRITA

22) ¿Vamos a elaborar carteles contra la discriminación y propagar por la escuela? Observa de primero algunos carteles y sus elementos verbales y no verbales.





<https://vocesescolares.com/1047-2/>



<https://twitter.com/respetaderechos>

Otros elementos que se debe observar en los carteles:

- El color para llamar la atención o para conducir un mensaje determinado.
- El orden visual de las ilustraciones y de los textos.
- El espacio para permitir que el contenido sea legible.
- Un lenguaje accesible y de fácil comprensión (vocabulario simple y verbos en presente de indicativo, infinitivo o imperativo)

23) Antes de elaborar tu cartel, retira de los carteles de las páginas anteriores los siguientes tiempos verbales:

a) Infinitivo: _____

b) Presente de indicativo: _____

c) Imperativo: _____

24) Sobre el cartel que vas a elaborar, reflexiona:

a) ¿Qué importancia tiene el texto que vas a escribir?

b) ¿Qué objetivo presenta?

c) ¿Para quién lo escribe?

d) ¿Qué frase(s) vas a escribir? ¿Qué tiempo verbal vas a utilizar?

e) ¿Qué ilustración vas a utilizar?
