

INTERAÇÕES E PRÁTICAS INFANTIS



2020



**PREFEITURA
DA CIDADE DO
RIO DE JANEIRO**

SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

SUBSECRETARIA DE ENSINO

MATERIAL “INTERAÇÕES E PRÁTICAS INFANTIS”

COORDENADORIA GERAL DA PRIMEIRA INFÂNCIA

CONTATOS E/SUBE
Telefones: 2976-2294 / 2976-2315
materialcarioca@rioeduca.net

PREZADOS PAIS E RESPONSÁVEIS,



Chega até vocês a 20ª edição do material “Interações e práticas infantis”. Esperamos que ele possa continuar a contribuir para os momentos de trocas entre as crianças e vocês.

As crianças estão inseridas em espaços e tempos de diferentes naturezas e formas. Desde cedo, elas procuram se situar e reconhecer esses espaços (casa, rua, bairro etc), tempos (ontem, hoje, amanhã etc) e os fenômenos naturais e sociais que as cercam. Nessa edição, apresentamos algumas sugestões que podem possibilitar a exploração, o reconhecimento e a investigação acerca dos espaços que fazem parte do cotidiano das crianças e de outros espaços que podem oferecer novos saberes e descobertas. Desejamos que as propostas aqui sugeridas, enriquecidas pela curiosidade, pelas indagações, ações e interações entre vocês possam desencadear muitas experiências, aprendizagens e alegria.

Com carinho,

Equipe da Coordenadoria Geral da Primeira Infância

ACONTECENDO PELA REDE



MIGUEL



KAUÃ MIGUEL

E. M. ARIOSTO
ESPINHEIRA
A HISTÓRIA DO
NOME

<https://youtu.be/plgqMkpD5R8>



RAPHAEL

EDI PROFª KELITA FARIA DE PAULA
COLEÇÃO DE DISSAUROS

https://youtu.be/ZWyk_y8dGuM



MIGUEL



ENZO



SOPHIA



FELIPE



LETÍCIA

LARA
EDI PROFª EUGENIA DE
ALMEIDA AZEVEDO
ESCRITA DO NOME



<https://youtu.be/8-TtS6uKK9o>

ACONTECENDO PELA REDE



JOÃO FELIPE

EDI GIOVANA BANSI
CONFEÇÃO DE DINOSSAURO E
CAÇA ÀS FIGURAS GEOMÉTRICAS

<https://youtu.be/SlsuOvuThfU>



EMILLY

EDI GIOVANA BANSI
CAÇA ÀS FIGURAS GEOMÉTRICAS

<https://youtu.be/b1SBit0j-Ek>



GIOVANA

EDI GIOVANA BANSI
CAÇA ÀS FIGURAS GEOMÉTRICAS

https://youtu.be/a1_MjB198qE



LUIZA

EDI GIOVANA BANSI
DESENHO DA ANIMAÇÃO MAX E SAM



JOSÉ HENRIQUE E SUA IRMÃ

EDI MARCOS FLAMINIO
PORTUGAL PINTO
CONFEÇÃO DO COFRINHO

<https://youtu.be/iw9nXkkTbzo>

VEJAM O QUE AS CRIANÇAS FAZEM!

A PROFESSORA ROSANA, DO EDI MEDALHISTA OLÍMPICO RAFAEL CARLOS DA SILVA, PROPÔS QUE AS TURMAS DA PRÉ-ESCOLA OUVISSEM A HISTÓRIA “A RUA DO MARCELO”, ESCRITA PELA RUTH ROCHA . ESSA HISTÓRIA MOSTRA COMO É A RUA ONDE O MARCELO MORA. DEPOIS DE CONVERSAR COM AS PESSOAS DE CASA, VEJA O QUE A BRENDA FALOU SOBRE A RUA ONDE ELA MORA.

PARA ASSISTIR AO
VÍDEO DA BRENDA,
CLIQUE AQUI

<https://youtu.be/y67UzrgLzdA>



AGORA, É COM VOCÊ!

EM UM OUTRO MATERIAL, NÓS CONVERSAMOS SOBRE A SUA CASA E QUEM MORA COM VOCÊ.
HOJE, A BRENDA NOS FALOU, UM POUQUINHO, SOBRE COMO É A RUA ONDE ELA MORA.
AGORA, QUE TAL PENSAR E CONVERSAR SOBRE A RUA ONDE VOCÊ MORA?

Vamos  conversar?

COMO É A RUA ONDE VOCÊ MORA?

AO ENTRAR NA SUA RUA, DE QUE LADO DELA ESTÁ A SUA CASA:

DO LADO DIREITO OU DO LADO ESQUERDO?

O QUE TEM NA SUA RUA: CASAS, PRÉDIOS, LOJAS?

VOCÊ TEM VIZINHOS?

VOCÊ CONHECE ALGUMAS PESSOAS QUE MORAM PERTO DE VOCÊ? QUEM SÃO ELAS?

QUE SONS VOCÊ COSTUMA OUVIR NA SUA CASA, VINDOS DA RUA? CARROS PASSANDO, BARULHO DE ANIMAIS, MUITAS PESSOAS FALANDO, ...

DESAFIO

QUAL É O SEU ENDEREÇO?

VOCÊ SABE O NOME DA RUA ONDE VOCÊ MORA?

E QUAL É O NÚMERO DA SUA CASA OU APARTAMENTO?

HUM... SE VOCÊ AINDA NÃO SABE, É HORA DE DESCOBRIR!

CONVERSE, DESCUBRA E REGISTRE.

VAMOS CANTAR?

FALANDO SOBRE A RUA ONDE MORAMOS, APRESENTAMOS UMA CANTIGA POPULAR CHAMADA “SE ESTA RUA FOSSE MINHA”.

VOCÊ CONHECE ESSA MÚSICA? JÁ BRINCOU DE RODA, CANTANDO ESSA MÚSICA?

A MULTIRIO FEZ UMA ANIMAÇÃO COM
ESSA CANTIGA.

NESSA ANIMAÇÃO, UM GAROTINHO
PREPARA A CASA, COM CARINHO, PARA A
CHEGADA DA SUA IRMÃZINHA, MAS NEM
TUDO SAI CONFORME ELE ESPERAVA.
ENTÃO, UMA SITUAÇÃO DE PERIGO COM A
BEBEZINHA, MUDA TODA A HISTÓRIA.

VAMOS ASSISTIR?



PARA ASSISTIR AO VÍDEO E
CANTAR, CLIQUE AQUI

<https://youtu.be/8nI3zZRDOys>

SE ESTA RUA FOSSE MINHA...



VOCÊ OUVIU A CANTIGA DE RODA, CANTADA NO VÍDEO DA MULTIRIO.

AGORA, VEJA QUE A LETRA DELA FALA SOBRE COBRIR A RUA COM PEDRINHAS BRILHANTES PARA O AMOR, A PESSOA QUE A GENTE GOSTA, PASSEAR.

CONVIDE QUEM ESTÁ COM VOCÊ PARA CANTAR MAIS UMA VEZ!

SE ESTA RUA FOSSE MINHA

CANTIGA POPULAR

SE ESTA RUA, SE ESTA RUA FOSSE MINHA
EU MANDAVA, EU MANDAVA LADRILHAR
COM PEDRINHAS, COM PEDRINHAS DE BRILHANTES
PRA MEU BEM, PRA MEU BEM PASSEAR
NESSA RUA, NESSA RUA TEM UM BOSQUE
QUE SE CHAMA, QUE SE CHAMA SOLIDÃO
DENTRO DELE, DENTRO DELE MORA UM ANJO
QUE ROUBOU, QUE ROUBOU MEU CORAÇÃO
SE EU ROUBEI, SE EU ROUBEI TEU CORAÇÃO
TU TAMBÉM, TU TAMBÉM ROUBASTE O MEU
SE EU ROUBEI, SE EU ROUBEI TEU CORAÇÃO
É PORQUE, É PORQUE TE QUERO BEM

AGORA 😊
é com você !!!

VAMOS BRINCAR COM A LETRA DA CANTIGA?

SE ESSA RUA FOSSE SUA, VOCÊ MANDARIA ENFEITAR
COM PEDRINHAS BRILHANTES, PARA QUEM PASSEAR?

ENTÃO, QUE TAL CANTAR, COLOCANDO NA MÚSICA, O
NOME DA PESSOA QUE VOCÊ ESCOLHEU?



SE ESTA RUA, SE ESTA RUA FOSSE MINHA
EU MANDAVA, EU MANDAVA LADRILHAR
COM PEDRINHAS, COM PEDRINHAS DE BRILHANTES
PARA, PARA PASSEAR

REGISTRANDO...

VOCÊ PODE USAR UMA OUTRA FOLHA PARA FAZER UM REGISTRO BEM LEGAL. VOCÊ PODE FAZER A RUA EM QUE VOCÊ MORA, A RUA CANTADA NO VÍDEO OU O QUE MAIS DESEJAR. VOCÊ É O AUTOR!



VOCE SABIA?

A RUA ONDE VOCÊ MORA FICA EM UM BAIRRO.

CADA BAIRRO TEM UMA HISTÓRIA QUE MOSTRA COMO ELE SURTIU. ALGUNS BAIRROS COMEÇARAM A PARTIR DE UMA COMUNIDADE INDÍGENA, OUTROS ATRAVÉS DE UMA COMUNIDADE QUILOMBOLA, ALGUNS SURTIRAM EM TORNO DE LINHAS DE ÔNIBUS E TRENS, OUTROS PRÓXIMOS AO MAR OU A UM RIO. ENFIM, CADA LUGAR TEM A SUA HISTÓRIA E É MUITO LEGAL CONHECÊ-LA.

VEJAM A HISTÓRIA QUE A PROFESSORA LUANDA, DO EDI KÁTIA MIRANDA SANTOS, APRESENTOU PARA AS CRIANÇAS.

VOCÊ VAI DESCOBRIR COISAS MUITO LEGAIS SOBRE O **BAIRRO DE SEPETIBA**, QUE FICA NA ZONA OESTE DA NOSSA CIDADE.

CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR: <https://youtu.be/Vf6ypMkiWLc>

CURIOSIDADES

O NOME **SEPETIBA**, NA LÍNGUA TUPI, QUER DIZER “**MUITO SAPÊ**”.

VOCÊ SABE O NOME DO BAIRRO ONDE VOCÊ MORA?

QUE TAL PESQUISAR, JUNTO COM A SUA FAMÍLIA, E DESCOBRIR O QUE O NOME DO SEU BAIRRO SIGNIFICA. VOCÊS PODEM, TAMBÉM, PESQUISAR UM POUQUINHO SOBRE A HISTÓRIA DELE.

FICAREMOS FELIZES EM VER AS SUAS DESCOBERTAS!



OS IRMÃOS LEO E BIA ESTÃO COM SAUDADES DA VOVÓ, POIS, POR CAUSA DA PANDEMIA DE COVID-19, ELES NÃO PODEM VISITÁ-LA. ELES E A VOVÓ MORAM NO BAIRRO DE SEPETIBA.

ELES ADORAM AS HISTÓRIAS SOBRE O BAIRRO, CONTADAS PELA VOVÓ. ELAS FALAM SOBRE A ORIGEM DO NOME DO BAIRRO E EM COMO ELE FOI CRESCENDO, AO LONGO DO TEMPO.

REGISTRANDO...



A PROFESSORA RAFAELA BRANDÃO, DO EDI KÁTIA MIRANDA SANTOS, FEZ UM VÍDEO QUE MOSTRA OS DIFERENTES LUGARES QUE UM BAIRRO PODE TER.

PARA ASSISTIR, CLIQUE AQUI: <https://youtu.be/eOF63wvEVc4>

AGORA QUE VOCÊ JÁ DESCOBRIU ALGUMAS COISAS SOBRE O BAIRRO ONDE VOCÊ MORA, QUE TAL REGISTRAR COMO ELE É E O QUE É POSSÍVEL ENCONTRAR NO SEU BAIRRO. VOCÊ TAMBÉM PODE REGISTRAR O QUE VOCÊ MAIS GOSTA NO SEU BAIRRO E O QUE VOCÊ GOSTARIA QUE FOSSE DIFERENTE.

VOCÊ PODE USAR OUTRA FOLHA PARA DESENHAR, FAZER COLAGENS COM RECORTES DE REVISTAS OU JORNAIS, FAZER UMA PINTURA OU OUTRA FORMA QUE DESEJAR.

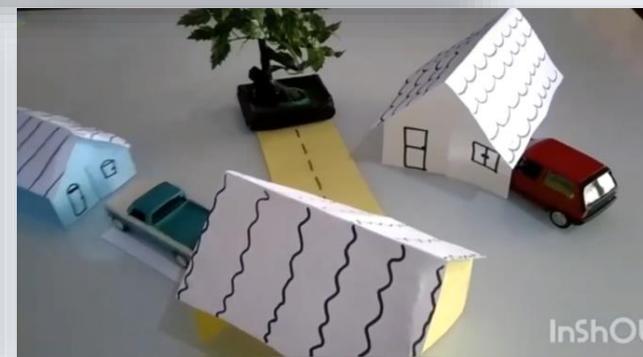
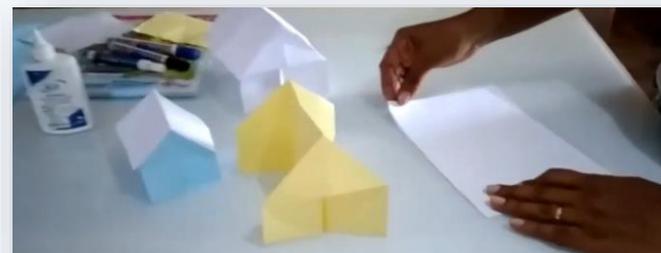
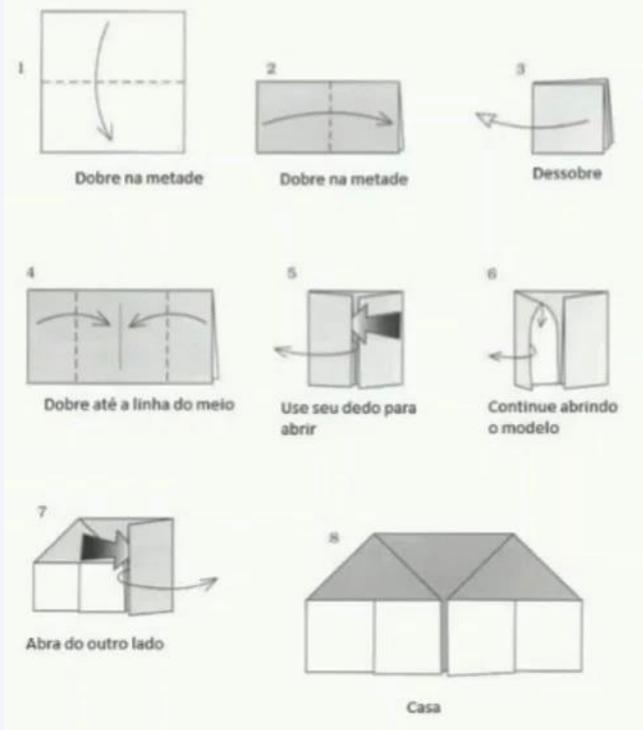


UMA DOBRA AQUI, OUTRA DOBRA ALI...

A ELISABETE MALAQUIAS, QUE É AGENTE DE EDUCAÇÃO INFANTIL NO EDI DANIELE SIMÕES SOUZA LOPES, APRESENTA UMA PROPOSTA DE CRIAÇÃO, EM ORIGAMI. VAMOS CONHECER ESSA PROPOSTA E DAR ASAS À IMAGINAÇÃO E À CRIATIVIDADE!

QUE TAL APROVEITAR ESSAS DOBRADURAS PARA MONTAR A SUA RUA OU O SEU BAIRRO?

VOCÊ VAI PRECISAR DE FOLHAS DE PAPEL, TESOURA, COLA E LÁPIS DE COR OU CANETINHAS.



ORIGAMI É UMA ARTE MILENAR JAPONESA NA QUAL SÃO CRIADAS INÚMERAS FIGURAS A PARTIR DE DOBRADURAS EM PAPEL.

PARA VER O PASSO A PASSO
DESSA CONSTRUÇÃO,
CLIQUE AQUI:

<https://youtu.be/sFZcWNMQBVI>

E, TEM MAIS HISTÓRIA CHEGANDO...

A JUÇARA BATICHOTI, DO CANAL “VARAL DE HISTÓRIAS”, É QUEM VAI NOS CONTAR A HISTÓRIA “A CIDADE DE TRI TRE TROM TRAR”, QUE É UMA CRIAÇÃO DO VARAL DE HISTÓRIAS.



TRI TRE TROM TRAR ERA UMA CIDADE PEQUENA QUE COMEÇOU A RECEBER MUITOS HABITANTES, FOI CRESCENDO E SE TRANSFORMOU EM UMA CIDADE GRANDE.



ERA UMA VEZ UM LUGAR
CHAMADO TRI TRE TROM TRAR
ERA UMA VEZ UM LUGAR
CHAMADO TRI TRE TROM TRAR
UMA CIDADE BICUDA
DE FORMA TRIANGULAR
UMA CIDADE MIÚDA
SÓ TRÊS MORAVAM POR LÁ



PARA VER E OUVIR A
HISTÓRIA, CLIQUE AQUI:

<https://youtu.be/5--f58GPwG8>

AGORA 😊
é com você !!!

UMA CIDADE É FORMADA POR VÁRIOS BAIRROS.
VOCÊ SABE O NOME DA NOSSA CIDADE?

FIQUE POR DENTRO

VOCÊ SABIA QUE A CIDADE DO RIO DE JANEIRO GANHOU O TÍTULO DE **CAPITAL MUNDIAL DA ARQUITETURA**? ISSO SIGNIFICA QUE ELA FOI RECONHECIDA POR SUAS BELAS CONSTRUÇÕES: CASAS, PRÉDIOS, MUSEUS, PARQUES...

A CIDADE DO RIO DE JANEIRO TEM LUGARES MUITO BONITOS E INTERESSANTES.

VOCÊ CONHECE ESSES LUGARES?

<http://visit.rio/que-fazer/quinta-da-boa-vista/>



**QUINTA DA
BOA VISTA,
NO BAIRRO
DE SÃO
CRISTÓVÃO**

<https://pixabay.com/pt/photos/rio-de-janeiro-cristo-redentor-186492/>



**CRISTO
REDENTOR,
NO BAIRRO
DO COSME
VELHO**

<http://visit.rio/que-fazer/parque-madureira/>



**PARQUE DE
MADUREIRA,
NO BAIRRO DE
MADUREIRA**

**MUSEU DO
AMANHÃ, NO
BAIRRO DA
GAMBOA**



<https://museuodamanha.org.br/>

**BANGU
SHOPPING
(ANTES ERA
FÁBRICA DE
TECIDOS), NO
BAIRRO DE
BANGU**



<https://diariodorio.com/historia-da-fabrica-de-tecidos-de-bangu/>

**PALACETE
PRINCESA
ISABEL, NO
BAIRRO DE
SANTA CRUZ**



http://www0.rio.ri.gov.br/patrimonio/proj_palacete_princ_isabel.htm

PASSEANDO PELA CIDADE...

O EDI REPÚBLICA ÁRABE UNIDA FEZ UM VÍDEO MOSTRANDO ALGUNS LUGARES DO RIO DE JANEIRO, A CIDADE MARAVILHOSA. VAMOS ASSISTIR? <https://youtu.be/HaNkINROQ7g>



DESAFIO

VOCÊ SABE O NOME DOS LUGARES QUE APARECEM NAS IMAGENS ACIMA?

SE AINDA NÃO SABE, CONVERSE COM QUEM ESTÁ COM VOCÊ PARA DESCOBRIR COMO ESSES LUGARES SE CHAMAM.

Roda de Conversa

QUAIS OS LUGARES DA SUA CIDADE QUE VOCÊ MAIS GOSTA? POR QUÊ?

HÁ ALGUM LUGAR QUE VOCÊ AINDA NÃO CONHECE E QUE GOSTARIA DE CONHECER? QUAL?

VOCÊ ACHA QUE HÁ ALGUMA COISA QUE POSSAMOS FAZER PARA NOSSA CIDADE FICAR MELHOR OU MAIS BONITA?



CUIDANDO DO AMBIENTE

A PROFESSORA JOICE, DO EDI GOUVEIAS, NOS MOSTRA UMA FORMA SIMPLES E MUITO IMPORTANTE DE CUIDAR DOS ESPAÇOS E DO MEIO AMBIENTE: TRATANDO DO LIXO, CORRETAMENTE.

Você?
sabia?

RECICLAGEM CONSISTE NA SEPARAÇÃO E RECUPERAÇÃO DE MATERIAIS USADOS E DESCARTADOS, QUE PODEM SER TRANSFORMADOS NOVAMENTE EM MATÉRIA PRIMA PARA UM NOVO PRODUTO.

MUITOS MATERIAIS PODEM SER RECICLADOS E OS **EXEMPLOS** MAIS COMUNS SÃO O PAPEL, O VIDRO, O METAL E O PLÁSTICO.

FIQUE de OLHO!!



QUE TIPO DE LIXO DEVE SER COLOCADO EM CADA LIXEIRA?

PARA ASSISTIR AO VÍDEO DA PROFª JOICE, CLIQUE AQUI:

<https://youtu.be/yCFVJn4p0no>

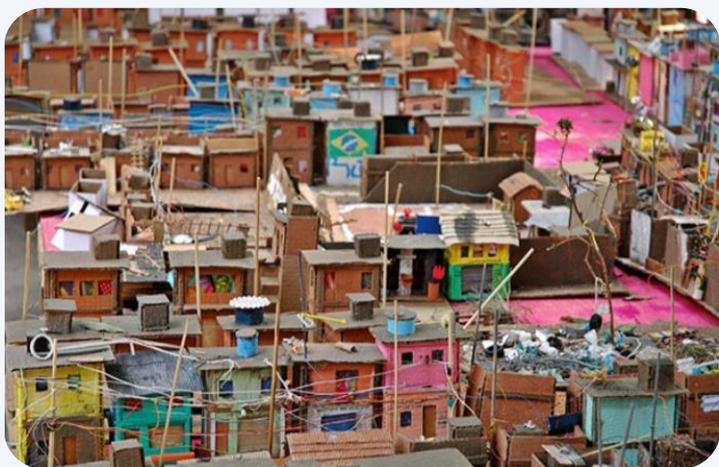
DE OLHO NA ARTE: O ARQUITETO DO PAPELÃO.



SÉRGIO CEZAR EM SEU ATELIÊ, EM NATAL.

O CARIOCA SÉRGIO CEZAR JÁ PASSOU PELO FUTEBOL E PELA MODA, MAS SE ENCONTROU MESMO FOI COM A ARTE. CONHECIDO COMO **“ARQUITETO DO PAPELÃO”** ELE SE DEDICA A TRANSFORMAR O LIXO EM ESCULTURAS, RECRIANDO CORTIÇOS E FAVELAS. SEU TRABALHO MAIS IMPORTANTE FOI A VINHETA DE ABERTURA DA NOVELA **“DUAS CARAS”**, DA REDE GLOBO, QUE FEZ COM QUE ELE GANHASSE VISIBILIDADE INTERNACIONAL.

SUAS PEÇAS SÃO FEITAS COM PAPELÃO RECICLADO, LATAS DE REFRIGERANTE E RETALHOS DIVERSOS.



PERIFERIA COLORIDA, CENÁRIO DE ABERTURA DA NOVELA **“DUAS CARAS”**.



NA BIENAL DE CUBA, SÉRGIO CEZAR EXPÔS PRÉDIOS DE HAVANA.

“NO MEU TRABALHO EU OBSERVO ESSENCIALMENTE TRÊS COISAS: O LIXO, QUE É ONDE EU ARRANJO O MEU MATERIAL, A HISTÓRIA ARQUITETÔNICA DO RIO E O MODO COMO AS PESSOAS SE RELACIONAM COM AS CASAS E A LOCALIDADE, DE ONDE EU ME INSPIRO PARA DAR MOVIMENTO ÀS OBRAS”.

SÉRGIO CEZAR



Vamos  conversar?

VOCÊ GOSTOU DAS OBRAS DO SÉRGIO CEZAR?

VIU SÓ COMO O LIXO PODE SER REAPROVEITADO E SE TRANSFORMAR EM OUTRAS COISAS, INCLUSIVE OBRA DE ARTE?

VOCÊ PERCEBEU QUE O SÉRGIO CEZAR CRIA CASAS, PRÉDIOS E OUTROS LUGARES QUE EXISTEM NOS BAIRROS E NAS CIDADES?



AGORA 😊
é com você !!!

QUE TAL, AGORA, INSPIRADO(A) PELAS OBRAS DO SÉRGIO CEZAR, VOCÊ FAZER A SUA ARTE UTILIZANDO MATERIAIS QUE IRIAM PARA O LIXO (CAIXAS, RETALHOS DE PANO, PAPÉIS DIVERSOS ETC)?

PARA VER E SABER MAIS SOBRE O SÉRGIO CEZAR E SUA OBRA, ACESSE: <https://www.instagram.com/sergiocezargaleria>

CONHECENDO OUTROS LUGARES

HÁ LUGARES QUE GUARDAM MUITOS SABERES E CULTURA SOBRE INDÍGENAS E DESCENDENTES DE NEGROS QUE RESISTIRAM À ESCRAVIDÃO. VOCÊ SABIA QUE EXISTEM **ALDEIAS INDÍGENAS** E **QUILOMBOS** NA NOSSA CIDADE OU MUITO PERTO DELA?

SIM! E, COMO EXEMPLOS, TEMOS OS QUILOMBOS DE **SACOPÃ**, DA **PEDRA DO SAL** E DO **CAMORIM**.

EM UMA CIDADE VIZINHA, EM NITERÓI, NO BAIRRO DE CAMBOINHAS, FICA A ALDEIA ÍNDIGENA **TEKOA MBO'YTY**, DA ETNIA **TUPY GUARANI**.

ALÉM DISSO, HÁ QUILOMBOLAS E INDÍGENAS QUE RESIDEM NOS CENTROS URBANOS.

QUILOMBO DE SACOPÃ, NO
BAIRRO DA LAGOA



QUILOMBO DA PEDRA DO
SAL, NO BAIRRO DA SAÚDE



CAPELA SÃO GONÇALO DO
AMARANTE, CONSTRUÍDA NO
QUILOMBO DO CAMORIM,
NO BAIRRO DO CAMORIM



ALDEIA ÍNDIGENA TEKOA
MBO'YTY, NO BAIRRO DE
CAMBOINHAS, NA CIDADE
DE NITERÓI



ACONTECEU NA REDE

O PROJETO POLITICO PEDAGÓGICO DO EDI PROFESSORA KENIA MENDES DOS SANTOS MACHADO: "SOMOS TODOS CAMORIM" ENVOLVEU AS FAMÍLIAS NUM LINDO ESPETÁCULO SOBRE A IMPORTÂNCIA DA PRESERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE NO BAIRRO DO CAMORIM, ONDE SE LOCALIZA O MACIÇO DA PEDRA BRANCA, O QUILOMBO DO CAMORIM E A EXUBERANTE MATA ATLÂNTICA DO PARQUE! AS CRIANÇAS APRESENTARAM OS ELEMENTOS DA NATUREZA E A INFLUÊNCIA HISTÓRICA DOS NEGROS, PORTUGUESES E INDÍGENAS NA SUA FORMAÇÃO E NA FORMAÇÃO DO BAIRRO.



FESTA DA FAMÍLIA - 2019

ADULTOS, VAMOS CONVERSAR?

O EDI IRMÃ MARGARITA ALARCON ELABOROU UM BELÍSSIMO VÍDEO QUE NOS FAZ REFLETIR SOBRE AS MUDANÇAS.

MUDANÇAS DE COMPORTAMENTOS POR CAUSA DA PANDEMIA, MUDANÇAS DO NOSSO CORPO, DA NATUREZA, DA NOSSA ESCOLA.

FORAM MUITAS MUDANÇAS!



CLIQUE NO LINK
PARA ASSISTIR
AO VÍDEO.

https://youtu.be/fukj_4Cfp40

OLÁ, RESPONSÁVEL,

ESTAMOS CHEGANDO NOS MESES FINAIS DESTE ANO DE 2020. UM ANO DIFERENTE EM QUE TIVEMOS QUE NOS ADAPTAR À MUITAS MUDANÇAS. UM ANO DE COMPLEXIDADES E DE NOVAS APRENDIZAGENS.

DURANTE O DECORRER DESTE ANO, VOCÊ, COM CERTEZA, OBSERVOU MUITAS MUDANÇAS E O CRESCIMENTO DE SUA CRIANÇA. FORAM MUITAS EXPERIÊNCIAS E CONHECIMENTOS COMPARTILHADOS.

ENTÃO, NESTE MOMENTO, CONVIDAMOS VOCÊ A REFLETIR E CONVERSAR COM A SUA CRIANÇA SOBRE **“O QUE MINHA CRIANÇA ME ENSINOU DURANTE ESTE ANO?”**.

SE QUISER, VOCÊ PODE REGISTRAR, DE MANEIRA SIMBÓLICA, AS APRENDIZAGENS MAIS MARCANTES DA SUA CRIANÇA E O QUE ELA TE ENSINOU DURANTE ESSE ANO.

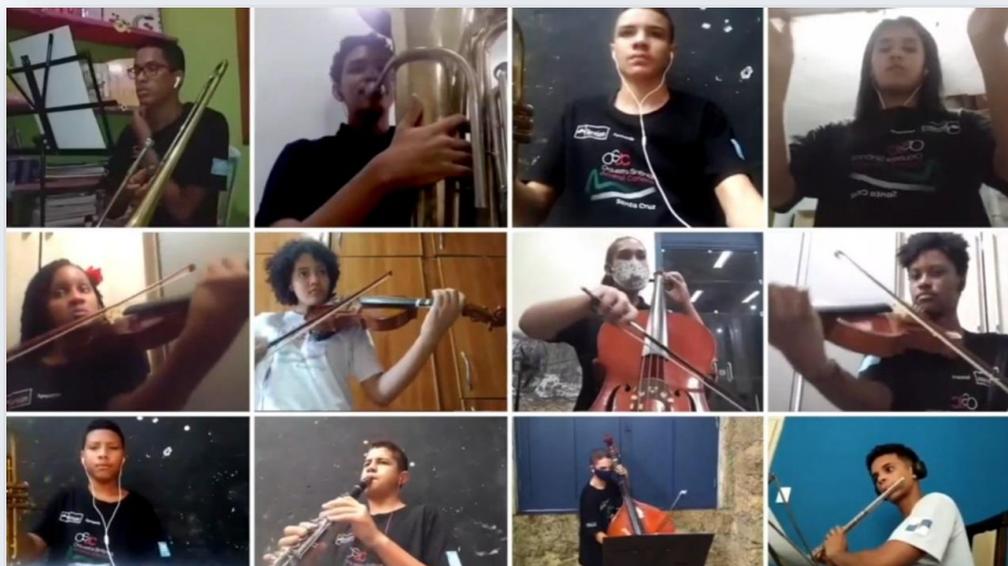
ESSE REGISTRO PODE SER FEITO ATRAVÉS DE UMA IMAGEM, UM DESENHO OU UM ESCRITO. É SÓ USAR A SUA CRIATIVIDADE.

E, SE DESEJAR COMPARTILHAR COM A ESCOLA, FICAREMOS FELIZES EM VER A SUA PRODUÇÃO.

PARA CANTAR, DANÇAR E ENCANTAR ...

OSJC
Orquestra Sinfônica
Juvenil Carioca
Santa Cruz
Aquarela do Brasil
Ary Barroso
Arranjo: Vinicius Louzada

O BRASIL, SAMBA QUE DÁ
BAMBOLEIO, QUE FAZ GINGAR
O BRASIL DO MEU AMOR
TERRA DE NOSSO SENHOR
BRASIL! BRASIL! PRA MIM! PRA MIM



CIQUE AQUI PARA
ASSISTIR.

<https://youtu.be/bIZK6NaF0t0>

www.facebook.com/orquestranasescolas
Instagram: @orquestranasescolas