

## AVISO

### REGULAMENTO LAB Nº 02/2020 DO PROCESSO DE SELEÇÃO PRÊMIO ARTE & ESCOLA

#### RESULTADO DA HABILITAÇÃO PRELIMINAR

A Secretaria Municipal de Cultura, no uso de suas atribuições, torna público o resultado da habilitação preliminar dos proponentes inscritos no Regulamento LAB Nº 02/2020, referente ao Processo de Seleção Prêmio Arte & Escola.

O PROPONENTE que tiver sua inscrição inabilitada poderá apresentar recurso através do preenchimento do FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO - ANEXO 1 do Regulamento (disponibilizado na aba ARQUIVOS no endereço eletrônico <http://www.rio.rj.gov.br/web/lei-aldir-blanc/premio-arte-e-escola#titulo>), enviando-o por este formulário: <https://forms.gle/PtFy7qkpmS9THJBD8> até as 23h59 do dia 07/11/2020.

**O recurso que tenha por finalidade encaminhar documentos, formulários e materiais que não foram entregues no prazo de inscrição será automaticamente indeferido, salvo os documentos encaminhados no momento da inscrição incompletos, rasurados ou ilegíveis.**

Para mais informações, acesse o site da SMC (<http://www.rio.rj.gov.br/web/lei-aldir-blanc/principal>) ou entre em contato com a Coordenadoria de Fomento Cultural através do e-mail [lab.arteescola.culturario@gmail.com](mailto:lab.arteescola.culturario@gmail.com).

Após detida análise dos mesmos e considerando os critérios de julgamento previstos no item 9.1. do referido Regulamento, a Coordenadoria de Fomento Cultural resolve proferir o seguinte julgamento:

a) **Habilitar** as inscrições abaixo relacionadas:

	Número de inscrição	Nome:	CPF/CNPJ:	Nome da oficina cultural:
1	2	Carolina Paiva Vasconcellos	029.XXX.XXX-11	Curta Escola
2	3	Ana Cristina Silveira de Gondomar	023.XXX.XXX-99	Escrita para Cena e Improvisação Teatral
3	4	Ricardo Rente Rocha Silva	31.450.702/0001-09	Direção Musical para Teatro
4	5	Luiz Felipe Sardinha	35.214.272/0001-79	Oficina Diversyque
5	6	Viviane Martins Ramos	083.XXX.XXX-07	NOS GIROS DA ARTE: O BAILADO EDUCA

6	7	Gabriela Lúcio de Sousa	30.795.748/0001-99	Do "Bolo de rolo" ao "Rio de Janeiro, Paisagens Cariocas Entre A Montanha e O Mar": o que é patrimônio e educação patrimonial
7	8	Flávio Carriço Viana	28.603.596/0001-33	"Jacarepaguá Ganha Asas"
8	9	VAGNER ALCANTELADO JUNIOR	14.825.883/0001-83	OFICINA DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL JOVEM CINEASTA
9	10	Nivaldo Lima de Ornelas	32.646.239/0001-20	CriArte "Improvisação e Liberdade de Criação"
10	11	Carla Pinheiro Wendling	843.XXX.XXX-06	Carnaval - O Meu Bloco vai passar com o Bloco Infanto Juvenil largo do Machadinho, Mas Não Largo do Suquinho
11	12	Rosemberg de Souza Santos	055.XXX.XXX-28	Coração Batuqueiro - Não deixe o samba morrer
12	13	Pedro dos Santos Leopoldo	37.691.140/0001-63	Jornal IQSL - Revista online
13	14	Andrea Raw Iracema	047.XXX.XXX-85	Oficina de Dança Moderna e Alfabetização Corporal para Jovens
14	15	Elton de Souza Pinheiro	31.567.124/0001-87	Criando Brinquedos Para Contar Histórias
15	16	Melissa Teixeira Ornelas	087.XXX.XXX-08	Oficina de Música "Alma Brasileira"
16	17	Elizabeth Moreno Feitoza	36.215.843/0001-52	Bibliomala - da tradição oral à leitura Literária
17	18	Eliano Siqueira Costa	25.160.720/0001-45	Oficina de Teatro para Crianças e Jovens "A Comédia Dell Arte - Construindo o Personagem".
18	19	BRUNO RIBEIRO MAGALHÃES PINTO	30.403.843/0001-08	OFICINA DE PRODUÇÃO DE CONTEÚDOS AUDIOVISUAIS PARA INTERNET
19	20	Jandeilsom Galvao Bezerra	098.XXX.XXX-70	Oficina On-Line de Escrita Criativa com Foco no Conto
20	21	SERGIO JOSE SANTANA ROSSINO	028.XXX.XXX-09	Oficina de realização audiovisual pra Web

21	22	Marina Almeida Monteiro	39.449.428/0001-51	Escrever o cotidiano - oficina de escrita criativa
22	23	Leonardo Carneiro Rodrigues	146.XXX.XXX-80	AudioStart – Efeitos Sonoros e seus conceitos
23	24	Warley Goulart Siqueira	076.XXX.XXX-30	Viajando com as Histórias Tradicionais
24	25	Sidney Silva	13.433.884/0001-10	Capoeira com Responsabilidade Social
25	26	GABRIELLE BRITO	02..XXX.XXX78	DANÇAS FOLCLÓRICAS E DANÇA AFRO
26	27	Janaina Bemvindo dos Santos	091.XXX.XXX-64	Tem Mulher na Roda
27	28	Eduardo Almeida dos Santos	03..XXX.XXX08	Memória e Infância
28	29	Caio dos Santos Moreira Maia	22.402.397/0001-80	Live Artística Livre Escola Municipal Presidente João Goulart
29	30	Bruno Roberto de Sousa	025.XXX.XXX-88	O Aluno Criador
30	31	Jussara Maria Matias de Oliveira	797.XXX.XXX-04	Vem galera, se joga no Teatro!
31	32	Bruno de Araujo Antonio	227.XXX.XXX-06	CRIANDANÇA - Dança Educativa e Inclusiva.
32	33	Patricia Bárbara Côrtes Marins	029.XXX.XXX-54	Eu, artista, produtor de mim mesmo + como fazer seu portfolio online gratuito
33	34	Hudson Batista das Neves	131.XXX.XXX-14	JORNADA TEATRO-CORPO
34	35	Anna Carolina Faria Lirio	35.610.402/0001-92	Oficina de Elaboração de Projetos de Audiovisual Online
35	36	erica portilho	045.XXX.XXX-23	Afropindorama - Mãe Terra e Saberes Tradicionais
36	37	AGATHA DUARTE MENDONÇA	15.256.077/0001-02	CORPO-QUE-ESCREVE
37	38	Beatriz de Souza Bessa	082.XXX.XXX-82	América Ritmos no Balde
38	39	Leandro Pedro da Silva	123.XXX.XXX-13	Arte de Brincar e Contar Histórias

39	40	Vilmar Olos	16.366.810/0001-04	Iluminando Idéias do Futuro
40	41	Sandra Lima de Andrade	014.XXX.XXX-85	Fala Escola !
41	42	Júlio César da Luz Pinto	079.XXX.XXX-03	Criatividade em Ação
42	43	Rafael Vieira Bragança	088.XXX.XXX-22	Conseguindo patrocínio para sua carreira
43	44	Ricardo Vilas Boas de Sa Rego	712.XXX.XXX-53	Pequena História da Música Popular Brasileira
44	45	Hevalcy Ferreira da Silva	014.XXX.XXX-24	Folia de Reis Sagrada Família da Mangueira - Novos Foliões
45	46	Márcio Gabriel da Silva (em arte: Márcio Brito Neto)	23.833.033/0001-18	Olhares - 2ª Edição
46	47	Pedro Jorge Miranda Abreu	29.517.277/0001-78	Pensadores Cariocas
47	48	Carine T. Antunes	037.XXX.XXX-61	Leitura em voz alta: A arte de brincar com as palavras.
48	49	Flavia Souza da Cruz Serino	17.881.569/0001-06	NOSSOS LUGARES DE MEMORIA E IDENTIDADE CULTURAL NAS ESCOLAS
49	51	Daniel Curi Santos	103.XXX.XXX-31	Oficine (Usando o básico para vídeos profissionais)
50	52	Maria Penha	01..XXX.XXX18	EmContos Criativos
51	53	Adeilson Mendes Moreira	965.XXX.XXX-34	Jovem Pintor de Letras
52	54	Jacqueline Esteves dos Santos	23.607.902/000196	O Som do Lixo
53	55	PATRICIA MARQUES PEREIRA	812.XXX.XXX-91	Dança nas escolas
54	56	JORGE ALBERTO REYES ORTIZ JUNIOR	21.404.619/0001-31	Escolinha de + Historinhas
55	58	Carin Cássia de Louro de Freitas	025.XXX.XXX-27	Travessias - oficina de teatro e literatura
56	59	Rhuan Nitlon Barbosa de Souza	058.XXX.XXX-00	INTERPRETAÇÃO NO TEATRO VIRTUAL
57	60	Gustavo Amaral Costa Barros	19194848/0001-27	"JOGOS TEATRAIS ON LINE"
58	61	Patrick Moraes Barbosa	109.XXX.XXX-00	Oficina de improvisação

59	62	MARIANNA BOTELHO GUALBERTO DA SILVA	28.483.920/0001-27	MINICURSO E CICLO DE DEBATES: MULHERES ARTISTAS NO MODERNISMO BRASILEIRO
60	63	Dayse Angela do Nascimento Azevedo	013.XXX.XXX-73	"BRINCANDO COM O SAMBA"
61	64	Ricardo Wilson Duarte da Rocha	748.XXX.XXX-04	HISTÓRIA DA MÚSICA OCIDENTAL – por Maestro Ricardo Rocha
62	65	victor@deseixas.com	023.XXX.XXX-23	Mimo Corpóreo e Narrativa Corporal
63	66	Raphael Campos da Silva	35.828.784/0001-25	CICLO DE PALESTRAS "DIÁLOGOS ARTÍSTICOS E POÉTICAS FEMININAS NA PERIFERIA"
64	67	Hildemar Barbosa Filho	664.XXX.XXX-91	Ação Literária
65	68	Angel Beatriz Ezarani Goes	29.418.576/0001-55	Oficina Cultural UM AMOR DE CARNAVAL
66	69	Laís de Lima Matos	152.XXX.XXX-94	Aulas de Danças Urbanas.
67	70	Ronaldo Pinheiro Duarte	21.258.980/0001-05	Oficina Interativa de Teatro Digital
68	71	SANDRA SANTOS DE FREITAS	12.587.446/0001-43	ARTIER11
69	72	CHRISTIAN DE SOUZA DOS SANTOS	114.XXX.XXX-05	Crias do Circo, DE VOLTA A ESCOLA
70	73	MARIA REGINA B. MOTTA SAUER	437.XXX.XXX-53	FUNDAMENTOS DA DANÇA MODERNA - POR REGINA SAUER
71	74	Alcione Maria Clara de Lemos Farias Serejo	975.XXX.XXX-00	Historias curativas para comportamentos desafiadores
72	75	Felipe Ribeiro Campos	23897104/0001-46	Exposição à distância: a arte nos tempos de internet e pandemia
73	76	LOLY NUNES	592.XXX.XXX-72	OFICINAS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS DRAMATIZADAS.
74	77	Eduarda Inez de Marcos	23.804.324/0001-88	Mobgrafia - O Celular como Ferramenta Fotográfica de Auto Observação
75	79	Filipe Codeço Wagner	106.XXX.XXX-92	Novos Cinemas

76	81	Renata de Araujo Barbosa	34.544.116/0001-03	O Resgate da Cultura Popular
77	82	Federico Bardini	053.XXX.XXX-07	Oficina de Filme Digital
78	83	Mark Araujo Coelho	090.XXX.XXX-70	Escola Que Dança
79	84	André Felipe Di Mauro	667.XXX.XXX-34	"Oficina de Realização Cinematográfica - Do Roteiro à Montagem Final"
80	85	André Faxas da Silva Rocha	025.XXX.XXX-47	Teatro na Escola: ajudando a educar e a sorrir
81	86	Viviani Cristina Cascon Bites Rayes Zambuzzi ( em arte Viviani Rayes)	277.XXX.XXX-41	VOCÊ FAZ A DIFERENÇA
82	88	William Baptista da Silva	058.XXX.XXX-36	aDJuntas
83	89	STEPHANIE CAROLINE OLIVEIRA GUILHERME	23.525.416/0001-29	Marias - As Negras Brasileiras
84	90	Gustavo Mesquita Nunes	658.XXX.XXX-34	CONFERÊNCIA DOS MONSTROS - Uma jornada criativa
85	91	BRUNO AMARAL MUNIZ	057.XXX.XXX-54	Oficina de teoria e prática de montagem teatral para alunos da rede pública municipal
86	92	Luciana Lourenço Operti (Luciana Operti)	05.XXX.XXX45	Oficinas PermaCultural Rio
87	93	Rose Lima Anias	909.XXX.XXX-63	Contação de histórias
88	94	Carlos Alberto Boschini	087.XXX.XXX-04	Introdução a Iluminação Cênica Teatral
89	95	Ana Paula Marchini	18.180.637/0001-72	Orquestra Geek Ritornello de Jedi ” – do Cia Fino Música
90	96	Geiwillam Soares da Silva	700.XXX.XXX-53	NOSSA ARTE NO MURO DA ESCOLA
91	97	Samuel Cipriano de Souza	078.XXX.XXX-50	MÚSICA PRA CRIANÇA
92	99	Priscilla Moraes Barbosa Machado	109.XXX.XXX-43	Aula de dança infantil
93	100	RICARDO MORENO DE MELO	285.XXX.XXX-00	Escrevendo letras para canções... primeiros passos
94	101	Vania Antonia de Lima de Souza	089.XXX.XXX-82	Oficina de ideias tia Vania

95	102	Denise Pires Catilina ( Denise Cathilina)	609.XXX.XXX1	O mundo de cabeça para baixo .Construindo uma câmera escura.
96	103	Juliana Geise Melo Leôncio Moreira	151.XXX.XXX-43	Efeito Kids
97	104	José Renato Neves da Silva	32.485.483/0001-58	Jogos Teatrais para Atores e Não-Atores
98	105	Heder Braga Fernandes	527.XXX.XXX0	Desbravando o teatro para infância
99	106	Luciana de Araujo Coutinho	958.XXX.XXX-87	SONHO CULTURAL- TEATRO
100	107	Glauco Vinícius dos Santos Gomes	154.XXX.XXX-07	Sou estudante e encanto o muro
101	108	Lenerson Leandro Polonini	219.XXX.XXX 89	Teatro e Improvisação
102	110	Deisilaine Gonçalves de Souza	20.768.987.0001-04	"Introdução à história da arte"
103	111	GRACIANA VALLADARES DE SOUZA	122.XXX.XXX-50	Recontando um conto- Buscando um Educação Antirracista na literatura
104	112	Kátia Cristina Gomes Bezerra	837.XXX.XXX-87	"EU DE ONDE SEMPRE SE DANÇOU"
105	113	MELISSA DE SZÉCHY TELES LOBO	075.XXX.XXX 43	PRIMEIRAS PALAVRAS - DA MÍMICA AO TEXTO
106	114	MARCIO ALEXANDRE DE OLIVEIRA ALVES DE MOURA	025.XXX.XXX-19	Histórias Reais de um Rei Surreal
107	115	Victor Grimoni Alfarella	28.587.923/0001-00	Os Chakras e O Ator
108	116	ALAIR AMORIM DE SOUZA	122.XXX.XXX-69	Aprendendo Angola: Capoeira, histórias, cantos, dança em movimentos, Folclore e fauna na escola. Nome Resumido: Aprendendo Angola
109	117	Liege Beatriz Müller	831.XXX.XXX-87	Oficina de Teatro – Ator, Arte e Sociedade
110	118	Cesar Barros de Moraes	602.XXX.XXX-53	FAZENDA VIEGAS, patrimônio cultural da Humanidade
111	119	Alice de Andrade	843.XXX.XXX-04	OFICINA DE DOCUMENTÁRIOS
112	120	FELIPE COSTA DE FREITAS	079.XXX.XXX-05	Música do Felipe

113	121	MARCELLY CHRISTINA SILVA DE PAULA DE OLIVEIRA	139.XXX.XXX-13	Dançando com Marcellly
114	122	LIDIANE APARECIDA BATISTA ABREU	043.XXX.XXX2	Arte Carnavalesca da Lidiane
115	123	Luiz Fernando Pereira Pinto	127.XXX.XXX-05	Teatro e sua arte pop_corpo e cidade
116	124	Luiz Augusto da Rocha Vaz	18.794.491/0001-55	FABRINQUEDO&FAZELENDO
117	125	LORRANE DE REZENDE PAIVA GUEDES	143.XXX.XXX-05	Oficina de Passistas com Lorrane
118	126	WANDO DE JESUS ANTUNES DA SILVA	056.XXX.XXX7	Bateria do Wando
119	127	Robson Lo Bianco	23.648.244/0001-80	A HISTÓRIA DO SAMBA CARIOCA
120	128	Marcela de Azevedo Castilho	054.XXX.XXX-95	O corpo no tempo e no contratempo
121	129	FLÁVIA DE CASTRO TURCZINECK	965.XXX.XXX-15	DANÇAS DO MUNDO - ARTE E EDUCAÇÃO
122	130	Luciana Gomes Peixoto Tete	071.XXX.XXX-83	Sambando com a Luciana
123	131	WANDERSON LUIZ RIBEIRO	142.XXX.XXX-06	Musica com Wanderson
124	132	Antonio Pereira Barbosa Junior	125.XXX.XXX-39	Teatro desenvolve!
125	133	LEONARDO JORGE PEREIRA HONORATO GOMES	143.XXX.XXX-95	Música com Leonardo Jorge
126	134	João e Maria na Perna de Pau	026.XXX.XXX-26	João e Maria na Perna de Pau
127	135	Victória Samara Queiroz Damascena de Oliveira	132.XXX.XXX-23	Aulas de Dança - Hip Hop Iniciante
128	136	EDNA DE REZENDE PAIVA	997.XXX.XXX-68	Edna Danças
129	137	antonio carlos xavier	511.XXX.XXX-20	Musicando
130	138	Ariane Schmitz Correa Rizawinsk	033.XXX.XXX-03	Fotografia para iniciantes
131	139	LEONARDO GOUVEIA ARAUJO	056.XXX.XXX8	LEONARDO E A BATERIA
132	140	Douglas Lopes Alves	17.579.724/0001-34	Corpo Nobre Afro-Contemporâneo
133	141	Rachel Batista Borges Aranha Andrade	140.XXX.XXX-20	Debatendo o Cinema Negro

134	142	LETÍCIA DE RESENDE PAIVA	163.XXX.XXX-60	ARTE DA LETÍCIA
135	143	PATRICIA FRANCISCO PANSIERE CARVALHO	037.XXX.XXX-95	SAMBANDO COM PATRICIA
136	144	Andressa Souza da Silva	27.577.566/0001-37	A dança como experiência de conexão com o mundo
137	145	MARCOS BORGES DOS SANTOS	047.XXX.XXX- 48	Marquinhos Musical
138	146	JOYCE DE SOUZA MARQUES	058.XXX.XXX-17	Joyce Danças
139	147	Christiana Buarque de Alcazar	011.XXX.XXX-00	"Despertando escritores adormecidos"
140	148	Eduardo Wowczyk (Eduardo Wotzik)	628.XXX.XXX-72	INICIAÇÃO AO TEATRO COM O DIRETOR EDUARDO WOTZIK
141	149	LARISSA SOARES COUTINHO	204.XXX.XXX-40	Ateliê da Larissa
142	150	Alan Moraes de Rezende	083.XXX.XXX-48	Conectividaças
143	151	Marcello Nunes da Silva	025.XXX.XXX-08	Aulas Bateria e Percepção Rítmica 1 e 2. Os primeiros passos.
144	152	CAIO COUTO DE ARAUJO	154.XXX.XXX-13	Arte com Caio
145	153	Thales Barbosa Sauvo de Souza	36.201.221/0001-75	Embonecando – Uma forma artesanal de criar histórias
146	154	Cosme Leandro Santos de Souza	095.XXX.XXX-86	Arte e Ofício de Fazer Carnaval
147	155	Paulo Cesar Lima de Medeiros	847.XXX.XXX-06	Processos de Criação de um projeto de Luz
148	156	Lorena Rayana dos Santos Vital	175.XXX.XXX-50	RAP VIRUS
149	157	Dora Motta dos Santos	28.309.596/0001-25	A pisada do coco de roda
150	158	MIGUEL ESTILL DE NORONHA	216.XXX.XXX0	NA ARTE DO MIGUEL
151	159	Manoela Simões Cardoso	14817665/0001-05	Dança Criativa
152	160	Lilian Maria de Moraes Fernandes	937.XXX.XXX-49	Palhaços Excêntricos Musicais
153	161	Monica Marinho de Oliveira	056.XXX.XXX-92	Folia em Foco

154	162	Eric Brandão Velasques	096.XXX.XXX-99	ERIC SONOPLASTIA
155	164	Priscila Rodrigues Bittencourt	117.XXX.XXX-83	Traçando imaginários
156	165	Eloá Ribeiro de Oliveira	091.XXX.XXX-29	CONVERSA DE PRODUÇÃO
157	166	Fernando Cesar Diniz Martins	668.XXX.XXX-34	Gestão de Infraestrutura e Manutenção para Estúdios e Equipamentos
158	167	Rafael Matias Augusto	090.XXX.XXX-00	CONSOLES DE AUDIO
159	169	Vinicius Leonardo de Souza Bhering	139.XXX.XXX-84	A importância da equipe técnica
160	170	Glauca Pelliccione	885.XXX.XXX-49	Em CONT no FILME
161	171	João Eduardo da Silva Carvalho	140.XXX.XXX-34	ARTEATRO - oficina experimental de teatro e artes visuais
162	172	Lucas Veneu Videla	154.XXX.XXX-57	CABEÇA INSTINTO
163	173	Marcus Garrett	12.824.856/0001-60	Música popular brasileira e Batuques corporais
164	174	ALEXSANDRA GONÇALVES MACHADO	071.XXX.XXX-97	Dançando com Aleksandra
165	175	Daniel Ferreira Pinho	103.XXX.XXX-50	Oficina Brinquedoteca e palhaçadas com Chicó
166	176	Fabricio Neri dos Santos	160.XXX.XXX-73	A música do nosso planeta – Uma oficina de iniciação a música
167	177	Danie Gustavo Santos da Rocha Vaz	104.XXX.XXX-06	5 Sentidos
168	178	Luiz Fernando de Campos Fontes	36.005.438/0001-00	Oficina Musical Cartola de Noel: a linguagem do Samba”,
169	179	GABRIEL GOMES DA SILVA	159.XXX.XXX-01	Gabriel Danças
170	180	MAURO DA SILVA GOMES JUNIOR	058.XXX.XXX-64	Mauro Artes
171	181	Leila Maria de Oliveira	22.560.262/0001-08	AS PROFISSÕES DO CINEMA
172	182	Tammy Caroline Borges da Silva	104.XXX.XXX-01	A arte como forma de terapia
173	183	CARLOS HENRIQUE ARCANJO DE OLIVEIRA	157.XXX.XXX-48	Bateria com Carlos

174	184	Creuza Maria Salviano Gravina	035.XXX.XXX-25	Audiovisual Mirim – Oficina de Criação de Histórias e Vídeos para Crianças
175	185	ROSANA FARIAS DA SILVA	118.XXX.XXX-79	DANÇANDO COM ROSANA
176	186	Aurélio de Simoni	175.XXX.XXX1	Iluminação Cênica
177	187	Stain Pinheiro Soares	33.608.518/0001-61	Brincando e Reciclando com Tio Pinóquio
178	188	Leticia Fernandes Pires	055.XXX.XXX-10	UM RIO DE CINEMA
179	190	Soraya Maria de Souza Bastos	14.220.392/0001-09	CORPO EM EXPANSÃO
180	191	Camila Miranda de Aquino	076.XXX.XXX-52	CRUZINHANDO GODOT
181	193	Thaís Vihas da Silva	119.XXX.XXX-90	Oficina de Percussão e Dança Afro Lemi Ayò
182	194	SEBASTIANA ELIZA DA SILVA SANTOS (Elisa Santos)	20.319.144/0001-12	“Oficina - confecção de turbantes e bonecas de pano artesanais Abayomi”
183	195	Clara Santana Queiroga de Sena Colin	120.XXX.XXX-90	Oficina de contação de histórias para adolescentes
184	196	Marluce Medeiros Paes	04..XXX.XXX31	Dança Livre, o corpo em movimento
185	197	Janaina da Conceição Montealegre Martins Lo Bianco	12.728.728/0001-24	TRIBUTO A VELHA GUARDA DA VERDE E ROSA - 65 ANOS DE GLORIAS
186	198	Ingrid Arruda de Souza	057.XXX.XXX-05	Criança na Dança
187	199	MARCIA HELENA TELLES DE FIGUEIREDO	585.XXX.XXX-53	BAIANAS DA MARCIA
188	200	PRISCILA MARIA SILVEIRA	29.255.093/0001-87	DANÇANDO A VIDA - oficinas de dançaterapia
189	201	DANIEL BONNE TRAVASSOS DE FREITAS PINTO	077.XXX.XXX0	PRODUÇÃO INSERIDA NA ARTE
190	202	Stephanie Malherbe Vilas Boas de Sa Rego (Stephanie Malherbe)ephnaoe Malherbe)	060.XXX.XXX-30	Viagens Musicais pela África
191	203	Márcio Nogueira Paixão	131.XXX.XXX-52	RIO CINE EM CASA
192	204	Dayse Pozzato Reston	23394092/0001-37	Corpo Falante

193	205	Fabiano Vivas Carvalho	032.XXX.XXX-41	Brasildança - Viva a diversidade cultural!
194	206	Jorge Lauret Monclar	273.XXX.XXX-72	OFICINA de CRIAÇÃO DE ROTEIRO
195	207	JEAN PIERRE XAVIER SANTOS	072.XXX.XXX1	DJ JEAN
196	208	PEDRO MOREIRA CASTELLA	123.XXX.XXX13	CANTANDO COM PEDRINHO
197	209	Silvia de Carvalho Cruz	633.XXX.XXX-34	Palcos e Ventos
198	210	Marcelo Caldi Magalhães	034.XXX.XXX-40	Sanfona é Cultura Popular nas Escolas
199	211	Francine da Rocha Tavares	130.XXX.XXX-39	Você Influencer: Oficina de produção de conteúdo para web
200	212	Joaquim José Souza Santos Rodrigues Pereira	17.441.542/0001-00	Bateria Carioca
201	213	Luis Felipe Diniz Martins	746.XXX.XXX-20	Criando Gestores Culturais
202	214	DAVI NABUCO DOS SANTOS	965.XXX.XXX-72	CRESCENDO & APRENDENDO & APRENDENDO PARA CRESCER
203	215	Dalva Maria Veloso de Almeida	440.XXX.XXX-63	Teatro e Inclusão
204	216	Emerson Fernandes	078.XXX.XXX-35	Filosofia e a Origem da Música
205	217	Mayara Campos Bastos	166.XXX.XXX-9	Pé de Samba
206	218	ARTUR DE ASSIS FERREIRA	087.XXX.XXX-01	Samba in Fest
207	219	ADEMIR FRANCISCO DA SILVA	399.XXX.XXX-10	BATERIA DO ADEMIR
208	221	ELAINE CRISTINA DO NASCIMENTO FLORENCIO	053.XXX.XXX-69	Oficina de Dança da Elaine
209	222	Liliane Silva Reis	076.XXX.XXX-32	Samba com Liliane
210	223	BRUNO LIMA MONTEIRO	124.XXX.XXX-90	A ARTE SONORA POR BRUNO
211	224	Dowglas Diniz Do Bonfim	172.XXX.XXX-05	Dowglas na Música
212	225	Hemilly Conceição Pereira Dos Santos	121.XXX.XXX-29	Hemilly Danças
213	226	MICHELE SANTOS DE OLIVEIRA	108.XXX.XXX.38	Arte com Michele

214	227	VALERIA BATISTA DO NASCIMENTO	04..XXX.XXX69	Artesanato, Customização e Moda
215	228	José Romildo dos Santos	722.XXX.XXX-34	O Som que vem do Lixo
216	229	Fernando Sydenstricker Costa	047.XXX.XXX-28	ZOO RA
217	230	GLAUBER LUIZ OLIVEIRA DOS SANTOS	070.XXX.XXX9	A MUSICA NA PALMA DA MÃO
218	231	TIAGO MARTHA COSTA DOS SANTOS	053.XXX.XXX2	OFICINA DE GRAFFITI DO TIGO CNX
219	232	CLAUDIO LUIZ SODRÉ MENDES	919.XXX.XXX-53	O LIVRO E A CENA
220	233	ANA CAROLINA GOMES MACHADO	18.815.322/001-54	Oficina Criança Criativa - A Vivência Teatral Online
221	234	THIAGO SANTOS ALVES	0.9.XXX.XXX7	TOCANDO E GRAVANDO
222	235	Marcos Gomes de Oliveira Lima	21.962.564/0001-85	Arte em couro
223	236	Clarice Mittelman	114.XXX.XXX-80	Assistência de Edição
224	237	Alessandra Barbagallo	106.XXX.XXX-75	Corpo que dança, mesmo a distância
225	238	Carlos Eduardo Pinto Ramos Junior	069.XXX.XXX-94	Rio de Todas as Letras – Rodas de Leitura
226	239	LAÍS SOARES COUTINHO	159.XXX.XXX-66	Lais Artes
227	240	Emerson Silva Lopes	13207323/000100	Projeto Mulheres Mães em Cena
228	241	VINICIUS LACERDA VIEIRA	049.XXX.XXX-09	CULTURA POPULAR, CAPOEIRA E EDUCAÇÃO
229	242	Soama de Almeida Gomes	071.XXX.XXX-00	SONS DO RIO
230	243	Luana Jeili de Lima Silva	149.XXX.XXX-04	PAPEL - Projeto de Apoio ao Ensino Libertário
231	244	Ana Maria Bonjour de Paula Coutinho	092.XXX.XXX-06	Processos Coletivos de Criação
232	245	Jaqueline Sales Victor dos Santos	057.XXX.XXX-30	O Livro enquanto arte-objeto: alterando o destino dos livros em laboratório de experimentação

233	246	MALCON WALLACE FIDELIS ALVES DOS SANTOS	35.191.643/0001-44	Meninos da Vila
234	247	Solange Maria Castro Pires de Souza	406.XXX.XXX-00	Música Viva
235	248	Karina de Mello Said	05..XXX.XXX88	Como realizar o primeiro curta metragem
236	249	DANIEL SANTOS DE SANT ANNA	013.XXX.XXX-13	MÚSICA ENCANTADA CONCERTOS DIDÁTICOS
237	250	Luanda Morena de Araujo Lima Rios	24.766.613/0001-00	Oficina de Percussão Tambores de América
238	252	Rossana Ghessa	091.XXX.XXX-68	“Falando de Cinema com Rossana Ghessa”
239	253	Anderson Luís dos Reis Corrêa	085.XXX.XXX.23	RESPIRANDO ARTE
240	254	Gabriel Pinheiro de Siqueira Gomes	135.XXX.XXX-35	Oficinas de Capoeira e História da cultura afro-carioca
241	255	Idália da Silva Santos	615.XXX.XXX-00	capoeira canta e dança
242	256	MARILDA SAMICO DA SILVA	27.638.353/0001-78	A História do Brasil através da Música
243	257	Lilian Rabello	728.XXX.XXX-25	Oficina de sensibilização criativa
244	258	Clair Junqueira dos Santos Pereira de Mello	25.231.555/0001-75	Nossos passos
245	259	Robson Curvello (Rob Curvello)	598.XXX.XXX-53	Curso On Line de Introdução à Fotografia Digital
246	260	Jorge Wallace Barbosa Lourenço	126.XXX.XXX-75	Papo de Baile do Maisum
247	261	Pedro Henrique de Mendonça Lopes	112.XXX.XXX-52	NOSSA HISTÓRIA CRIA HISTÓRIA
248	262	Jonathan da Silva Barroso	127.XXX.XXX-14	Produção de Conteúdo Audiovisual
249	263	COSME CESAR SENRA	610.XXX.XXX4	SAMBA DO COSME
250	264	ROGER GAMA SIMÕES	839.XXX.XXX-34	QUERO FAZER DOCUMENTÁRIOS
251	265	Fabíola da Silva Mota	34420843/0001-69	Cine - teatro na Caixa
252	266	Adriano José Lírio de Souza	631.XXX.XXX-15	Despertar para o nosso Audiovisual
253	267	Moises Rodrigues Menezes	181.XXX.XXX5-43	rgs_dance

254	268	Leize Cristina Alves	087.XXX.XXX-16	Oficina de Teatro Musical
255	269	Zorba Vidal Monclar	089.XXX.XXX-89	"FAÇA VOCÊ MESMO" - OFICINA de CRIAÇÃO de VÍDEOS COM O CEL
256	270	Maksin Barbosa Oliveira	112.XXX.XXX-16	(Re)criação cotidiana
257	271	Sergio Paulo de Almeida Pereira Junior	182.XXX.XXX-07	Piano Interativo - Uma Nota a Cada Passo
258	272	Christian Jordino Antonio Ferreira Alves da Silva	042.XXX.XXX-90	Oficina Audiovisual e Educação
259	274	Andreia Prestes Massena	076.XXX.XXX-86	Memória e literatura - conexões entre Brasil e Moçambique
260	275	Beatriz Lima Santos	159.XXX.XXX-73	Introdução ao Cinema de Animação
261	276	Cecília de Camargo Terrana	779.XXX.XXX-30	OFICINA DE LIVRO DE PANO
262	277	Jeferson de Araujo Fagundes	017.XXX.XXX-43	Quem é você?"
263	278	Patrícia Lobianco	020.XXX.XXX-37	Oficina de Produção Cultural para alunos da Rede Pública Municipal do Rio de Janeiro
264	279	Priscila de Azevedo Maia	023.XXX.XXX-50	Palavras dançantes: contação de histórias a partir do corpo em movimento
265	280	Felipe Romulo de Lelis Braga	052.XXX.XXX-90	Oficina Batukar On Line
266	281	Calvin Sucena de Carvalho	160.XXX.XXX-63	Sons do Brasil
267	282	Lola Borges	092.XXX.XXX-43	Jogos teatrais e improvisação para crianças e adolescentes
268	283	Nehemias Ricardo Brondi Rezende	824.XXX.XXX-00	CIRCOMANIA
269	284	Rozemberg Edwiges Campos	09..XXX.XXX09	Oficina Berg Campos
270	285	Ricardo Henrique Pires Mansur	09..XXX.XXX01	O Som no Cinema e Audiovisual
271	286	Rafael Assis Toste Gonçalves	083.XXX.XXX-00	Se eu fosse outro?
272	287	Daniel Elias Stiebler	18.481.574/0001-94	CIRCEANDO

273	288	Guilherme Areias	31.729.549/0001-45	Conta sua história, cria.
274	289	MAYARA ALVES DA SILVA	121.XXX.XXX7	DANÇANDO STREET COM MAYARA
275	290	Roberta Correa Lima Pauletich	072.XXX.XXX5	Histórias Incríveis - Nas asas da Imaginação
276	291	Leonardo Luiz Netto de Oliveira	142.XXX.XXX-31	Favela Beat DJ LN
277	293	Cesar Augustus de Aquino Santana	28.825.076/0001-75	Capoeira em movimento
278	294	Samantha Joshua Nascimento de Souza	165.XXX.XXX-00	Learning English Through Music
279	296	Thiago de Carvalho Marcondes dos Santos	109.XXX.XXX-88	As primeiras notas de violão
280	297	ROSSINE ANTONIO DE FREITAS	821.XXX.XXX-91	O audiovisual e seus profissionais
281	298	RUBENS ALVES PIRES	115.XXX.XXX8	RUBENS PIRES PRODUÇÃO
282	299	Andréa Ângela Hypolito do Nascimento	013.XXX.XXX-22	Atitude da Moda
283	300	Jocemir Moura dos Reis	047.XXX.XXX-81	Caderno de arte e memória afetiva
284	301	Thiago José Bastos de Siqueira	088.XXX.XXX-03	Indumentária – Necessidade, Identidade e Expressão.
285	302	FREDERICO ALEXANDRE DA SILVA AMITRANO	132.XXX.XXX-50	Oficina "Novo Poeta"
286	303	Karine Medeiros Barros	061.XXX.XXX-00	Meisner Presente
287	304	Jayme Ferreira da silva neto	079.XXX.XXX-30	ESCOLA DOS SONHOS
288	305	Thiago Ribeiro Fraga	38.053.899/0001-83	Profissão Produtor Cultural: desenvolvimento prático de projetos culturais
289	306	Mateus Paz	795.XXX.XXX-72	CDD Em Cena
290	307	Helder Carvalho Martins	022.XXX.XXX-26	H onze social
291	308	Felipe Gabriel Teixeira de Paula Pinto Guedes	099.XXX.XXX-62	O conceito de Habitus pelo sociólogo Pierre Bourdieu
292	309	Enidio da Silva Guimarães	539.XXX.XXX-91	Música adaptada a nova realidade virtual
293	310	Mirian Andréa Panzer	018.XXX.XXX-89	Teatro & psicologia

294	311	Giselle Ingrid Motta dos Santos	101.XXX.XXX-82	ESCOLA DE BAMBINHA
295	312	Glaucy Fragoso	30.049.411/0001-32	Laboratório de Palhaças e Palhaços
296	313	Priscila Mayer de Albuquerque Baleixo	081.XXX.XXX-38	Oficina Livre de Escrita Criativa Online
297	314	Gabriela de Gusmão Pereira	023.XXX.XXX-81	Liberdade é Pintar o Muro da Vida
298	315	RENATO GARCIA BORGES DE OLIVEIRA	134.XXX.XXX-60	CircoLando do Gracinha
299	316	Maira Cibele Lima	17.351.778/0001-48	Jogos Teatrais: da imaginação à ação
300	317	Gustavo Guenzburger	24.123.133/0001-13	Conexão Teatro-História
301	318	Felipe Braga	091.XXX.XXX-63	IMAGENS DE INVENÇÃO
302	319	LUIS GUSTAVO DE OLIVEIRA VERAS	080.XXX.XXX-83	Coragem_carta pra te encontrar no futuro
303	320	Paulo Mileno Santos de Souza	111.XXX.XXX-79	Abdias Nascimento, O Leão Africano!
304	321	Robson Cruz de Souza	016.XXX.XXX-25	“Oficina – produção para TV e cinema com Robson Cruz”
305	322	Diogo do Nascimento da Silva	105.XXX.XXX-71	O Brasil que Dança – Danças Folclóricas e populares
306	323	Apolo de Souza Pinto	086.XXX.XXX-22	Iluminação cênica para artistas de rua
307	324	Quenia Bianca Machado Barbosa	975.XXX.XXX-91	Oficina Teatro e Expressão
308	325	RENATA SANTOS MORAIS GOMES	113.XXX.XXX-18	CHARME HISTÓRIA
309	326	Luiz Fernando Souza Prado	053.XXX.XXX-38	Identificando nosso Patrimônio cultural
310	327	Valencia C Losada	674.XXX.XXX-72	Iniciação teatral para aqueles que têm curiosidade
311	328	CLENILCE CRUZ DANTA	000.XXX.XXX-98	Dançando com Clenilce
312	329	Gabriel Sant’Anna Moreira	14.919.126/0001-79	PARA INVENTAR HISTÓRIAS!
313	330	HAMILTON DE SOUZA PINTO VAZ PEREIRA	347.XXX.XXX-72	SEMELHANTE AOS DEUSES

314	331	David José dos Santos	035.XXX.XXX-45	Cinema de Bolso - Fazendo filmes com Celular
315	332	Leonardo Gomes da Silva	056.XXX.XXX-48	Narrativa Visual para animação e quadrinhos
316	333	MAIRA MAFRA COSTA	20.331.010/0001-17	Encadernação e Criatividade
317	334	Flavia Costa de Figueiredo	749.XXX.XXX-91	6 Semanas com UkePand na Rede Municipal
318	335	Giselle Magioli Fernandes da Silva	141.XXX.XXX-70	Aprendendo com a boitatá - lendas brasileiras e a arte moderna nacional
319	336	Clara Sabino dos Reis	172.XXX.XXX-81	Verdejar: uma oficina para tornar mais verdes seus dias
320	337	Elizabeth de Freitas Araujo	276.XXX.XXX-53	ARTE EM PANO PAINÉIS POÉTICOS
321	338	Mariana Marciano de Souza	053.XXX.XXX-43	Oficina de Teatro para crianças de Montagem de Performance Artística
322	339	Martin Silva Vieira Monteiro	142.XXX.XXX-43	DAS RUAS PARAS AS TELAS
323	340	Raul Baldi	34686863/0001-86	Palavra e gesto
324	341	Marcelo de Lacerda Auila	021.XXX.XXX-48	Como Ler para Crianças?
325	342	Luciene Piraja dos Santos	17.284.849/0001-37	ARTES QUE TRANSFORMAM`` - oficina de Teatro para não atores.
326	343	Eva Randolph	093.XXX.XXX-77	Auto-retrato - Oficina de Montagem Audiovisual
327	344	Valéria Cristina de Oliveira	028.XXX.XXX-19	Oficina de Arte e Criação
328	346	Maria Sonia Destri	593.XXX.XXX-00	Dança Urbana pra criança
329	347	Lucila Belcic	238.XXX.XXX-20	Ferramentas do figurino e criatividade. Oficina básica de costura, tingimentos e reutilização de têxteis
330	348	Gilson Barbosa Lima de Sousa	34715625/0001-51	Vila que te quero viva
331	349	Caroline Macedo Moura dos Santos	136.XXX.XXX-26	Conservando livros

332	350	Rodrigo Lopes de Albuquerque Maranhão	011.XXX.XXX-29	Cavaquinho na Rede
333	351	Maria Hermeto	130.XXX.XXX-16	Oficinas comover
334	352	Lucélia Vial Ferreira	079.XXX.XXX-27	Turma da Imaginação-Projeto teatro escola.
335	353	Monique Gomes Duarte	113.XXX.XXX-84	Como planejar e escrever uma história
336	354	Alexandra Maria Raimundo	328.XXX.XXX-57	DespertArte
337	355	LUCIANA DONATO DA SILVA	094.XXX.XXX0	CONTO CANTA DANÇA
338	356	Reynaldo da Silva Setembrino	770.XXX.XXX-34	Acordes do Rey
339	357	Pablo Tavares Moreira	192324210001-76	“Vivências brincantes: o poder do lúcido no universo infantil”
340	358	Robespierre Avila Azevedo	23.553.817/0001-92	Bateria Mirim Atitude
341	360	Max Pablo Araújo do Nascimento	133.XXX.XXX-56	RIMA RAP DO MAX
342	361	Aline Carrocino Nogueira	086.XXX.XXX0	Imersão Teatral
343	362	Laura Samy de Castro	14.749.616/0001-74	Oficina de dança contemporânea - técnica e imaginação
344	363	Katherine Andreas Nascimento de Souza	135.XXX.XXX-89	Nas Redes do Carimbó
345	364	Paola Hernandez de Oliveira Lima	26.080.194/0001-76	Ciência ou Mágica?
346	365	Ítala Isis de Araujo	806.XXX.XXX-04	Linhas da arte – Linhas da vida
347	366	LUCAS MONTEIRO RIBEIRO	096.XXX.XXX3	Iluminação e Arte em espetáculos
348	367	Gabriela Albuquerque Saboya	075.XXX.XXX-03	Pod Drama - Criação de Podcast de Dramaturgia.
349	368	Gabriel Tiago da Silva Mazotte Cortez	038.XXX.XXX-64	Produção Cultural - da Teoria a Prática
350	369	Cristiano Tavares de Sousa	25.071.725/0001-00	Vulcão da Educação - Erupção Cultural
351	372	Laís Castro dos Santos	24.121.761/0001-60	Corpo Casa
352	373	Sofia Gentil Mussolin	381.XXX.XXX-38	Um olhar que sente
353	374	Josivânio Pires da Silva, em artes, Alexandre Lino	717.XXX.XXX-34	Teatro e Cinema Documentário: Um pacto com a Realidade

354	376	Luana da Silva Paes	081.XXX.XXX0	Musicando a Infância
355	377	Brian Vinicius Calixto de Oliveira	099.XXX.XXX-80	NÃO TÁ NO GIBI
356	378	Marcos Antônio Neves Régis de Oliveira	101.XXX.XXX-98	BIRIBA
357	379	Vanessa da Silva Alves	038.XXX.XXX-90	De abóbora faz melão, melancias e estripulias
358	380	SABRINA KORGUT DOS SANTOS	052.XXX.XXX-83	Artes - Novos modos de Ser e Fazer
359	381	Rennan Christian de Araujo Nicacio da Rocha	162.XXX.XXX-33	Descubra Seu Estilo Quebrando a Cabeça.
360	382	Lucio Henrique Monteiro Rodder e Aguiar	512.XXX.XXX-91	COMO FAZER UM FILME
361	383	Maiara Viana Rodrigues	34.678.592/0001-17	Contaçon de histórias teatralizada
362	384	HANNA BAKKER DE MOURA	144.XXX.XXX-83	DANÇA DA HANNA
363	385	Pedro Neto Franco Guimarães	030.XXX.XXX-10	GRAFFITI 400 ML NA ESCOLA
364	386	Melissa Coelho Ferreira	052.XXX.XXX-01	Livro dos Sentimentos
365	387	João Batista Piccoli	791.XXX.XXX-49	Salão na Escola – Oficina de Dança de Salão
366	388	Wagner Rodrigues Pinheiro	014.XXX.XXX-14	Varal Literário
367	389	Jéssica Cristina Marcolino de Jesus	149.XXX.XXX-05	UrbaNas - Mulheres das Danças Urbanas
368	390	Davi Benaion dos Santos	108.XXX.XXX-40	Eu e a minha casa.
369	391	Lucas Juliano Pereira Correa	33474109/0001-10	Nós por Nós - Uso do Celular como Câmera em Documentários e Narrativas Periféricas.
370	392	Bruna Marques Cabral	100.XXX.XXX-50	ÁFRICA NO CHÃO DA ESCOLA - O RESSIGNIFICADO E A VALORIZAÇÃO DAS CULTURAS ANCESTRAIS
371	394	VERA ANGELA NOVELLO WHATELY	717.XXX.XXX-00	Leitura & Criação de Textos para Teatro
372	395	Marcello Henrique de Murat Quintella e Boynard	0.3.XXX.XXX6	FilmInBrasil - Jovem Cineasta

373	397	Gabriela Almeida de Moura Estevão	15.609.457/0001-75	Oficina teatral "Funk Brasil - 40 anos de baile"
374	398	Luiz Enrique Silva de Oliveira	382.XXX.XXX-00	Coordenação de ser de filmagem (Platô)
375	399	Douglas Rodrigues Arêas de Barros	132.XXX.XXX-45	RUA Escola
376	400	Vitor Hugo Santos de Almeida	156.XXX.XXX-16	O Teatro Amador: Mergulhando nos Cadernos de Teatro
377	401	Daniel Tavares Pereira	135.XXX.XXX-00	Jovens Acrobáticos
378	402	Gisela Maria de Castro Teixeira	023.XXX.XXX-90	UM VOO SOBRE AS CAPITALS BRASILEIRAS - OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA & CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS
379	403	Marcela Angela Poloni	12527463/0001-95	Envelhecendo a Trama: Oficina de vivência de figurino. figurino
380	404	Ana Regina Alves Costa Ribeiro	029.XXX.XXX-33	Vivenciando o Bullying
381	405	Pedro Henrique Farias	057.XXX.XXX-55	Streaming multicâmeras - Webinar
382	406	ESTHER DOS SANTOS ALVES	161.XXX.XXX-56	LITERADANÇA
383	407	Juliana Cardoso de Souza	150.XXX.XXX-60	Julieta, Voz e Violão - E conversa
384	408	Ynaê Cortez de Moraes	33.477.491/0001-15	Criação de brinquedos ópticos - Introdução a imagem e movimento.
385	409	LAILA LANIA DA GAMA TRABULSI	590.XXX.XXX/20	REAPROVEITANDO COM ARTE
386	410	Luciana Gomes Silva Dassie (Luciana Zule)	070.XXX.XXX-00	Teatro em voz Alta: Lendo Romeu e Julieta com adolescentes.
387	411	Rogéria Gomes	672.XXX.XXX-82	O Teatro Brasileiro e a Relação com a Cena Contemporânea
388	412	kammal	124.XXX.XXX7-37	Cadernos & Caminhos
389	413	Lídia Fátima dos Santos	970.XXX.XXX-10	Batuquinho aula show
390	414	Lucas Pereira Rocha de Oliveira	29.361.807/0001-31	Me deu onda - corpo, respiração e presença
391	415	Jesica Nunes Teixeira	124.XXX.XXX-04	Brincando de Musicar

392	416	Ana Paula de Abreu Dias	083.XXX.XXX-10	A Cena - Em Cena
393	419	Flávio de Abreu Lourenço	012.XXX.XXX-77	RAPensando a Escola
394	420	Valéria de Oliveira	33.073.177/0001-77	Opanijé - Oficina de Dança Afro
395	421	Paulo Roberto dos Santos	12.582.634/0001-89	Poesia em Canto
396	422	MARIA ANGELICA DIAS FERREIRA	068.XXX.XXX-90	Aula de Ballet Clássico Infantil
397	423	Jeane Cristine dos Santos	064.XXX.XXX-28	PERNAMBUCANDO
398	424	Elisangela de Freitas Hani	092.XXX.XXX-32	DANÇA PARA TODOS
399	425	Lievin da Rocha Santana	31.304.364/0001-99	Maracatu em tinta
400	426	Rogério Cavalcante de Castro	705.XXX.XXX-03	Aprender a escrever, lendo Lobato
401	427	Krishna Naira de Sousa Azevedo	01..XXX.XXX05	Deu a Louca Na Encantaria
402	428	Téo Senna Ramalho da Silva	17.425.148/0001-70	Letras URBANAS
403	429	JONATHAN CARLOS VITALINO	135.XXX.XXX-77	Oficina de Criação Circense com Materiais Recicláveis
404	430	Martha de Freitas Soares Loureiro	507.XXX.XXX-34	LIVRO DE PANO CONTADORES DE HISTÓRIAS
405	431	Márcia de Figueiredo	665.XXX.XXX-15	Dançando e brincando com os ritmos
406	432	Coletivo DUMA	123.XXX.XXX-45	FOTOCRIA - Oficinas Criativas - Arte Educação, Desenvolvimento e Tecnologia
407	433	Marcos Vinicius Alves Guedes	143.XXX.XXX-50	Rabisca , o Giz do Passinho
408	434	Guilherme Augusto Rocha de Oliveira	142.XXX.XXX-38	Design e Edição de Vídeos para Youtube
409	435	Renata Guimarães Sá	082.XXX.XXX-19	Arte, Comunicação e marketing digital para jovens e adultos com visão empreendedora
410	436	Marjorie Castro Arruda	23.262.867/0001-10	CIRCO PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES

411	437	Julya Avila Vilrinho	110.XXX.XXX-46	Animateatro
412	438	Cíntia Travassos de Melo	071.XXX.XXX-32	Vem cá, curiá !!!
413	439	Daniela Carvalho de Avellar	141.XXX.XXX-70	Práticas de escuta implicada - O que você ouviu?
414	440	Rômulo Rodrigues	080.XXX.XXX-08	TEM TEATRO NA ESCOLA
415	441	Marcelo Martins	045.XXX.XXX-01	Aulas online de Samba de Gafieira
416	442	Marcus Santos Miranda De Oliveira/ Marcus Dioli	24.686.555.0001-05	Eu Conectado Com o Mundo!
417	443	Silvia Schiavone Petinari Cordeiro	100.XXX.XXX-73	Outras Histórias da Arte – Releituras Decoloniais
418	444	Mario Juan Lencina De Marco	054.XXX.XXX-50	Instrumentos de Percussão, Técnicas e Levadas
419	445	SONIA REGINA RAMOS DE FREITAS	559.XXX.XXX-53	LENDO RELENDO
420	447	GUILHERME BERRIEL CARDOSO SILVA	140.XXX.XXX6	FOTOS do GUILHERME
421	448	RENAN YUDI RODRIGUES ALVES INAFUKU	102.XXX.XXX7	Arte em Foco
422	449	Glaucio Marcelo Ferreira da Silva	38.091.272/0001-06	“Oficina de bateria para quem não tem o instrumento em casa”
423	450	Carlos Alberto de Moura	039.XXX.XXX-00	SAX PARA TODOS
424	451	Marina Andrade Soares	122.XXX.XXX-30	A moda é nossa
425	452	Rivaldo Teófilo Dantas Junior	14.519.955/0001-64	Encontro com O Pequeno Príncipe Preto
426	453	Renato Cruz da Silveira	100.XXX.XXX-38	Danças Urbanas - Uma Iniciação
427	454	Alexandre Rogerio Bernardo	083.XXX.XXX-58	aula de interpretação teatral
428	455	Afonso Gomes da Cunha	19.590.442/0001-63	Musical Livre
429	456	Leandro Alves De Oliveira	091.XXX.XXX-03	Graffitando e Colorindo o Futuro II
430	457	Carlos José Moura de Carvalho	106.XXX.XXX-88	Música & Letramento

431	458	SAMUEL BARROSO ROSMANINHO	28.591.438/0001-00	Sessão curta metragem e oficina de animação
432	459	Patricia Martins Gonçalves	0.5.XXX.XXX2	Arte pela Terra
433	460	LUIZ CARLOS CSEKÖ	24.332.734/0001-36	OFICINA DE LINGUAGEM MUSICAL – CRIAÇÃO & IMPROVISAÇÃO MUSICAL PARA TODOS
434	461	LEONARDO MELO PEREIRA DE OLIVEIRA	17.700.414/0001-26	Cultura Maker - faça você mesmo
435	462	LAURA VAINER DE ALBUQUERQUE	122.XXX.XXX-14	Ali onde vejo dança
436	464	Juliana Gonçalves Ramos de Souza	36.336.522/0001-06	PORANDUBA - Contos dos Brasis do Brasil
437	466	Fidelis Fraga da Costa	015.XXX.XXX-28	O FILME DA SUA VIDA - Oficina de roteiro de curta-metragem
438	467	Karoline Schittini Garcia	058.XXX.XXX-45	Trilogia Indígena - Contação de Histórias e Atividades Lúdico-pedagógicas
439	468	Anneli Olljum	15197170/0001-85	Um Mergulho nas Artes com a Couve-flor e o Tatuí
440	469	Veronica Maria Monteiro de Farias	799.XXX.XXX-91	OFICINA DE IMAGENS, MUSICAS E TEXTO: BIOGRAFEMAS INFANTIS NA/DA PANDEMIAINFANTIS
441	470	Andresa Macedo de Barros	168.XXX.XXX-89	Mãos em Criação
442	471	Pedro Serejo de Olivera Reis	136.XXX.XXX3	Preparação física, técnicas de movimento e improvisação
443	472	Flávio Ribeiro de Souza Carvalho	073.XXX.XXX-33	Novos Narradores, contação de histórias em sala de aula.
444	473	FABIANE DOS SANTOS SILVA BONFIM	054.XXX.XXX-36	MOVIMENTANDO O CORPO NO SAMBA
445	474	Paulo Roberto Moreira do Carmo	611.XXX.XXX-87	Labs de Educação e Cultura Audiovisual
446	475	Aylla Casarin	024.XXX.XXX-03	Circo na Mochila

447	476	Fernando Pereira da Silva Sobrinho	080.XXX.XXX6	Oficina de Musicalização e Coral Infantil
448	477	Hugo Alves Pinho	127.XXX.XXX-01	Direção de Arte e Cenografia para clipes de Rap e Funk
449	478	Bernardo Borges Baião Guimarães Fernandes	133.XXX.XXX-16	“Cais do Valongo: um passeio pela história e o patrimônio do Rio de Janeiro”
450	479	Jefferson Almeida de Souza	11.532.075/0001-30	Teatro: do texto para a vida e vice-versa
451	480	Pedro Bergman Fonte	134.XXX.XXX-70	Musicalização e desenvolvimento rítmico através de ritmos de matriz afro-brasileira
452	481	MARA FRANGELLA	38615501/0001-5	Modernismo com as palhaças
453	482	Victor Alvim Itahim Garcia	024.XXX.XXX-01	LITERATURA DE CORDEL NO RIO DE JANEIRO
454	483	João Ricardo Oliveira Moreira	081.XXX.XXX-92	O Cinema em Suas Mãos - Oficina de Audiovisual para Iniciantes
455	484	Rodrigo Moraes Machado da Silva	076.XXX.XXX-02	A Evolução do Pandeiro Brasileiro Através dos Tempos.
456	485	Marcio Souza Dos Santos	070.XXX.XXX-24	Oficina de Capoeira Berimbau Brasil
457	486	Wallace Rhuan Bispo da Silva	083.XXX.XXX-22	Escol.Art
458	487	GEORGE LUIZ FARIA DO NASCIMENTO	781.XXX.XXX-91	ARTE EM COURO
459	489	Claudineia clara da cunha manhães	029.XXX.XXX-37	atividade de leitura literária
460	490	Nivalma Cristina Oliveira Silva de Freitas	05..XXX.XXX18	Marcando um X
461	491	Gabriel Guimarnaes Lopes	23.091.563/0001-38	Batuque de Cozinha
462	492	Roberta Rodrigues Rocha Pitta	100.XXX.XXX-55	Machado de Assis pelas ruas do Rio
463	494	Julia Delmondes Freitas de Santana	043.XXX.XXX-63	Dançar a vida!
464	495	Hugo Sbano Freire	128.XXX.XXX-54	Vem Brincar na capoeira

465	496	Isabel Seixas de Mello	056.XXX.XXX-98	Oficina de Mapa Afetivo – Rolé Carioca
466	497	Gabriela Bueno Jung	31.519.045/0001-09	Dança Pra Criar
467	499	Marco Antonio Avisk	24082939-0001-00	“A beleza está na moda com Marco Avisk”
468	500	Algrin Dos Santos David	177.XXX.XXX-63	Segredos da Televisão
469	501	Carol Faxas Ferreira Faxas Rocha	183.XXX.XXX-06	Sol Personagens na sua escola
470	502	Felipe da Silva Coelho	115.XXX.XXX-65	Produção Audiovisual com Smartphone.
471	503	Sandra Helena Barboza Peixoto	954.XXX.XXX-34	Poesia em Processo
472	504	CLEBER LUIZ FELIX COSTA	457.XXX.XXX-15	OFICINA DE ARTES E METAL
473	505	Diego de Moraes e Silva	049.XXX.XXX-42	ENTRE DIRETOR E ATOR
474	508	Giovanna Aguirre Lo Bianco	15.339.610/0001-91	CLÁSSICOS DA MPB DE "CARA NOVA"
475	509	Fabiano Pereira Lourenço Soares	119.XXX.XXX5	Fotografar é preciso!
476	510	Adriana de Lucena Navais Dutra	867.XXX.XXX-72	OFICINA DE DOCUMENTARIOS POR MEIO DE CELULAR
477	512	Gustavo Fonseca de Souza	39.562.593/0001-15	Teatro De Formas Animadas No Ensino Fundamental
478	514	Cynthia Dias da Silva	28.327.605/0001-00	Introdução à serigrafia (silk-screen)
479	515	Lucineide Lucas de Araújo	873.XXX.XXX-49	Oficina Música Clássica para Crianças
480	519	Daiana Costa de Oliveira	981.XXX.XXX-34	Sítio do Picapau Amarelo em: os dias atuais
481	520	Thiago Câmara de Paula	16.879.317/0001-80	Cinema em Novas Mídias Digitais
482	521	Rejane das Neves de Souza	32.515.019/0001-67	Oficina escrita criativa– Galeria de personagens
483	522	Daniela Fraga Lima dos Reis	19.874.146/0001-94	Oficina livre – Glossário afetivo para teatro e dança - movimentos e jogos corporais
484	523	Marília Nunes Pereira	17.703.082/0001-33	Corpo Desconhecido- Oficina para Não-atores

485	524	RAFAELI MATTOS DE OLIVEIRA BASTOS	20013473/0001-30	SAPATEADO: Um Desafio Possível!
486	525	Laura Costa Mattos de Castro	094.XXX.XXX-79	Jardins Portáteis - Peça pra plantar
487	527	Tatiana de Almeida Gouveia	107.XXX.XXX-40	Oficina Voacine - brincar de cinema
488	528	Anderson Fiuza da Silva	082.XXX.XXX-94	Oficina Ginga Legal
489	529	Thayana Adrine Castro Batista	126.XXX.XXX-56	Cultura alimentando a vida
490	531	Julia Araújo Ferreira da Silva	129.XXX.XXX-18	Celular na mão e mil ideias na cabeça - oficina de produção audiovisual
491	532	José Luiz Rinaldi	813.XXX.XXX-49	O AR QUE FALTA, pensamento, sociedade e poesia
492	533	Fernanda Cristina Machado Dias	070.XXX.XXX-18	Laboratório Raízes do Movimento
493	534	Hannah da Cunha Tenório Cavalcanti	24.396.704/0001-93	Poetização - Arte, Memória e Expressão
494	535	Joseilto Pires da Silva (Tom Pires, em artes)	500.XXX.XXX-04	HISTÓRIAS NA REDE - contações de histórias
495	537	RAPHAELA THULER TAFURI MARCONDES	20.736.339/0001-68	AS AVENTURAS DE QUIQUIRIQUI - O TEATRO DE OBJETOS
496	538	Savana Apolinário Fontes	076.XXX.XXX-01	Consultório Poético
497	540	Carolina Maíra Gomes Morais Osunleye	012.XXX.XXX-76	Inspirações: Mulheres Africanas na sala de aula
498	541	Diego Barcellos de Souza	147.XXX.XXX-98	Circo social pintando o 7
499	542	Gilmar do Nascimento Neves	077.XXX.XXX-60	Oficina Cadernos de Viagem
500	544	ANA BEATRIZ WILTGEN DA COSTA GUIMARÃES	976.XXX.XXX-34	MEU MUNDO NO TEATRO
501	545	Rodrigo Verly porto	092.XXX.XXX-58	icação Não Violenta, Branquitude e Cores do Brasil
502	546	Guilherme Accioly Silva	089.XXX.XXX-41	Oficina de Produção Cultural
503	547	Fábio Prestes Cavenaghi	07..XXX.XXX71	Oficina de Criação Poética e Confecção de Livro Cartonero.

504	548	Bruno Paiva da Silva	20.154.328/0001-70	Teatro de Animação - Caminhos criativos no Isolamento
505	550	Marjana Andressa Domingues Souza	25.254.698/0001-00	Figurinos e Adereços Infantojuvenis para Festas Temáticas
506	554	Gabriel Vinicio Pereira Ribeiro	154.XXX.XXX-20	Dança Acrobática
507	555	Marcelo Pereira Braz Neto	993.XXX.XXX-04	Laboratório de Sombras
508	557	Ricardo Cavalcanti Siqueira	719.XXX.XXX-91	Água Doce
509	558	BRENO CESAR DE SOUZA TEIXEIRA	182.XXX.XXX-01	Primeiras Cenas: teatro Iniciante
510	561	Elaine dos Santos Rosa	113.XXX.XXX-65	Encontro da crespa
511	562	Alberto Kaplan	28065419/0001-40	O Mundo Mágico da Aquarela
512	563	Eduardo Maciel Monteiro	052.XXX.XXX-54	Oficina Cultural Poesia e Música, Rima e Aliteração – O desenvolvimento da leitura e da escrita a partir da formação de Consciência Fonológica
513	564	Nathalia Goulardins Bertelli	370.XXX.XXX-33	Criando histórias - Narrativa, ambientação e construção de personagem
514	566	José Lindemberg Farias da Silva	25.274.118/0001-39	Terreiro Brincante
515	567	LUIZ BABAJIDE ADELAJA	26.668.583/0001-17	MÃE, TÔ NA MODA!
516	568	Diogo Silva Santos	099.XXX.XXX-08	Realização de Videoclipe
517	569	RENATO DA SILVA RIBEIRO (nome artístico Renato Paschoal)	918.XXX.XXX-20	TRANSFORMANDO E VESTINDO - Oficina de customização de Roupas
518	571	Wallace Magalhães da Hora	117.XXX.XXX-08	Wakanda in Madureira
519	572	Claudionor André Zambuzzi (em arte Yashar Zambuzzi)	049.XXX.XXX-26	FILMOSOFIA - O CINEMA PENSA
520	573	Jose Roberto Banos	922.XXX.XXX-68	Africa
521	575	Gabriela Werneck Regina	255.XXX.XXX-47	O menino que virou roça

522	577	BÁRBARA DE CASTRO DIAS	056.XXX.XXX-09	PEGA A VISÃO! Esta é minha história em foco: as escolas como múltiplos saberes através dos olhares fotográficos dos alunos e alunas do Ensino Fundamental do Rio de Janeiro
523	578	João Carlos da Silva Ramos	729.XXX.XXX 34	Samba-Dança nas Escolas
524	579	Cleber Travessa Junior	004.XXX.XXX-62	Projeto MDE aulas de musica/Master Music
525	580	PAULO LOURENÇO BERTO	079.XXX.XXX-52	CURTA RIO
526	581	José Carlos Bonfim Santos	330.XXX.XXX-53	Oficina de elétrica e princípios de iluminação
527	583	Evandro Divino Machado	24.811.282/0001-75	Literatura Viva
528	584	ARLINDA MARIA ALVES LIMA	613.XXX.XXX-20	MEU LIXO VIROU BRINQUEDOS!
529	585	Gabriel Guenther Soares	12.590.961/0001-82	Tocando os Ritmos do Brasil!
530	586	Luiz Ricardo Schiavinato Valente	132.XXX.XXX-17	MAPA MENTAL: minha escola, meu lugar
531	587	Natália Araujo Rodrigues	130.XXX.XXX-70	ESCREVER COM AS COISAS
532	588	Fernando Dias	08..XXX.XXX67	Interpretação para Cinema
533	589	Cecília Gomes Estella	095.XXX.XXX-14	"Arte e Movimento: cuidando da saúde mental"
534	590	Marco Aurélio Camarda Marinho	180.XXX.XXX-02	DJ de Música Brasileira: do samba ao funk carioca; do rap ao forró
535	591	Jefferson Lyrio Cruz Zelma	142.XXX.XXX-73	Laboratório de Teatro - Para Lembrar Que Estou Vivo
536	592	Ana Beatriz Salles Jovino Marques (nas artes, Bia Marques)	17.282.791/0001-92	Filmando Histórias
537	593	Vandro Augusto Cardoso	136.XXX.XXX-55	Catadores de Imagens: Possibilidades do Vídeo
538	594	DANIELA FOSSALUZA	119.XXX.XXX-06	A Arte de Contar e Criar Histórias de Tapetes
539	595	Luana Batista dos Santos	101.XXX.XXX-03	Conhecer para Aceitar

540	597	Léa Celina Marins de Mendonça	805.XXX.XXX7	Cartola em notas e letras – oficina de música e poesia
541	599	Bernardo Carvalho Oliveira	075.XXX.XXX8	A Música Negra no Rio de Janeiro: histórias e vanguardas
542	601	Daniel Waik e Castro	30.967.408/0001-06	Graffiti Acessível
543	602	Leonardo Cesar Alves Moreira	115.XXX.XXX-01	REALIZACINE
544	603	DIOGO ALBUQUERQUE LEAL	097.XXX.XXX-90	Residência Artística ARCHstories
545	604	WALLACE FERREIRA MENDES DE ARAUJO	102.XXX.XXX1	DIREÇÃO DE PALCO E ROLDAGEM
546	605	Filipe Cristiensen dos santos Souza	110.XXX.XXX-08	Técnicas de fotografia e filmagem para redes sociais com smartphone
547	607	Ana Paula Viana Catão	19.743.394/0001-04	Danças Afros nas Escolas
548	608	Ana Leticia Candido de Carvalho	092.XXX.XXX-55	Mais Poesia no Mundo - Formação de Poetas Mirins
549	609	Patricia Fiorani Dargam	035.XXX.XXX-03	Oficina Magia e Alegria
550	610	Cleverson Dutra Neto	29.030.680/0001-78	A Mágica do Aprender
551	611	José Carlos Pinto de Assumpção	35.328.398/0001-74	Oficina de Desenvolvimento Artístico e Cultural.
552	612	Paula Regina Novaes de Assumpção Mófrega	751.XXX.XXX-72	Viagem ao Universo Teatral
553	613	Mauro Curty da Motta Lima	838.XXX.XXX 49	Dança com Improviso nas Escolas
554	614	BERENICE ANDRADE HOMOBONO BALIEIRO	056.XXX.XXX-60	Desenhando com Biba
555	615	Malena M. A. Galvão	36533898/0001-00	Workshop de Criação de Roteiro Audiovisual
556	616	Janete Dos Santos Silva	108.XXX.XXX-52	Cantando e contando: vivendo histórias, criando valores
557	618	victor alexandre moreira cerqueira	124.XXX.XXX-38	Arte Urbana: uma visão do Stencil
558	619	Horácio Storani Gonçalves Rosa	18.050.451/0001-07	Ser brincante: uma oficina pra gente crescente

559	621	NICOLAU FERNANDES DE MELLO	14.406.643/0001-44	Pintura Muralista no Rio de Janeiro, um panorama completo da evolução da pintura de rua carioca, e as técnicas necessárias para a produção de um Mural.
560	622	ANTONIO LEAL DOS SANTOS	633.XXX.XXX-53	CONHECENDO, PENSANDO E CRIANDO CINECLUBES, MOSTRAS E FESTIVAIS DE CINEMA
561	623	Luís Fernando Azevedo	141.XXX.XXX-00	Oficina de Artes do Circo
562	624	Clower de Castro Cortes	117687810001-85	Nossa Música, Nossa Voz
563	625	Maria Angelica Nunes	935.XXX.XXX-49	Essência da alegria
564	626	Nathalia Sarro da Silva	104.XXX.XXX-59	CinRede
565	627	Ana Cristina Valente Borges	633.XXX.XXX0	Contos de fadas x Contos reais. Qual é seu conto?
566	628	Elaine da Silva Pereira	20.789.021/0001-45	O Espaço que eu Desenho
567	629	Gláucia da Silva Maciel	123.XXX.XXX-03	Formação de crianças e adolescentes em musica erudita e popular.
568	630	HERNANE CARDOSO CORDEIRO	26.137.122/0001-18	MAIOR QUE O MUNDO
569	631	Barbara Helt Velloso Ceylao de Carvalho	099.XXX.XXX-22	Fala Mulher!
570	633	Fernanda Faria Pereira	154.XXX.XXX-57	Raízes Ancestrais
571	634	Rebeca Chaves de Figueiredo e Gomes	118.XXX.XXX-70	Poluição Comeu
572	635	Raquel Tavares de Lima	139.XXX.XXX-76	Arte e saúde mental: a cura pela arte segundo Nise da Silveira
573	636	Bruno Sales Aragão	12.737.164/0001-85	Estudo de plataforma digital à partir da ferramenta Capture para desenvolvimento do projeto de Light Designer.
574	638	Clara Franciss da Silva Pereira	118.XXX.XXX-90	Dança e Energia

575	639	Daniel Ribeiro da Rocha	146.XXX.XXX-51	Oficina de Introdução à Arte da Caligrafia e o Desenho de Letras
576	641	MAÍRA LANA DE ARAÚJO E SOUZA	15.305.517/0001-66	Supervivinhos: Laboratório Brincante de Super-Ações
577	642	Iara Cassano Santos	22.837.771/0001-70	Oficina Dança Iaiá, Dança Ioiô
578	645	Fernanda Iacovo	36.053.699/0001-03	Dançarte
579	646	Mariana Mansur Figueiredo	089.XXX.XXX-38	Design brasileiro através da música
580	648	Clara de Andrade e Souza	20.655.764/0001-22	Luz, Câmera: Teatro do Oprimido em Ação!
581	649	Elaine Cristina Marcelina Gomes	022.XXX.XXX-51	Oficina de Escrita Criativa: Meu primeiro livro
582	650	CAROLINA MOREIRA DA SILVA	058.XXX.XXX-00	LANTERNINHA MÁGICA – brincando com as imagens, descobrindo o cinema.
583	651	Silvia Reis Moraes Martins Freitas	216.XXX.XXX-48	Confecção de Instrumentos com matérias recicláveis
584	652	Luiza Dreyer de Souza Rodrigues	35.192.104/0001-20	Somsimsomsom!
585	653	Rafael Garcia Montoani	095.XXX.XXX-75	Orquestra Circônica
586	654	Agustin Rios	15.264.167/0001-43	Oficina do Bloco Estratégia
587	655	Maria Arlene da Costa Sacramento	011.XXX.XXX-64	Dobrando Histórias
588	656	Julia Rocha Pitta Chacur	165.XXX.XXX-95	Cinema em tempos de pandemia
589	657	PAULO CESAR FERREIRA	368.XXX.XXX-34	BOSSA BRASIL
590	658	Rachel Araújo Ferreira de Souza	15.135.201/0001-73	Oficina de Podcast
591	659	Christiano Cesar Mattos Dias	028.XXX.XXX-90	Estética do Oprimido: Mascaras, Adereços e instrumentos musicais com material reciclável
592	660	MARIA BETANIA MIRANDA DE SOUZA	774.XXX.XXX-49	OFICINA DE PERCUSSÃO DO ARTEIROS DA GLORIA

593	661	Lucas Novello Moraes	31.280.586/0001-19	Infância e natureza - experiências com cinema e meio ambiente
594	662	Thiago Lima dos Santos	131.XXX.XXX-58	Minha vida é uma história!
595	664	Cristiane de Jesus Ferreira	901.XXX.XXX-68	ESTADO CÊNICO
596	666	José Juracy de Oliveira Neto	040.XXX.XXX-75	Criando em Rede
597	667	BIANCA DOS SANTOS DE ARAUJO	083.XXX.XXX-30	BIANCA MIRANDA - AS CULTURAS DE UM POVO
598	668	Marcos Antônio da Silva Camelo	070.XXX.XXX-90	Palhaçaria Clássica e Humor nas Mídias Sociais. Do que você está Rindo?
599	669	Luiz Carlos Ferreira	600.XXX.XXX-63	Projeto RDL Ginga Rio
600	670	Francelino José dos Santos - Francis Ivanovich	778.XXX.XXX-10	BULLYING, TÔ FORA!
601	671	Valmor Alves Bastos	138.XXX.XXX-56	Oficina de Produção de Funk Carioca
602	672	Vilson Castro de Mello	300.XXX.XXX-87	Princípios do TANTAN
603	673	Flavio de Oliveira Salgado	019.XXX.XXX-73	Olhares criativos a partir da câmera do celular
604	674	Adelaide Rezende de Souza	301.XXX.XXX-91	Brincadeiras de cooperação
605	675	CLEYR COSTA CAETANO	807.XXX.XXX-15	ARTE JÓIAS
606	676	CLARICE LIMA DA SILVA	02..XXX.XXX38	ARTESANATO DE POUPAS DE FEMININAS
607	678	EUNICE TAVARES MACHADO	330.XXX.XXX-53	ELAINE MACHADO: MEU NOME É SAMBA MEU SOBRENOME É PARTIDO ALTO
608	679	Ricardo Martins	21.547.557/0001-17	"M(EU) CORPO NO MULTIVERSO IMAGÉTICO"
609	681	Vanessa Miranda dos Santos	33.259.616/0001-30	Construa seus malabares e aprenda com eles
610	682	Cesar Augusto Diniz Chaves Filho	553.XXX.XXX-87	Skate Arte

611	683	Milton Carlos Vicente	092.XXX.XXX-63	Música Digital e seus instrumentos
612	688	Dolores Marques dos Santos	23.618.500/0001-97	Oficina de Graffiti para adolescentes
613	689	ALEANDRO PINTO DA SILVA	003.XXX.XXX-03	LEANDRO D MENSOR KINTALOO PAGODINHO
614	690	ANTONIO SERGIO LOPES PINHEIROS	547.XXX.XXX-72	SERGIO PINHO PINHEIRÃO MOSTRA SUA HISTÓRIA
615	691	Alamir Rodrigues Filho	483.XXX.XXX-72	Amostra Alamir Kintal
616	692	ELIZABETE MIWA YANAGIZAWA	945.XXX.XXX-49	Meu quintal é maior que o mundo
617	693	Vinicius da Silva Soares	114.XXX.XXX-69	Dramaturgia para TODOS
618	694	Sluchem Tavares Cherem	058.XXX.XXX-92	História do Circo no Brasil
619	696	Alexander Tavares Machado	071.XXX.XXX-05	Projeto Alex Maxado - Samba Pés Descalços
620	697	MANOEL JOSE DA SILVA NETO	549.XXX.XXX-91	SWING E BALANÇO
621	698	Felipe Campos Vieira	078.XXX.XXX-57	Oficina de Percussão de Pagode de Mesa
622	700	Silvio Diogo Costa de Andrade	103.XXX.XXX-08	Oficina Argumenta
623	701	APARECIDA ADÃO DOS SANTOS BATISTA	089.XXX.XXX-50	Workshop de Canto e Musicalização para o Ensino Básico
624	702	Gabriel Martins de Barros	102.XXX.XXX-25	Fantasia dos contos, para além das fadinhas europeias
625	704	Amauri Silva Oliveira	033.XXX.XXX-07	Arte para todos – interpretação e jogos teatrais
626	706	Victor Biglione	468.XXX.XXX-87	1. “A importância da Música Brasileira e Seus Guitarristas no Cenário Internacional”
627	707	Wanderley Silva de Oliveira	454.XXX.XXX-72	Cavaquinho e Percussão Agora é 10
628	708	Cláudia De Lucena Navais Dutra	951.XXX.XXX-04	OFICINA AUDIOVISUAL DE DOCUMENTÁRIOS INFINITO
629	709	Fernanda Paixão	118.XXX.XXX-85	O Riso Criativo

630	710	Fernanda de Oliveira Nicolini	095.XXX.XXX-31	Moda Muda Mundo
631	711	Allan Belisário Feitosa da Costa	151.XXX.XXX-40	Minha Casa, Um Universo Sonoro
632	712	Siouxsie Anne Nascimento de Souza	136.XXX.XXX-98	SkateArthe
633	713	Nara Nardelli Lontra Netto	24.461.383/0001-63	A Arte de se transformar com a Maquiagem
634	714	João Bezerra da Silva	192.XXX.XXX-08	Cine arte virtual : Construção de referências e inovações tecnológicas na produção artística de cinema
635	715	Tatiana Bastos de Sousa	086.XXX.XXX-07	Nós, Sementes: oficina de teatro político para jovens.
636	716	Éder Montalvao Barreto Pires	17.443.665/0001-72	O jovem ator no cinema
637	717	Wilson Ricardo da Costa Belém	984.XXX.XXX-00	Palavras fora da gaveta: oficina de performance multimídia
638	718	Luciana Rodrigues de Souza	095.XXX.XXX-50	Todo mundo pode compor
639	719	Marcelo Alessandro Moraes Lavinias Araujo	037.XXX.XXX-52	Martins Pena - Molière Brasileiro
640	722	Mário Sève Wanderley Lopes	13.281.442/0001-03	VOCABULÁRIO DO CHORO_OFICINA VIRTUAL
641	723	Orlando Bernardo Santos Caldeira	113.XXX.XXX-55	O Circo Para Curiosos
642	724	John Michael Ferreira Correa	226712570001-68	“Cenografia da Alegoria ao Palco”
643	725	Isaac Feitosa Vale	051.XXX.XXX-38	Dançando com a casa
644	726	Suely Farhi	20.070.065/0001-10	CARA DE QUÊ? - Oficina de Máscaras
645	727	Rodrigo Veras da Silva	101.XXX.XXX-24	Musicalização Itinerante
646	728	Nina Pamplona Esteves	114.XXX.XXX-10	Aprendendo a contar histórias brincando
647	729	Airá Ilu Aiê Ferraz D'Almeida	054.XXX.XXX-02	Universo Criativo
648	730	Alice Cruz Santos Ferreira da Silva	24481200/0001-71	O Lugar de Onde Eu Vim
649	731	Daniele Souza de Salles	29704372/0001-80	RECICLARTE

650	732	Ronielson da Silva Araujo	935.XXX.XXX-87	Breaking Dance com Bboy Kapu
651	733	Thomas Queiroz	34.324.790/0001-82	BATALHA DE RIMA TUDU NOSSU
652	734	Aline Leites Busatto	14.835.445/0001-04	Oficina de Brinquedos Óticos: uma experiência com imagem em movimento
653	735	Roberto de Oliveira Silva	019.XXX.XXX-48	oficina hip hop
654	736	Mariana Kaufman	056.XXX.XXX-16	JOGO DA MEMÓRIA
655	737	Jairo Gomes dos Santos	12.987.159/0001-20	A Arte de fazer rir
656	738	Thiago Emanuel Lourenço Barbosa	108.XXX.XXX-18	Teatro em Ato - Vivência e Expressões
657	739	Mauricio da Silva de Lima	127.XXX.XXX-66	MUSEU DOS MENINOS - visitas guiadas virtuais
658	740	Bernard Batista de Brito	34.214.634/0001-69	EDUCA CINE LAB
659	742	CHARLES DE ASEVEDO LUCIANO	018.XXX.XXX-90	"criando narrativas a partir da imagem"
660	743	Aline Santopietro Casimiro	098.XXX.XXX-03	Cineclube Arte e Escola
661	744	Daniela de Mesquita Bernardo	18.706.816/0001-09	JPA Afrocultural
662	745	Eduarda Christina Silva Camarinho	183.XXX.XXX-96	'RIT do Corpo Cantado'
663	746	SEBASTIÃO ALVES TEIXEIRA	434.XXX.XXX-87	CONTAÇÃO DE HISTÓRIA
664	747	Priscilla Lessa de Mello	130.XXX.XXX-03	"Papo reto: cultura negra e as ações afirmativas nas universidades"
665	748	Haroldo Francisco	230.XXX.XXX-49	Kojak do Forró ao alcance da juventude
666	749	Denilson do Espirito Santo	836.XXX.XXX-72	Samba pra cascudo em prol da juventude
667	750	Daiana Rodrigues Oliveira	124.XXX.XXX-08	Vivências Recreativas e Lúdicas
668	751	Jorge Hudson Vasconcellos de Andrade	133.XXX.XXX-86	Oficina de produção musical
669	752	Nelson Senhora	042.XXX.XXX-02	A vida é uma festa e eu sou o DJ

670	753	Valéria Becker	537.XXX.XXX0	Como criar uma webrádio e podcasts - da ideia à publicação e divulgação
671	754	Alice Alfinito Felipe	37.571.906/0001-76	Oficina de Colagem - Bichos de todas as cores
672	756	Aylla Lacerda Reis	24.100.122/0001-18	Teatralidade Literária
673	757	Erica Ribeiro Rabelo	085.XXX.XXX-11	Minha Voz em Cena
674	760	Guilherme Delgado	025.XXX.XXX-17	Ideias Medievais
675	761	Paulo Cesar Novais	22.700.528/0001-06	Do carnaval ao São João, a Cazumbá ensina a arte feita a mão.
676	762	Carina Barros Casuscelli	164.XXX.XXX-80	Moda Interativa Performática
677	763	Helena Heizer Jullien	23.117.610/0001-75	Laboratório de Dança Acrobática
678	766	Wallace dos Santos Rocha	126.XXX.XXX-00	Cine Brazuca na Escola - Histórias, Geografias e Artes
679	769	Roberto Tavares de Freitas	25.451.875/0001-30	PROJETO VOLANTE GRAVURA e COLAGEM + STENCIL = PRODUTO Lambe Lambe
680	770	Vinicius Veloso Cunha	29.838.500/0001-89	Novos Talentos
681	771	Severino Manoel Honorato	299.XXX.XXX-91	Cordel: cantando e encantando
682	775	Luana De Araujo_nome artístico: Luana Arah	086.XXX.XXX-17	Processos criativos em tempos de clausura: adaptações e (re)invenções técnico-artísticas
683	776	ANNA CORINA GONÇALVES	106.XXX.XXX-65	Narrativas Fotográficas: Nenhum sonho a menos
684	777	Camila Santos Rocha	087.XXX.XXX-67	Descobrimo com o Bambolê
685	778	Gabriella Jorge Lavinias	122.XXX.XXX-97	EM CASA COM ASA: OFICINA ON-LINE DE TEATRO PARA CRIANÇAS
686	779	Illram Vitoriano de Albuquerque	36.188.085/0001-20	Capoeira-Educação
687	780	Mariana Busnardo Jaco	07..XXX.XXX69	O TEATRO E A RUA

688	783	Luciano Bruno Ferreira	19.966.596/0001-07	Oficina da Confeção de Livros de Pano
689	785	JOÃO ELIAS DA CRUZ NETO	960.XXX.XXX-72	"SONHOS" COMO EXPRESSÃO DA ARTE!
690	786	João Batista Martins	102.XXX.XXX-72	Música Popular Brasileira no Saxofone e na Flauta
691	788	Dayane Simões Rodrigues	109.XXX.XXX-83	Flor da Vida
692	789	Chayene Torres de Souza	034.XXX.XXX-37	Histórias pra cantar e brincar
693	790	Ives Rosenfeld	087.XXX.XXX-86	Filme-diário
694	791	Raphaela Almeida Santos	0.2.XXX.XXX4	PROJETO PANDERÊ – DESPERTAR MUSICAL ATRAVÉS DO PANDEIRO
695	792	Jean Vitor Alves Fontes	056.XXX.XXX-88	Um cirquinho em cada canto: oficina de circo-teatro
696	794	Rodrigo Silva Nunes	098.XXX.XXX-71	Culturas Tradicionais na Escola
697	796	ADRIANA MARSILIO TOMASIO DO AMARAL	136.XXX.XXX-67	Tem alguém em casa? Histórias que moram na nossa janela.
698	797	Guilherme Henrique Ferreira de Paula	30.408.130/0001-29	Fazendo arte por toda parte
699	798	Lucia Baruffaldi Pires	436.XXX.XXX-91	OFICINA DE FANTOCHE DA CIA BARUFFALDI
700	799	REGINALDO SOARES DE ABREU	104.XXX.XXX-81	Era uma vez
701	800	TIAGO DOS SANTOS TAVARES	086.XXX.XXX-89	Graffiti - Arte e Cultura na escola.
702	801	Maria Alice Silvério Lima	116.XXX.XXX-55	A história do teatro
703	802	NANCI SIMÃO DA ROCHA	765.XXX.XXX-04	Uso de máscaras: imaginação e proteção
704	804	Maria Julia Alves Monsores	160.XXX.XXX-24	Que história é essa?
705	805	Florencia Santángelo Formento	017.XXX.XXX-43	Palhaçaria para jovens
706	806	Eric da Cruz Malvão	13.249.236/0001-08	Oficina de desenvolvimento teatral através de jogos

707	807	Sandra Cristina Soares de Oliveira	03..XXX.XXX62	Paisagem da janela - oficina de vídeo cliques
708	808	Camilla de Carvalho Guimarães	19.645.632/0001-30	Fotografando com Ciência
709	809	Rafael Eduardo Mannheimer	084.XXX.XXX-03	Improviso sob tela com Van Gogh
710	810	Carla Naschpitz	17.683.992/0001-00	Oficina de Dança de Fusão Étnica e Contemporânea
711	811	Mariana Gomes Mendes da Cunha	21.286.013/0001-49	Corpo Frevante
712	812	BIANCA LEITE RICARDO	082.XXX.XXX2	Engenhoca
713	813	Ivan Luiz Fernandes	023.XXX.XXX-80	Oficina da Palavra: Criação Poética, Literária e Teatral
714	816	Flávio José de Moraes Junior	120.XXX.XXX-80	Cinema de arquivo
715	817	Debora Fernandes Herszenhut	22.012.429/0001-31	ExtrAtivismo: saberes e resistência - mostra itinerante de filmes com debate
716	818	Ricardo Pimentel	722.XXX.XXX-04	Imagens da Música
717	819	Eber Inácio Ferreira	0.1.XXX.XXX4	BRINQUEDOS CANTADOS
718	820	Marcus Vinicius Santana Macul	079.XXX.XXX-38	Brasilidades
719	821	Ana Paula Soares dos Reis	22.042.171/0001-16	"Brincando com os Grimm"
720	822	Manuella Jorge Lavinias Martins	116.XXX.XXX-86	Improvisa Ação
721	823	MARCOS HENRIQUE OLIVEIRA DOS REIS	051.XXX.XXX-59	Direção de Arte e Cenografia
722	825	Manoela Montes Teves	128.XXX.XXX-78	Oficina de Maquiagem Artística
723	827	Alex de Oliveira Teixeira	13.423.106/0001-40	Nuvem Poética_Reciclando Narrativas
724	828	Bianca Ferraz Dos Santos	135.XXX.XXX-62	Aula-espetáculo: Câmara Cascudo
725	829	MACIEL TORQUATO TAVARES	871.XXX.XXX-68	ADEREÇO - UM OBJETO DE CENA
726	830	Lis de Paula Pereira	115.XXX.XXX-80	Brincando com o Saci – Ritmo do Côco

727	832	Flávio Renato Morgado Ferreira da Silva	133.XXX.XXX-02	o poema de perto
728	833	Thais Rodrigues Fidelis Barros de Souza Santos	141.XXX.XXX-56	Samba na Phábrika
729	835	Regina Celia Andrade de Oliveira	05..XXX.XXX00	Palhaçaria e Ludicidade
730	836	Pilar Barradas Braga	127.XXX.XXX-50	Oficina de Figurino: Personagens do folclore brasileiro
731	837	André Luis da Rocha Perrett	135.XXX.XXX-54	Marionetes à fio
732	838	Joseph Abreu Antonio	129.XXX.XXX-93	Casinha do Bonde
733	839	Luiza Stavale	140.XXX.XXX-95	Estamparia com Carimbo Artesanal
734	840	Vitor Niskier Braga	138.XXX.XXX-13	Entendendo o mercado da música popular
735	841	Robson Almeida Pereira	057.XXX.XXX-81	Oficina Cultural de Iniciação ao Desenho e à Pintura – Desenvolvendo a capacidade cognitiva e a coordenação motora fina em crianças e adolescentes
736	842	Fernando França Teixeira Leite	128.XXX.XXX-09	Oficina de Grafite
737	843	Clarisse Fraga Zarvos	17.612.708/0001-04	Oficina de teatro radiofônico com celular
738	844	maria angelica gomes	04..XXX.XXX74	Circo em Família
739	845	João Rodrigo de Carvalho	080.XXX.XXX4	Como uma ideia vira uma realização artística
740	846	Vanessa Rocha de Souza	136.XXX.XXX-45	Contaçon de histórias: da leitura à imaginação
741	847	SILVIA REGINA DOS SANTOS E CASTRO	05..XXX.XXX33	ESCRITOR EU SOU: MEU PRIMEIRO E-BOOK
742	848	Carolina Cony Dariano da Rosa	987.XXX.XXX-68	Dança e Convites Sensíveis
743	850	ELIANA SILVA DE QUEIROZ	032.XXX.XXX-70	Lilis Dance
744	851	Jéssika Cristina Santos	405.XXX.XXX-90	Meu primeiro texto teatral!
745	852	Rafael Rodrigues de Jesus	115.XXX.XXX-22	Oficina de produção cultural Mestre Bira.

746	853	Andrea Elisa Zeni Daniel	741.XXX.XXX-87	"Universo Intuitivo do Áudio" Versão Oficina
747	855	Fabiana de Almeida Marques da Cruz	118.XXX.XXX-33	O Fado Português e suas histórias
748	856	Mitat Gomes Marques Soares	125.XXX.XXX-14	Contos de Quiprocó
749	857	Tetsuya Maruyama Tetsuya Maruyama	062.XXX.XXX-66	O Entre das Imagens-Oficina de experimentação não-tóxica com Phytograma
750	858	JÚLIO CÉSAR RODRIGUES VENÂNCIO	095.XXX.XXX-98	TEATRO EM PEQUENAS TELAS
751	859	Daniel Oliveira	29.476.628/0001-40R	CORPO BRINQUEDO
752	861	Thamires Candida de Oliveira	20.395.475/0001-31	DANÇA NA REDE
753	862	Bruno Soares Zagri	117.XXX.XXX-10	ArteLier Para Tod@s
754	863	Marrytsa Mendonça Vieira de Melo	122.XXX.XXX-47	Inventando livros e histórias
755	864	katia marcelina justen de medeiros	829.XXX.XXX-20	ARTE PARA TODOS
756	865	Lelia Jose Dos Santos	021.XXX.XXX-89	Feira Suburbana Irajá, Vaz Lobo e Vicente.
757	866	Antonio Gilberto Porto Ferreira	339.XXX.XXX-87	COMO FAZER TEATRO - Criação e produção de um espetáculo
758	867	Bruno Mariozz Coelho Cardozo	124.XXX.XXX-65	IDENTIDADES DA CENA
759	868	Bruno Viana da Cunha	095.XXX.XXX-03	Produção de roteiros para Histórias em Quadrinhos
760	869	JOYCE DOS SANTOS DA CRUZ	169.XXX.XXX-01	JOOY CROCHE
761	870	Diogo Majerowicz Maneschy	37.051.015/0001-99	PermaCultura: Desenvolvendo soluções caseiras para problemas do cotidiano
762	871	Victor Pelaez de Sousa Newlands	20.779.247/0001-65	CRÍTICA DESCOLONIAL À HISTÓRIA DO TEATRO CONTEMPORÂNEO da Revolução Francesa à Pandemia COVID-19
763	872	Leon de Oliveira miguel	159.XXX.XXX-33	O som dos meus tambores - Um passeio pela sonoridade brasileira

764	873	Matheus Marques da Cunha Carvalho	140.XXX.XXX-02	Escrever para Existir - Oficina de Escrita Criativa
765	874	Fabio Da Silva Freitas	028.XXX.XXX-18	Cinco Dedos Pra Tocar o Coração.
766	875	Maitê Brito Haical Jacob Lemos	133.XXX.XXX-46	Cerâmica Cênica
767	876	Leda Gomes da Silva Kerth	872.XXX.XXX-04	Na Escola Dançando com Charme
768	877	Tatiana Devos Gentile	16.916.987/0001-29	Retratos dançados - Oficina de videodança
769	878	PATRICIA CARLA NOGUEIRA	264.XXX.XXX-49	Oficina Territórios da leitura - para ler literatura.
770	879	Joyce Daniele Ferreira da Silva	136.XXX.XXX-23	Arte, Criatividade e Ferramentas de Computação Gráfica para Crianças
771	880	José Maria Rendeiro Corrêa Braga	483.XXX.XXX-91	Origens do Carnaval Carioca
772	881	Thaylise Lopes Alencar	163.XXX.XXX-83	Danças Urbanas
773	882	Cesar Henrique Mendes Loroza	315807340001-10	Pintando Infância
774	883	Maria Célia Paiva de Freitas	010.XXX.XXX-46	"OFICINA ENTRE-IMAGENS & ENTRE-OLHARES": Uma iniciação prática e lúdica ao universo do cinema para crianças e adolescentes
775	884	Wesley Campos Calcanho	057.XXX.XXX-74	Encontro com os povos originários da Pindorama
776	885	ANDERSON FIGUEIREDO DE OLIVEIRA	083.XXX.XXX3	PROJETO PEQUENO CORDELISTA
777	886	Sarah Christina O de Carvalho Dias	105.XXX.XXX-09	O corpo fala
778	887	Daniela Lopes Mahmud	26.764.236/0001-98	Turismo pedagógico online
779	888	Stéphanie Alves Evangelista	03.620.240/7001-49	Tintas naturais e pintura Livre
780	889	Tâmara Lima Correia	106.XXX.XXX-17	O Carnaval de Recife, Bahia e Rio em canções e histórias
781	890	ACYLEA DE ALMEIDA AUSTIN	126.XXX.XXX1	CONFECIONANDO BONECAS DE PANO

782	891	Sávio Moll Alves	006.XXX.XXX3	Inventices – oficina criativa
783	892	Fabricio Jorge Polido	13.706.386/0001-01	Arte na Escola
784	893	Herikson Oliveira da Silva	29.707.531/0001-09	Produção de Vídeos Ambientais
785	896	Gabriel dos Anjos Horsth	158.XXX.XXX-28	Teatro do Oprimido
786	897	Fernanda do Nascimento Martins	17.437.033/0001-04	ArteFato
787	898	José Staneck	700.XXX.XXX-63	Ciranda das Gaitas
788	899	Gillray Coutinho Bittencourt Filho	379.XXX.XXX-20	GALERA, TEATRO! DESCOBRINDO O MUNDO
789	901	Tânia Maria Fausto da Silva	073.XXX.XXX-17	ESPELHO DO TEMPO: um Passeio pela Herança Africana.
790	902	Allegra Vasconcellos Ceccarelli	31.066.444/0001-53	A Linguagem Corporal da Máscara Balinesa
791	903	Giovana Ciannella Galvão	37.060.939/0001-51	Edita Tu
792	904	RONIZE MOREIRA CARRILHO	543.XXX.XXX-20	CLUBINHO DA JUJU
793	905	Benita Lamas Gonzalez (artístico Benita Prieto)	431.XXX.XXX8	AGENDA 2030 LEITURAS EM PAPEL, LEITURAS EM TELA
794	906	Neuzo Sebastião de Amorim Tavares	25.XXX.XXX7-30	Na Roda com os Griôs do Samba
795	907	Vinicius Thales Damião de Andrade	132.XXX.XXX-08	A utilização de materiais não convencionais ou recicláveis para produção artística
796	908	Simone Ferreira do Nascimento Teixeira	13.636.332/0001-09	Dança Arte e Saúde
797	910	Natasha Barbosa Gonçalves dos Santos	24.640.236/0001-50	Crochê para Crianças
798	911	Nathali Lima	059.XXX.XXX-47	Cinema Negro Educador
799	912	Juliana serfaty (nome artístico: Jo Serfaty)	099.XXX.XXX-62	imaginar com o cinema- Encontros com a juventude -
800	913	Taissa de Mattos Machado	26.631.489/0001-93	Ritmos Populares Brasileiros: Coco de roda
801	915	João Paulo Selonk de Moraes	167.XXX.XXX-99	Um Módulo Para O Vento

802	916	Tatiana Maria Trindade Pereira	113.XXX.XXX0	Meu primeiro projetinho
803	917	Mariana Destro Nomelini	083.XXX.XXX-07	Corpo em Afeto-Ação: práticas de autocuidado corporal na Educação de Jovens e Adultos
804	918	Roberson Hoberdan Corrêa	073.XXX.XXX-09	A Escrita do Roteiro para Audiovisual
805	922	Raphael Araújo de Oliveira	123.XXX.XXX-36	Referências Afro-brasileiras
806	923	Hugo Santhiago Lopes	094.XXX.XXX-56	DANÇA CONTEMPORÃNEA PARA TODOS
807	924	Diego Endrigo da Silva	25.015.665/0001-08	"RECICLOS"
808	925	Jeniffer Rodrigues da Silva.	34.634.524/0001-56	EXPRESSAR-SE
809	926	Claudia de Freitas Mattos	453.XXX.XXX-53	A Marca da Vaidade
810	927	Barbara de Andrade Silva	357.XXX.XXX3	Escambo de Ideias
811	928	Jorge Conti Loffredo Lopes	602.XXX.XXX-15	Cante Lá que Canto Eu Cá!
812	929	Roberta Bandeira de Jesus	163.XXX.XXX-42	Criar e Colorir - Oficina de Pintura
813	930	ÍTALO ROCHA VIANA	29.830.571/0001-35	Recriando com Imagens: Oficina Audiovisual para Crianças em Distanciamento Social
814	932	FERNANDO DE MELLO BRAGA MARTINS - MEI	23.032.230/0001-38	Preservando as Raízes Rítmicas da Bateria da Mocidade
815	933	Matheus Oliveira da Silva	057.XXX.XXX-78	Jogos e exercícios teatrais a partir das técnicas de Augusto Boal.
816	934	THIAGO DE SOUZA BORGES	107.XXX.XXX-05	Oficina de Ritmos Brasileiros
817	935	Marina Chuva Ferrari Leite	22.196.383/0001-58	Oficina de percussão do Bloco Pipoca e Guaraná
818	936	Gracy Klem Moreno	109.XXX.XXX-66	Imersão Teatral
819	940	Magno Pinheiro de Araújo	010.XXX.XXX-27	Curtas Brasileiros em Debate
820	941	Ana Luiza Aguiar de Castro Fernandes	14.289.486/0001-34	Oficina Livre Produz

821	942	Vanessa Fortini Hausmann	17.583.930/0001-18	Colônia Cultural Guerreiros
822	943	Marlon Pereira da Silva	171.XXX.XXX-01	Cartas
823	944	Erick Correa do Espirito Santo	30.865.913/0001-31	OFICINA PRÁTICA DE MALABARES
824	945	LEONAM THURLER BRAGA	073.XXX.XXX-38	“COM QUE ROUPA EU VOU?”
825	946	ARI JORGE DE FREITAS	663.XXX.XXX-72	PRODUÇÃO DE TEATRO E EVENTOS - O ANTES, O DURANTE E O DEPOIS
826	947	Elisa Pimentel Caldeira Cardoso	36101489/0001-35	Oficina da RUA
827	948	Maria Borba	079.XXX.XXX-70	Desenhos de escrita
828	949	Adriana Gomez Pinto Fernandes Alves	858.XXX.XXX-68	PodCast Reforço do Futuro
829	950	Karina Silva de Vasconcellos	31.018.036/0001-26	Oficina de DJ - Introdução aos principais elementos
830	951	Selma Maria da Silva	404.XXX.XXX-04	Bagaceira no Sambódromo
831	952	GABRIEL ALVES MARINHO DOS SANTOS	17.452.693/0001-56	Workshop de Produção de Beats
832	953	Milena Sá da Fonte	018.XXX.XXX-00	Sonoridades no Lar/ Sonoridades no Corpo
833	954	ROSILENE PEREIRA	075.XXX.XXX-36	PASSOS DE OURO
834	955	Renan Cesar de Albuquerque Moutinho	118.XXX.XXX-11	Clóvis - O ser encantado
835	956	Artur Carneiro Ribeiro de Araújo (Artur Luanda Ribeiro)	05..XXX.XXX42	A poesia do cotidiano - Corpo / Presença / Precisão
836	957	Marcello Fernandes Magdaleno	30.795.135/0001-51	Oficina Criativa Corpo Sonoro
837	959	Caroline Martins Pacheco Faria	133.XXX.XXX-88	Dança para Crianças e as quatro estações do ano
838	960	ALVARO RIBEIRO ASSAD	975.XXX.XXX-00	QUAL SUA GRAÇA? < O Humor do Circo ao Cinema e do Teatro a Tela do Celular >
839	961	Rafaela de Mattos Rocha	006.XXX.XXX-81	Técnicas Artesanais para Figurinos e Adereços

840	962	DANIEL ERNESTO POITTEVIN PIJUAN	060.XXX.XXX-99	A roda bamba - oficina de circo
841	963	Miguel Dias de Toledo	31.691.218/0001-63	Teoria Musical e Harmonia Funcional
842	966	Denise Montero Martins	33.997.930/0001-10	A Vida é um Circo
843	967	Maria Elvira Barbosa Machado	958.XXX.XXX-97	Oficina CRIAturinhas
844	968	Marcelo Tavares Mincarelli	37.865.723/0001-63	Poesia não faz sentido
845	969	Diego Uchoa de Amorim	148.XXX.XXX-41	Marias de Nossa Mãe: Fé, Feminino e as Américas
846	970	Julia Vargas Gil	23.123.708/0001-35	Oficina Corpo Dançante
847	971	Meriney dos Santos Horta	22.145.664/0001-81	Carnaval Carioca: imagem, música e dança
848	972	Flávio Tavares Pereira Mendes	505.XXX.XXX0	Um Século de Música Carioca
849	973	DANIELA CARMONA PEREIRA DA SILVA	542.XXX.XXX-15	O JOGO DAS MÁSCARAS NEUTRA E LARVÁRIAS
850	974	Natália de Oliveira Balbino	156.XXX.XXX-07	O que você quer ser quando crescer?
851	975	Renato Costa Ferreira	237.XXX.XXX3	Viola a trovoada
852	976	Mauro Marques	22.344.736/0001-10	TEATRO NA ESCOLA: DO TEXTO AO PALCO
853	977	Edmilson Santini(José Edmilson da Silva)	886.XXX.XXX-87	PFICINA DE CONTAÇÃO E CRIAÇÃO DE HISTÓRIAS EM CORDEL
854	978	Alessandra Valéria Bastos Quintes	112.XXX.XXX-39	Partiu Ópera?
855	980	Tavie de Miranda Ribeiro Gonzalez	112.XXX.XXX-85	ENCONTRO PONTOS DIVERSOS DE VERÃO
856	982	Larissa Cruz Ferreira	113.XXX.XXX-10	Armazém de Histórias
857	985	Mariana Rego Lima Santana Mazullo	056.XXX.XXX-43	Circo na Escola para Todos
858	987	Marcela Martins Klayn	094.XXX.XXX-47	Arteterapia no Universo Escolar
859	989	Rachel de Lima e Silva	130.XXX.XXX-44	NATUREZA - Oficina de desenho com Chel de Lima

860	990	Onaldo Luis Brancante Machado Filho	145.XXX.XXX-52	Sabores da cultura brasileira: resgatando as nossas raízes
861	991	Marli Campos Fernandes	284.XXX.XXX - 34	“Papel Maché em Formas e Transformações” – Oficina em Vídeos
862	992	Lucas Oradovschi Alves	15.602.994/0001-93	Oficina teatral "Tudo é Jogo"
863	993	Gabriel Bezerra de Melo Júnior	818.XXX.XXX-20	FANTOCHES PET: A NATUREZA AGRADECE!
864	994	Bianca Matta da Costa	088.XXX.XXX-09	PARTITURAS CORPORAIS
865	995	ILIDIA SILVIA DE FRANÇA	082.XXX.XXX-52	PINTURA RU ISTA
866	996	Marcos Carvalho dos Anjos	029.XXX.XXX-90	CRIANDO MINHA HISTÓRIA - DRAMATURGIA E TEATRO PARA CRIANÇAS
867	997	Paulo Almeida	016.XXX.XXX-06	História da Música Popular Brasileira para crianças
868	998	Paula Cavalcanti Vaz	14.926.205/0001-07	As Bambas
869	999	Fernanda Rocha Miranda	016.XXX.XXX-02	Oficina de Cinema e Audiovisual - Programa Imagens em Movimento
870	1000	Nanci dos santos Cravinho	122.XXX.XXX-36	Oficina de circo "O Corpo que Cria"
871	1002	Fátima Verônica Santos	276.XXX.XXX-20	Treinamento da Escuta Griot
872	1003	Andressa Cristina Carvalho Ferreira	154.XXX.XXX-02	Art.kula Cultura Escola
873	1004	Luis Otávio Oliveira Campos	128.XXX.XXX-42	Abayomi: imaginário e diversidade
874	1006	Lays Mattos dos Santos	120.XXX.XXX-64	CRIARTE - Teatro e a criatividade na infância.
875	1007	Emmanuele Russel Salvador	39.611.935/0001-40	série de contações de histórias virtual "grandes mulheres artistas brasileiras"
876	1008	Bruno da Silva Duarte	110.XXX.XXX-92	Oficina Krump em Movimento: Descobrimo o Corpo através do Krump
877	1009	Rafael Araújo dos Santos Barbosa	101.XXX.XXX-08	Graffiti Diálogo

878	1010	Janine Bispo de Magalhães	134.XXX.XXX-00	Oficina de bordado livre
879	1011	Rafael Castro Bernini de Souza	147.XXX.XXX-45	"Samba lá de casa, no Morro"
880	1012	Helen Sarapeck	0.9.XXX.XXX9	TO ao VIVO no EJA - Teatro do Oprimido como aliado na construção cidadã on-line no EJA
881	1013	Grazieli de Oliveira Simoura	128.XXX.XXX-96	Beleza Negra
882	1014	Leonardo Viana da Silva e Souza	052.XXX.XXX-26	Pequenos Olhares
883	1015	Marina Trigo Matos	114.XXX.XXX-88	Política dos Afetos: Arte, Filosofia e Práticas Terapêuticas. Saúde Mental e Produção Artística nas Escolas e Espaços Públicos.
884	1017	Natássia Vello	110.XXX.XXX-74	Circo ao redor – O cotidiano lúdico
885	1018	JULIO CESAR DA SILVA RODRIGUES	31.885.214/0001-16	Hip hop: a cultura e a técnica da discotecagem
886	1020	CLEMILSON GOMES DOS SANTOS	898.XXX.XXX-13	DJ MENOR SWING NO MORRO
887	1021	Vanessa Fernandes	028.XXX.XXX-33	OFICINA DE CIRCO PARA CRIANÇAS
888	1022	Sonny Duque Pittman	024.XXX.XXX-07	Cultura do Sucesso
889	1024	Wesley de Souza Ribeiro	131.XXX.XXX-73	Cartas da Modernidade
890	1025	arthur ferreira gomes	055.XXX.XXX-80	Mundo mágico do Audio.
891	1026	SILVIA DE ANDRADE REZENDE	888.XXX.XXX-91	COMO PRODUZIR ARTE NA MINHA ESCOLA E NA MINHA COMUNIDADE
892	1027	Luisa Pinheiro	120.XXX.XXX-60	Narrativas a partir do celular - Como contar histórias utilizando poucos equipamentos e muita criatividade
893	1028	Thiago Ramires da Costa	121.XXX.XXX-80	Masterclasses de Vogue, K-POP e HIP HOP
894	1030	Simone Silva Melo	021.XXX.XXX-70	Metamorfoses - Casulos Mirins

895	1031	Maura Cristina Santiago Reis Faria	08..XXX.XXX32	"Sarauzinho" nas escolas
896	1033	Silvio Rafael Batistela	527.XXX.XXX-04	Oficina de Lixo Poético
897	1034	Cristina Dias Ramos	20.912.740/0001-01	O corpo no Samba Choro
898	1035	Polyana Lourenço	123.XXX.XXX.65	Histórias que te contam
899	1036	Camilla Farias Ramalho	30.562.335/0001-64	Criação Teatral em meios digitais e multilinguagens.
900	1037	Roberto Rodrigues Ferreira Filho	056.XXX.XXX-66	Criatividade em Cena - Interpretação e Jogo como ferramenta de expressão
901	1038	Natalia de Souza Flores	118.XXX.XXX-29	Estudo de cores e pigmentos para grafite
902	1039	Clara Moreno de Souza Melo	133.XXX.XXX-03	Brincadeiras Desplugadas
903	1040	Ana Clivia Cohen Pereira	117.XXX.XXX-00	OFICINA DE TAXIDERMIA SINTÉTICA
904	1041	Constância Laviola Carreiro	971.XXX.XXX-34	Oficina de Cinema
905	1042	Rômulo Rodrigues Costa e Sá	162.XXX.XXX-40	Teatro na Escola
906	1043	Eliete dos Santos Miranda	364.XXX.XXX-04	Rememorar caminhos em novas realidades
907	1044	Stephanie Andreas Nascimento de Souza	33.878.963/0001-41	EscolaPod+ com Audiovisual!
908	1045	Victor Hugo De Souza Garcia	140.XXX.XXX-47	Cultura popular afro-brasileira na cidade do Rio de Janeiro
909	1046	BEATRIZ PINHEIRO DA SILVA JUNQUEIRA	781.XXX.XXX-20	O Vasto e Mágico Mundo da Cenografia
910	1047	Ingrid Camargo da Motta	117.XXX.XXX-06	Coreografando Emoções
911	1048	CYNTHIA RACHEL PEREIRA LIMA	103.XXX.XXX-86	"SENTA QUE LÁ VEM HISTÓRIAS"
912	1049	Eduardo José de Carvalho Neto	32.117.018/0001-64	Minha história para o futuro
913	1050	Waldney Conceição Alves de Menezes	24.410.857/0001-48	Princípios básicos da música
914	1051	Mariana Hartung Silveira	075.XXX.XXX-55	Bicharadas e Macacadas

915	1052	Suellen Machado da Silva	27144160/0001-60	Oficina de Lettering: conceitos e aplicações ao Design Gráfico
916	1053	Daniel dos Santos Lopes	100.XXX.XXX-27	Gravura e invenção: técnicas de impressão
917	1056	Mayara Maia Homsani	124.XXX.XXX-50	“Oficina de Imersão na Produção Cultural - Circulo de Debates”
918	1057	Diego Marinho Luiz	105.XXX.XXX-17	Oficina de tirinhas Criatividade em Quadrinhos
919	1058	Eduardo de Andrade Oliveira	823.XXX.XXX9	Plano B para Crianças
920	1059	Paulo Vitor Israel Santos	114.XXX.XXX-83	Voando com as palavras
921	1061	Jailson Francisco da Silva Chagas	095.XXX.XXX-40	Oficina de pintura alternativa
922	1062	Sam Fonseca de Oliveira	12.614.214/0001-37	Oficina livre de contação de histórias.
923	1063	Aline Sampaio Alli	140.XXX.XXX-06	Era uma vez um corpo: Criar e contar histórias
924	1064	Thiago Soares Viana	18.479.292/0001-52	Sarau Elucida nas Escolas
925	1065	Joadelivio de Paula Codeço Neto	117.XXX.XXX-44	Toques para transformação: Percussão Musical para estudantes da Rede Pública
926	1067	Beatriz Cristina de Freitas Barbosa	147.XXX.XXX-19	Poéticas Cênicas: Resignificação e Sustentabilidade
927	1069	Pedro Ronan Campos da Costa Marcondes	057.XXX.XXX-38	Oficina Arte Cria – ateliê #emcasa
928	1070	Sarah Alonso	13.359.786/0001-80	Manifesto Tá Na Rua
929	1071	Iraguaci Bezerra Santos	072.XXX.XXX-07	Saberes da história da Cultura Afro Brasileira
930	1072	Cochise Monteiro	27.870.858/0001-63	ACROBRINCANDO
931	1073	Rita de Cássia Barroso Grego	079.XXX.XXX-14	A DESCOBERTA DO MUNDO COM CLARICE LISPECTOR
932	1074	Luang Senegambia Dacach Gueye	098.XXX.XXX-98	Arte Digital - Colagem
933	1075	Vanusa Fideles da Mota	460.XXX.XXX-00	Oficina de moda
934	1076	Monique Gomes Ottati de Menezes	132.XXX.XXX-82	Atravessamentos Danço-somáticos

935	1077	CAROLINA PATRICIO GODINHO	30.126.176/0001-55	Conversas sobre Acessibilidade na Escola
936	1078	MARCOS PAULO DA SILVA SALES	17.306.766/0001-00	“A ARTE DO BARRACÃO - NOS BASTIDORES DO CARNAVAL”
937	1079	Rogério Carvalho de Sant’Anna	05..XXX.XXX55	Escolinha de DJ Roger Flex
938	1080	Daniela Lessa Fontan	054.XXX.XXX-61	Diferentes histórias para a História
939	1081	Wanderlucy Bezerra da Silva (MEI)	19.885.190/0001-08	Passos Brincantes
940	1082	Aline Alves Rangel	136.XXX.XXX-05	Hora de brincar
941	1083	JORGE EDUARDO DOS SANTOS DE SOUZA	017.XXX.XXX-28	VAMOS DANÇAR
942	1084	Karol Marques	150.XXX.XXX-56	Leitura e Cena
943	1085	Thiago de Castro Sobral	19624046/0001-00	Cena, som e imagem - laboratório de criação em teatro e audiovisual
944	1086	Ana Carolina Lopes da Silva Peçanha	110.XXX.XXX-04	Outros Olhos
945	1087	Maria Souto de Carvalho	11.903.845/0001-03	História da Música Popular Brasileira para Crianças
946	1088	João Gabriel Souto Marin	12.709.228/0001-34	Toca Junto criançada
947	1089	ALESSANDRA MEIRELLES DA SILVA	18.776.057/0001-42	Oficina - Papo Literário do Arte
948	1090	Fabricio Goulart Moser	15.171.012/0001-56	INCLUIDOS E MISTURADOS: OFICINA E MOSTRA VIRTUAL INCLUSIVA DE TEATRO
949	1091	Mônica de Figueiredo Behague	35.021.169/0001-02	Oficina das Palavras Brincantes
950	1092	Fabício Moreira Vitorino de Souza	049.XXX.XXX-23	DEIXA EU BAGUNÇAR VOCÊ?
951	1093	Claudia Ernest Dias	152.XXX.XXX-49	Oficinas Musicais - Flautistas da Marambaia
952	1094	Cássio Duque	153.XXX.XXX-90	BRINCANDO DE BENJAMIN
953	1095	Cyro Mauricio Delvizio	014.XXX.XXX-92	Uma introdução aos sons e à música

954	1096	Érica Cristina Santos da Silva	30.603.741/0001-28	Cinelólogo (2ª edição)
955	1097	Isabour Estevão de Oliveira	147.XXX.XXX-54	Meu cabelo e eu
956	1098	Matias Ismael Zibecchi Rothman	01.725.531/7001-71	Brincar de fazer música - da composição musical à produção de um fonograma no contexto da aprendizagem criativa em grupo
957	1099	JESSICA OLIVEIRA FELIX DE LIMA	138.XXX.XXX-07	Maracatu: da História à Escola
958	1100	Diogo de Freitas Cavour	118.XXX.XXX-14	Oficina Cineclubista
959	1101	Maria Lucia de Vasconcellos Priolli	881.XXX.XXX-04	Oficinas de Teatro Musical Maria Lucia Priolli
960	1102	Vania Alessandra Serra Seca Santiago	11920066/0001-16	: "Vista à Fantasia" - Como fazer um figurino para bloco de rua.
961	1103	Natalia Santanna	115.XXX.XXX-70	Oficina de Danças Populares na Perna de Pau
962	1104	Lorena de Oliveira Chagas	23.695.491/0001-38	Bonecos e Formas Animadas para Educação Online
963	1105	Cássia Braz Santos	143.XXX.XXX-25	Oficina de Desenho
964	1106	MARIANE DEL CARMEN DA COSTA DIAZ	35.745.107/0001-43	Histórias preciosas da cultura afro-brasileira: contando e compartilhando narrativas (acessível a pessoas surdas)
965	1108	Rafael de Barros de Castro	033.XXX.XXX-97	O SOM DOS BICHOS
966	1109	Natalie Maciel Rodrigues	088.XXX.XXX0	"Criação de cenas a partir da Comédia Física"
967	1110	Miguel Jorge Olindo de Miranda Silva	22.372.018/0001-57	Musicalidade( uma aventura psicomotora)

968	1111	Phaedra Oliveira Lessa	799.XXX.XXX-59	"Ciclo de Encontros - Mercado e possibilidades profissionais da Arte e Cultura". Apresentando a Produção Cultural como profissão, seu mercado de trabalho, as possibilidades profissionais, a arte e a cultura como ferramenta educacional e de transformação social
969	1112	BRUNO RIBEIRO DE OLIVEIRA GOMEZ DE SOUZA	013.XXX.XXX-48	OFICINA DE PÓS-PRODUÇÃO DE AUDIOVISUAL
970	1113	Carolina da Silva Torres	079.XXX.XXX-89	Água e Ar ...uma possibilidade de dançar
971	1114	Ana Emília da Costa Silva	196196810001-07	Gênero e Prática de Arquivo: O Corpo na Arte, manifestações entre Arte, Gênero e Tecnologia
972	1115	Evelyn Pombo Cirne dos Santos	141.XXX.XXX-74	Direção de Arte - Um mergulho na Cenografia e no Figurino
973	1119	Elaine Cristina Moreira da Silva	090.XXX.XXX-01	Produção teatral: panorama de ideias
974	1121	VINICIUS DOMINGUES ARNEIRO	15.780.615/0001-55	A PALAVRA SOPRADA
975	1125	Barbara Stephanya Fideles da mota	137.XXX.XXX-46	OFICINA DAS OBRAS TEATRAIS
976	1126	Pedro de Carvalho Pedruzzi	124.XXX.XXX-58	O que queremos dizer para o mundo?
977	1127	Joyce Emanuelle de Oliveira Bello	30.979.528-0001/15	Choro no Trilho na Escola
978	1128	Leandro Braga Marques	023.XXX.XXX-89	Oficina de Dança
979	1129	MAURO LUIZ VIANNA	900.XXX.XXX-68	OFICINAS "TERRITÓRIOS EM VISITA"
980	1130	Vitória Pedro e Araujo	169.XXX.XXX-27	Dança e reciclagem: estratégias criativas de integração
981	1131	Samara Vicença Do Nascimento Soares	149.XXX.XXX-03	Um passeio pelas Danças Brasileira

982	1132	Juliana Moreira Pazzanese	15.458.928/0001-91	Iluminação Básica parte Técnica - apresentação de equipamentos e modo de usá-los.
983	1133	Rafael de Paula Carmo de Miranda	126.XXX.XXX-63	Cabe o Mundo Inteiro: Uma Aula/Show
984	1134	Ivone de Britto Torres	010.XXX.XXX-29	Cante, Conte e Brinque
985	1135	Laura Nielsen Reis Soares	21.297.267/0001-62	Contos Populares e Teatro
986	1136	Luzia de Mendonça	24.150.958/0001-27	Maravilhá - Cancioneiro Brincante
987	1137	Adriana Milhomem Schmitt	054.XXX.XXX-67	O olhar da cenografia na exposição
988	1138	Aline Cristine da Silva	354.XXX.XXX-90	Brincadeira de Angola - Capoeira Infantil
989	1139	ANA PAULA DA SILVA MENDONÇA	025.XXX.XXX-90	"MAIS ARTE NA LIGA, SE LIGA!"
990	1141	Ana Cecília Landim Rosas	06..XXX.XXX37	Dança para todos
991	1143	Maria Angelica Ventura Ferreira	088.XXX.XXX-09	A Historia do Samba no Rio de Janeiro
992	1145	Tatiana Tiburcio da Silva	088.XXX.XXX-43	OFICINA NEGRO OLHAR- A DRAMATURGIA NEGRA EM FOCO
993	1146	Isabel Monteiro Cruz de Assis Pacheco	22.943.116/0001-05	UM MOVIMENTO PARA A CENA VIRTUAL
994	1147	Ana Paula de Souza Casares	35.164.811/0001-02	Viver, Criar e Transformar
995	1149	Saulo José Dansa de Alencar	831.XXX.XXX-91	Falaê Cabeça! - Oficina de confecção e teatro de bonecos a partir de materiais de sucata e tecnologias acessíveis.
996	1150	Wilson Barboza dos Reis	718.XXX.XXX-00	Oficina de Teatro de Sombras - A mágica do simples
997	1151	Lisyanne Pereira Ribeiro	33.364.500/0001-61	Cartografias Urbanas
998	1152	Bárbara Conceição da Silva Sotério	102.XXX.XXX9	Conhecendo a Gravura de forma lúdica
999	1153	Igor Gabriel Soares Arvelos	136.XXX.XXX-31	PluraliSamba
1000	1154	DANILO COUTO DE AVILEZ	137.XXX.XXX-80	Criação Teatral com Memórias Cotidianas.

1001	1155	VIVIAN DOS SANTOS FERREIRA LIMA	113.XXX.XXX-01	Fotografia a partir de celulares de baixo custo
1002	1156	Juliana Vargas Gretzinger	149.XXX.XXX8	Como construir uma paisagem interna
1003	1157	José Ricardo Ferreira	807.XXX.XXX-68	"Cantando o Rio"
1004	1158	Claudio Henrique Cruz Amaral	257.XXX.XXX-80	Brincando de fazer música: Roda-oficina do Bumba-meu-boi
1005	1159	JOSE CARLOS DELLA VEDOVA RIBEIRO DANTAS	607.XXX.XXX-68	"A DESMONTAGEM DA MONTAGEM"
1006	1160	JULIANO BARBOSA PIRES	926.XXX.XXX3	Oficina Musical Mundo Livre para Todas as Idades
1007	1161	GUILHERME CARDOSO ESTEVES RAMOS FRANCO	129.XXX.XXX-06	Desvendando suas máscaras
1008	1162	Marcos Victor Meirelles dos Santos	092.XXX.XXX-01	Oficina - Bullying, Qual é a Graça.
1009	1163	Renata de Almeida Oliveira	118.XXX.XXX-64	Memórias da Devoção
1010	1164	GABRIEL QUEIROZ CATTAL PRETA LESSA	09..XXX.XXX48	"Pra não dizer que não falei das flores" - A História do Carnaval de Rua Carioca, contada pelo Bloco das Trepadeiras
1011	1165	Rosário Pinto	492.XXX.XXX2	Cordel: a literatura que atravessa os tempos
1012	1166	LUIZ GUILHERME QUADROS MELGAR	11.073.054/0001-01	"ANTES DO CLIC"
1013	1167	Alexandre Patricio	069.XXX.XXX-32	oficina de dança de salão no balanço da dança
1014	1168	Jhonatas Vital Gomes	148.XXX.XXX-38	Escrita Criativa: Poesia de Slam
1015	1169	LEONARDO ARAUJO SILVA	028.XXX.XXX-27	CONHEÇA A PROFISSÃO PRODUTOR AUDIOVISUAL
1016	1170	NINA RODRIGUES FARIA	21.687.369/0001-94	O CORPO QUE FALA
1017	1171	Isadora Carvalho Giesta e Azevedo	145.XXX.XXX-64	O poder criativo da imaginação para a produzir novas realidades
1018	1172	Nathalia Cantarino Frasão	35535925/0001-11	Sonhar-se Contando Histórias

1019	1173	Rafael Dias Belo	35.038.765/0001-03	O funk, seus sons, seus pais e seus avós
1020	1174	Elisa Branning Gonzalez	167.XXX.XXX-63	Onde os esportes e as artes se encontram: A produção audiovisual sobre as práticas corporais.
1021	1175	Ricardo Germano da Silva	052.XXX.XXX-06	CANAIS - "Entre a música e uma criança existe uma canção".
1022	1177	Hevelin Ferreira da Costa	24.214.797/0001-98	HORTA AMPLIADA
1023	1178	Alessandra Corrêa de Souza	112.XXX.XXX-65	Olhar dos Querubins
1024	1180	ANA PAULA PENNA DA SILVA	042.XXX.XXX-11	Adolescência: drama, comédia? Ou tudo junto e misturado?
1025	1181	WILSON BARBOSA BONFIM FILHO	916.XXX.XXX-68	Cinechance digital
1026	1182	ANNA MARIA DE AZEVEDO	010.XXX.XXX-06	Oficina de Inventar - Vídeo e Memória
1027	1183	CARLOS ROBERTO PINTO DE OLIVEIRA JUNIOR	055.XXX.XXX-16	DJ MARRECO SWING NO MORRO
1028	1185	Ricardo Henrique de Souza Moraes	509.XXX.XXX-49	Canções Instrumentais: Um modo de fazer
1029	1188	Taísa Barbosa Machado	35.758.439/0001-62	Afrofunk e a Ancestralidade do Tamborão
1030	1190	TRISLANE CRISTINE SOUZA MARTINS	149.XXX.XXX-05	DANÇA PARA TODOS
1031	1191	Rodrigo Ferreira França	072.XXX.XXX5	OFICINA DE NARRATIVAS - DRAMATURGIA
1032	1192	Priscila Moret Pio Maciel Lima	104.XXX.XXX-57	Afinando o canto
1033	1193	Juliana Braga Ássimos	082.XXX.XXX-30	Construção Cartográfica - Percursos Audiovisuais
1034	1194	Vagner Fernandes	09..XXX.XXX08	Trilogia da Lusofonia
1035	1195	JOÃO PEDRO RODRIGUES	36.015.430/0001-24	A casa como prática teatral e cinematográfica
1036	1196	Jessica Sousa Santos Queiroz	060.XXX.XXX2	Movimento Onçático
1037	1197	Ana paula Hilario de souza	086.XXX.XXX-26	Produtora cultural

1038	1198	Ana Beatriz Pestana Gomes	115.XXX.XXX-51	Oficina Quatro Luas
1039	1199	Daniele Carvalho Silva	30.085.953/0001-60	Teatro de contos brincados
1040	1200	Mickael Coelho Ramos da Cruz	24576526/0001-82	Dança, Brinca Criança
1041	1201	Anna Paula Barretto da Costa e Silva	129.XXX.XXX-41	“O olhar feminino – Produção em videoarte a partir de artistas mulheres”
1042	1202	Sandra Cardoso Batista	701.XXX.XXX-00	Danças Folclóricas Brasileiras
1043	1203	REBECCA JOVIANO DA SILVA	132.XXX.XXX-98	OFICINA MULHERES NO AUDIOVISUAL
1044	1204	Thayan da Cruz Mina de Azevedo	142.XXX.XXX-43	Da Comunidade Pro Mundo
1045	1205	Elaine Silva Moreira	018.XXX.XXX-05	Batuquinho - Oficina de percussão com Lan Lanh
1046	1206	Mariana Lorenzet Florian	013.XXX.XXX-99	ARTE COM ARTETERAPIA
1047	1207	JOSUÉ TEIXEIRA SOARES	187.XXX.XXX-53	CORPO CRIATIVO - MÍMICA
1048	1208	Barbara Massot de Castro Gouveia	32.540.474/0001-12	Escola Fora de Quadro
1049	1209	Marcos Antonio Alcides Martins	140.XXX.XXX5	Oficina de Percussão para Samba com Marcos Antonio Esguleba
1050	1210	FLORIANO CARVALHO DE ARAUJO	05..XXX.XXX59	OFICINA DE ESCULTURAS SONORAS URBANAS
1051	1211	Roberta Fernandes Mancuso	144.XXX.XXX-04	Oficina da Emoção
1052	1212	Clarice Maria Silva Campos	735.XXX.XXX-53	Um encontro afetivo com bonecas abayomis
1053	1213	Rodrigo Magno Costa e Silva	087.XXX.XXX-36	Cantos, folias e toques do brincar
1054	1214	Melissa Euqueres Rocha	27.448.704/0001-88	CINE CURTAS LITERARIO
1055	1215	Rômulo Moraes Ramalho	136.XXX.XXX-43	Som ao pé do ouvido
1056	1216	Juliana Alves do Couto Ferreira	107.XXX.XXX-54	Deixa Que eu Conto
1057	1217	Natália Oliveira Cristovão da Silva	142.XXX.XXX-90	Memórias do Nosso Lugar

1058	1218	Juliana Veronezi Lopes da Silva Coelho	925.XXX.XXX-00	Mindfulness + Teatro no Ensino Fundamental
1059	1219	Flávio Soares Barbosa	100.XXX.XXX-25	Nossa Música faz a diferença
1060	1220	Marcelle Cristina Gomes Moura dos Santos	176.XXX.XXX-83	Charme na escola
1061	1221	Marcelo Augusto Gomes Ribeiro	779.XXX.XXX-91	Oficina de Fotografia e Iluminação
1062	1222	EMANUELE CRISTINA SANUTO BARBOSA MENDES	107.XXX.XXX-82	EMPREENDEADORISMO PEDRINHA DE OURO
1063	1223	Gabriel Martinho	15.157.602/0001-24	POÉTICAS SONORAS DO NÃO- VER
1064	1224	Wallace Gonçalves Lino	127.XXX.XXX-90	ALÉM DOS MUROS
1065	1225	Maria Carolina Ramos Assenção	046.XXX.XXX-08	Oficina teatral Escrivência
1066	1226	PAULO CESAR CORRÊA	636.XXX.XXX-68	OFICINA CULTURAL VILA ISABEL BERÇO DOS ABOLICIONISTAS ESTA KIZOMBA É UMA FESTA
1067	1227	Caroline Pavão Sousa	134.XXX.XXX-44	Criação de auto retrato: outras maneiras de tirar uma selfie
1068	1228	Carlos Eduardo Garcia Menezes	077.XXX.XXX-60	Inventar aumenta o mundo
1069	1230	Nayara Marfim Gilaberte Bezerra	11.630.802/0001-00	Brincadeiras Literárias – Oficina Online
1070	1232	Maria Luiza Alves Cerqueira	169.XXX.XXX-03	Projeto Produção Multimídia
1071	1233	Jeferson Pedro da Silva	035.XXX.XXX-48	Oficina de criação literária: "Escrevendo a nossa história"
1072	1234	Andrea Pech	20.456.561/0001-07	Tirando fotos com o celular
1073	1235	Paulo Roberto Pereira Araújo	745.XXX.XXX-34	Paulão 7 Cordas: os sambas e choros pelo Rio de Janeiro
1074	1236	Fernando Jovem Vieira da Silva	071.XXX.XXX-46	O Trombone Popular Carioca.
1075	1237	Érika Cristina dos Santos Monteiro	34.013.674/0001-42	Oficina de Movelaria Sustentável
1076	1238	João Pedro Rodrigues Gofman	171.XXX.XXX-46	Direção Teatral & Montagem

1077	1239	Gabriel Mellin de Campos	092.XXX.XXX1	Oficina de Direção Audiovisual
1078	1240	Lua Moreira Ebisawa	097.XXX.XXX-84	O Audiovisual ALém das imagens
1079	1241	Karina Passos de Abreu	124.XXX.XXX3	Cineminha: conceito e prática ao alcance das mãos
1080	1242	Fabio Francisco Ferreira de Andrade	21.666.504/0001-15	Introdução ao Breaking Dance
1081	1243	Luciana Belchior Mota	705.XXX.XXX-91	Oficina CircoLu MANIPULANDO ALEGRIA
1082	1244	Agatha Tavares Fiúza	151.XXX.XXX-83	Versos que cortam silêncios
1083	1245	Camila Basterra	064.XXX.XXX0	"Cultura corporal através da Arte Circense"
1084	1246	ROBERTA DOS SANTOS MOURA	069.XXX.XXX-03	DESENVOLVIMENTO PESSOAL
1085	1247	Juliana de Aragão Ferreira Alvez	079.XXX.XXX5	Contação de História e Oficinas Interativas
1086	1248	Tebhata Chapim da Silva Spekman	102.XXX.XXX-54	Criando mundos e personagens para a sua história
1087	1249	Dandara Machado Abreu	119.XXX.XXX-88	Oficina de Teatro Infante Juvenil
1088	1250	Dalton Santos Coelho	33.885.464/0001-81	Quem canta com o Equale seus males espanta
1089	1251	Michelle Raja Gebara	110.XXX.XXX-32	Oficina de Teatro Inclusiva
1090	1252	Diana Nascimento d'Ávila	117.XXX.XXX-80	"Bob Marley - Consistência e Rigor através do Ritmo "
1091	1253	Roberjane de Andrade Rafael	031.XXX.XXX-06	CONTANDO CONTOS
1092	1254	Ivan dos Santos Faria	114.XXX.XXX-08	O teatro animado de Maria Clara Machado - A obra de Maria Clara Machado através do Teatro de Formas Animadas
1093	1255	Patrick Domingues	029.XXX.XXX-43	Arte na pele
1094	1256	Karen Kristien Silva dos Santos	33.779.452/0001-72	Cartografias afetivas: conexões entre cultura e juventudes

1095	1257	Ronaldo Gouvêa Valk	104.XXX.XXX-30	Arte, Ciência e Cidadania com Roni e As Figurinhas
1096	1258	Tamar Zalcman Chrispim	139.XXX.XXX-26	História em movimento
1097	1259	Filipe Miranda Machado	13.456.170/0001-27	Escultura Viva: Arte e Natureza
1098	1260	Pedro Henrique Silva de Alcantara	739.XXX.XXX-10	Produção de Guerrilha
1099	1262	Marcelo Walger Eloi Este	024.XXX.XXX4	Toque com Arte - O Samba como instrumento de inclusão
1100	1263	Alexandra Oliveira dos Santos	018.XXX.XXX9	Visita ao Picadeiro.
1101	1264	SANDRA SIMONE DE MELO CALAÇA DE FARIAS	30.059.878/0001-63	TERRA QUE FALA
1102	1265	Luísa Valença Reis	130.XXX.XXX-11	Conhecendo autoras do teatro infantil brasileiro
1103	1266	Waldec Welasco Cotta	09..XXX.XXX67	Capoeira, Educação e Cultura
1104	1267	Betânia Vale de Carvalho Alvarez	08..XXX.XXX98	Dança Educação Infantil
1105	1268	Alex Sandro Pinheiro Alves	085.XXX.XXX-07	MPT - Musica Para Todos
1106	1269	Luan de Paula Bento	175.XXX.XXX-45	Se isolando com animação
1107	1270	Fernanda Francisca de Lima	337.XXX.XXX-81	"Evolução da Linguagem Audiovisual - Vídeo e a Música"
1108	1271	Marcus Vinicius Riente	105.XXX.XXX-36	BaterFunk
1109	1273	Leila Cely Alves do Couto	732.XXX.XXX-49	Conectados pelo Amor
1110	1274	ULISSES DE OLIVEIRA MARTINS	132.XXX.XXX-05	ARIRI CAPOEIRANDO DIGITAL
1111	1275	PRISCILLA PEREIRA	076.XXX.XXX-42	Oficina de contação de histórias - Confabulando pelo mundo
1112	1276	Alexandra Britto da Silva Velásquez	077.XXX.XXX-42	"Ver, ouvir e criar!"
1113	1278	Isabella Silva Serricella	32.737.202/0001-07	Construindo História com as Mãos
1114	1279	Marcelo Souza Dias	010.XXX.XXX-99	Fotografia para amadores

1115	1280	CILENE CRISTINA FERREIRA GUIMARÃES	747.XXX.XXX-34	Diga Não ao Preconceito
1116	1281	Ana Maria Barroso Bartholo	937.XXX.XXX-72	Oficina Narrativas do território
1117	1282	Ronaldo Silva Junior	055.XXX.XXX-23	Folia na Escola
1118	1283	Raquel Reine Areias Gandra	117.XXX.XXX-81	Entre Nós
1119	1284	Paulo Henrique Silva Denizot	051.XXX.XXX0	Curso de iluminação e processo de criação com Paulo Denizot.
1120	1285	Ricardo Sarpa Schöpke	01..XXX.XXX37	"A História do Teatro em 75 minutos - do nascimento aos tempos pandêmicos atuais"
1121	1286	OSVALDO RUI DA COSTA	606.XXX.XXX-91	OLHOS COLORIDOS
1122	1287	Felipe Monteiro Galvão Luz	058.XXX.XXX-08	Raízes e Saberes
1123	1288	Brenno Gomes de Barros	162.XXX.XXX-00	Canal Jovem Cientista na escola
1124	1289	Luane Christiny Marques	151.XXX.XXX-08	Projeto Cultural Olhos Além
1125	1290	Darlene De Lima Costa	109.XXX.XXX-09	Capoeira educativa
1126	1291	Jean Martins Ferreira	133.XXX.XXX-89	Produção para Teatro Musical
1127	1292	Rossana Lourenço Silva Ramos	028.XXX.XXX-38	OFICINA DE TEATRO PARA ADOLESCENTES
1128	1293	Ana Luiza de Oliveira Menezes Gonçalves	31.539.478/0001-18	Oficina de criação e composição coreográfica com a Companhia Motirô
1129	1294	SERGIO BASTOS LUIZ	350.XXX.XXX-20	LITERATURA É CULTURA
1130	1295	nelson ferreira neto	081.XXX.XXX-52	fanzine e autopublicação; protagonizando sua história
1131	1296	Frederico Francisco Ostritz	101.XXX.XXX-56	Fábrica de Música
1132	1297	Carolina Torres de Lima e Silva	058.XXX.XXX-64	Gruta: Oficina de princípios básicos de discotecagem

1133	1298	Daniele Ramalho	010.XXX.XXX-86	Não existe pequena briga- oficina de histórias para jovens rebeldes!
1134	1299	Patricia Bastos de Oliveira	093.XXX.XXX-71	Têm Capoeira no Samba
1135	1301	Yassu Noguchi	27.600.525/0001-14	Slam de Poesia na Sala
1136	1302	Ajoyemi Olabisi Osunleye	062.XXX.XXX-93	De Ifé pro Rio: Zumbi é rei
1137	1303	Élison da Rocha Pereira	044.XXX.XXX-45	Aprender o som do Aprender
1138	1304	Daniel Lima Sampaio	053.XXX.XXX-28	O RIO EM P(ARTES): (RE)CONHECENDO IMAGENS DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
1139	1305	Raoni Mendonça Ferreira Ventapane Assis	18.427.049/0001-90	Filhos do Samba - Oficina de Ritmos.
1140	1307	João Gilberto Lopes do Nascimento	38.253.103/0001-36	CINEIDÉIA
1141	1308	Ana Maria dos Santos Souza Martins	409.XXX.XXX-91	Arte e Criatividade na Escola
1142	1309	MARCIA VALERIA SOUZA DA SILVA	06..XXX.XXX03	FIGURINO SEM COSTURA
1143	1310	daniel galdino da costa barros	600.XXX.XXX-49	Atletas da voz-canto e atuação
1144	1312	Georgia Camara da Silva	069.XXX.XXX3	Cultura é Patrimônio
1145	1313	Tiago Faria dos santos	121.XXX.XXX-97	10. dança;
1146	1314	Bruno Dias Ladeira	114.XXX.XXX-36	TransformArte
1147	1315	Luis Gustavo de Freitas Dias (Gustavo Dias)	365.XXX.XXX-70	Da África ao Brasil - navegando pela arte e cultura, lá e cá.
1148	1316	Raphaela Aquino de Abreu Prado	137.XXX.XXX-19	O que há entre nós? - Ateliê de Expressão
1149	1317	Djalma do Amaral Junior	728.XXX.XXX-34	As diversas possibilidades do elipsoidal na da criação de luz
1150	1319	Dilmar José da Silva	512.XXX.XXX-04	Oficina de Sotaques nas Escolas: Percussão Regional Brasileira
1151	1320	JOSÉ OTACÍLIO DE SOUZA	858.XXX.XXX-25	MÚSICA E ARTE

1152	1321	N & N PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS	30.029.470/0001-49	Batuque Pros Pequenos - Vivência Lúdico Sonora para a Primeira Infância
1153	1322	MARCELO MENEZES DE BRITO	037.XXX.XXX-29	Oficina de Jongo Infantil
1154	1323	EDSON PESSOA SANTIAGO	115.XXX.XXX.04	Teatro: transformação, criatividade e ação.
1155	1324	MARIO JORGE RAMOS DOS SANTOS	831.XXX.XXX-63	Luzes, Sons e Cores - nossa arte: música & poesias!
1156	1325	Alexandra Bittencourt Suprani	990.XXX.XXX-91	Bora produzir? Festa, museu e cinema para vocês!!!
1157	1326	Pedro Prata Ferreira	140.XXX.XXX-09	Ritmos do Bloco Marcha Nerd
1158	1327	Karlla Maria de Lima Guimarães	125.XXX.XXX-20	Cantando e Dançando Histórias
1159	1328	Carolina Rodrigues de Lima	146.XXX.XXX-45	Arte popular: experimentações com materiais sustentáveis
1160	1329	flavia menezes	006.XXX.XXX-79	Produção Teatral nas escolas
1161	1330	Drayson Mancilha de Menezes	023.XXX.XXX-85	Oficina #NovaVisão
1162	1331	Julita Glória Machado Cravo.	880.XXX.XXX5	Dança Educação Contemporânea – Improvisação e jogos criativos em dança
1163	1333	Marlanf Oliveira Barreto	112.XXX.XXX-46	Oficina de Perna de Pau do Amigos da Onça
1164	1334	ricardo renndhraynson madrugaga germano	157.XXX.XXX4	Ponte
1165	1335	Luma Ohanna Rodrigues de Amorim	35.243.483/0001-30	Fanzine, uma ferramenta de estímulo à aprendizagem
1166	1336	Bruna Marque Ramos	121.XXX.XXX-31	Viés nas escolas
1167	1337	Alexander Oliveira Mendes	087.XXX.XXX-58	CADA JOGO AUMENTA UM PONTO
1168	1339	Gizele Maria Gomes Ferreira dos Santos	31133172/0001-67	Leia, conte e encante!
1169	1340	Rebekah Victória da Silva Antunes dos Santos	174.XXX.XXX-38	Dançart
1170	1341	Rafael Bacelar Nogueira	105.XXX.XXX-05	Como iluminar um rosto?

1171	1342	MARCELO SERRANO LOPES	028.XXX.XXX-29	OFICINA DE AUDIOVISUAL E PRODUÇÃO MIDIÁTICA
1172	1344	ELIZABETH CRISTINA PAIVA FIDELIS DA SILVA	30.400.784/0001-06	OFICINA DE LIBRAS PARA INICIANTES, DIVERSIDADE E INCLUSÃO COM ACESSIBILIDADE
1173	1345	Denis Darlon e Silva	390.XXX.XXX-13	DA PÁGINA AO FIGURINO

b) **Inabilitar** as inscrições abaixo relacionadas:

	Número de inscrição	Nome:	CPF/CNPJ:	Nome da oficina cultural:	Motivo da inabilitação
1	50	Felipe de Sousa Carneiro	25.078.503/0001-00	Oficina de Rap com Nyl MC	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
2	57	Michele Cosendey	15.988.782/0001-96	CRIANDO CENAS TEATRAIS A PARTIR DA MÍMICA CORPORAL.	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
3	78	LUIZ ALBERTO GUARNIER SILVA	086.XXX.XXX-51	OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA E PRODUÇÃO DE ZINES	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1.a) do Edital.
4	80	Barbara de Almeida Rocha Alcantelado	054.XXX.XXX-29	Olhar Documental	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
5	87	teste	teste	teste	9.1.1. Serão inabilitadas as inscrições cujas PROPONENTES não tenham cumprido todas as exigências estabelecidas neste REGULAMENTO, incluindo o preenchimento do CADASTRO DO PROPONENTE e do CADASTRO DO PLANO DE CONTRAPARTIDA SOCIAL, e/ou impedidas de participar deste processo de seleção, de acordo com os item 7

6	98	João Bezerra da Silva	19.XXX.XXX8-08	Audiovisual	8.11. Caso seja identificada mais de uma inscrição de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
7	109	SILVANIA DE PAULA SOUZA	15.240.471/0001-44	Cantar, Contar, Brincar e Inventar	Arquivo encaminhado no campo 'RG' encontra-se corrompido.
8	163	Natalia Santanna	23.971.829/0001-37	Oficina de Danças Populares na Perna de Pau	8.11. Caso seja identificada mais de uma inscrição de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
9	168	Solange de castro martins lima	466.XXX.XXX-87	O homem de la mancha	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
10	189	Rafael D'avila Teixeira	123.XXX.XXX-70	o meu entendimento dos Clássicos	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
11	192	Cleiton Echeveste de Oliveira	631.XXX.XXX-00	Oficina de Escrita Criativa	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
12	220	Magda Marina Resende	032.XXX.XXX-70	OFICINA DE INTRODUÇÃO A ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1.a) do Edital.
13	251	NANCY VANDERLEY DA SILVA DE SANT'ANNA	41.XXX.XXX7-04	Dançando com Nancy	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1.a) do Edital.
14	273	Helena Maria Claro Dias	19.911.436/0001-60	Cine&Manas	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
15	292	Furio Lonza	808.XXX.XXX-34	Escrever é fácil	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
16	295	Vinicius Vieira Morais	603.XXX.XXX-68	OFICINA DE DRAMATURGIA COM O MÉTODO TRAMA COLOR	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
17	345	Carlos Renato de Jesus Carrera	021.XXX.XXX-16	Nosso corpo, nosso espaço.	Comprovante de residencia não foi emitido nos últimos 3 meses.

18	359	Amelia Baltar Costa	542.XXX.XXX-06	Descobrimo-se através das Telas - online	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
19	370	Florence Castello Branco Graça Ribeiro	861.XXX.XXX0	“NA ESCOLA VAI TER CARNAVAL”	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
20	371	Evandro Pereira do Carmo	122.XXX.XXX-60	Música com o corpo	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
21	375	Fabiana Salabert da Silva	089.XXX.XXX-54	Oficina Teatral - Fazendo Arte!	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
22	393	João Luiz Martins	082.XXX.XXX-98	EU COOPERO ME EXPRESSANDO	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
23	396	Cristina Moura da Silva	29.344.400/0001-04	Coisa de Circo	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
24	417	Leandro Pinto de Moura	34.982.695/0001-76	ArteManha - Arte para todos	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
25	418	ANA LETICIA PIRES LEAL CAMARA	029652089/0001-52	Contos Peculiares	8.4. alínea a) cópia de RG e CPF do representante legal
26	446	Jessika Silva dos Santos	140.XXX.XXX-26	FOLCLORIANÇA	8.4. alíneas b) c) d)

27	463	Maura Rocha Trindade	18.503.098/0001-65	Rainha do Acarajé	CNPJ não possui fins culturais, em desacordo com o item 2.1.a) do Edital ; 8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
28	465	Igor Cardozo Santos	31.130.034/0001-24	Reeducando com ballet clássico	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
29	488	Mônica Pimentel Ferreira da Silva	611.XXX.XXX-87	O Barro e o Mestre Vitalino	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
30	493	Vitor galdino dos santos	106.XXX.XXX-02	Graffiti que transforma.	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
31	498	Alarisse Mattar Gobbi	21.356.297/0001-00	Idéias Mirabolhantes de Recicláveis	8.4. alínea a) cópia de RG e CPF do representante legal
32	506	Rodrigo santos de avellar	092.XXX.XXX-21	Arte nos pés	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
33	507	FILIPPE NERI	106.XXX.XXX-00	O CORPO, A VOZ E A MÁSCARA TEATRAL	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.

34	511	CINTIA NOGUEIRA DE CARVALHO	27.960.197/0001-67	MPP- MÚSICA, POESIA E PALESTRA COM DA GHAMA FUNDADOR CIDADE NEGRA	Proponente representando o artista sem Documento de Procuração válida
35	513	VALERIA SILVA DE ARAUJO DE OLIVEIRA	202.175.163/0001-12	Arte, costura e reciclagem	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
36	516	Myrian Nogueira Percia	048.XXX.XXX-44	Cenários da Memória Carioca	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
37	517	Giselle Vieira Flôr de Souza	057.XXX.XXX-69	Movimentação	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
38	518	marcelo tertocarneiro	03.626.585/0001-48	oficina de pipas	Proponente é Sociedade Simples LTDA, de acordo co item 2.1, "a" do Edital: "PROPONENTE" é a PESSOA FÍSICA, com idade mínima de 18 (dezoito) anos, ou PESSOA JURÍDICA, na qualidade de MEI, cujas atividades sejam dirigidas à cultura, residentes ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, com

					atuação cultural na área premiada há no mínimo 1 (um) ano, condições que deverão ser comprovadas através das informações prestadas no momento da inscrição do PLANO DE CONTRAPARTIDA SOCIAL.
39	526	Gisele de Moraes Rodrigues	26.550.652/0001-93	"O Jongo em cantado."	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
40	530	VANIA FERNANDES DE MENEZEZ	760.XXX.XXX-91	KOMBI ARTE ITINERANTE	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
41	536	ROSILENE DA FONSECA CAETANO TORRELIO	36.381.877/0001-17	Evento de arte	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
42	539	Eduardo de Almeida Santos	103.XXX.XXX-41	CIDADE, TERRITÓRIO E NARRATIVA	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
43	543	Jorge Florêncio	112.XXX.XXX-38	"A câmera e eu. Como se potencializar diante da câmera do celular".	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

44	549	JOSUE CLEMENTINO DA SILVA	583.XXX.XXX-34	NAVAL, UM COMPOSITOR CHEIO DE GUÉRI GUÉRI	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
45	551	Alexandre Jose Ferreira Lima	611.XXX.XXX2	Só tamborins para crianças	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
46	552	Joao Paulo Pereira da silva	15.694.866/0001-17	Música vira dança	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
47	553	FLAVIO DA SILVA FRANÇA ALVES	125.XXX.XXX-96	HERDEIROS DO RITMO - oficina de ritmos populares	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
48	556	Gláucia da Silva Maciel	123.XXX.XXX-03	Orquestra de Rua Mirim	8.11. Caso seja identificada mais de uma inscrição de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.

49	559	Renato Lopes Moço	115.XXX.XXX-94	Visitação ao Centro de Memória Verde e Rosa	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
50	560	Yago Florêncio da Rocha Simões	31.739.458/0001-90	Balanço do Amanhã	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
51	565	Erika Ferreira Baptista	107.XXX.XXX-37	Como empreender no meio cultural? É possível ganhar dinheiro com arte?	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
52	570	Horsth Feghali da Silva	34341611/000115	Oficina Cultural MUSICARTE	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

53	574	ISAIAS DA SILVA ANDRADE	10.262.437/0001-57	MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDA DE	CNPJ não possui fins culturais, em desacordo com o item 2.1.a) do Edital; "8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
54	576	Carolina Biato Senra	091.XXX.XXX-90	Oficina Crescer Aprender Brincando	8.4. alínea b) Comprovante de Residência
55	582	Elisa Tavares de Macedo Ottoni de Menezes	166.XXX.XXX1	Caçando Histórias	8.4. alínea a) e b) Cópia de RG, Comprovante de Residência
56	596	Aline Crispino de Souza	105.XXX.XXX-90	Segredinho? Comigo não!	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
57	598	ARMINDA MARIA FREIRE AMORIM	280.XXX.XXX-15	Histórias da nossa Terra: Origem dos Alimentos	8.4. alínea b) Comprovante de Residência
58	600	Sabrina Carvalho Rocha da Silva	171.XXX.XXX-00	Conto Natalino	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

59	606	Eduardo Luiz da Silva Azevedo	116.XXX.XXX-02	Introdução ao mercado cinematográfico	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
60	617	Ana Claudia Herdi Figueira	37051850/0001-29	Bijus artesanais	CNPJ não possui fins culturais, em desacordo com o item 2.1.a) do Edital 8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
61	620	Martine Odile Marie Brillard De Carvalho	21.239.955/0001-76	Máscara - Identidade, alteridade e diversidade cultural	CNPJ não possui fins culturais, em desacordo com o item 2.1.a) do Edital
62	632	Marcella Rodrigues Tovar da Silva	116.XXX.XXX-82	“Segue O Baile – Oficina de Vídeo e Dança”	8.4. alínea b) Comprovante de Residência
63	637	Victor Mello de Oliveira	060.XXX.XXX-24	Leitura digital, vídeos de contação de história	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

64	640	Ana Paula Soares Tergilene	076.XXX.XXX-54	Oficina de Contação Animada Pequenos Contadores	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
65	643	JORGE EDUARDO DOS SANTOS DE SOUZA	017.XXX.XXX-28	VAMOS DANÇAR	8.11. Caso seja identificada mais de uma inscrição de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
66	644	ETY FARIA DA SILVA	143.XXX.XXX-10	INCLUSIVIDADE	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1.a) do Edital.
67	647	Jefto Francisco da Silva	21.543.383/0001-14	Breaking na Comunidade	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
68	663	Daniela Leite de Oliveira	013.XXX.XXX-74	Amo cantar	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
69	665	Mariana Bridi Andrade	128.XXX.XXX-05	Teatro é livre	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio,

					inclusive ações de divulgação via redes sociais;
70	677	leila magalhaes da silva	673.XXX.XXX5	arte em tecidojo	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
71	680	JULIO CESAR RODRIGUES DE OLIVEIRA	766.XXX.XXX-49	INICIAÇÃO ÀS ARTES	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
72	684	JORGE GONÇALVES LEONARDO	423.XXX.XXX-53	ARtesão	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
73	685	Lenira Nogueira Ferraz	085.XXX.XXX5	Oficina de Figurino Samba das Crianças	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via

					redes sociais;
74	686	Barbara Cristina Julio Pereira	149.XXX.XXX-90	Reinventando Histórias Clássicas	8.4. alínea b) Comprovante de Residência
75	687	Marcelo Tavares Mincarelli	119.XXX.XXX-20	Poesia não faz sentido	8.11. Caso seja identificada mais de uma inscrição de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
76	695	RAUL DA COSTA SILVA FILHO	014.XXX.XXX-12	TAMBORES DO BRASIL	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
77	699	Luiza de Menezes da Silva Tavares	128.XXX.XXX-66	Oficina Criativa	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
78	703	JORGE RAFAEL PEÇANHA DE OLIVEIRA	088.XXX.XXX-69	JORGE RAFAEL MUSICANDOPORA Í	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

79	705	Francis Montovani Silva	33.169.462/0001-96	APRENDER - NO CIRCO	9.1.1. Serão inabilitadas as inscrições cujas PROPONENTES não tenham cumprido todas as exigências estabelecidas neste REGULAMENTO, incluindo o preenchimento do CADASTRO DO PROPONENTE e do CADASTRO DO PLANO DE CONTRAPARTIDA SOCIAL, e/ou impedidas de participar deste processo de seleção, de acordo com os item 7." Não anexou cópia do RG, CPF, Comprovante de Residência e comprovação da conta bancária do representante do MEI
80	720	Bruna Cibely da Silva Brito	906.XXX.XXX-49	Carimbó do Pará – arte, cultura e representatividade	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
81	721	Mauro dos Santos Viana	19.398.449/0001-88	Hip-Hop Literário - Oficina de Ritmo & Poesia	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
82	741	Sheila Silva da Costa	023.XXX.XXX-11	Doces de Viver	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
83	755	Flavio Medeiros Clementino	013.XXX.XXX-56	Grupo Teatral L&CAA- Leitura, Criatividade, Arte e Aprendizado	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio,

					inclusive ações de divulgação via redes sociais;
84	758	Ivonides Silva	023.XXX.XXX-50	Memórias da Babilônia	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
85	759	Alvaro Maciel	708.XXX.XXX-00	Livro Leitura no Jardim	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
86	764	Jose Airton da Gama	261.XXX.XXX-15	Gama Eventos	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
87	765	Oziene Furtado da Silva	016.XXX.XXX-81	Maravilha Fantasy	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via

					redes sociais;
88	767	Tatiana Vieira Lima	037.XXX.XXX-51	Um olhar diferente dentro da fotografia	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
89	768	Janine Rodrigues Nascimento	053.XXX.XXX-35	Se esta história fosse minha	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
90	772	Heloísa Helena Santiago da Silva Gonçalves	027.XXX.XXX-47	Voo Criativo	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
91	773	Stephane Gonçalves da Costa	109.XXX.XXX-70	Tetê Costa Canta!	9.1.1. Serão inabilitadas as inscrições cujas PROPONENTES não tenham cumprido todas as exigências estabelecidas neste REGULAMENTO, incluindo o preenchimento do CADASTRO DO PROPONENTE e do CADASTRO DO PLANO DE CONTRAPARTIDA SOCIAL, e/ou impedidas de participar deste processo de

					seleção, de acordo com os item 7
92	774	Marcia dos Santos Ramos	28.167.977/0001-17	"Botânicos"	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
93	781	Rachel Azoubel Lima de Melo	124.XXX.XXX-28	Raízes Aéreas	Não enviou cópia do comprovante de residência emitido nos últimos 3 meses:
94	782	Caue Leal do Nascimento	087.XXX.XXX-10	Vivendo no Áudio Visual	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
95	784	ALEXANDRE DE OLIVEIRA VICTORIO	596.XXX.XXX-15	ARTE EM COURO	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
96	787	Lizandra da Silva Souza	141.XXX.XXX-11	Registro Criativo	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.),

					certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
97	793	Pedro de Abreu Maciel	345.XXX.XXX-20	Flor da Mina do Andaraí	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
98	795	PAULO DOS SANTOS SANTANA	277.XXX.XXX-72	PAULO MALAKACHETA AUTORAL	9.1.1 .Serão inabilitadas as inscrições cujas PROPONENTES não tenham cumprido todas as exigências estabelecidas neste REGULAMENTO, incluindo o preenchimento do CADASTRO DO PROPONENTE e do CADASTRO DO PLANO DE CONTRAPARTIDA SOCIAL, e/ou impedidas de participar deste processo de seleção, de acordo com os item 7." Não anexou cópia do RG, CPF, Comprovante de Residência e comprovação da conta bancária do representante do MEI
99	803	Luiz Carlos de Oliveira	475.XXX.XXX-87	Oficina de música Luiz de Oliveira	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
100	814	ANA PAULA CARVALHO DE SANT'ANA	289.XXX.XXX-37	O SÍTIO DE MONTEIRO LOBATO	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.

101	815	Gisele Santiago da Silva	23.982.562/0001-83	Contando e Atuando Histórias	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
102	824	Adelly Vinhaes Costantini	102.XXX.XXX-22	Sobe e desce: Percursos circenses	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
103	826	Mario Luiz Gomes da Silva Junior	053.XXX.XXX-32	Grafite e Poesia	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
104	831	CHELLEN SANTOS VERLINK	198.XXX.XXX-56	INICIATIVA MODA E ATITUDE	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1.a) do Edital.
105	834	Joziane Nunes do Nascimento ( kalin Morgana - DRT 47475 )	070.XXX.XXX-64	Dança Cigana pra todos*	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
106	849	José Marcelo Elias Muniz	35.090.156/0001-95	FEITOS ANTES DA PEÇA.	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
107	854	Gabriel Barros Anselmo	140.XXX.XXX-64	Oficina de DJ (discotecagem)	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.

108	860	Joao Raphael Ramos dos Santos	24.950.179/0001-06	Oficina Heróis Negros	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
109	894	Mariana Egmídio Martins dos Santos	150.XXX.XXX-93	COLORE A RUA	8.4. alínea b) Comprovante de Residência
110	895	Carlos Alexandre da Paixão Ferreira	24.676.260/0001-40	"Ação Beleza Social"	8.4. alínea a) Certificado da Condição de Microempreendedor Individual.
111	900	Shirley das Graças Brito	880.XXX.XXX9	"Do farrapo ao salto alto – bufonaria do cotidiano"	8.4. alínea b) Comprovante de Residência
112	909	Júlio Emílio Braz	545.XXX.XXX-53	Você tem medo do quê?	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
113	914	Flávio Tavares Pereira Mendes	505.XXX.XXX-10	Um Século de Música Carioca	8.11. Caso seja identificada mais de uma inscrição de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
114	919	Joyce Moraes da Costa	149.XXX.XXX-97	Gira ao Sol	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

115	920	Thuan Mozart do Nascimento Baptista	35.423.043/0001-64	Roteirizando a Escola	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
116	921	Paulo da Silva Barbosa	19.428.970/0001-10	EducanArte - Artesanatos de Percussão	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
117	931	Rodrigo Silva do Nascimento	130.XXX.XXX.30	Iniciação no cavaquinho	8.4. alínea b) Comprovante de Residência; "8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
118	937	TEOFILO PEREIRA DE LIMA	345.XXX.XXX-15	percussão RUISTA	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
119	938	David Lourenço Gonçalves	19.930.151/0001-77	BRINCANDO DE FAZER MÚSICA	8.4. alínea b) Comprovante de Residência

120	939	Layla Monçores da Silva de Paula	149.XXX.XXX-32	Oficina Criar Dança - Rio de Dança	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
121	958	Allan de Souza Pinheiro	154.XXX.XXX-22	Fazendo Arte	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
122	964	GLAUCE VALERIA SOUSA DE REZENDE	28.144.287/0001-42	Eu vejo você	CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA não possui fins culturais, em desacordo com o item 2.1.a) do Edital. / Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
123	965	Elder R Oliveira	17.523.839/0001-07	Tardes no Circo	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
124	979	Roberta Marcelino Cardoso	032.XXX.XXX-50	Baú da Emília	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1.a) do Edital. / Não anexou declaração de que reside no endereço do comprovante anexado.
125	981	Tainá Barbosa Santiago	123.XXX.XXX-92	Sarau em Libras: visitando a obra literária de Carolina Maria de Jesus	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.

126	983	RAFAEL SILVA DE OLIVEIRA	108.XXX.XXX-22	Oficina de Música sem Barreiras	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
127	984	André Luis de Souza Adami Santos	128.XXX.XXX-40	#CINESCOLA	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
128	986	Renato Rocha	037.XXX.XXX1	Campo de Jogo - a comunidade como um time	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
129	988	Magna Domingues Torres	35.445.587/0001-27	Oficina de literatura antirracista: Ouvir e contar histórias que a História não contou	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
130	1001	André Luiz moço de Souza	36.874.256/0001-75	"O Moço que me ensinou a a Pintar"	Não é estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1. alínea a) do Edital.

131	1005	SEBASTIAO ALEXANDRE DE ALMEIDA	068.XXX.XXX-98	OFICINA DE CONTRABAIXO	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
132	1016	Leandro Azevedo Fonseca	15.509.696/0001-53	Dance como os famosos.	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
133	1019	João Rafael Nabuco de azevedo	22.208.149/0001-01	Crescendo e aprendendo e Aprendendo para Crescer	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
134	1023	Renato Gonçalves de Oliveira	044.XXX.XXX-08	Oficina de Tamborim	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

135	1029	Rosangela Pereira	848.XXX.XXX-63	Arte com pincéis	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
136	1032	Amanda Carvalho Rocha da Silva	177.XXX.XXX-07	A Magia do Ballet: O Quebra Nozes	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
137	1054	Lucas Mattos da Costa Elias	149.XXX.XXX-64	Oficina de voz e música	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1.a) do Edital.
138	1055	LUANA ELENICE FERREIRA	111.XXX.XXX-65	Luh criando sonhos	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
139	1060	Michel Philippe Moreaux	12.599.826/0001-06	Os objetos soam! Palhaçaria Musical para tod@s!	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
140	1066	José Lorencio Ramos filho	021.XXX.XXX-16	Caderno de Artista	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio,

					inclusive ações de divulgação via redes sociais;
141	1068	MARCOS PAULO DA SILVA SALES	17.306.766/0001-00	“A ARTE DO BARRACÃO - NOS BASTIDORES DO CARNAVAL”	8.11. Caso seja identificada mais de uma inscrição de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
142	1107	Fábio Ferreira França	071.XXX.XXX-00	OFICINA DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS - GRIOT	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
143	1116	WANESSA MALVAR LEITE DA SILVA	25.097.368/0001-40	As BACANTES	Encaminhou PDF corrompido no campo "CPF" e arquivo do "RG" está ilegível
144	1117	FERNANDO COSTA SOBREIRA	111.XXX.XXX-92	Luminarias Caseiras para Fotografia e AudioVisual	8.4. alínea b) cópia de RG
145	1118	Joana Lourenço	172.XXX.XXX.67	Crianças em Cena	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
146	1120	Cecilia Ripoll Eizirik	15.446.674/0001-91	Oficina de Teatro de Bonecos	Enviou PDF corrompido no campo "Portfólio"

147	1122	Miguel Mendes de Souza	114.XXX.XXX-30	Curso de Formação em Massagem Oriental	Conforme item 9.1.1., "Serão inabilitadas as inscrições cujas PROPONENTES não tenham cumprido todas as exigências estabelecidas neste REGULAMENTO, incluindo o preenchimento do CADASTRO DO PROPONENTE e do CADASTRO DO PLANO DE CONTRAPARTIDA SOCIAL, e/ou impedidas de participar deste processo de seleção, de acordo com os item 7." Não anexou cópia do RG, CPF, Comprovante de Residência e comprovação da conta bancária do representante do MEI
148	1123	Alan dos Santos Castilho	117963160001-58	Oficina Desenhando as Histórias do meu Bairro	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
149	1124	Oswaldo José de Sena Filho	319.XXX.XXX-04	Quem conta um conto, também ouve seus pontos. Afoxé Filhos de Gandhi e o RJ	Enviou PDF corrompido no campo "Comprovante de residência"
150	1140	Valéria de Assis Thomé	04..XXX.XXX08	Sarau afro indígena um dedinho de prosa e um gole de poesia	8.4. alínea c) Comprovação de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

151	1142	VICTOR HUGO DE ARAUJO DOS SANTOS	114.XXX.XXX-40	CENTRO CULTURAL TRANSFORMERS	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
152	1144	Gilmar da Silva Nascimento	610.XXX.XXX-91	Gil de Carvalho adaptando a música a uma nova realidade	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
153	1148	Ana Maria de Oliveira Alvarenga	545.XXX.XXX-53	Imagens e Corpos Poéticos	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
154	1176	Isaque De Oliveira Do Nascimento	133.XXX.XXX5	Aulas de Passinho	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
155	1179	Cristina Rocha da Silva	034.XXX.XXX-17	Jogos Teatrais Virtuais	Encaminhou PDF corrompido no campo RG e CPF

156	1184	jose de souza barbosa	312.XXX.XXX-68	conjunto aeroporto	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
157	1186	Bruna Kerry Gomes Vitor de Alcântara	155.XXX.XXX-64	Gestão de Bar Eficiente em Eventos	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
158	1187	Diego Ernani Alves da Costa	121.XXX.XXX-76	Meu nome é subúrbio!	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
159	1189	JandivisonGulerme Santos	141.XXX.XXX-33	Gincana musical	8.4. alínea b) Comprovante de Residência
160	1229	VANIA BEATRIZ FREIRE ESTELLITA LINS	928.XXX.XXX-91	Foto Celular	8.4. alínea b) Comprovante de Residência
161	1231	Andreza Rodrigues dos Santos	164.XXX.XXX-03	Palhaços e Palhaçaria	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

162	1261	JOSE VASCONCELOS DA SILVA JUNIOR	802.XXX.XXX-04	O LIXO NOSSO DE CADA DIA	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
163	1272	Christiane Alves da Costa	27288278/0001-62	Projeto: Afeto Oficinas de Artes	8.4. alínea b) Comprovante de Residência
164	1277	Adriana Santopietro Casimiro	36.261.240/0001-97	Contação de histórias com oficina de artes plásticas	8.4. alínea b) Comprovante de Residência
165	1300	Tayná Pessoa Botelho	168.XXX.XXX-42	Corpo, imaginação e oralidade: Saberes em movimento	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso
166	1306	Alexandre Gomes Nunes	018.XXX.XXX6	Capoeira nas Escolas com Mestre Naja	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1 a) do Edital.
167	1311	Fernando Ricardo Hanriot Selasco Junior	127.XXX.XXX-66	Como criar vídeos para o youtube e instagram, da filmagem a edição.	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
168	1318	Silvana Aleixo da Silva	011.XXX.XXX-51	Clique insulano	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

169	1332	Renata ribeiro dois santos simoes	518.XXX.XXX-01	DANÇA ROCINHA	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
170	1338	Eric Alves Gallo	136.XXX.XXX-93	II Oficina Comunitária Narrativas e Memórias da igreja de São Daniel Profeta: cordéis e postais	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com o item 2.1 a) do Edital.
171	1343	EDISON JOSE DA SILVA	994.XXX.XXX-91	SAMBA DE NOEL NA PRAÇA	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
172	1346	Vagner da Rosa Amaro	078.XXX.XXX-11	Clube Social de Leitura	8.4. alínea c) Comprovação de de atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;