AVISO

REGULAMENTO LAB N° 01/2020 DO PROCESSO DE SELEÇÃO
PRÊMIO AÇÕES LOCAIS

RESULTADO DA HABILITAÇÃO PRELIMINAR

A Secretaria Municipal de Cultura, no uso de suas atribuições, torna público o resultado da habilitação preliminar dos proponentes inscritos no Regulamento LAB Nº 01/2020, referente ao Processo de Seleção Prêmio Ações Locais.

O PROPONENTE que tiver sua inscrição inabilitada poderá apresentar recurso através do preenchimento do FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO - ANEXO 2 do Regulamento (disponibilizado na aba ARQUIVOS no endereço eletrônico http://www.rio.rj.gov.br/web/lei-aldir-blanc/acoes-locais#titulo), enviando-o por este formulário eletrônico: https://forms.gle/aWjHip45F5MsEVYj9 até as 23h59 do dia 07/11/2020.

O recurso que tenha por finalidade encaminhar documentos, formulários e materiais que não foram entregues no prazo de inscrição será automaticamente indeferido, salvo os documentos encaminhados no momento da inscrição incompletos, rasurados ou ilegíveis.

Para mais informações, acesse o site da SMC (http://www.rio.rj.gov.br/web/lei-aldir-blanc/principal) ou entre em contato com a Coordenadoria de Fomento Cultural através do e-mail lab.acoeslocais.culturario@gmail.com.

Após detida análise dos mesmos e considerando os critérios de julgamento previstos no item 8.1. do referido Regulamento, a Coordenadoria de Fomento Cultural resolve proferir o seguinte julgamento:

a) **Habilitar** as inscrições abaixo relacionadas:

	Número de Inscrição	Nome:	CPF/CNPJ:	Nome da Ação Local:
1	3	ARETA BARBOZA DE SOUZA	21.613.263/0001-46	CANTO DAS LAVADEIRAS - BAIANAS DE VILA ISABEL
2	4	MARCIANO DA SILVA	33.401.705/0001-70	SAMBAIÃO

3	5	EDESIO NETO MOTA RAMOS DOS SANTOS	566.XXX.XXX-91	QUEBRANDO REGRAS - O MUSICAL - UM TRIBUTO A TINA TURNER
4	6	FERNANDA GOMES DA ROCHA	30.746.665/0001-00	CULTURA POPULAR +50
5	7	ROBERTA FERREIRA CHAVES COSTA	24.418.465/0001-25	NÚCLEO DE ATUAÇÃO
6	8	FELIPPE COUTO LOURINHO MASSAL	160.XXX.XXX-96	RODA CULTURAL DE OLARIA
7	9	VICTOR HUGO RODRIGUES	38.267.460/0001-53	QUINTAL DA MEMÓRIA
8	10	GABRIELLE DE BRITO SILVA	021.XXX.XXX-78	PROJETO VEM DANÇAR COM A GENTE : NÚCLEO DE DANÇA ATTITUDE
9	11	LEANDRO ALVES DE OLIVEIRA	27.100.186/0001-07	FESTIVAL CINE & ROCK
10	12	ERICA PORTILHO	045.XXX.XXX-23	ECO MATA - ESCOLA COSMORGÂNICA E MEDICINA TRADICIONAL AFROPINDORÂMICA
11	13	SILVANIA DE PAULA SOUZA DOS SANTOS	15.240.471/0001-44	CANTAR E CONTAR
12	14	PEDRO DOS SANTOS LEOPOLDO	37.691.140/0001-63	JORNAL IQSL - PROGRAMETE DE ARTE POPULAR
13	15	FABIO DE SALLES BARBOSA	28.281.521/0001-83	MAIS (MOVIMENTO DAS ARTES DE INTEGRAÇÃO SUBURBANA)
14	16	LEANDRO PARISI	29.418.255-0001.50	CARAVANA PIANOBIKE
15	17	GISELE ALVES PINHEIRO	277.XXX.XXX-00	MRA - MOVIMENTO ROCK AUTORAL
16	19	IVES PIERINI MACENA	12.544.620/0001-70	CULTURA EM AÇÃO
17	20	LINDENBERG CÍCERO DA SILVA	17.645.512/0001-08	“CINEMINHA NO BECO”
18	21	ALEX SANDRO LINO	080.XXX.XXX9	PROJETO SOCIAL CAPOEIRA SANTA MARTA
19	22	EGBERTO RODRIGUES ALVES DE SOUSA	053.XXX.XXX-12	JORNALISMO DE BAIRRO - INFORMAÇÃO TRANSFORMANDO MEIOS E PESSOAS
20	23	DIO JAIME VIANNA DE ALMEIDA	15.835.567/0001-55	"ARTE-ALEGRIA-APRESENTAÇÕES NO HOSPITAL"

21	24	RODRIGO PENNESI MAIA	054.XXX.XXX-74	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ESPAÇO OUTRX.
22	25	GRACIANA VALLADARES DE SOUZA	122.XXX.XXX-50	TEATRO NA ZONA NORTE
23	26	VILSON MARINHO DE QUEIROZ	715.XXX.XXX-00	PROJETO DANÇANDO NO SALAO
24	27	THALES BARBOSA SAUVO DE SOUZA	36.201.221/0001-75	OCUPAÇÃO DEPOIS DO ENSAIO
25	28	SIDNEY SILVA	CNPJ: 13.433.884/0001-10	PROJETO LIBERDADE - CAPOEIRA COM RESPONSABILIDADE SOCIAL
26	30	ROBESPIERRE AVILA AZEVEDO	23.553.817/0001-92	ESCOLA DE MUSICA ATITUDE
27	31	RHUAN NILTON BARBOSA DE SOUZA	058.XXX.XXX-00	OFICINAS POPULARES DE TEATRO
28	32	ELISABETE VIDAL LEITE RIBEIRO CARDOSO	038.XXX.XXX0	ORQUESTRA JOVENS DA ILHA DO GOVERNADOR
29	34	LEONARDO FLORES FRANCISCO	112.XXX.XXX-09	BAILE DUB ATAQUE SOUND SYSTEM NA PRAÇA XV
30	35	JAILTON COSTA ANGABEIRA	086.XXX.XXX-78	MOVIMENTO ARTÍSTICO DA PRAIA VERMELHA
31	36	ANA PAULA MARTINS GUALBERTO	14.759.882/0001-88	LEOPOLDINA HIP HOP - LH2
32	39	MESSIAS NOGUEIRA FREITAS	18.204.666/0001-27	ATIVIDADES PERMANENTES DO PROJETO VIDIGAL CAPOEIRA
33	40	CESAR BARROS DE MORAES	602.XXX.XXX-53	8° EDIÇÃO ZUMBI PALMARES
34	41	JAYME FERREIRA DA SILVA NETO	079.XXX.XXX-30	COMUNIDADE DOS SONHOS
35	42	RIBAMAR ARRUDA RIBEIRO	079.XXX.XXX9	OS CICLOMÁTICOS DNA
36	43	TERESA DRUMMOND (TERESA CRISTINA QUINTANILHA DRUMMOND)	771.XXX.XXX-15	PROJETO CULTURAL POETA SAIA DA GAVETA
37	44	ALEX DA CONCEIÇÃO ARISTIDES	078.XXX.XXX-01	DESFILE DE CARNAVAL DO BLOCO GURI DA MERCK

38	45	CARLOS ALBERTO SUARES	507.XXX.XXX-72	CHORINHO NA PRAÇA DA GLÓRIA. ALUNOS DA ESCOLA DE MÚSICA. TOCAMOS AOS DOMINGOS NA FEIRA DA GLÓRIA NA RUA AUGUSTO SEVERO NA PRAÇA
39	46	FLÁVIA DE CASTRO TURCZINECK	965.XXX.XXX-15	CAMINHOS CIGANOS
40	47	RENATA DE ARAUJO BARBOSA	34.544.116/0001-03	O RESGATE DA CULTURA POPULAR
41	48	EUNICE MORAIS GUTMAN	242.XXX.XXX-49	PROJEÇÃO COM DEBATE DE FILMES SOBRE MEIO AMBIENTE E EDUCAÇÃO
42	49	EDNA MEDEIROS DINIZ	06..XXX.XXX45	ASSOCIAÇÃO CARNAVALESCA INFIÉIS
43	50	PAULO ANDRE GOMES	19.887.368/0001-41	CINE RUA PACIÊNCIA CULTURAL
44	51	EUCLIDES JOSE ALVES	439.XXX.XXX3	MUSICALIZAÇÃO NA CAPOEIRA
45	52	ALEXANDRE FERREIRA BARCELLOS	042.XXX.XXX-07	PROCEDER
46	53	MARIA ANGELICA DIAS FERREIRA	068.XXX.XXX-90	BOLSAS DE ESTUDOS DE BALLET CLÁSSICO
47	54	NILDA SILVA DE ANDRADE	16.478.209/0001-03	É TEMPO DE BRINCAR'
48	55	EMERSON CLAUDIO NASCIMENTO DOS SANTOS	08..XXX.XXX78	PROJETO CULTURAL HIP-HOP SANTA MARTA
49	56	CARMEN DE PAULA NISTICO CARVALHO	053.XXX.XXX-99	PROJETO INSPIRA RIO
50	57	PAULA LUISA LOPES DUCAP	140.XXX.XXX-13	ESPAÇO DEFORMAÇÃO EM DESOBEDIÊNCIA DO CORPO E ELENCO CIA GENTE (DANÇA)
51	59	ÂNGELO ANTONIO RAPHAEL	82.XXX.XXX7-0	BAILE DA VELHA GUARDA
52	60	PAULA BUENO DE OLIVEIRA CRUZ	285.XXX.XXX-97	OFICINAS DE MÁSCARAS E TARDES BRINCANTES
53	61	IVANILDO MANOEL SERINO JUNIOR	042.XXX.XXX-08	AFROLAJE CULTURAL
54	63	THIAGO CÂMARA DE PAULA	16.879.317/0001-80	SOCIAL CINECLUBE
55	65	FABIANE PEREIRA	090.XXX.XXX-99	PAPO DE MÚSICA PELO BRASIL - EDIÇÃO RIO

56	67	ALEXANDER MONTEZANI BRAGA	077.XXX.XXX-27	PROJETO TEATRAL EM TODA PARTE
57	68	CHRISTIANO CESAR MATTOS DIAS	028.XXX.XXX-90	COR DO BRASIL NAS RUAS E NAS REDES
58	70	CARLA PINHEIRO WENDLING	843.XXX.XXX-06	BAILE DO BLOCO INFANTO JUVENIL LARGO DO MACHADINHO, MAS NÃO LARGO DO SUQUINHO
59	72	DANIEL SANTOS GONDIM	21.898.727/0001-08	CIA OS EXCLUIDOS
60	73	RODRIGO DE SOUZA FURTADO	048.XXX.XXX-26	CASTELO CULTURAL
61	75	BARBARA CECILIA BARAUNA RIGAUD	04..XXX.XXX25	BLOCO DE EMBALO TURMA DA PAZ DE MADUREIRA (TPM)
62	78	ROGÉRIO DE OLIVEIRA FERNANDES	085.XXX.XXX-96	23ª CONFRATERNIZAÇÃO DE DJ`S.
63	79	LENERSON LEANDRO POLONINI	219.XXX.XXX-89	TEATRO E IMPROVISAÇÃO
64	81	ARTHUS FOCHI NOGUEIRA INSFRAN	127.XXX.XXX-80	PEÑA CULTURAL AUÁ
65	84	ALESSANDRA CARLA DA S. CLOVIS DE OLIVEIRA	023.XXX.XXX-64	MEU KANTINHO CENTRO DE CULTURA
66	85	ANNA CORINA GONÇALVES DA SILVA	106.XXX.XXX-65	NARRATIVAS FOTOGRÁFICAS: NENHUM SONHO A MENOS
67	86	IGOR CRUZ TRAVINCAS	141.XXX.XXX-35	CONTAROLANDO HISTORIAS
68	87	JULIANA DOS SANTOS DE SOUZA	057.XXX.XXX-71	FAVELA EM AÇÃO
69	90	EDILANO MOREIRA CAVALCANTE	049.XXX.XXX-77	JORNAL FALA MANGUINHOS - MEMÓRIAS POPULARES
70	91	BÁRBARA GONÇALVES FAGUNDES	014.XXX.XXX-96	GARUPA MULHER
71	93	BRUNO DE SOUZA RAMOS	108.XXX.XXX-09	COMPANHIA FOLCLÓRICA FORROZÃO JUNINO
72	94	KAROLYNE FREITAS MACHADO	110.XXX.XXX1	- NA CAPOEIRA BRINCA É COISA SERIA!
73	95	FÁBIO MELO DA SILVA	20.405.322/0001-28	CIRCO DO PORTO
74	96	ROSEMBERG DE SOUZA SANTOS	055.XXX.XXX-28	CORAÇÃO BATUQUEIRO - NÃO DEIXE O SAMBA MORRER

75	99	MAICON LIMA DA SILVA	27.496.861/0001-69	C2B ENCONTRO
76	101	EMILY PIRMEZ	370.XXX.XXX-72	POESIA E TINTA
77	102	LEANDRO BAPTISTA DE ALMEIDA	082.XXX.XXX-75	CINECLUBE DO DÉCIMO 10ª
78	104	IVAN DA CONCEIÇÃO FERREIRA	085.XXX.XXX-69	AMIGOS DA ANTIGA - FESTA FUNK
79	105	VERÔNICA FERREIRA DE ARAUJO	025.XXX.XXX-99	DOARR (DANÇA ORIENTAL ARABE RAYZEL ROSA)
80	109	KARLA CRISTINA ALVES FALCAO	092.XXX.XXX-96	PROJETO DANÇA TERCEIRA IDADE
81	110	PEDRO HENRIQUE DE AZEVEDO CESARIO SILVA	16974060-0001-66	10 - ANOS DE ATIVIDADES DO GRUPO PIXIN BODEGA - O CHORO E A PRAÇA
82	112	JOÃO PAULO DA SILVA SOARES	127.XXX.XXX-26	JOHN SOARES ESPAÇO DE DANÇA
83	113	EVERALDO JOÃO DE JESUS FALCÃO	026.XXX.XXX-81	NO BALANÇO DA DANÇA
84	114	CHRISTIANE BARBOSA CAVALCANTE SOBRINHO	042.XXX.XXX-05	CABRAL NA RUA
85	115	ALEXSSANDRO PEREIRA DA SILVA	037.XXX.XXX-40	OFICINA DE PERCUSSÃO O'Z BROWN
86	116	HELESOCRATES MARBACK D´OLIVEIRA JUNIOR	17.465.719/0001-09	PROJETO TODO MUNDO SAMBA
87	117	MARTHA GARCIA	541.XXX.XXX-53	ARTES AMBULANTES
88	118	BEATRIZ MUSSI GRIGOREVSKI	036.XXX.XXX-45	OFICINA DE EXPRESSÃO CRIATIVA
89	120	WALTER MIRO	841.XXX.XXX-20	SARAU DOS ARCOS
90	123	JOAO LUIZ DOS SANTOS COSTA	053.XXX.XXX-33	SAMBA NA SERRINHA
91	126	EDUARDO DOVAL GODINHO DA ROCHA	052.XXX.XXX-90	ARTE PÚBLICA - OCUPAÇÃO CULTURAL
92	128	DIEGO BARCELLOS DE SOUZA	147.XXX.XXX-98	CIRCO SOCIAL PINTANDO O 77
93	130	SERGIO GOMES DIAS	832.XXX.XXX-20	OFICINA BIJU ARTESANAL
94	132	SERGIO COSTA JUNIOR	24.359.475/0001-37	PROJETO DOM QUIXOTE
95	134	VALTER DA ROCHA FERNANDES	042.XXX.XXX-04	PROJETO CAPOEIRA CIDADÃ
96	140	ANA LÚCIA CANDIDO DA SILVA	016.XXX.XXX-99	CIA LIVRE DE DANÇA DA ROCINHA

97	141	ELLEN CRISTINA PEREIRA DA COSTA	18.252.017/0001-00	HIP HOP FEITO O EFEITO
98	142	IRINEIA COMES COUTINHO	012.XXX.XXX-00	SAMBA DA AMENDOEIRA
99	144	MARIA JULIA DE FREITAS DE ANDRADE	192.XXX.XXX-74	COLETIVO RUA - REVOLUÇÃO URBANA DE ARTE
100	145	RODRIGO VERAS DA SILVA	101.XXX.XXX-24	TEATRO A CÉU ABERTO DO SAQUASSU
101	146	JONATHAN OLIVEIRA RAYMUNDO	013.XXX.XXX-67	WAKANDA IN MADUREIRA
102	147	FLÁVIO CARRIÇO VIANA	28.603.596/0001-33	ASA, AQUI VOCÊ APRENDE A VOAR!
103	149	CHRISTIAN PIERINI MACENA	35.810940/0001-20	OFICINA DE ARTES VISUAIS SUSTENTÁVEIS
104	150	ALESSANDRA BARBAGALLO	106.XXX.XXX-75	ARTECONHECIMENTO: MEDITAÇÃO COM CRIATIVIDADE
105	152	JOSÉ ROBERTO PACHECO	033.XXX.XXX-83	II MOSTRA ITINERANTE DE DANÇAS NEGRAS
106	153	RODRIGO CARVALHO OLIVEIRA	035.XXX.XXX-10	PAGODE DO BIRO
107	157	CARLOS EDUARDO PINTO RAMOS JUNIOR	069.XXX.XXX-94	OFICINA INTENSIVA DE PRODUÇÃO CULTURAL
108	159	PAULO GUSTAVO MORAES NOVO	19.956.667/0001-90	CIRCO SALTIMBANCO, TEMPORADA COVANCA (GUARATIBA)
109	160	MARTHA SOARES DE PAIVA	18.815.915/0001-10	NOSSO SOLO, NOSSA PRAÇA!
110	161	TÉO CORDEIRO DA CUNHA	096.XXX.XXX-95	OFICINAS DE PERCUSSÃO DO BLOCO FLOR DE LIS
111	163	MARIA BETANIA MIRANDA DE SOUZA	774.XXX.XXX-49	GLORIOSA - CONVERSA DE QUEM TOCA SAMBA!
112	165	ADEMAR LUCAS DO NASCIMENTO LOPES	127.XXX.XXX-07	BAILE DO ADEMAR
113	166	WALLACE DA SILVA TEIXEIRA	129.XXX.XXX-04	QUILOMBO SESSION - ARTE PRETA VIVA
114	167	DOUGLAS CONCEIÇÃO FERNANDES	103.XXX.XXX-11	AFROTRIBO
115	168	JOSÉ AUGUSTO RAMOS DE BARROS	17571844/0001-95	FOLIA DE REIS DO SERTÃO CARIOCA
116	170	JUCARA DA SILVA ANNUCIACAO	35.492.359/0001-08	SAMBA ENTRE AMIGOS

117	172	CAIO CYRILO ROSA DO ESPÍRITO SANTO	35.429.662/0001-66	INSTITUTO DOS PRETOS NOVOS - IPN
118	173	JULIANA MAGALHÃES TEIXEIRA	799.XXX.XXX-68	CIRCUITO CINE CURTA
119	174	LUCIA SAMPAIO DE FRANÇA	547.XXX.XXX-53	CARNAVAL DAS CULTURAS
120	176	LEILA TUPINAMBÁ CAMPOS	139.XXX.XXX-32	BANGARANG NO LEÃO ETÍOPE DO MÉIER
121	182	MARIA CRISTINA DE SOUZA PORTO	32.791.140/0001-11	BONECAS AFRICANAS AHOSIS
122	183	KEVIN MANJA DIAS	187.XXX.XXX5	CINECULT: CINEMA PRESENTE
123	184	ALEXANDRE SOUZA BALBINO	119.XXX.XXX7-89	JUNINA QUADRILHA MALUCA
124	187	THIAGO DA SILVA SERRO POMBAL	140.XXX.XXX-32	RODA CULTURAL DE VILA ISABEL – CIRCUITO CARIOCA DE RIMA E POESIA (C.C.R.P)
125	191	ADEMIR OLIVEIRA DE SANTANA	681.XXX.XXX-97	CICLO DE LEITURAS DRAMATIZADAS
126	192	ERICKSON CAMARGO CHANDOHA JUNIOR	298.XXX.XXX4	AULAS DE VIOLÃO
127	193	RONNY JEFFSON SOUSA MOREIRA	32.791.283.0001.23	OFICINA DE CAPOEIRA INCLUSIVA
128	197	VALNEI GONÇALVES DO NASCIMENTO	908.XXX.XXX-87	PROJETO QUINTAL DA FELÍCIA
129	202	THAIANE LEAL FERREIRA	142.XXX.XXX-24	CIRCULAÇÃO COLETIVO CONTA ZONA OESTE
130	203	DIEGO GOMES DE LIMA	31823523/0001-61	CINECLUBE TIA NILDA
131	204	LEONARDO LOPES DOS SANTOS	139.XXX.XXX-03	MUSEU AFETIVO DE RUA
132	205	FLAVIO CUSTODIO DA SILVA	058.XXX.XXX-96	ESPAÇO CULTURAL BAR DO TOTA
133	208	GABRIEL SANT´ANNA MOREIRA	14.919.126/0001-79	O PRESENTE ENCONTRO - Ó, O CORREIO!
134	211	LUIZ CARLOS GARCIA ROSA	264.XXX.XXX-00	BANDA DA AMIZADE
135	213	GUILHERME COELHO MENDES JARDIM	15.678.657/0001-80	OFICINA DE BATERIA GUILHERME JARDIM
136	214	LUIS FERNANDO DA SILVA HIPOLITO	128.XXX.XXX-07	ALDEIA DO SAMBA

137	215	KLEVERSON NOGUEIRA FERREIRA	722.XXX.XXX-87	FEIRAS DE ARTESANATO DA AMAVE
138	218	THIAGO SOARES VIANA	18.479.292/0001-52	HISTÓRIAS AFRO BRASILEIRAS, CENAS ITINERANTES ANO LV
139	220	OSWALDO DE ALMEIDA FERREIRA	893.XXX.XXX-72	BANDA DA INVÁLIDOS
140	222	SUZANE SANT'ANNA DE PAULA SANTOS	165.XXX.XXX-29	CRIANCINE
141	225	MAIARA CARVALHO DE MENDONÇA	151.XXX.XXX-09	COLETIVO MADALENA ANASTÁCIA - TEATRO DAS OPRIMIDAS
142	231	CLARICE GONZALEZ PRIETO SAADI	975.XXX.XXX-68	CANTO ESSÊNCIA
143	234	LETICIA CORREIA DE LIMA LOPES	28.193.981/0001-50	MOTIM
144	236	MARTA A ROSARIO BASTOS LESSA	848.XXX.XXX-53	DANÇA NA CALÇADA
145	239	O RESGATE DO FEMININO	025.XXX.XXX-01	O RESGATE DO FEMININO
146	243	JULIA ACCIOLY GRIPP	18944911/0001-32	TEATRO NOVO
147	248	MARCELO MARTINS	045.XXX.XXX-01	PROJETO CARIOCA SOBRE RODAS
148	250	LUCIA HELENA MORAIS MENDES	584.XXX.XXX-72	A LEITURA BATE À SUA PORTA
149	251	SÉRGIO MURILO DOS SANTOS FREITAS	22.463.322/0001-00	TOCA O SOM
150	252	ARLINDA MARIA ALVES LIMA	613.XXX.XXX-20	A INFORMAÇÃO EDUCA, A ARTE TRANSFORMA E REALIZA SONHOS!
151	253	JOSÉ DE SIQUEIRA GOMES	161.XXX.XXX-04	A CERÂMICA COMUNITÁRIA É O TAO
152	254	RENATA SANTOS MORAIS GOMES	113.XXX.XXX-18	BAILINHO DA CRESPINHOS
153	256	BRUNO AMARAL MUNIZ	14.814.723/0001-39	PRODUÇÃO E DIFUSÃO DO TEATRO INFANTIL PARA DESENVOLVIMENTO CULTURAL E LAZER DAS CRIANÇAS DO BAIRRO DE COPACABANA
154	257	ROSILDA DE SALES	808.XXX.XXX-68	POESIA DE ESQUINA

155	258	MARIA CAROLINA XAVIER MARTINS	30.819.412/0001-19	SEXTAS BRINCANTES
156	260	ALEXANDRE MENDES SODRÉ	119.XXX.XXX-64	RODA CULTURAL BATALHA DOS VERDADEIROS
157	261	GABRIEL RENAN GONÇALVES DE CASTRO	059.XXX.XXX-07	EU SAMBO ASSIM
158	262	CESAR HENRIQUE MENDES LOROZA	31.580.734/0001-10	PROJETO FLORESCENDO
159	263	VINICIUS VINICIUS TORRES ALENCAR DE SOUZA	30.395.809/0001-20	PUFF PUFF BASS
160	264	THASSIA GABRYELLE CASTRO BATISTA	136.XXX.XXX-56	CINEMA DE QUINTAL
161	265	NILTON DE CASTRO SILVA	767.XXX.XXX-04	FILMINBRASIL PRAÇA SECA
162	266	LUANA JEILI DE LIMA SILVA	149.XXX.XXX-04	PAPEL - PROJETO DE APOIO AO ENSINO LIBERTÁRIO
163	267	RENATA SANTIAGO DE BRITO	155.XXX.XXX-00	SAMBA MIUDINHO
164	268	JOMAR ARAUJO SOARES DE SOUZA	076.XXX.XXX-01	NÚCLEO CAÇAPAVA DE CAPOEIRA - PROJETO: É DE CAPOEIRA!
165	270	ELAINE DOS SANTOS ROSA	113.XXX.XXX-65	FEIRA CRESPA
166	271	LUZINEI PEREIRA DA SILVA	138.XXX.XXX-27	JUNINA EXPLOSÃO E O VESTIDO DE CHITA
167	273	FLÁVIA SILVA LOPES DOS SANTOS	03..XXX.XXX62	KEKERE INFÂNCIAS
168	274	FRANCIS MONTOVANI SILVA	33.169.462/0001-96	CIRCO PARA TODOS
169	275	TATIANA MACEDO ALTBERG	25.249.234/0001-06	DA MINHA JANELA
170	277	RODOLPHO FREIRE ROMAR	143.XXX.XXX-35	FAVELART
171	278	CARLOS ALBERTO DOS SANTOS GONÇALVES	136.XXX.XXX-07	JORNAL LITERATURA COMUNICA
172	279	CLAUDIO MEDEIROS DA COSTA	266.XXX.XXX-91	AÇÃO LOCAL VIDA FELIZ
173	280	GUARACY GUEDES	898.XXX.XXX-49	BRINCANDO DE APRENDER CAPOEIRA PARA TODOS
174	281	CLAUDIO SERRANO DA SILVA	657.XXX.XXX-72	BANANOBIKE BILTRE
175	282	VICTOR HENRIUQE MARQUES BELART	119.XXX.XXX-70	FAZ NA PRAÇA

176	285	LAÍS CASTRO DOS SANTOS	24.121.761/0001-60	CITRUS ATELIÊ MOVIMENTA!
177	288	CATIA CRISTINA SANTOS DO NASCIMENTO	001.XXX.XXX2	PASSEIO BRABO EM MANGUINHOS
178	291	JEFERSON ALVES DA SILVA	056.XXX.XXX-01	VISÃO COLETIVA - O EMPREENDEDORISMO CULTURAL
179	292	ALOISIO DOS SANTOS SALASAR JUNIOR	25.148.137/0001-19	TAGARELA - POESIA NA BOCA DO POVO
180	293	MARIA ANDREA SOUZA DE LIMA	21.069.633/0001-26	OCUPAÇÃO ORNITOARTE
181	294	RODRIGO SILVEIRA MUNIZ	059.XXX.XXX-74	RESENHA DO DIGÃO
182	295	GABRIELLE QUEIROZ DA ROCHA	146.XXX.XXX-38	MAPA-MURO
183	299	KETTY KAREN AIRE LAUREANO	062.XXX.XXX-40	MIGRAÇÕES E O DIREITO À CIDADANIA
184	301	JORGE CONTI LOFFREDO LOPES	602.XXX.XXX-15	BALAIO DE SABERES
185	308	IRAGUACI BEZERRA SANTOS	28.122.915/0001-99	BAILE EU AMO RECORDAR É VIVER
186	311	ISABELA CASTILHOS DOS REIS GOMES	19.402.354/0001-90	CURSO DE AUDIOVISUAL PENSAR CINE
187	312	YNAÊ CORTEZ DE MORAIS	33.477.491/0001-15	PROJETO VOZES
188	313	SANDRA REGINA GUIMARÃES DO SERRADO	732.XXX.XXX-91	TRUPE DO SARAU DENDICASA - CIA TRUPE DA ARTE
189	314	ALEXANDRE DE SALLES	683.XXX.XXX-72	MEMORIA EM REDE RIO
190	315	SLUCHEM TAVARES CHEREM	058.XXX.XXX-92	COLETIVO SEM RIBALTA
191	316	ANDERSON DE JESUS LEITE	042.XXX.XXX-98	BLOCO CARNAVALESCO CHEGA JUNTO
192	317	FÁBIO PEREIRA BATISTA	088.XXX.XXX-30	ESCOLA CARIOCA DE DANÇAS NEGRAS
193	318	LUIZA BICUDO BREVES	146.XXX.XXX-13	PALCO OLHO DA RUA
194	319	LEANDRO AZEVEDO FONSECA	15.509.696/0001-53	DANÇARINHOS DA ILHA

195	320	LEVI VIEIRA SILVA JUNIOR	142.XXX.XXX-59	TÁ LIGADO NO SOM - OFICINA DE PRODUÇÃO DE MÍDIA E MÚSICA NA FAVELA.
196	321	FERNANDO MATTOSO DE AZEVEDO	30.813.724/0001-15	RODA DE CHORO DO CONJUNTO GRAPIÚNA
197	322	JOAO DUARTE ORLANDINI MARTINS	36.000.737/0001-51	QUINTAL DO MISTURÔ
198	323	ADILSON BATISTA DE ALMEIDA	06..XXX.XXX20	RESISTÊNCIA QUILOMBOLA NA PANDEMIA
199	324	MARLON DE SOUZA RANGEL	164.XXX.XXX-25	HIP HOP PRA CRIANÇADA
200	325	AGUSTIN RIOS	15.264.197/0001-43	SALSA CARIOCA
201	326	JOARES MORAIS SANTOS FILHO	789.XXX.XXX53	BANDA DAS QUENGAS
202	328	GUSTAVO MONTEIRO MANHÃES	122.XXX.XXX-42	REALIDADE POÉTICA
203	330	PAULA CAROLINA FERREIRA RIBEIRO	102.XXX.XXX-80	ELO - DANÇA DO VENTRE
204	331	SERGIO DE OLIVEIRA MEIRELES	563.XXX.XXX4	OSKARAVEYO NO RETIRO DOS ARTISTAS
205	334	SÉRGIO SANSÃO SIMÕES	016.XXX.XXX-96	OBSERVATÓRIO CORAL CARIOCA
206	337	TATIANA BASTOS DE SOUSA	086.XXX.XXX-07	TEATRE-SE
207	338	SAMUEL DA SILVA RODRIGUES	105.XXX.XXX-40	FEIRA CULTURAL QUINTAL DA TAQUARA
208	339	CLAUDINEIA CLARA DA CUNHA MANHÃES	029.XXX.XXX-37	POSSO TE CONTAR UMA HISTÓRIA?
209	341	BETINA DOWSLEY PAES LEME	827.XXX.XXX-04	JB EM FOLHAS E HISTÓRIAS
210	342	ANA BEATRIZ SALLES JOVINO MARQUES (NAS ARTES, BIA MARQUES)	17.282.791.0001-92	MEMÓRIA VIVA - CONVERSAS COM A VIZINHA FALADEIRA
211	343	PAMELLA CRISTINA DE OLIVEIRA DA SILVA	38.450.713/0001-20	PRETAS RUAS
212	344	MARCOS PAULO DA SILVA SALES	17.306.766/0001-00	A ARTE NO BARRACÃO
213	345	RAQUEL PINTO LINHARES	22.827.391/0001-55	OFICINA DE TEATRO POPULAR E PERNA DE PAU
214	346	MARLI BENEDITO	875.XXX.XXX-57	AQUILOMBANDO ESPAÇOS

215	347	GUSTAVO CUNHA PELLICCIOTTI	025.XXX.XXX-99	JAZZ NA PEDRA DO SAL
216	348	RICARDO SAINT CLAIR DE MIRANDA MATOS	636.XXX.XXX-49	PLANTAR PAQUETÁ
217	349	ALEXSANDRO DE SOUZA NISTALDO (ALEX NISTALDO)	025.XXX.XXX-14	COLETIVO “MISTURANDO SOM”
218	350	ROGÉRIO CARVALHO DE SANT'ANNA	05..XXX.XXX55	ESCOLINHA DE DJ ROGER FLEX
219	351	LEILA CARNEIRO LEAO	30.750.945/0001-91	CASA OMOLOKUM
220	352	GABRIEL DE OLIVEIRA SANTOS BARRETO	115.XXX.XXX7	RESOLVE NA RODA - ENCONTRO URBANO
221	353	SIDNEY PEREIRA DA SILVA	912.XXX.XXX-91	OFICINA DE TEATRO GRATUITA DO ETAA
222	355	ELAINE DA SILVA PEREIRA	20.789.021/0001-45	A DANÇA QUE NOS UNE
223	356	OMRI BREDA	052.XXX.XXX-21	CAPOEIRA: OCUPAÇÃO DA PRAÇA NELSON MANDELA - BOTAFOGO RJ
224	359	JAQUELINE SILVA SANTOS (ARTÍSTICO: JAQUELINE MONTEIRO)	132.XXX.XXX-92	CIA DE DANÇA MONTEIRO
225	361	ANA PAULA DA SILVA MENDONÇA	025.XXX.XXX-90	SE LIGA! TEM MAIS ARTE NA LIGA
226	365	ROBERTA RIBEIRO CAVALCANTE	523.XXX.XXX-30	SARAU EM CASA COMVIDA
227	366	WESLEY DA SILVA ASSUMPÇÃO	085.XXX.XXX-10	OFICINA DE PERCUSSÃO MESTRE WESLEY PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES DO MORRO DA MANGUEIRA
228	368	ARLINDA BARROS SOARES SILVA	882.XXX.XXX-10	HORTA COMUNITÁRIA DJA GUATA PORÃ
229	371	TAIANA DE FREITAS BASTOS	054.XXX.XXX-80	GRUPO DE PERCUSSÃO FEMININA MORENAS DE SOL
230	373	CESAR AUGUSTUS DE AQUINO SANTANA	28.825.076/0001-75	RODA DA FEIRA DE SÃO CRISTÓVÃO
231	375	JEFFERSON ANTONIO	014.XXX.XXX-00	PROJETO DE DANÇA MADUREIRA
232	381	ELIZABETH MAURA DE ALMEIDA BARBOSA	30.477.806/0001-36	DIFERENÇA SINÔNIMO DE IGUALDADE
233	383	ANA CAROLINE DOS SANTOS	169.XXX.XXX-83	PROJETO EDUCAR+

234	384	JOÃO PAULO FELIX DA CRUZ	085.XXX.XXX-20	PROJETO THE STREET FLOW(FLUXO DA RUA)
235	385	REGINALDO HERMINIO DA SILVA	919.XXX.XXX-53	RESGATE DA HISTÓRIA DA EQUIPE CURTISOMRIO NO MORRO DO CANTAGALO
236	388	IGOR PEREIRA CONDE	088.XXX.XXX-79	FORRODATAYLOR
237	389	EDSON GOMES DE CASTRO	059.XXX.XXX-09	PROJETO FILHOS DA RUA
238	393	ADRIELE MACHADO DE OLIVEIRA	25.012.966/0001-70	ECONCEIÇÃO, A SUSTENTABILIDADE EM PRÁTICA POR UMA COMUNIDADE PARTICIPATIVA
239	396	SÉRGIO ROBERTO DOS PASSOS TELLES	034.XXX.XXX-84	4º FESTIVAL MOACYR TEIXEIRA DE TEATRO AMADOR DA ZONA OESTE - EDIÇÃO VIRTUAL
240	397	JULIANE SOARES DE SOUSA	29.822.227/0001-02	HI HAT GIRLS - OFICINA DE BATERIA PARA GAROTAS
241	400	ISRAEL ANTONIO EVANGELISTA DOS SANTOS	912.XXX.XXX-49	RODA DE CONVERSA COM ACARAJÉ - SAMBA DO JOÁ
242	401	LUCAS ESTEVES URURAHY RODRIGUES	20.983.162/0001-02	MARISCARTE
243	402	MARIA CHRISTINA DE MEDEIROS MARTINS	801.XXX.XXX-91	AMIGOS NA PRAÇA VIRTUAL
244	416	LEONARDO SANTOS DE SANTANA	106.XXX.XXX-11	VEM CA MINHA FLOR
245	421	LUANA ARAUJO RAMOS CARVAS PAIVA	29.864.207/0001-96	CRIA CPX - ESCOLA GRATUITA DE ARTE.
246	422	NATALIA OLIVEIRA DA SILVA	122.XXX.XXX-25	FEIRA NACIONAL DO PODRAO
247	434	LEONARDO GUIDOLINI	112.XXX.XXX-22	BLOCO CORDÃO DA BOLA LARANJA
248	438	OBERDAN MENDONÇA FERREIRA	104.XXX.XXX1	VIADUTO DE REALENGO RESISTE
249	447	SUELLEN SANTOS DA SILVA	172.XXX.XXX-41	DANCEGRAFIA
250	448	ALINE LEITES BUSATTO	14.835.445/0001-04	CULTURA INDÍGENA ATRAVÉS DO TEATRO DE BONECOS

251	452	LUCIANA MONNERAT DE FARIA	059.XXX.XXX-19	GROOVE PARTY
252	453	RENNER DE SOUZA SILVA	078.XXX.XXX-65	BRINCANDO DE CIRCO
253	456	MARCIA RAQUEL ALVES DE ARAUJO	0.4.XXX.XXX6	VIADUTO LITERÁRIO
254	457	MARCOS CALHEIROS LOPES	609.XXX.XXX-87	BANDA DA CONCEIÇÃO
255	458	DANIELLE ARCANJO COSTA	19.473.950/0001-61	OFICINA SOLAR - O TEATRO COMO TRANSFORMAÇÃO
256	459	GISELLE INGRID MOTTA DOS SANTOS	101.XXX.XXX-82	OFICINAS ARTÍSTICAS - PERNAS DE PAU
257	460	ELIZABETH DA CONCEIÇÃO MANJA	079.XXX.XXX-67	ARAU ESTAÇÃO 67: EDIÇÃO TRÊS EM UM
258	461	ISADORA JANUÁRIO TRINDADE	138.XXX.XXX-71	DANCE
259	463	LEONARDO LENINE P. DE MELLO	078.XXX.XXX-62	RODA CULTURAL CATETE , GLÓRIA / LAPA (KGL).
260	464	TAIRINE MARTINS	145.XXX.XXX-05	QUADRILHA JUNINA DOCE VENENO
261	467	THAYNA CUNHA DA SILVA	155.XXX.XXX-00	QUADRILHA CORAÇÃO DE OURO
262	468	GABRIEL DE OLIVEIRA DUARTE	169.XXX.XXX-98	OFICINA DE COSTURA E ADEREÇOS DA QUADRILHA NAZARÉ SHOW
263	469	IGOR GOMES PERTENCE	139.XXX.XXX-42	QUINTAL DE IAIÁ
264	470	JESSICA FELIPE TAVARES	15.769.941/0001-61	DANÇA LIVRE - OFICINAS DE DANÇA CONTEMPORÂNEA
265	471	RENATA ROBERTO DA SILVA	095.XXX.XXX-85	RODA DE SAMBA TERREIRO DE CRIOULO
266	472	PEDRO SANTOS ROCHA CARVALHO	14.728.747/0001-75	RIO ANIME CLUB
267	474	SIMONNE SILVA ALVES	125.XXX.XXX-30	MULHERES AO VENTO
268	475	CARLOS DANIEL MEDEIROS	20.522.812/0001-04	FOLIA DE REIS MIRIM DO MORRO DA FORMIGA
269	477	IGOR PONTES DA SILVA	139.XXX.XXX-01	TREINO DE PASSINHO - "PAC MANGUINHOS"
270	480	MAURO MARQUES	22.344.736/0001-10	FÁBULAS PARA NOSSO TEMPO

271	482	FERNANDA SOARES CUNHA DE SOUZA	033.XXX.XXX-43	NO SILÊNCIO SUA VOZ
272	488	JOSÉ VALDEMIR DA SILVA GOMES	720.XXX.XXX-72	NO PALCO DA VIDA
273	497	AISLAN LIMA DA SILVA LOYOLA	013.XXX.XXX-70	SIM PRO SAMBA: O SAMBA DXS PROFESSORXS
274	505	JEFFERSON CORDEIRO DE LIMA	120.XXX.XXX-63	ARTE E TRANSFORMAÇÃO
275	506	VANESSA DOS SANTOS COSTA	014.XXX.XXX-21	MINHA COMUNIDADE PELO MEU OLHAR
276	507	BIANCA GARCIA SOARES	182.XXX.XXX-44	MOSTRA DE CENAS CURTAS
277	508	ANDRÉ PEREIRA DINIZ	069.XXX.XXX-06	OS TRÊS APITOS CANTADOS POR NOEL
278	509	ROGÉRIO DA SILVA	865.XXX.XXX-15	FILMA NÓS AQUI
279	515	FABRICIO ALVES LIGIERO	102.XXX.XXX-63	ARTE QUE MULTIPLICA
280	516	DIOGO AMARAL TAPLER	061.XXX.XXX-21	CURSO "CARNAVAL E LUTA ANTIMANICOMIAL" - TÁ PIRANDO, PIRADO, PIROU
281	517	LUANA DA CONCEIÇÃO SANTOS	094.XXX.XXX-39	BALLET BRASIL DA ILHA DO BOM JESUS
282	519	MARIA REGINA B. MOTTA SAUER	437.XXX.XXX-53	PROJETO HOMENS NA DANÇA
283	520	JAIRO GOMES DOS SANTOS	071.XXX.XXX-90	ARTE DOS SUBURBANOS
284	521	ANDRESSA DE FATIMA RODRIGUES SILVA	125.XXX.XXX-08	PERNAS DE SAL
285	522	LUCIANA BRAGA BEZERRA	023.XXX.XXX-57	VIDIGAL É COISA DE CINEMA - CINE OFICINA
286	523	VANUSA FIDELES DA MOTA	460.XXX.XXX-00	TEATRO DE RUA
287	525	PAOLO DE CASTRO MARTINS MASSONI	116.XXX.XXX-78	SABERES EM CENA: DESENVOLVENDO SOLUÇÕES PARA PROBLEMAS SOCIOAMBIENTAIS
288	527	VICTOR REIS DA SILVA	31.965.082/0001-32	SAMBA DO RIO COMPRIDO
289	530	RÔMULO RODRIGUES COSTA E SÁ	162.XXX.XXX-40	TEATRO NA PRAÇA
290	532	LETÍCIA AMARAL OLIVEIRA	155.XXX.XXX-17	LAVAGEM DO SAMBÓDROMO DO RIO DE JANEIRO

291	534	OTÁVIO CESAR S DE S JÚNIOR	057.XXX.XXX-52	LER É 10 - LEIA FAVELA
292	536	GLEYSER FERREIRA DOS SANTOS	30.554.229/0001-39	CINE TAQUARA - NA PRAÇA
293	537	ALBINO PEREIRA NETO	024.XXX.XXX-02	BOM DE BOLA, BEM NA ESCOLA
294	538	MARCELO HENRIQUE CASTRODE MEDEIROS SILVA	135.XXX.XXX-82	SOUL PIXTA NA WEB
295	539	EDUARDO ARAÚJO DE ASSUMPÇÃO	092.XXX.XXX-08	BALAIO BOM NA PRAÇA (O SAMBA É DO POVO)
296	543	MARINA SILVA ALVES	118.XXX.XXX-46	FOTOGRAFIA, MEMÓRIA E PAISAGEM AFRO-DIASPÓRICA
297	544	JEFFERSON BATISTA DE MELO	35.192.386/0001-65	JEFFERSON MELO
298	547	SABRINA STEFANY DE AZEVEDO MENDES	160.XXX.XXX-40	SLAM NÓS DA RUA
299	548	PAULO CESAR CORRÊA	636.XXX.XXX-68	MOVIMENTO CULTURAL RODA DE SAMBA DO BARÃO - AÇÃO LOCAL VILA DAS ARTES
300	552	MARISA FLÁVIA DA SILVA	982.XXX.XXX-20	BORDANDO A VIDA
301	555	HOSANIA NASCIMENTO DE ALMEIDA	552.XXX.XXX-78	RAÍZES ANCESTRAIS
302	557	ALMIR DAMASCENO PAULO	661.XXX.XXX-15	PROJETO SABADÃO CRIANÇA FELIZ
303	558	BRUNA SOARES LADISLAU	145.XXX.XXX-33	DEUSAS DA VIDA: OFICINA DE AULAS DE DANÇA DO VENTRE
304	561	PABLO RAMOS	152.XXX.XXX-39	POP RURAL - COSTURANDO A MODA NA COMUNIDADE.
305	567	JOCEMIR MOURA DOS REIS	047.XXX.XXX-81	FESTA LITERÁRIA DO COMPLEXO DO CHAPADÃO
306	570	MARCELO DE AGUIAR FERNANDEZ	35.663.245/0001-83	PROJETO GERADOR
307	571	BRUNO PEIXOTO CORDEIRO	077.XXX.XXX-13	LUGAR DE CABEÇA LUGAR DE CORPO
308	573	SARAH ALONSO DE LARA	133597860001-80	GRUPO TÁ NA RUA
309	575	ALEXANDRE DERTONIO DE MELLO	789.XXX.XXX-68	ATELIÊ ALEXANDRE MELLO
310	577	TAMIRES MARIA DO NASCIMENTO PESSANHA	104.XXX.XXX-39	DEFINITIVA CIA DE TEATRO EM LABORATÓRIO
311	578	PALU FELIPE DA SILVA ALVES	147.XXX.XXX-47	CIRCO EM NÓS URBANOS

312	579	KATHERINE ANDREAS NASCIMENTO DE SOUZA	135.XXX.XXX-89	NAS REDES DO CARIMBÓ
313	581	PAULA SIMÕES ESTRELA ROSA	095.XXX.XXX-95	SOPA DE ENTULHO
314	588	BARBARA CRISTINA OLIVEIRA LAU	839.XXX.XXX-87	BLOCO DA PRACINHA ON-LINE
315	591	MATHEUS TRINDADE COELHO DA SILVA	164.XXX.XXX-10	ROLÊ CULTURAL RJ
316	596	JESSICA NEPOMUCENO DA SILVA SOUZA	139.XXX.XXX-33	NO BEAT - OFICINA DE BATERIA
317	600	RAPHAELA ALMEIDA SANTOS	22.205.004/0001-49	EMPANDEIRADAS ONLINE
318	603	JÚLIO CESAR ROCHA DE OLIVEIRA	081.XXX.XXX-90	SEGUIDORES DA ARTE DE RUA
319	606	ROBERTO RODRIGUES FERREIRA FILHO	056.XXX.XXX-66	ARTES DE RUA DA ZONA NORTE
320	609	WILLIAN DIAS JULIO	103.XXX.XXX-07	GRÃO FESTIVAL DO RIACHUELO
321	611	ANDRESSA HYGINO RODRIGUES DA SILVA	36.214.889/0001-57	CINELAB INFANTIL
322	617	MARGARETH DE ARAUJO LABANCA	0.6.XXX.XXX8	RAIZ DE IROKO - FILHOS DE OSOBO
323	619	CLAUDIO NASCIMENTO DA SILVA	975.XXX.XXX-91	JOGA BONITO QUE EU QUERO APRENDER
324	621	SAMIRAMES KATTAR	058.XXX.XXX-45	SLAM DAS MINAS RJ
325	624	FILIPE PROENÇA DE CARVALHO MORAES	081.XXX.XXX-99	CINECLUBE IRAJÁ
326	625	PERFEITO ANTÔNIO FORTUNA SERRA LOPES	383.XXX.XXX-00	PERFEITO FORTUNA E A FARRA DO CIRCO
327	629	MARCIO TEIXEIRA DO NASCIMENTO	075.XXX.XXX-07	QUINTAL DO BATUQUE
328	632	HISLANY MIDON PEREIRA DE MORAIS	114.XXX.XXX-62	CIRCO NO MUNDO
329	633	MIQUEIAS BAPTISTA DA SILVA	171.XXX.XXX-40	COLETIVO DESPADRONIZE
330	634	LEANDRO CARLOS DE SOUZA	082.XXX.XXX-88	SAMBA D'DOIS
331	637	ADEMIR ANGELO DA CRUZ JUNIOR	056.XXX.XXX-92	ATAQ FAT CAP

332	641	DOUGLAS PINTO CORDOVIL	100.XXX.XXX-21	OFICINAS DE DJ´S E DE MC´S GRUPO APOSENTADOS E PERIGOSOS
333	642	LUIZ AUGUSTO DA ROCHA VAZ	18.794.491/0001-55	MUSEU OFICINA DE ARTES LÚDICAS DO SAQUASSU
334	643	THIAGO SPINDOLA MOTTA FERNANDES	22.395.266/0001-13	CURSO GRATUITO: INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA ARTE
335	644	LARISSA CORREIA DE AMORIM	21.908.028/0001-00	OFICINA DE MAPAS AFETIVOS DA ZONA DA LEOPOLDINA
336	647	CAROLINA LAGO OBADIA	26.277.637/0001-13	ILUSTRE BIBLIOTECA
337	648	FERNANDO ALMEIDA DE ALCÂNTARA	153.XXX.XXX0	A TRUPE DO POVO - AÇÃO SÓCIO AFETIVA
338	649	MARINA BENEDICTO FRANÇA	17.080.121/0001-93	GIGANTES PELA PRÓPRIA NATUREZA - TERRITÓRIO OCUPADO
339	651	DANIEL FERNANDO DE JESUS ARENA	089.XXX.XXX-65	GALERA DA CRUZ VERMELHA
340	654	VALERIA GLORIA MARTINS HENRIQUE	070.XXX.XXX-05	DANÇA PARA TODOS ACADEMIA VALÉRIA MARTINS
341	655	GABRIELA PEREIRA DE JESUS	24.975.006/0001-42	ESCAMBO DE IDEIAS
342	656	SAMANTHA JOSHUA NASCIMENTO DE SOUZA	165.XXX.XXX-00	CAMP ARTH - LEARNING ENGLISH THROUG ART
343	657	DANDARA MENDONÇA FERREIRA VENTAPANE	133.XXX.XXX-54	KASARÃO KIZOMBA - FOMENTANDO A CULTURA DO SAMBA.
344	658	TALITA NASCIMENTO SANTOS DO CARMO	106.XXX.XXX-58	FESTIVAL LGBTQI+ SUBURBANO
345	660	LUAN FORTES FARIA	131.XXX.XXX-05	PROJETO CULTURAL RODA DE SAMBA DOS DIAMANTES
346	661	SUSANA CARNEIRO FUENTES	002.XXX.XXX5	LEITURAS. CLARICE LISPECTOR E DOSTOIÉVSKI, E CONTOS RUSSOS DE AUTORES DIVERSOS (PÚCHKIN, GÓGOL, TCHÉKHOV E OUTROS)
347	663	PAULO CESAR XAVIER	260.XXX.XXX-20	ENSAIO ABERTO E OFICINAS DE DANÇA E PERCUSSÃO AFRO DO ORUNMILA

348	664	CÁSSIA BRAZ SANTOS	143.XXX.XXX-25	OFICINA DE DESENHO
349	666	ANTÔNIO CARLOS FIRMINO	17823198/0001-06	MARCANDO AS MEMÓRIAS E HISTÓRIAS COM ARTES
350	667	PEDRO BICUDO BREVES	127.XXX.XXX-39	SARAU DUOLHO
351	668	JULIANA TEIXEIRA ARAUJO	014.XXX.XXX0	ENXOTA QUE EU VOU TRAZENDO ALEGRIA A PRAÇA TIRADENTES
352	670	JOSE ROBERTO DIAS DA SILVA	387.XXX.XXX-91	RAÍZ DE PERCUSSÃO
353	672	JAQUELINE DE JESUS GUEDES	038.XXX.XXX-97	RODA DE SAMBA DO GURI
354	673	MANOEL DOS ANJOS DIONISIO	273.XXX.XXX-49	ESCOLA DE MESTRE SALA, PORTA BANDEIRA E PORTA ESTANDARTE
355	674	PEDRO GOMES RAJÃO	106.XXX.XXX-55	LEÃO ETÍOPE DO MÉIER
356	675	ANDERSON ROCHA DE MEDEIROS	037.XXX.XXX-07	FÁBRICA CULTURAL - CIA. DE TEATRO ARTICULE
357	676	JORGE LUIZ COSTA	13.013.927/0001-08	CERÂMICA NEGRA DA MARÉ DO COLETIVO MARÉ DE ARTES E ESPORTES
358	677	MARIAH DE CASTRO ARCO E FLEXA	183.XXX.XXX-05	KÍNISI IN THE HOUSE. HOUSE OF KÍNISI
359	678	ULISSES DE OLIVEIRA MARTINS	132.XXX.XXX-05	CAPOEIRA ABALOU CIDADE DE DEUS
360	679	ANGELO ANTONIO DA SILVA	076.XXX.XXX-25	R.O.C.C - RODAS CULTURAIS CONSCIENTES.
361	682	JOÃO CARLOS CHATAIGNIER DOS REIS	160.XXX.XXX-18	ABSTRACTO
362	684	ROSANA GOMES DOS SANTOS ROCHA	018.XXX.XXX-18	CIRCUITO DE ARTE E GASTRONOMIA DAS VARGENS
363	685	WELLINGTON DE OLIVEIRA DA SILVA	29.003.362/0001-18	PROJETO ALÉM DOS MUROS
364	688	ALLAN JOSÉ SANTOS	17.736.533/0001-39	RODA CULTURAL DO MÉIER C.C.R.P
365	691	BRUNA BASTOS DE CATRO	175.XXX.XXX-57	JP MOVE ESCOLA
366	693	DENISE DA SILVA VOLLARO	509.XXX.XXX-49	BLOCO CARNAVALESCO NEM MUDA NEM SAI DE CIMA

367	697	LINO CAMENIETZKI AMORIM	138.XXX.XXX-25	DESFILE E ENSAIOS DO MULTIBLOCO
368	698	GUILHERME CARDOSO ESTEVES RAMOS FRANCO	129.XXX.XXX-06	CULTURA BRASILEIRA PARA COMUNIDADE DA ILHA DO GOVERNADOR
369	699	MAYARA CHRISTINE CASTRO DE OLIVEIRA	104.XXX.XXX-29	CLOUD AURA FESTIVAL
370	700	HUGO SILVA DE OLIVEIRA	104.XXX.XXX-13	GALERIA PROVIDÊNCIA
371	702	EDIMO DOS SANTOS	04..XXX.XXX01	RODA CULTURAL E SARAU DA FB
372	703	ANA PAULA SOARES TERGILENE	076.XXX.XXX-54	TRÍADE - CURSO LIVRE DE TEATRO
373	704	RAONÍ COSTA PEREIRA DA SILVA	18.543.057/0001-00	BLOCO FILHES DA MARTINS - OFICINA DE PERCUSSÃO
374	705	LAURA CAMPOS BRAZ	19.239.644/0001-65	PROJETO CRIA
375	706	WILTON BERNARDES DA SILVA	17.761.597/0001-90	CIA TEATRO PREVENTIVO - ATITUDE POSITIVA
376	707	LUZINETE CONCEIÇÃO FOGAÇA RODRIGUES	111.XXX.XXX-57	LIVES SOLIDÁRIAS - CESTA ÍNTIMA DA MULHER
377	709	ANDRÉ BENTO DE JESUS	090.XXX.XXX-61	OFICINA PÉ DE LATA E OUTRAS COISAS
378	710	JAILSON GOMES DOS SANTOS	094.XXX.XXX-09	PALHAÇADARIA
379	711	JULIO CESAR DA SILVA LIMA	088.XXX.XXX-80	SELEÇÕES LOCAIS DE MODELOS JCRÉ FACILITADOR
380	712	EDVANDRO MORES SANTOS	20.490.732/0001-14	PROJETO INTERARTES / INSTRUTOR DO FUTURO
381	713	CAMILO BOUSQUAT ARABE	391.XXX.XXX-07	CENTRO CULTURAL SOLAR WILSON MOREIRA # COLETIVO SINDICATO DO SAMBA
382	714	JORGE LUIZ CANDIDO JÚNIOR	079.XXX.XXX-35	FESTA DOS PSICOS
383	716	LUCAS COSTA FRAGA	071.XXX.XXX-14	PERFORMANCES DE RUA - ESTÁTUA VIVA, POR LUCAS FRAGA
384	717	DIOGO BEZERRA DO NASCIMENTO	26604213/0001-16	FESTIVAL ROCK EM MOVIMENTO

385	719	RAONI MENDONÇA FERREIRA VENTAPANE ASSIS	107.XXX.XXX-61	CANTA CANTA MINHA GENTE - O COTIDIANO, O CARIOCA E MARTINHO DA VILA.
386	720	ALEX DA FONSECA VERONESE	03..XXX.XXX80	RODA DE CHORO E SAMBA
387	721	FÁBIO ROBERTO GOMES DA SILVA	919.XXX.XXX-04	OFICINA OGANAGÔ PERCUSSIVO
388	722	JOYCE DANIELE FERREIRA DA SILVA	136.XXX.XXX-23	OFICINA CRIATIVIDADE, ARTE E FERRAMENTAS DE COMPUTAÇÃO GRÁFICA
389	723	RAPHAEL ACOSTA GRAVINO	150.XXX.XXX3	OFICINAS DE CAPACITAÇÃO MUSICAL DO BLOCO TRAZ A CAÇAMBA
390	727	JOSÉ FELIPE DOS SANTOS LIMA	109.XXX.XXX-26	ILHA DE PAQUETÁ PQT
391	728	BIANCA RANÇATO MARTINS	32.935.818/0001-92	"POEMAPA - ARTE É O CAMINHO"
392	730	ALISON MARTINS	07..XXX.XXX37	PAGODE DA GARAGEM
393	731	CATARINA VILAS BOAS VIEIRA PINTO	184.XXX.XXX-28	MICRO POLITICAS DO CORPO EM MOVIMENTO
394	732	MARCELO RODRIGUES ALVES DE MACEDO	143.XXX.XXX-20	O ARTISTA EM CONSTRUÇÃO: CORES E FORMAS DE RAFAEL
395	733	GABRIEL MARTINS DE BARROS	20.653.750/0001-70	ONG ECOA - TEATRO SOCIAL
396	734	ARTHUR CARLOS CARNEIRO COSTA	709.XXX.XXX-49	CHARNAVAL DE MADUREIRA
397	738	ROGÉRIO FERREIRA DE MELO	072.XXX.XXX-14	SARAU DO CALANGO
398	739	MAURICIO DA COSTA MOREIRA SILVA	28.255.097/0001-00	EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA "MORRO DA FAVELA À PROVIDÊNCIA DE CANUDOS'
399	740	THIAGO NIELSEN ROSA DA SILVA	109.XXX.XXX-03	SAMBA DO P-TRÓLEO
400	743	PAULO ROBERTO VIANA COELHO	118.XXX.XXX-79	UNIDOS DA VILA KENNEDY PROMOVE RODA DE CAPOEIRA DO MESTRE TEIA
401	745	SUELLEN PAIM DE MELO	144.XXX.XXX13	MOSTRA DE CINEMA: CIÊNCIA, SAÚDE E CLIMA - A ARTE NA DEFESA DO PLANETA

402	750	HELOÍSA TENÓRIO ARAÚJO DE VASCONCELOS	130.XXX.XXX-70	OFICINAS MUSICAIS CONEXÃO VOCAL
403	753	TIAGO DE CARVALHO E SILVA	20.751.191/000130	CIRCO NA RUA
404	754	JOSÉ RICARDO ANDRADE ALVES	02..XXX.XXX33	OFICINA ESCOLA NOSSA SENHORA DO TEATRO ATORES CRIADORES E EMPREENDEDORES EM MIDIAS SOCIAIS.
405	755	GRACIANE MARIA DA SILVA AZEVEDO	077.XXX.XXX-08	PROJETO SOCIAL MOVIMENTANDO SONHOS
406	756	SAMUEL JOSHUA NASCIMENTO DE SOUZA	165.XXX.XXX-79	PHÁBRIKA E-SPORTS
407	757	TADEU RIBEIRO DA SILVA	052.XXX.XXX5	CENTRO DE PRESERVAÇÃO CULTURAL DA ARTE CAPOEIRA CPCAC
408	759	WENDELL DE LIMA CARDOSO	136.XXX.XXX-44	RODA CULTURAL DO ACARI
409	760	MARCUS VINICIUS SANTANA MACUL	079.XXX.XXX-38	AULAS DE CAPOEIRA E DANÇAS BRASILEIRAS
410	761	DENISE RIBEIRO DA SILVA	03..XXX.XXX94	SARAU PRA GERAL
411	763	VITOR HUGO MOREIRA DA PAIXAO	26.733.971/0001-34	PAIXÃO DIVERSÃO

b) **<u>Inabilitar</u>** as inscrições abaixo relacionadas:

	Número de inscrição	Nome:	CPF/CNPJ:	Nome da Ação Local:	Motivo da inabilitação
1	2	LUIZ BRUNO CARVALHO DOS SANTOS	213.XXX.XXX-09	JEITINHO CARIOCA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

2	18	LINDENBERG CÍCERO DA SILVA	17.645.512/0001-08	“CINEMINHA NO BECO”	7.12 Caso seja identificada a inscrição de mais de uma ação, de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
3	29	PAULO ROBERTO SCHMITZ FERREIRA	087.XXX.XXX-39	300 RODAS - ENCONTRO MUNDIAL DE CAPOEIRISTAS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
4	33	JULIANA DOS SANTOS DE SOUZA	057.XXX.XXX-71	COMUNIDADE AMARELINHO ACARI	7.12 Caso seja identificada a inscrição de mais de uma ação, de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
6	38	MARCELO DE AGUIAR FERNANDEZ	35.663.245/0001-83	PROJETO GERADOR	7.12 Caso seja identificada a inscrição de mais de uma ação, de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
7	58	ALEXSANDRO ROCHA DE AZEVEDO	97.519.493/0001-02	LEITURA NO LAJÃO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
8	62	MARIA TERESA LEAL	32.886.997/0001-15	COOPA-ROCA ARTESANATO TÊXTIL	2.1. a) PESSOA JURÍDICA não tem atividades dirigidas à cultura

9	64	LEANDRO MOURA	34.982.695/0001-76	ARTEMANHA - GRAFITANDO O FUTURO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;.
10	66	ROSANGELA PEREIRA	11.734.745/0001-09	ARTE COM PINCÉIS	2.1. a) PESSOA JURÍDICA não tem atividades dirigidas à cultura
11	69	WALLACE FERNANDES MAGALHAES	072.XXX.XXX-90	FLASHBACK DO NEGÃO UNIÃO DE IRAJA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
12	71	RICARDO DE OLIVEIRA SILVA	047.XXX.XXX-99	VILA ANIME	7.8 no caso de pessoa física: comprovante de endereço;
13	74	JOSÉ FRANCISCO REIS TAVARES	869.XXX.XXX7	SUBURBAGEM	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.
14	76	PATRICIA ALVES SUDRÉ	033.XXX.XXX-00	VAMOS PINTAR NAS MÍDIAS	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1.a) do Edital.

15	77	ALINE MONTEIRO	073.XXX.XXX9	O ESPETÁCULO DE TEATRO A SAGRADA FAMÍLIA	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.
16	80	SABRINA VAZ DE SOUZA	137.XXX.XXX-67	TROPICAL BATTLE	7.8 no caso de pessoa física: comprovante de endereço;
17	82	HANNA MIRANDA	105.XXX.XXX-77	SOU PASSISTA DA ESTAÇÃO PRIMEIRA DE MANGUEIRA A 9 ANOS, ATUO TAMBÉM COMO PASSISTA SHOW E COMO PRODUÇÃO DE EVENTOS E NESSE CASO FICAMOS SEM SHOW, APRESENTAÇÕES EM QUADRA E VIAGENS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais; 7.8 no caso de pessoa física: comprovante de endereço;
18	83	MARNEI FERNANDO DE OLIVEIRA	414.XXX.XXX-00	EMCANTOS DO RIO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
19	88	ALINE BRITO SANTOS	036.XXX.XXX-76	ELAS SOBRE RODAS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.),

					certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
20	89	AILTON SILVA DE AGUIAR	907.XXX.XXX-20	RAP DAS MINAS FESTIVAL	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
21	92	BRUNO DA SILVA FLORES	116.XXX.XXX-27	GUITARRA SUBVERSIVA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

22	97	GRACIARA DA SILVA	37.861.422/0001-61	TRANSFORMA MANGUINHOS MUTIRÃO DE GRAFFITI E AFETOS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais; 7.8 no caso de pessoa física: cópia de RG e comprovante de endereço;
23	98	DECIO DA SILVA BASTOS JUNIOR	631.XXX.XXX-97	ART LOCAL	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
24	100	GUILHERME LUIZ DOS SANTOS PEREIRA DE SÁ	155.XXX.XXX-17	MÚSICA COM GUILHERME	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.
25	103	JUAN BRIGGS CAMPOS	148.XXX.XXX.-12	DANÇANDO COM JUAN	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.

26	106	EDUARDO HENRIQUE DE SOUZA BAPTISTA	30.079.874/0001-47	SAMBA NO LARGUINHO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
27	107	HALLISON RICARDO RAMALHO	130.XXX.XXX-70	HALLISON ARTES	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.
28	108	JOSÉ FRANCISCO REIS TAVARES	869.XXX.XXX7	SUBURBAGEM	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.
29	111	ALINE MONTEIRO	073.XXX.XXX-39	O ESPETÁCULO DE TEATRO A SAGRADA FAMÍLIA	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.
30	119	ELIAS VIEIRA DE PAULA	13.541.668/0001-98	WORKSHOP DE NEGÓCIOS EM ECONOMIA CRIATIVA	2.1. a) PESSOA JURÍDICA não tem atividades dirigidas à cultura
31	121	AIRAN SILVEIRA MENDES	003.XXX.XXX0	ARTE DO AIRAN	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.
32	122	LÍVIA SÍLVA MARABUTO	804.XXX.XXX-72	LIVIA DANÇAS	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.

33	124	HEVALCY FERREIRA DA SILVA	014.XXX.XXX-24	FOLIA DE REIS SAGRADA FAMÍLIA DA MANGUEIRA - PRESERVANDO O REISADO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
34	125	GERARDO HORACIO TORRES	061.XXX.XXX5	DESENHE UMA CAPA IMAGINÁRIA PARA O MEU LIVRO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
35	127	CAROLINA GRACIOSA DA FONSECA	071.XXX.XXX-90	OLHAR SAUDÁVEL	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
36	129	CLAUDIA CRISTIANE SOARES DA SILVA	071.XXX.XXX-23	PROJETO LAÇOS DE AMOR	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

37	131	SERGIO LUIS CONCEIÇÃO CORRÊA	34.188.768/0001-52	DESFILE DO BLOCO BERÇO DO SAMBA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
38	133	ANDRE SILVEIRA MENDES	804.XXX.XXX-72	ANDRÉ MUSICAL	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.
39	135	VANDER VIANA REGIS	002.XXX.XXX.79	GRAJAÚ EM FOCO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
40	136	HELIO CAVALCANTI	101.XXX.XXX-20	SHOW MUSICAL	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

41	137	BRUNO SANTOS DA SILVA (BRUNO BLACK)	34.947.233/0001-18	DOMDOMDOM	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
42	138	FABIO PEREIRA LEAL	083.XXX.XXX-00	SAMBA HONESTO DO PRATA PRETA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
43	139	WILSON DIAS DA COSTA NETO	114.XXX.XXX-50	AS PERIPÉCIAS DO REI –VILA ISABEL	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
44	143	ANDRÉ LUIZ DA COSTA SILVA (SOCIAL: ANDRÉA BRAZIL)	32.309.406/0001-47	CAPACITRANS RJ " TRANS FORMANDO" VIDAS LGBTIQA+	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.

45	148	MARCELO VITOR DE MACENA	053.XXX.XXX-70	400 MUROS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
46	151	CARLOS HENRIQUE CARVALHO ROCHA	013.XXX.XXX-09	RODA DA UNIÃO	7.12 Caso seja identificada a inscrição de mais de uma ação, de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
47	154	CAROLINE LOPES DE AGUIAR	164.XXX.XXX-05	DANÇA NANÁ	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
48	155	ANDRÉ LUIZ DA COSTA SILVA (SOCIAL ANDRÉA BRAZIL)	32.309.406/0001-47	"TRANS FORMANDO" NA MODA COM CAPACITRANS RJ	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.

49	156	ALDA RODRIGUES PASSOS	708.XXX.XXX-72	ALDA PASSOS POCKET POÉTICO MUSICAL E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS.	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
50	158	LUIZ CARLOS ANTUNES DE MESQUITA	617.XXX.XXX-72	FESTA COM OS AMIGOS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
51	162	DOUGLAS CARVALHO BARROS DE OLIVEIRA	132.XXX.XXX-23	RODA CULTURAL DO CATUMBI	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
52	164	OLIVIA MAXIMILIANO DA CRUZ FARIA	117.XXX.XXX-76	PROJETO TRANSISTINDO - EM PARCERIA COM O CAPACITRANS RJ	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.

53	169	BERNARDO FERREIRA TAVARES	134.XXX.XXX-24	CIRCUS ROCK	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
54	171	GEREMIAS DA SILVA MARINS	152.XXX.XXX-21	DIVERSYQUE	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com o item 2.1 a) do Edital.
55	175	CARLOS JONATT DO ESPIRITO SANTO	099.XXX.XXX-54	RODA DE SAMBA- MEU SAMBA TE CONVIDA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
56	177	JULIO CESAR DE CASTRO PEREIRA	16.576.565/0001-51	ESTUDIO DEZENOVE	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

57	178	ERICK RAINHO MENESCAL SAMPAIO	130.XXX.XXX-08	HIP-HOP CHARME	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
58	179	MAGDA MARINA RESENDE	0.2.XXX.XXX0	OFICINAS CULTURAIS CAÇA TALENTOS	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com o item 2.1 a) do Edital.
59	180	ELIZABETH DE JESUS LOPES ALMEIDA	018.XXX.XXX-08	MANGUXI – 16 POEMAS DE ANTÔNIO AGOSTINHO NETO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
60	181	JOZIANE NUNES DO NASCIMENTO (KALIN MORGANA - DRT 47475)	070.XXX.XXX-64	PROJETO DANÇA CIGANA PRA TODOS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

61	185	CHRISTINA MARIA RODRIGUES TEIXEIRA	748.XXX.XXX-72	OFICINA DE LEITURA ENCENADA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
62	186	RAQUEL PINTO LINHARES	22.827.391/0001-55	OFICINA DE TEATRO POPULAR E PERNA DE PAU	7.12 Caso seja identificada a inscrição de mais de uma ação, de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
63	188	MARCELO LUIZ IVANIR DOS SANTOS	052.XXX.XXX-37	RODAS DE SAMBA DA GLÓRIA	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
64	189	EDMUNDO JOSÉ DOS SANTOS	668.XXX.XXX.00	RODA ED SAMBA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
65	190	REVISTA DESVIO	178.XXX.XXX-09	AÇÕES EDUCATIVAS E MEDIAÇÃO - PRÁTICAS A DISTÂNCIA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

66	194	CASSIEL MORAS	149.XXX.XXX-82	ALFABETIZAÇÃO DA PARTITURA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
67	195	ADAILTON MEDEIROS	839.XXX.XXX-87	MEMÓRIAS AFETIVAS DE ANCHIETA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
68	196	EVSON SEBASTIÃO DE LIMA	081.XXX.XXX-57	SINERGIA MÚSICA ESPORTE E ARTE	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
69	198	FÁBIO PEREIRA BATISTA	088.XXX.XXX-30	CIA FOLCLÓRICA JUNINA PODE-C SHOW	7.12 Caso seja identificada a inscrição de mais de uma ação, de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
70	199	MARIA DE FÁTIMA SILVA ANGELO	073.XXX.XXX-32	BRINCANDO E CONTANDO HISTÓRIA NO ISOLAMENTO SOCIAL	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com o item 2.1 a) do Edital.

71	200	GISELE COSTA DA CONCEIÇÃO	030.XXX.XXX-20	BAILE DOS PRIMATAS	7.11. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.
72	201	MIGUEL EMILIO BOTELHO PAOLINO	31.025.443/0001-60	LITTLE GIANTS	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
73	206	MARCOS ANTONIO FALCÃO COSTA	926.XXX.XXX-87	“EFEITOS PARA GUITARRA E OUTROS INSTRUMENTOS”	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
74	207	EDUARDO ALEXANDRE MATIAS DE OLIVEIRA	016.XXX.XXX-18	NÓS É BLACK	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
75	209	MARCOS ANDRÉ DA COSTA AMORIM	17423722/0001-51	CURSO ONLINE DE HARMONIA FUNCIONAL E IMPROVISAÇÃO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

76	210	HEVERTON LEITE SANTANA	141.XXX.XXX-06	RF MODA'S	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
77	212	LUIZ ANTONIO FORTES JUNIOR	123.XXX.XXX-16	OFICINA A 4ª IDADE	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
78	216	MARCO ANTÔNIO ARAGÃO CUMARU	932.XXX.XXX-91	PROJETO BLOCO ALEGRIA DA REPÚBLICA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

79	217	ROSANE TEIXEIRA DA SILVA	028.XXX.XXX-40	JUNTOS NA MISSÃO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
80	219	MILTON CARLOS VICENTE	092.XXX.XXX-63	BATERIA E PERCUSSÃO SEM FRONTEIRAS	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
81	221	ROSANGELA MADLUM RIBEIRO	779.XXX.XXX-87	PÔR DO SAMBA DE MESA EM MESA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

82	223	JAIRO REZENDE DA SILVA	892.XXX.XXX-87	RODA DE SAMBA SEM PANELA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
83	224	ELY DE OLIVEIRA BRITO	427.XXX.XXX-00	LIVE IN LONA - O “PROJETO LIVE IN LONA” FOI IDEALIZADO E DESENVOLVIDO PELOS PRODUTORES CULTURAIS ELY DE OLIVEIRA E CARLA PATRÍCIA EM PARCERIA COM A LONA CULTURAL ELZA OSBORNE, SITUADA EM CAMPO GRANDE-RJ. O PROJETO LIVE IN LONA CONSISTE NA TRANSMISSÃO SEMANAL DE VÍDEO AO VIVO, PELO CANAL DO YOUTUBE "LONA CULTURAL CAMPO GRANDE", COM APRESENTAÇÃO MUSICAL DE DOIS ARTISTAS EM CENA, SEMPRE ÀS TERÇAS FEIRAS, NO HORÁRIO DAS 20H. O PROJETO "LIVE IN LONA" TEM COMO OBJETIVO VALORIZAR A ARTE E CULTURA MUSICAL NA CIDADE	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

				DO RIO DE JANEIRO, PARTICULARMENTE NO ZONA OESTE DO RIO, E AO MESMO TEMPO CRIAR CONDIÇÕES MÍNIMAS DE APRESENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO DO TRABALHO DOS ARTISTAS NESTE MOMENTO DA PANDEMIA DO COVID-19. OS RECURSOS PARA A REALIZAÇÃO DO PROJETO SÃO DE INICIATIVA PRÓPRIA, SOMADAS AS DOAÇÕES ESPONTÂNEAS DOS EXPECTADORES DOS EVENTOS, ATRAVÉS DE UMA CONTA BANCÁRIA DISPONIBILIZADA NA TELA. O PROJETO "LIVE IN LONA" DE CERTA FORMA É UMA CONTINUAÇÃO DO PROJETO VEIA MUSICAL INICIADO EM 2001, COM A INTENÇÃO DE AGREGAR OS MÚSICOS E CRIAR CONDIÇÕES MELHORES DE TRABALHO. FICOU PARADO DURANTE UM BOM TEMPO, RETORNANDO EM 11 DE JUNHO DE 2020 EM VIRTUDE DO AGRAVAMENTO DO MERCADO DE TRABALHOS DOS MÚSICO, DURANTE A PANDEMIA.	

				COM A VEIA MUSICAL O MÚSICO E PRODUTOR ELY DE OLIVEIRA PRODUZIU 3 CDS, SENDO 2 CDS COM ARTISTAS DA REGIÃO OESTE DO RIO DE JANEIRO E 1 CD COM PARTICIPAÇÃO DE ARTISTAS DA GRANDE MÍDIA APADRINHANDO CADA ARTISTA LOCAL. PARTICIPARAM DO CD 3 OS ARTISTAS: GERALDINHO AZEVEDO, ZÉ RAMALHO, HERMETO PASCOAL, CLAUDIO ZOLLI, JARDS MACALÉ, CARLOS DAFÉ, ZECA DO TROMBONE, CLAUDIO NUCCI, TUNAI ENTRE OUTROS.	
84	226	ISABEL CRISTINA RODRIGUES DE SOUZA	32.739.459/0001-06	INPS DA ILHA	2.1. a) PESSOA JURÍDICA não tem atividades dirigidas à cultura
85	227	CLEMENTINO LUIZ DE JESUS JUNIOR	09..XXX.XXX29	CAN - OLHARES, ESCUTAS E ATOS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

86	228	BIANCA SERRANO CARDOSO	108.XXX.XXX-77	CANTAR É VIDA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
87	229	GÍLSON DE OLIVEIRA (GILSINHO OLIVEIRA)	878.XXX.XXX-49	BANDA SWING SUBURBANO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
88	230	JEAN DA SILVA PEREIRA	126.XXX.XXX-51	FAVELA RAP FESTIVAL	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
89	232	MICAELLA MARTINS DE OLIVEIRA E SOUZA	150.XXX.XXX-58	ROLÊ DIGITAL CG	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

90	233	GUSTAVO DE SOUZA ALVES	125.XXX.XXX-05	PASC(PLANO DE AÇÃO SOCIAL CULTURAL).	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
91	235	JOSÉ WANDERLEY GOMES DA SILVA	33.368.111/0001-04	CURSO PARA FORMAÇÃO DE DJ E OPERADOR DE AUDIO	7.9 no caso de grupos ou coletivos representados por pessoa física ou pessoa jurídica - MEI: Carta de Representação de Grupo (Anexo 1), assinada por todos os integrantes, mais a documentação exigida para a pessoa física ou jurídica proponente;
92	237	LUIZ CLAUDIO XIMENES	016.XXX.XXX-54	LIGAÇÕES URBANAS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
93	238	ANA ELISABETH CARDOSO MEIRA BARBOSA	069.XXX.XXX-55	K-POP IDOLS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.),

					certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
94	240	SÉRGIO FOCKS CASCELI FERREIRA	697.XXX.XXX-00	CONFECÇÃO DE JOIAS - TRANSMISSÃO DE SABERES	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
95	241	LEANDRO MACIEL DE CARVALHO	095.XXX.XXX-19	#CRIANÇACONECTADA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
96	242	SAMUEL BARROSO ROSMANINHO	132.XXX.XXX-82	AÇÃO ARTE E DESIGN (WORKSHOP EM ILUSTRAÇÃO, DESIGN GRÁFICO E ANIMAÇÃO)	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

97	244	CARLOS ALBERTO DA SILVA JUNIOR	074.XXX.XXX5	SAMBA NO PÉ E ZIRINGUINDUM / PRÊMIO APOLO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais; 7.9 no caso de grupos ou coletivos representados por pessoa física ou pessoa jurídica - MEI: Carta de Representação de Grupo (Anexo 1), assinada por todos os integrantes, mais a documentação exigida para a pessoa física ou jurídica proponente;
98	245	RODRIGO DE ALMEIDA LACOMBE	003.XXX.XXX-44	SECRET HOUSE PARTY	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
99	246	MARCOS OLYMPIO MARQUES DE SANTANA	024.XXX.XXX-98	PROJETO ESSÊNCIA BLACK - DANÇANDO COM CHARME	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

100	247	MAURO BARROS DE SOUZA	016.XXX.XXX-95	CINE NOVO HORIZONTE COELHO NETO - CINE PHÁBRIKA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
101	249	LUCAS DA SILVA LOPES	140.XXX.XXX-32	LEDBOX FESTIVAL	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
102	255	LEONARDO VEIGA ACIOLY	028.XXX.XXX-14	RODA DE TODOS OS SAMBAS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
103	259	ALUÍSIO MACHADO VELHA GUARDA SHOW DO IMPÉRIO SERRANO	22.782.177/0001-20	ESCOLAS ,, TEATROS ,, CASAS DE SHOWS ,, ESCOLAS DE SAMBA ,, PRAÇAS , HOSPITAIS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

104	269	ZENILTON JUNIOR COSTA PEREIRA	13.345.155/0001-01	OFICINA DE DJS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
105	272	WELLINGTON LUIZ SOUZA DOS SANTOS	099.XXX.XXX.95	SAMBA DA LIBERTAÇÃO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
106	276	STEPHANIE CAROLINE DA SILVEIRA BORGES	26.887.785/0001-50	LER PARA ESCREVER, UMA OFICINA DE LEITURA E ESCRITA PARA JOVENS E ESTUDANTES	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
107	283	IVAN MATHEUS DA SILVA	CPF.XXX.XXX.027-42	PROJETO "FICA EM CASA"	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais

					positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
108	284	LUCIANO FERREIRA	052.XXX.XXX-95	PRODUÇÃO CULTURAL –AGITA VILA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
109	286	JAILSON GONÇALVES DE SOUZA	649.XXX.XXX-72	ZÉ TAMBOZEIRO - QUILOMBO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
110	287	PEDRO HENRIQUE LINS PAGNEZ	126.XXX.XXX-92	RODA CULTURAL DE JACAREPAGUA QUARTA UNDER CCRP	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

111	289	GABRIEL BARROS ANSELMO	140.XXX.XXX-64	BAILE DO TOTONETE	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
112	290	MARIA ROCIDELIA DE ALMEIDA AMORELLI	02..XXX.XXX70	COBERTURA, TRANSMISSÃO E DIVULGAÇÃO DA CADEIA PRODUTIVA DO CARNAVAL, DAS COMUNIDADES E ESCOLAS DE SAMBA DOS GRUPOS DE ACESSO DO RIO DE JANEIRO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
113	296	VANUSA MIRANDA DOS SANTOS	004.XXX.XXX-10	VAMOS ESTUDAR! ESTUDOS EM DANÇAS DE SALÃO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
114	297	ANDREZZA MARQUES LIMA DO NASCIMENTO	34.614.828/0001-51	AULAS DE DANÇA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.

115	298	BARBARA STEPHANYA FIDELES DA MOTA E MELO	137.XXX.XXX-46	PRODUÇÃO DE TEATRO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
116	300	JOÃO FELIPE SEVERO DA COSTA ZACHARIAS	106.XXX.XXX-92	FARO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
117	302	DANIEL DOBBIN SOUTO BARROS	052.XXX.XXX-12	FORRÓ DE RABECA DANIEL SOUTO VÍDEOCLIPE	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
118	303	ANA CRISTINA PEREIRA PINTO	12.676.000\0001-95	FESTIVAL DE DANÇA DE SEPETIBA SEKAI ANIME SHOW FESTIVAL INTERNO DA ADAC ESPETACULO DE DANÇA DE FINAL DE ANO	9.1.1. Serão inabilitadas as inscrições cujas PROPONENTES não tenham cumprido todas as exigências estabelecidas neste REGULAMENTO, incluindo o preenchimento do CADASTRO DO PROPONENTE e do CADASTRO DO PLANO DE CONTRAPARTIDA SOCIAL, e/ou impedidas de participar deste processo de seleção, de acordo com os item 7

119	304	FERNANDO FRANÇA TEIXEIRA LEITE	128.XXX.XXX-09	RODA CULTURAL DO FLAMENGO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
120	305	RONALDO SILVA JUNIOR	055.XXX.XXX-23	ESCOLA DE FOLIA DE REIS MESTRE DINIZ	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
121	306	PATRICIA MOREIRA MENDONÇA E SILVA	074.XXX.XXX-07	BAILE DO CHAKAL	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

122	307	CECÍLIA ARAUJO VAZ	26223082/0001-27	CONTA QUE EU FAÇO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
123	309	JESIANE CAMILA DOS SANTOS SOUZA	448.XXX.XXX-13	ENCONTRO COM AS MINAS / CIDADE DE DEUS	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
124	310	YURI DA SILVA TOMAZ BRAGA	175.XXX.XXX-92	ESPETÁCULO "L E CÁ "	**Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1.a) do Edital.**
125	327	RONALD ALMENTEIRO GOMES	431.XXX.XXX-15	2ª MOSTRA MARÉ CHEIA DE CINEMA - PRAIA DE SÃO ROQUE / PAQUETÁ	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos

126	329	ADAIR DA SILVA MACHADO	018.XXX.XXX-76	VENTRES VERDE E ROSA A MEMÓRIA VIVA DAS PASTORAS DA ESTAÇÃO PRIMEIRA DE MANGUEIRA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
127	332	SÉRGIO MENEZES DOS REIS	052.XXX.XXX-04	REFLEXÃO E COMPORTAMENTO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
128	333	JEFFERSON SANTOS ROCHA JEFFERSON ROCHA	916.XXX.XXX-91	NOME DA AÇÃO LOCAL OFICINA DE TEATRO, DANÇA E VÍDEO.	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

129	335	FLÁVIO LIMA FERREIRA	375.XXX.XXX3	CAUSOS, CAUSAS & CANÇÕES	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos
130	336	ALESSANDRO MOISÉS DA COSTA	087.XXX.XXX-90	AÇÃO #4 - ISOLAMENTO	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos
131	340	GUILHERME SARRAF	051.XXX.XXX-75	ARTE NA ESCOLA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
132	354	CRISTIANO DOS SANTOS AMORIM	087.XXX.XXX-77	WORKSHOP DE SAMBA NO PÉ ENCANTOS DO PAVÃO	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos

133	357	ANDREA DE ARAÚJO SOARES LONGUINHO DE SOUZA	126.XXX.XXX-57	FILHOS DO SAMBA	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos
134	358	GLAUCIANE DOS SANTOS ANDRADE	157.XXX.XXX-37	REFORÇO ESCOLAR	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
135	360	RAFAEL GERALDO MENEZES	22.884.656/0001-57	BOAS NOVAS SUBURBANAS	7.8 no caso de pessoa jurídica - MEI: cópia de RG e CPF do representante legal e Certificado da Condição de Microempreendedor Individual.
136	362	PAULA DA SILVA RIBEIRO	29.450.098/0001-60	"NO CAMINHO CERTO"	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso
137	363	HUGO SILVA DE OLIVEIRA	21.527.140/0001-92	CULTURA HOUSE - BONDE DO JACK	7.12 Caso seja identificada a inscrição de mais de uma ação, de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.

138	364	GABRIEL MELLIN DE CAMPOS	092.XXX.XXX1	CURSO DE PRODUÇÃO EXECUTIVA E CRIATIVA	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
139	367	GABRIEL MIRANDA	187.XXX.XXX-97	CDDSKATEART	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
140	369	MARILUCE MARIA DE SOUZA	27.167.302/0001-05	A ARTE DE SER	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

141	370	JAYME FELIPE DA SILVEIRA	901.XXX.XXX-91	PANDERÔ	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
142	372	ROGÉRIO DE ALMEIDA SILVA	071.XXX.XXX-00	FEIJOADA DHUS PRETOS	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
143	374	THIAGO DOS PASSOS MATHIAS PEREIRA	054.XXX.XXX-25	FESTIVAL DE MÚSICA E CULTURA DE RUA DE BANGU	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais; Comprovante de dados bancários não está liberado para acesso.

144	376	ÂNGELO DOS SANTOS MATHIAS	123.XXX.XXX-62	SAMBA COLETIVO	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
145	377	IGOR DA SILVA SANTOS	164.XXX.XXX-58	CIDADE SONHOS - COLETIVO BONOBANDO	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
146	378	DÉBORA DE OLIVEIRA GIORDANO	104.XXX.XXX-40	PROJETO CAPOEIRA ENGENHO DO MATO	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais; Comprovante de dados bancários não está liberado para acesso.
147	379	PAULO PELÁ ROSADO DE OLIVEIRA	588.XXX.XXX-68	ENSAIOS E APRESENTAÇÕES DO SHOW MULHERES PRETAS E RESISTÊNCIA	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais; Comprovante de dados

					bancários não está liberado para acesso.
148	380	GISELLE MARIA TEIXEIRA SANTOS	055.XXX.XXX-52	PROJETO: GISELLE SANTOS - DESENVOLVIMENTO HUMANO E SOCIAL	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
149	382	ANA MARIA DE JESUS	29761684/0001-26	NOSSO ENCONTRO NA RODA DE LUZ	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
150	386	MARCO AURÉLIO CAMARDA MARINHO	180.XXX.XXX-02	CARNAVAL REMIX	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;

151	387	YHAIANAN FINS	33.225.560/0001-01	ÓSI CIA DE DANÇAS	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
152	390	SIMONE FERREIRA DO NASCIMENTO TEIXEIRA	13.636.332/0001-09	SAÚDE NA DANÇA	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais; Comprovante de dados bancários não está liberado para acesso.
153	391	SIMONE MARINHO DA SILVA	025.XXX.XXX-56	CIA. TEATRAL JOSÉ DE ALENCAR	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais; Comprovante de dados bancários não está liberado para acesso; Nâo enviou Carta de Representação de Grupo da maneira pedida.

154	392	WUDSON GUILHERME DE OLIVEIRA	088.XXX.XXX-07	DIÁLOGOS DE SENSIBILIZAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS EM CULTURA E HISTÓRIA AFRICANA, INDÍGENA E AFRO-BRASILEIRA EM "TEMPOS DE PANDEMIA"	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
155	394	VANESSA DAMASCO	24.213.930/0001-91	OFICINA DE ELABORAÇÃO E PLANEJAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
156	395	JOSÉ ALEXANDRE ALBUQUERQUE	814.XXX.XXX-68	BAILE DOS PRIMATAS	7.11. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo.
157	398	ELIANA SIMÕES MASSARI	510.XXX.XXX0	"SAMBA COM A VELHA GUARDA MUSICAL DE LUCAS"	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
158	399	MARIA MARTA DINIZ DA SILVA	625.XXX.XXX-34	RESGATE DE BRINCADEIRA	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos

					territórios em que são desenvolvidos;
159	403	FRANCISCO ALVES DE ANDRADE	024.XXX.XXX-56	MOSTRA PORTUÁRIA	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
160	404	EVANIO PEREIRA DE PAULA	018.XXX.XXX-05	FRAGMENTO DA HISTÓRIA	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
161	405	JOCIMAR BATISTA DE JESUS	607.XXX.XXX-20	AULAS DE CAPOEIRA, MACULELE E SAMBA DE RODA	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;

162	406	RENATA MARIA DAS GRAÇAS	049.XXX.XXX-40	OFICINA DE TAMBORES AFRO JAZZ	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
163	407	MILENA MANFREDINI	33.206.365/0001-26	MOSTRA DE CINEMA NARRATIVAS NEGRAS	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

164	408	ANA MARIA MENESES PENA	353.XXX.XXX-20	RODA DE GRATIDÃO DANÇA A CULTURA DOS POVOS	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
165	409	LEANDRO ALVES GOMES	016.XXX.XXX-26	PROJETO CRIA DESSE QUINTAL	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

166	410	PAULA BORRET BAPTISTA	025.XXX.XXX-70	SEDE ILÊ AXÉ OGUM E OXUM	2.1 alínea a) “PROPONENTE” é a PESSOA FÍSICA, com idade mínima de 18 (dezoito) anos, ou JURÍDICA, na qualidade de MEI, cujas atividades sejam dirigidas à cultura, residentes ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, com atuação cultural na área premiada há no mínimo 1 (um) ano, condições que deverão ser comprovadas através das informações prestadas no momento da inscrição da AÇÃO LOCAL.
167	411	RAFAEL QUINTANILHA PEREIRA	106.XXX.XXX-13	MUSICALIZ CIA MUSICAL	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
168	412	JANDIR CARVALHO LEITE	044.XXX.XXX-10	VELHINHAS DE SANTA TERESA	2.1 alínea a) “PROPONENTE” é a PESSOA FÍSICA, com idade mínima de 18 (dezoito) anos, ou JURÍDICA, na qualidade de MEI, cujas atividades sejam dirigidas à cultura, residentes ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, com atuação cultural na área premiada há no mínimo 1 (um) ano, condições que deverão ser comprovadas através das informações prestadas no momento da inscrição da AÇÃO LOCAL. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes,

					publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
169	413	FELIPE DE SOUSA CARNEIRO	25.078.503/0001-00	NYL MC - PARA MELHORES DIAS	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
170	414	JULIANA RAMOS DE OLIVEIRA MOTTA	095.XXX.XXX-10	CP ARTS	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
171	415	LEONARDO BRASIL DA SILVA	113.XXX.XXX3	MOSTRA DE ARTE DAS FAVELA 4	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações

					de divulgação via redes sociais;
172	417	LUIZ CARLOS DE BRITO SILVA	112.XXX.XXX-32	ESCOLA DE FUNK	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
173	418	PEDRO JORGE LOPES SANT'ANNA	717.XXX.XXX-68	BLOCO DO CACHORRÃO	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
174	419	MARIA TEREZA DOS ANJOS CAVALCANTI	793.XXX.XXX-91	TETÊ CARIOCANDO	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

175	420	RONALDO PINHEIRO	861.XXX.XXX-87	NO SAMBA COM NONATO	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
176	423	BEATRIZ BARROS MARTINS	20.055.592/0001-56	ABERTA RESIDÊNCIA	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;

177	424	NATALIA POLICIENCIA DA SILVA	155.XXX.XXX7	BALANÇANDO COM NATHALIA	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
178	425	WESLEY MATOS DE SOUZA	168.XXX.XXX-00	PROJETO RESENHANDO	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

179	426	OMAN IDJAIRRURI OADO	129.XXX.XXX-26	OMAN OADO DRUUMER	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
180	427	ANDERSON ANDRADE DO NASCIMENTO	059.XXX.XXX-37	RITMO DO MACACO BRANCO	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;

181	428	JORGE LUIS RODRIGUES PINHEIRO DE FARIA	924.XXX.XXX-91	SITE SOPA CULTURAL - DIVULGAÇÃO DE NOTÍCIAS CULTURAIS	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
182	429	PAULO ANDRE VENTURA	118.XXX.XXX-76	MUSIC ON THE STREETS	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

183	430	SAMARA BATISTA LIGIÉRO	086.XXX.XXX-90	“MULHERES DE TAMANHO REAIS COM CORPOS REAIS.”	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
184	431	MARCOS VICTOR MEIRELLES DOS SANTOS	16.493.403/0001-50	PALESTRA ARTÍSTICA - BULYING, QUAL É A GRAÇA?	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
185	432	LUIZ FERNANDO MARQUES DOS SANTOS	139.XXX.XXX6	HIP HOP BATALHA	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;

186	433	JEAN FELIPPE SOARES DA SILVEIRA	131.XXX.XXX-80	DANCE TERCEIRA IDADE	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos; 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
187	435	MARIA SONIA DESTRI	593.XXX.XXX-00	CONVERSANDO SOBRE DANÇA E MONTAGEM COREOGRÁFICA	"2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
188	436	WAGNER DE SOUZA DA COSTA FILHO	155.XXX.XXX-76	RODA CULTURAL DA CENTRAL	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais; 7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer

					tempo
189	437	THIAGO DI SABATTO	043.XXX.XXX-98	OFICINA DE PERCUÇÃO DO BLOCO BANGALAFUMENGA	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
190	439	CARLOS HENRIQUE CARVALHO ROCHA	013.XXX.XXX-09	RODA DA UNIÃO	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
191	440	JULIO CESAR SOUZA DE ANDRADE	069.XXX.XXX-40	BLACK É VIDA	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
192	441	LORENNA KRISHNA RODRIGUES SANTOS	187.XXX.XXX-69	RODA CULTURAL DA CENTRAL	7.12. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo

193	442	MARIA DE FATIMA SANTANA	782.XXX.XXX-87	CANTA E VIVER	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais
194	443	DORALYCE AUGUSTA RODRIGUES DA SILVA GONZAGA	081.XXX.XXX-80	FESTA ANCESTRAL	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
195	444	REINALDO PEREIRA DA SILVA	913.XXX.XXX-00	OFICINA DE GUITARRA	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

196	445	JOILSON CORRÊA BARBOSA	117.XXX.XXX-59	LEBRON JOW	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais
197	446	SILVAIL DE SOUZA MARIA	083.XXX.XXX6	RODA DA MADAME	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais

198	449	KATHYA REGINA	016.XXX.XXX-33	QUADRILHA PIMENTINHAS DO SALGUEIRO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
199	450	MARCELO RODRIGUES SILVA	056.XXX.XXX-42	PERCUSSÃO E MUITO+	2.1. b) "AÇÃO LOCAL" é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
200	451	WILDER PAPPETTE	026.XXX.XXX-36	HISTÓRIA DA MÚSICA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
201	454	ANDRÉA ALVES DA COSTA CORDEIRO	954.XXX.XXX-53	JARDIM SULACAP PELO BAIRRO SUSTENTÁVEL	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.
202	455	ERIC JONATHAN DE CAMPOS	126.XXX.XXX-93	MAIS QUE VENCEDORES	2.1. b) "AÇÃO LOCAL" é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em

					que são desenvolvidos.
203	462	SEBASTIÃO BENTO DOS SANTOS DE LIMA.	085.XXX.XXX1	ESPERANÇA MUSICAL	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
204	465	RODRIGO JOSE FERRETTI BARANDA	164.XXX.XXX5	ROTINA DE UM TÉCNICO DE SOM	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
205	466	RÔMULO PEREIRA DE OLIVEIRA	059.XXX.XXX-19	MIXANDO NA FLORESTA	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

206	473	KAROLYNA FONTENELLE DE OLIVEIRA	780.XXX.XXX-34	UBUNTU – CULTURA EM DESENVOLVIMENTO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
207	476	TEOFILO PEREIRA DE LIMA	346.XXX.XXX-15	OS RUISTAS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
208	478	ADRIANA MOREIRA	835.XXX.XXX-53	SHOW ADRIANA MOREIRA	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
209	479	SERGIO MURILO RIBEIRO MELO	844.XXX.XXX-00	MOSTRA TEATRAL NÓS PODEMOS	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos

					territórios em que são desenvolvidos;
210	481	JERSON DE OLIVEIRA SOARES	137.XXX.XXX-71	DREAM - PRODUÇÃO DE VIDEO CLIP	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
211	483	CARLA MENDES PESTANA MARINS	18551161/0001-39	AULAS ON LINE DE ENCADERNAÇÃO DIAGRAMAÇÃO E SCRAPBOOK	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
212	484	CAROLINNE DA SILVEIRA PECSEN	130.XXX.XXX-60	PREPARAÇÃO CORPORAL- YOGA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
213	485	LEONARDO PEREIRA DE CARVALHO	21 467 046/0001-95	DO BATUQUE A GINGA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

					Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
214	486	CAROLINA CALDAS CECCOPIERI	123.XXX.XXX-85	UM CONTO MUSICAL	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
215	487	WAGNER DE AGUIAR CARDOSO	796.XXX.XXX-78	NA SOMBRA DA AMENDOEIRA	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
216	489	ROBERTA CALÁBRIA ALBERTIM	105.XXX.XXX2	DENTRO, FORA, ENTRE: O CORPO DA MULHER (NÃO) É UMA CASA	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
217	490	GILBERTO RICARDO LANTIMANT FORTE	553.XXX.XXX-06	ARTESANATO COM CRISTAIS E PEDRAS	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;

218	491	RODRIGO BRANDÃO	104.XXX.XXX6	PRODUÇÃO CULTURAL NO CARNAVAL	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
219	492	LEONARDO SUAVE OLIVEIRA	22.902.645/0001-52	ÁFRICA LIVRE	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
220	493	RAFAEL SOUZA DE CARVALHO	161.XXX.XXX0	MUSICA URBANA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
221	494	APARECIDA MALAQUIAS	921.XXX.XXX-53	NAGODEGI DA OXUM E CABOCLO TIBIRIÇÁ	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;

222	495	JUREMA ESTEVES DE MENEZES DUARTE	507.XXX.XXX-87	MÃOS QUE FALAM COM AMOR	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
223	496	ANDERSON ANTONIO DOS SANTOS	042.XXX.XXX7	O CANTO LIVRE DA VILA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
224	498	LAILA FREIRE AURORE ROMÃO	34.508.685/0001-01	CHORA MULHERES NA RODA (OFICINA DE CHORO PARA MULHERES INSTRUMENTISTAS)	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
225	499	ADERLANIO COELHO DO NASCIMENTO	082.XXX.XXX5	GERANDO MIDIA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área

					artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
226	500	AMANDA CARVALHO ROCHA DA SILVA	177.XXX.XXX-07	ATIVIDADE DE ENCERRAMENTO - A MAGIA DO BALLET: O QUEBRA NOZES	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
227	501	ALESSANDRA MEIRELLES DA SILVA	037.XXX.XXX3	ARTE FAZ PARTE ARTE EDUCAÇÃO	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
228	502	PATRICIA LOBIANCO	020.XXX.XXX-37	PRODUÇÃO CULTURAL E PROPAGAÇÃO DA ARTE NA ZONA SUL DO RIO DE JANEIRO	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
229	503	SABRINA CARVALHO ROCHA DA SILVA	171.XXX.XXX-00	ATIVIDADE DE ENCERRAMENTO: CONTO NATALINO	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;

230	504	JUCIARA BRAGANÇA AUGUSTO	14.013.284/0001-65	PASSEIO MUSICAL COM A VELHA GUARDA MUSICAL DE NOEL A MARTINHO.	2.1 alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos;
231	510	ROMULLO PEREIRA DA SILVA PAIVA	131.XXX.XXX0	CONSTRUINDO O RAP	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
232	511	JOELMA DA SILVEIRA VEIGA	086.XXX.XXX-09	PRODUÇÕES EM HARMONIA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
233	512	ADRIANA DE SOUZA PEREIRA	115.XXX.XXX-21	CIA DA HORA PRODUÇÕES	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área

					artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
234	513	DIOGO GUIMARAES BRANDÃO	088.XXX.XXX.54	CAJON BRASIL-RITMOS BRASILEIROS NO CAJON	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
235	514	EVANDRO LUIZ DOS SANTOS	825.XXX.XXX5	BAMBAS DA VILA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
236	518	FERNANDO ALMEIDA DE ALCÂNTARA	153.XXX.XXX-90	A TRUPE DO POVO - AÇÃO SÓCIO AFETIVA	7.12 Caso seja identificada a inscrição de mais de uma ação, de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.
237	524	SUSANA PINTO RODRIGUES GUARDADO	061.XXX.XXX-36	PRAZER É PODER - MÚSICA PARA INSPIRAR	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.

238	526	NAAMÃ DE ARAUJO MARTINEZ UZÊDA	151.XXX.XXX-29	FABRICA DE TALENTO	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
239	528	WALTER RODRIGUES	20.855.882/0001-84	OFICINA DE KUNG FU	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
240	529	MANUELA HOLLÓS DE MIRANDA	139.XXX.XXX-61	AGENDA ALTERNATIVA - WHEN IN RIO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
241	531	JOYCE NASCIMENTO LIMA	321526590001-50	TAMBOR NO VALONGO	7.12 Caso seja identificada a inscrição de mais de uma ação, de um mesmo proponente, a primeira será inabilitada em qualquer tempo.

242	533	NATÁLIA DA SILVA MACEDO	30.267.790/0001-37	COSTURANDO COM NATALIA MARQUES	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
243	535	VIVIANE DE JESUS SILVA	082.XXX.XXX-55	SARAU CULTURAL DE TERRAS REALENGAS	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
244	540	MARCIA GOMES BARRETO	868.XXX.XXX-34	A CULTURA DOS CRISTAIS	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
245	541	GABRIELLI LIMA ARAÚJO SILVA	120.XXX.XXX-00	LITERATURA SANKOFA	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1.a) do Edital.

246	542	JESIELE GARUZI	136.XXX.XXX-09	GRUPO MARACATU BAQUE MULHER ZONA OESTE	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
247	545	JORGE SAINT’ CLAIR CAVALCANTE PESSÔA	013.XXX.XXX-30	MOVIMENTO CULTURAL BATE BOLA	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
248	546	LEONARDO DO ROZARIO BARBOSA	123.XXX.XXX-33	GRAVAÇÃO DA RODA DE SAMBA PEDETERESA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
249	549	THIAGO PEREIRA TEIXEIRA	109.XXX.XXX-45	QUINTAL DA MAGIA	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

250	550	CARLA BERNARDES MORAES	974.XXX.XXX-20	PROJETO ENCONTROS CULTURAIS	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
251	551	YASMIM PINHEIRO ASSADE	056.XXX.XXX-21	ÁGUA DE BEBER NA LANCHONETE LANCHONETE	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
252	553	LUCY RODRIGUES DE MACENA	916.XXX.XXX-04	ARTE DO BEM INCLUSIVA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
253	554	SHEILA GUERRA DA VEIGA DE OLIVEIRA	32105549/0001-37	VÍDEO-AULAS DE ARTESANATO - TÉCNICA DA MADEIRA COM RESINA E MARCHETARIA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.

254	556	LÍDIA FÁTIMA DOS SANTOS	22.305.048/0001-40	SAMBA NA PRAÇA	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
255	559	LÍLIAN DO NASCIMENTO DA SILVA SOUZA	047.XXX.XXX-98	VÍDEOS AULAS ONLINE DE CROCHÊ ENSINANDO A TÉCNICA E CONFECÇÃO DE PEÇAS	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
256	560	ANDREWS FARIA FERNANDES BESSERRA	034.XXX.XXX-70	ARTE EM AÇÃO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
257	562	ANDREW MOURA DE AGUIAR	161.XXX.XXX-02	ARTBITCHES	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

258	563	ALEXANDRE MATIAS OLIVEIRA DE DEUS	062.XXX.XXX-34	IV PRÊMIO MULHERES DE BENGUELA	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
259	564	DAISY YARA DOS SANTOS MEDEIROS	091.XXX.XXX-15	ESPAÇO DE DANÇA DAISY YARA	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
260	565	ANTONIO AUGUSTO FERREIRA DE BRITO	191.XXX.XXX-91	PODCAST “HISTÓRIAS DE BOTAFOGO”	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
261	566	SIOUXSIE ANNE NASCIMENTO DE SOUZA	136.XXX.XXX-98	SKATEARTHE OFICINA DE SKATE E AUDIOVISUAL	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

262	568	EGIL VIEIRA JUNIOR	024.XXX.XXX-36	FORRÓ DA LAPA CULTURAL POPULAR DO NORTE E NORDESTE.	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
263	569	SORAIA MENDES DOS SANTOS	136.XXX.XXX 02	PROJETO SEMEANDO	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
264	572	ANDERSON LEONARDO VIEIRA CARVALHO	178.XXX.XXX-40	MOVIMENTO DOS ARTISTAS DE RUA DO RIO DE JANEIRO	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
265	574	FABIOLA DA FONSECA MACHADO	092.XXX.XXX1	AWURÊ MADUREIRA	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

266	576	EDUARDO DOS SANTOS SOUZA (DUBIOH)	058.XXX.XXX-07	VERSOS DE LIBERDADE	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
267	580	SEBASTIÃO DIAS DE OLIVEIRA	839.XXX.XXX-15	SAMBA BAMOM TUDO DE BOM	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
268	582	LUCAS DE OLIVEIRA BARBALHO	128.XXX.XXX-03	LIMA PARA TODOS	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
269	583	MARIA LUCIA DE VASCONCELLOS PRIOLLI	881.XXX.XXX-04	BRINCADEIRAS DA GATA MARIA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área

					artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
270	584	GIRLENE GIRLENE MARIA DA CONCEIÇÃO DOS SANTOS	088.XXX.XXX-05	ENCONTRO DAS ARTES	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
271	585	ALEX COSTA SILVA	27.409.865/0001-62	ARERÊ NA PRAÇA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. Não comprova atuação na área artístico-cultural há no mínimo 01 ano.
272	586	MARIA DA GLORIA MARINHO DE SOUZA SANTOS	246.XXX.XXX-00	DESENVOLVIMENTO DE PLATAFORMA PARA PASSEIO VIRTUAL "ATELIER TOQUE DE SEDA" E DEMONSTRAÇÃO DE TÉCNICAS UTILIZADAS.	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
273	587	CLAUDIA COUTINHO	02.243.053/5001-35	MOÇA PROSA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

274	589	MARIA JOSÉ VIEIRA DOS SANTOS	909.XXX.XXX-20	OUVINDO DEISE VIEIRA - LEROS, LEROS E BOLEROS.	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
275	590	PEDRO HENRIQUE DOS SANTOS ROSA	052.XXX.XXX-28	A CULTURA POPULAR DO CLOVIS	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
276	592	JOYCE NASCIMENTO LIMA	321526590001-50	TAMBOR NO VALONGO	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
277	593	IEDA VIEIRA FRANCO THOMÉ	369.XXX.XXX9	IDOSOS FELIZES	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

278	594	MARIA VICTÓRIA LOUREIRO DE SOUZA	903.XXX.XXX-20	BORBULINHA E O CIRCO DE PEPINO P	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
279	595	JULIANA ALVES DO COUTO FERREIRA	107.XXX.XXX4	DEIXA QUE EU CONTO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
280	597	THALES SANTIAGO MEDEIROS GAMA	131.XXX.XXX-05	FOTOS BABILÔNIA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
281	598	ROGER DOS SANTOS ALMEIDA	090.XXX.XXX-80	HERANÇA AFRICANA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais

					positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
282	599	ALANA DA SILVA CONRADO	178.XXX.XXX-14	PROJETO DANÇA SOCIAL	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
283	601	DARCY MAURO DE SOUZA DOS SANTOS	949.XXX.XXX-00	SAL DO SAMBA, 20 ANOS	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

284	602	LUIZ VINICIUS FERREIRA DA SILVA	150.XXX.XXX-88	IMERSÃO DESENVOLVIMENTO PESSOAL E IMPULSIONAMENTO DO PERIFÉRICO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
285	604	ALAN DOS SANTOS CASTILHO	11.796.316/0001-58	EXPOSIÇÃO VIRTUAL FRAGMENTOS DA NOSSA HISTÓRIA - EDIÇÃO RIO DE JANEIRO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
286	605	PRISCILA MORETPIO MACIEL LIMA	104.XXX.XXX-57	ESPETÁCULO GRATUITO - GRUPO CINE EM CANTO	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
287	607	NOEMIA DE MELLO SOUZA	790.XXX.XXX-20	APROVEITAMENTO E REAPROVEITAMENTO DE ALIMENTOS: A ARTE DE COZINHAR.	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer

					outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
288	608	RENATO CESAR MORAES DE SOURA	965.XXX.XXX-87	LER PARA ESCREVER	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
289	610	TONI LOTAR - ANTONIO CLAUDIO LOTAR DA SILVA ARAUJO	258.XXX.XXX-87	IMPLANTAÇÃO DO SHOPPING VIRTUAL INDÍGENA DA ALDEIA MARACANÃ VERTICAL	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

290	612	THAMIRES DA SILVA RODRIGUES	152.XXX.XXX-93	RITMOS DANCER	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
291	613	KAREN PEREIRA MARMELLO SANTOS MUNIZ	079.XXX.XXX-80	MULHERES PRETAS ATRÁS DAS CÂMERAS	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

292	614	CHANTAL DO AMARAL LESBAUPIN	23.320.137/0001-29	VÍDEO AULA DE MACRAMÊ	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
293	615	PAULO FELIPE DOS SANTOS DOMINGUES	058.XXX.XXX-98	CASA DE ARTISTA	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

294	616	MAÍRA AZEVEDO PINTO	169.XXX.XXX-64	OCUP'ARTE	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
295	618	RITA DE CÁSSIA BALDUINO	137.XXX.XXX-92	SAMBA TÁ COM TEMPO?!	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
296	620	CHRISTIANE ALVES DA COSTA	27.288.278/0001-62	PROJETO: AFETO OFICINAS DE ARTES - OFICINA VIVO	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

297	622	MARIA JULIA ALVES MONSORES	160.XXX.XXX-24	QUE HISTÓRIA É ESSA?	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
298	623	MATHEUS FERREIRA VASCONCELOS	160.XXX.XXX.46	RAP IMAGEM	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
299	626	TALES DE PAULA SOUZA	124.XXX.XXX-35	QUILOMBIKE	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

300	627	SIMONE DE ARAÚJO MACHADO CARDOSO	052.XXX.XXX4	RODA DE SAMBA DO LEME	7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
301	628	DAMIÃO BRAGA SOARES SANTOS	955.XXX.XXX-87	SAL DO SAMBA - TRIBUTO A DONGA, JOÃO DA BAIANA, PIXINGUINHA E SINHÔ	2.1. alínea b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos. 7.7 Comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
302	630	STEPHANIE ANDREAS NASCIMENTO DE SOUZA	33.878.963/0001-41	PHÁBRIKA DE PODCASTS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

303	631	MAURICIO CASIMIRO DA SILVA	130.XXX.XXX-26	GRUPO EMBHALÔ	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
304	635	DÉBORA GUIMARÃES GONÇALVES	742.XXX.XXX-63	CURTO CIRCUITO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
305	636	RUBEM OLIVEIRA CAVALCANTE JR	057.XXX.XXX-31	LUTHERIA PARA TODOS	2.1. b) "AÇÃO LOCAL" é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
306	638	FLAVIA ELOAH SANTOS BARBOSA	099.XXX.XXX-75	TRIPLICARTE CULTURA	2.1. b) "AÇÃO LOCAL" é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

307	639	MAURO JOSE MARINS	084.XXX.XXX-02	CYPHER KIDS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
308	640	ANTONIA MARIA DA SILVA	106.XXX.XXX-40	MULHERES QUE FAZEM : OFICINA DE BRICOLAGEM.	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
309	645	DEBRA REIS	038.XXX.XXX-87	FOTO MELHOR QUE TEXTO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais; 2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações

					socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
310	646	PEDRO HENRIQUE SILVA DE ALCANTARA	739.XXX.XXX-10	DIA DO CHARME	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
311	650	LEILA CELY ALVES DO COUTO	732.XXX.XXX-49	CONECTADOS PELO AMOR	2.1. b) "AÇÃO LOCAL" é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
312	652	JÚLIO CÉSAR JACINTO TEIXEIRA	008.XXX.XXX/10	RODA DE SAMBA CENTRO DO SAMBA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

313	653	ROBERTO MARTINS IVO DE SOUZA	401.XXX.XXX-63	GREMIO RECREATIVO CULTURAL CARNAVALESCO DRAGÕES DA RIACHUELO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
314	659	FAGNER DOS SANTOS BISPO	109.XXX.XXX-74	URBANOS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
315	662	MARIANA MENDES SALES SILVA	158.XXX.XXX-50	PROJETO RAÍZES	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

316	665	GILMAR BARBOSA MARQUES	943.XXX.XXX-87	FAZER SER CANTAR CRESCER COM ARTE & FANTASIAR	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
317	669	TELMA NEVES DE SOUZA	28.233.244/0001-33	DESFILE DE CARNAVAL E ENSAIOS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
318	671	THAINÁ DE MELLO E SOUZA	055.XXX.XXX-61	AUTO MAQUIAGEM - A ARTE DE SE FAZER BONITA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
319	680	INGRID NEPOMUCENO PEREIRA DA SILVA	142.XXX.XXX-88	DJ INGRID NEPOMUCENO	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações

					socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
320	681	DAYANE SIMÕES RODRIGUES	19.735.458/0001-17	PROJETO CURUMIM - TEATRO PARA INFÂNCIA	2.1. b) "AÇÃO LOCAL" é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
321	683	CARLOS EDUARDO TAVARES PERROTA	29.338.825/0001-00	VIVÊNCIA DO CARIMBÁ PAU E CORDA NO RIO DE JANEIRO	2.1. b) "AÇÃO LOCAL" é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
322	686	MARIO LUIS LUCIO MARTINS	904.XXX.XXX-04	DANDO BRILHO A SEU EVENTO LOCAL	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
323	687	ANDERSON SILVA DE MATOS	33.375.967/0001-07	OFICINA DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam

					como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
324	689	ROSI	012.XXX.XXX-11	FESTA TUNEL DO TEMPO (TODOS OS RITMOS)	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
325	690	WASHINGTON SANTANA DE SOUZA	22.878.196/0001-54	TALK SABERES NEGRES	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
326	692	SIDNÉA MARIA DE OLIVEIRA	610.XXX.XXX-72	VIDEOAULAS ONLINE SOBRE A MONTAGEM DE BIJUTERIAS E ACESSÓRIOS DE CABELOS COM A REUTILIZAÇÃO DE MATERIAIS TAIS COMO: CÁPSULAS DE CAFÉ, LACRES E LATINHAS DE ALUMÍNIO, CÂMERAS DE BICICLETAS, ETC.	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;

327	694	EUGENIO MUNHOZ MUNIZ JUNIOR (EUGENIO DALE)	867.XXX.XXX-72	ESPAÇO PACTOCOMBACO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
328	695	NAYRO DOS SANTOS FILHO	073.XXX.XXX1	CINART	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais; 2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
329	696	CLAUDIONOR DE OLIVEIRA PEIXOTO	624.XXX.XXX-72	FOLIA DE REIS DOS DOZE APÓSTOLOS - LEVANDO A ALEGRIA E MENSAGEM PARA A CIDADE DE DEUS	7.8 no caso de pessoa física: comprovante de endereço;

330	701	FABIO RIBEIRO LUIZ	156.XXX.XXX17	RODA CULTURAL DA PEREIRA	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
331	708	MARLÍRIA FLÁVIA COELHO DA CUNHA	895.XXX.XXX-68	CORPO TÁTIL	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
332	715	AIRA LUANA DO NASCIMENTO	36.193.547/0001-06	AS JOSEFINAS COLAB E ESPAÇO CULTURAL - ESSAS MULHERES CARTAS, POESIAS E FOMENTO DA CULTURA AFRO COM AS MULHERES EMPREENDEDORAS LOCAIS.	7.11. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo
333	718	VANIA BEATRIZ FREIRE ESTELLITA LINS	928.XXX.XXX-91	CINE INTEGRAÇÃO	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos

					territórios em que são desenvolvidos.
334	724	JACQUELINE ESTEVES DOS SANTOS	082.XXX.XXX-07	RODA DE SAMBA JAWAGO, EXALTANDO A CULTURA LOCAL.	Não é residente ou estabelecida com sede e/ou filial no Município do Rio de Janeiro, em desacordo com item 2.1.a) do Edital.
335	725	PAULO HENRIQUE DE ARAUJO GOMES	152.XXX.XXX-39	PAGODE DO LITRÃO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
336	726	DIEGO ALEXANDRE SOUZA BRAGA DA SILVA	108.XXX.XXX-42	PRODUÇÃO DE ARTISTAS PERIFÉRICOS	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
337	729	AUREA MEDEIROS	099.XXX.XXX-36	BONDE DO VULCAO É UNIAO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações

					de divulgação via redes sociais;
338	735	CARLOS HAMILTON GONCALVES DE OLIVEIRA	021.XXX.XXX-90	CANÇÕES PARA HUMANOS E SEUS PETS	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
339	736	DANILO RANGEL PASCOAL	35.429.647/0001-18	PELOS OLHOS DO MENINO BENTO – VIDA DE PASSARINHO	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
340	737	PRISCILLA MONTEIRO DE ANDRADE	0.2.XXX.XXX0	AÇÕES DE REDUÇÃO DE IMPACTO AO COVID-19 NAS COMUNIDADES DO COMPLEXO DA MARÉ.	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

341	741	CARLOS RENATO VETTORAZZI	369.XXX.XXX4	PROJETO RENATO PRIETO DE TEATRO	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
342	742	JOSÉ ALBERTO SANCHES ALVAREZ	815.XXX.XXX-34	NOSSA MUSICA BRASILEIRA	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
343	744	ROBERTA DA SILVA CALIXTO DOS SANTOS	117.XXX.XXX-95	APOIE UMA EMPREENDEDORA PERIFÉRICA	7.11. Caso seja identificada a inscrição de uma mesma ação local por proponentes diferentes, ambas as inscrições serão inabilitadas em qualquer tempo
344	746	MATHEUS MAGALHÃES SIMÕES	100.XXX.XXX3	ESTRATÉGIAS PARA HABITAR NO AGORA	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.

345	747	BRUNO BORGES ROCHA	056.XXX.XXX-26	GERANDO SATISFAÇÃO A PARTIR DO BAR	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
346	748	INGRID CRISTINA DE SOUZA	160.XXX.XXX-14	OFICINA DE ARTESANATO	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
347	749	GUSTAVO NEVES COSTA DE MESQUITA	119.XXX.XXX-27	GUSTAVO NEVES AULA DE MUSICA	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
348	751	LUIZ CARLOS SANTANA FERREIRA JUNIOR	057.XXX.XXX-54	PROJETO A VOZ DO SAMBA	2.1. b) “AÇÃO LOCAL” é a realização continuada de práticas, atividades e projetos nos campos da cultura, da arte, da comunicação e do conhecimento que

					promovam transformações socioculturais positivas nas comunidades e nos territórios em que são desenvolvidos.
349	752	LÍVIA CHRISTINY MARQUES	162.XXX.XXX-43	PROJETO CULTURAL SONHO NA REALIDADE	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
350	758	FLAVIO GALIZA PINTO DA ROCHA	080.XXX.XXX-32	AOS NOVOS COMPOSITORES	7.6. No formulário de inscrição o candidato à premiação deverá anexar comprovação de que a ação apresenta no mínimo 01 (hum) ano de realização, por meio de registros (fotos, vídeos etc.), material de divulgação (folders, panfletos, cartazes, publicações digitais etc.), certificados ou quaisquer outros materiais que sirvam como portfólio, inclusive ações de divulgação via redes sociais;
351	762	ROSA MARIA PIRES DO SANTOS	082.XXX.XXX-80	PROJETO VENTRE CRIATIVO	Comprovante de residência encaminhado não está liberado para acesso.