



**PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO**

**LÍNGUA PORTUGUESA  
PROVA 3º BIMESTRE  
9º ANO**

**2010**

## Questão 1



O humor do texto está na

- (A) pergunta feita pelo menino no primeiro quadrinho.
- (B) resposta dada pela mulher no segundo quadrinho.
- (C) resposta dada pela mulher no terceiro quadrinho.
- (D) conclusão que o menino faz no último quadrinho.

## Questão 2

### O Xá do Blá-blá-blá

Era uma vez, no país de Alefbey, uma triste cidade, a mais triste das cidades, uma cidade tão arrasadoramente triste que tinha esquecido até seu próprio nome. Ficava à margem de um mar sombrio, cheio de peixosos – peixes queixosos e pesarosos, tão horríveis de se comer que faziam as pessoas arrotarem de pura melancolia, mesmo quando o céu estava azul.

Ao norte dessa cidade triste havia poderosas fábricas nas quais a tristeza (assim me disseram) era literalmente *fabricada*, e depois embalada e enviada para o mundo inteiro, que parecia sempre querer mais. Das chaminés das fábricas de tristeza saía aos borbotões uma fumaça negra, que pairava sobre a cidade como uma má notícia.

RUSHDIE, Salman. *Haroun e o Mar de Histórias*. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

O trecho do texto que indica uma consequência é

- (A) “uma triste cidade, a mais triste das cidades”.
- (B) “Ficava à margem de um mar sombrio, cheio de peixosos”.
- (C) “que faziam as pessoas arrotarem de pura melancolia”.
- (D) “Ao norte dessa cidade triste havia poderosas fábricas”.

### Questão 3

#### Mônica Torres achará todo mundo “gentinha” em novela

A atriz Mônica Torres começa nos próximos dias a preparação para a nova novela da **Record**, *Ribeirão do Tempo*.

Ela será uma ex-modelo e proprietária da butique mais luxuosa da cidadezinha que empresta seu nome à trama.

- A Célia vai morar em Ribeirão do Tempo contrariada. Ela está acostumada com o glamour das grandes cidades. Vai contrariada por conta do marido e vai achar todo mundo ‘gentinha’.

<http://entretenimento.r7.com/>

O uso do diminutivo na palavra ‘gentinha’ no texto significa que

- (A) a personagem dará às pessoas um tratamento carinhoso.
- (B) as pessoas da novela vivem em uma cidade pequena.
- (C) a atriz compara as pessoas da cidade à sua butique luxuosa.
- (D) a personagem desconsidera as pessoas da cidadezinha.

## Questão 4

### **Cães foram domesticados na China há 16 mil anos**

Estudo publicado esta semana no periódico científico Molecular Biology and Evolution afirma ter descoberto o local e o tempo exatos em que os cachorros foram incorporados à sociedade humana. Sabia-se, antes, que a domesticação dos cães ocorrera no leste da Ásia, mas nunca um lugar preciso havia sido apontado.

Segundo os pesquisadores, os cachorros apareceram há menos de 16 mil anos, ao sul do rio Yangtze, na China. Os resultados da pesquisa também afirmam que, embora tenham uma origem geográfica única, os cães descendem de um "grande número de animais - pelo menos algumas centenas de lobos domesticados".

<http://revistaepoca.globo.com/Revista/Epoca/0,,EMI91056-15224,00CAES+FORAM+DOMESTICADOS+NA+CHINA+HA+MIL+ANOS.html>

Segundo o texto, o aparecimento dos cães

- (A) ocorreu precisamente no leste da Ásia.
- (B) não teve local definido.
- (C) ocorreu ao sul de um rio chinês.
- (D) não teve origem no mesmo lugar.

## Questão 5

### Bom tempo, sem tempo

Não chovia, meses a fio. Ou chovia demais. As plantas secavam, os animais morriam, os moradores emigravam. As plantas submergiam, os animais morriam, as pessoas não tinham tempo de emigrar. Assim era a vida naquele lugar privilegiado, onde medrava tudo para todos, havendo bom tempo. Mas não havia bom tempo. Havia o exagero dos elementos.

O mágico chegou para reorganizar a vida, e mandou que as chuvas cessassem. Cessaram. Ordenou que a seca findasse. Findou. Sobreveio um tempo temperado, ameno, bom para tudo, e os moradores estranharam. Assim também não é possível, diziam. Podemos fazer tantas coisas boas ao mesmo tempo que não há tempo para fazê-las. Antes, quando estiava ou chovia um pouco - isto é, no intervalo das grandes enchentes ou das grandes secas -, a gente aproveitava para fazer alguma coisa. Se o sol abrasava, podíamos fugir. Se a água vinha em catadupa, os que escapavam tinham o que contar. Quem voltasse do êxodo vinha de alma nova. Quem sobrevivesse à enchente era proclamado herói. Mas agora, tudo normal, como aproveitar tantas condições estupendas, se não temos capacidade para isto?

Queriam linchar o mágico, mas ele fugiu a toda.

ANDRADE, Carlos Drummond de. *Contos plausíveis*. São Paulo, Record: 2006.

### Glossário

Catadupa – cachoeira

Êxodo – emigração de todo um povo ou saída de pessoas em massa.

O fato que motiva a história é

- (A) a chegada do mágico.
- (B) a falta de chuva.
- (C) a chuva muito frequente.
- (D) o mágico fugir correndo.

## Questão 6

### TEXTO I

#### **Marcelo Cavalcanti, repórter do Jornal do Commercio, de Pernambuco**

Dunga tem sido perseguido gratuitamente por muitos jornalistas. Mas as suas atitudes são injustificáveis. A sua resposta aos **detratores** já havia sido dada *dentro de campo, onde a seleção* jogou bem e venceu a Costa do Marfim.

Mas ele sente necessidade de ser grosseiro, **sarcástico** e chato, potencializando os seus defeitos. Esquece que, como comandante, deveria dar exemplo, mostrando que não se sente incomodado com as críticas. [...]

### TEXTO II

#### **Wianey Carlet, colunista do Zero Hora e ClicRBS**

Conflitando com o seu bom trabalho de treinador, a sua incorrigível grosseria. Suas sistemáticas agressões são fruto de uma personalidade autoritária e incapaz de reconhecer o mundo além da própria sombra.[...]

Dunga está fazendo um bom trabalho na Seleção Brasileira. Mas, o que constrói com o cérebro, destrói com a sua esfarrapada língua. Que pena.

[http://www2.futebolinterior.com.br/copa2010/news.php?id\\_news=131804](http://www2.futebolinterior.com.br/copa2010/news.php?id_news=131804)

### **Glossário**

Detrator – o que deprecia, despreza.

Sarcástico - irônico

Sobre as opiniões expressas nos textos I e II, podemos dizer que

- (A) o texto I elogia o comportamento do treinador; o texto II afirma que ele realiza um bom trabalho técnico com os jogadores.
- (B) o texto I critica o treinador por tratar os jornalistas de forma grosseira; o texto II critica o treinador pelo seu trabalho junto à Seleção .
- (C) o texto I critica a agressividade do técnico ao falar; o texto II elogia a inteligência do trabalho do técnico
- (D) o texto I elogia o comportamento do treinador; o texto II elogia seu trabalho técnico.

## Questão 7

**Onde fica este verdadeiro paraíso construído pela natureza?**

A ( ) Ilhabela, SP  
B ( ) Maragogi, AL  
C ( ) São Luís, MA  
D ( ) Porto de Galinhas, PE

**Se você é brasileiro e não sabe a resposta, está na hora de conhecer melhor o Brasil.**

RESPOSTA: D - PORTO DE GALINHAS, PE

---

**NAS FÉRIAS, VIAJE PELO BRASIL. É BOM PARA VOCÊ. É BOM PARA O PAÍS.**

Ministério do Turismo 

Consulte seu agente de viagem. [www.turismo.gov.br](http://www.turismo.gov.br)



Onde fica este verdadeiro paraíso construído pela natureza?

- A ( ) Ilhabela, SP
- B ( ) Maragogi, AL
- C ( ) São Luís, MA
- D ( ) Porto de Galinhas, PE

Se você é brasileiro e não sabe a resposta, está na hora de conhecer melhor o Brasil.

SE "NÃO SABE A RESPOSTA" - 10/04/2012

**NAS FÉRIAS, VIAJE PELO BRASIL. É BOM PARA VOCÊ. É BOM PARA O PAÍS.**

Ministério do Turismo 

Consulte seu agente de viagem. [www.turismo.gov.br](http://www.turismo.gov.br)

A finalidade do texto é

- (A) identificar quem conhece a paisagem brasileira.
- (B) informar sobre o paraíso construído pela natureza.
- (C) incentivar o turismo dos brasileiros pelo nosso país.
- (D) determinar que Porto de Galinhas é o paraíso.

## Questão 8

### Você é o que você come

Está provado em pesquisas que crianças que mantêm um bom hábito alimentar e que controlam seu peso têm maior probabilidade de se tornarem adultos saudáveis e sempre de bem com a balança. A lógica inversa, infelizmente também se confirma: crianças que passam a infância acima de seu peso normal tendem a se transformar em adultos obesos e em constante “briga” com a balança.

Hoje, o Brasil ostenta um título nada agradável: campeão mundial de crianças de até cinco anos com sobrepeso (entre 10% e 15% do ideal). Por isso mesmo, pais e responsáveis por elas têm a missão de orientar e reeducar seus pequenos para evitar uma grande epidemia de obesidade, doença tratada com muita preocupação em todo o mundo. Alimentações regradas, moderadas, cinco vezes ao dia e sempre com hora marcada são uma boa fórmula para começar a botar a casa em ordem e melhorar a saúde da criançada.

O Globo Esportes, 17 de julho de 2010

O segundo período do segundo parágrafo inicia-se com “Por isso mesmo”, em que o vocábulo ISSO se refere ao fato de

- (A) o Brasil ostentar o título de campeão mundial de crianças com sobrepeso.
- (B) os pais e responsáveis terem a missão de orientar e reeducar seus pequenos.
- (C) as crianças com bons hábitos alimentares serem adultos saudáveis.
- (D) a alimentação regrada e moderada melhorar a saúde da criançada.

### Questão 9



<http://www.blogger.com/feeds/1820070946129031883/posts/default>

O garoto da tirinha é o Calvin. Pelo texto podemos perceber que Calvin

- (A) é um menino muito organizado e calmo.
- (B) guarda sua jaqueta dentro do armário.
- (C) procura tranquilamente por sua jaqueta.
- (D) acha estranho guardar as roupas no armário.

## Questão 10

O mesmo produto  
Philips Walita de sempre

Faça do seu jeito.  
Faça com Philips Walita.

**SANDUÍCHE DE PANQUECA AO FORNO**

Bata os ingredientes da massa com o Mix Philips W e deixe descansar por 5 minutos. Esquente uma frigideira antiaderente (16 cm de diâmetro), coloque um pouco de massa e vá virando até que cubra o da frigideira. Deixe dourar de um lado, vire e dourar do outro lado. Faça o restante da massa e bata a ricota, o requeijão e o queijo prato, com Philips Walita, até que os ingredientes fiquem misturados. Cubra cada disco de massa com 1/2 peito de peru e um pouco do recheio. Dobre as partes. Repita o procedimento. Coloque em assadeira antiaderente e leve ao forno quente por cerca de 10 minutos para esquentar bem. Coloque em uma travessa, polvilhe com:

**RECHEIO**

250 g de ricota  
1 xícara (chá) de requeijão light  
100 g de queijo prato light  
100 g de peito de peru defumado fatiado  
Salsa picada para polvilhar  
1/2 cebola picada

**INGREDIENTES**

MASSA

3 colheres (sopa) de óleo  
1 pote de iogurte (200 g)  
3/4 de xícara (chá) de farinha de trigo

**Walita é Philips.**

A Philips e a Walita estão juntas na cozinha. É a combinação perfeita de tecnologia e carinho. Tudo para você reunir a família e usar a criatividade nas suas receitas. Porque os melhores pratos são aqueles feitos do seu jeito. [www.philips.com.br](http://www.philips.com.br)

**PHILIPS**  
and simplicity

**SANDUÍCHE DE PANQUECA AO FORNO**

Bata os ingredientes da massa com o Mix Philips W e deixe descansar por 5 minutos. Esquente uma frigideira antiaderente (16 cm de diâmetro), coloque um pouco de massa e vá virando até que cubra o da frigideira. Deixe dourar de um lado, vire e dourar do outro lado. Faça o restante da massa e bata a ricota, o requeijão e o queijo prato, com Philips Walita, até que os ingredientes fiquem misturados. Cubra cada disco de massa com 1/2 peito de peru e um pouco do recheio. Dobre as partes. Repita o procedimento. Coloque em assadeira antiaderente e leve ao forno quente por cerca de 10 minutos para esquentar bem. Coloque em uma travessa, polvilhe com:

**RECHEIO**

250 g de ricota  
1 xícara (chá) de requeijão light  
100 g de queijo prato light  
100 g de peito de peru defumado fatiado  
Salsa picada para polvilhar  
1/2 cebola picada

**INGREDIENTES**

MASSA

3 colheres (sopa) de óleo  
1 pote de iogurte (200 g)  
3/4 de xícara (chá) de farinha de trigo

A Philips e a Walita estão juntas na cozinha. É a combinação perfeita de tecnologia e carinho. Tudo para você reunir a família e usar a criatividade nas suas receitas[...]

Como você pode ver, na propaganda, a receita aparece riscada e alterada. Isso reforça a ideia expressa pela frase

- (A) "A Philips e a Walita estão juntas."
- (B) "Faça do seu jeito."
- (C) "Faça com Philips Walita."
- (D) "Walita é Philips."

## Questão 11

### Mulher é atropelada e põe a culpa no Google Maps

Nos Estados Unidos, quase tudo pode render uma ação judicial. O processo movido pela americana Lauren Rosenberg, vítima de um atropelamento em uma rodovia no Estado de Utah, seria mais um caso de reparação por danos, mas ela quer receber US\$ 100 mil (cerca de R\$ 183,5 mil) não só do motorista que a atingiu, Patrick Harwood, mas também da empresa Google.

Segundo o jornal inglês The Guardian, Lauren tentou atravessar uma estrada estadual sem passeio para pedestres, à noite, e foi atingida por um carro, em 19 de janeiro de 2009. Ela alega ter seguido as indicações do site Google Maps.

O advogado Allen Young entrou com a ação judicial na semana passada. Ele argumenta que o site foi "descuidado e negligente" ao indicar a travessia de uma via expressa. "As pessoas confiam nas instruções (dadas pelo Google Maps). Ela acreditou que era seguro atravessar a pista."

Ao indicar uma rota, o serviço do Google dá um alerta: "Essa rota pode não ter calçadas ou passeio para pedestres". Procurada pelo Guardian, a empresa não quis comentar o caso, que ainda vai dar o que falar.

<http://www.diariopopular.com.br>

O trecho do texto que expressa uma opinião é

- (A) "Nos Estados Unidos, quase tudo pode render uma ação judicial."
- (B) "Essa rota pode não ter calçadas ou passeio para pedestres".
- (C) "Ele argumenta que o site foi "descuidado e negligente" [...]"
- (D) "Procurada pelo Guardian, a empresa não quis comentar o caso"

## Questão 12

### **Maria vai com as outras em ação**

Os mesmos que hoje adotam Dunga como queridinho, em redes sociais e no twitter,[...] serão os que voltar-se-ão contra o técnico da Seleção em caso de fracasso.

E o farão sem dó nem piedade. É uma legião de maria vai com as outras, cujo cérebro não resiste à manutenção de uma opinião própria.

Seus conceitos e preconceitos migram de forma proporcional à capacidade neuronal de raciocínio: quase nula. Podem cobrar depois.

<http://wp.clicrbs.com.br/castiel/2010/06/24/maria-vai-com-as-outras-eletronicos/?topo=77,2,18>

Segundo o texto, a expressão “Maria vai com as outras” significa pessoas que

- (A) têm pouca capacidade de raciocínio.
- (B) adoram o técnico da seleção .
- (C) falam mal do Dunga.
- (D) seguem a opinião dos outros.

## Questão 13

### ANA HICKMANN E A HUMANIDADE SITIADA

Duas reportagens publicadas na *Folha de S. Paulo* na semana passada são chocantes pelo que revelam – e pelo despudor com que revelam. A primeira saiu na coluna de Mônica Bergamo. E conta sobre o "produto" Ana Hickmann. A outra é uma matéria sobre uma reunião do Conselho Comunitário de Segurança de Santa Cecília, em São Paulo, assinada por Afonso Benites. Nela, moradores e comerciantes anunciaram uma campanha oposta àquela com que Betinho uniu o país nos anos 90: a deles é para pressionar ONGs e restaurantes a parar de dar comida aos sem-teto que vivem nas calçadas. Nesta, que pode ser chamada de “campanha pela fome”, ou os mendigos morrem de inanição ou vão assombrar ruas fora das fronteiras do bairro.

Pelas reportagens, descobrimos que Ana Hickmann, a modelo e apresentadora da Record, é uma coisa, decidiu ser uma coisa. E que os bons cidadãos de Santa Cecília consideram os mendigos não uma coisa, mas gente. É por ser gente – e não coisas – que devem ser expulsos. Ou desinfetados, como anunciou uma comerciante. Com o despudor de quem tem a certeza de que está do lado certo da força, ela contou que lança desinfetante nos que vivem em frente à sua loja.

<http://revistaepoca.globo.com/Revista/Epoca/0,,EMI145776-15230,00-ANA+HICKMANN+E+A+HUMANIDADE+SITIADA.html>

O uso da palavra “coisa” no texto tem o sentido de

- (A) elogiar a modelo e apresentadora Ana Hickmann.
- (B) denunciar a “campanha pela fome” em São Paulo.
- (C) defender os mendigos expulsos por comerciantes.
- (D) criticar a comparação de uma pessoa a um objeto.

## Questão 14

### Cuitelinho

Cheguei na beira do porto onde as ondas se 'espaia'  
As 'garça' dá meia volta e senta na beira da praia  
E o cuitelinho não gosta, que o botão de rosa caia  
Ai quando eu vim da minha terra despedir da 'parentaia'  
Eu entrei no Mato Grosso bem em terras paraguaias  
lá tinha revolução, enfrentei forte 'bataia'  
A tua saudade corta como aço de 'navaia'  
o coração fica 'afrito', uma bate a outra 'faia'  
Os 'zoio' se enchem d'água que até a vista se 'atrapaia'  
A tua saudade corta como aço de 'navaia'  
o coração fica 'afrito', uma bate a outra 'faia'  
Os 'zoio' se enchem d'água que até a vista se 'atrapaia'

Paulo Vanzolini / Antônio Xandó  
<http://letras.terra.com.br/almir-sater/649536/>

O texto apresenta muitas marcas da língua oral. O trecho que confirma essa afirmativa é

- (A) “Cheguei na beira do porto”
- (B) “Eu entrei no Mato Grosso!”
- (C) “A tua saudade corta”
- (D) “Os 'zoio' se enchem d'água”

## Questão 15

### Uma escrita secreta só para mulheres

“Durante séculos proibidas de ler e escrever, as mulheres da província chinesa de Jiangyong acabaram por desenvolver seu próprio sistema secreto de escrita.

Vivendo sob o controle dos homens — em casamentos arranjados e violentos —, elas criaram o Nu Shu, que significa ‘escrita feminina’, para poder se comunicar e se ajudar por meio de poemas, narrativas e canções, às vezes bordados em panos. Baseados no chinês tradicional, os caracteres foram mudados de modo a ter novos significados e eram traçados de maneira delicada. O vocabulário foi extraído de um dialeto local. Hoje, poucas mulheres são capazes de ler e escrever Nu Shu, mas o governo já se comprometeu a destinar recursos para um museu e a feitura de um dicionário como forma de preservar a escrita.”

*National Geographic Brasil*. n. 37. Ano 4. Maio, 2003.

In: ABAURRE, Maria Luiza, PONTARA, Marcela Nogueira e FADEL, Tatiana. Português. Moderna, São Paulo:2005

O tema do texto é

- (A) a situação vivida pelas mulheres na China durante séculos.
- (B) a intenção do governo chinês de preservar o Nu Shu.
- (C) a ‘escrita feminina’ ou Nu Shu das mulheres de Jiangyong.
- (D) o vocabulário do Nu Shu, extraído de um dialeto local.