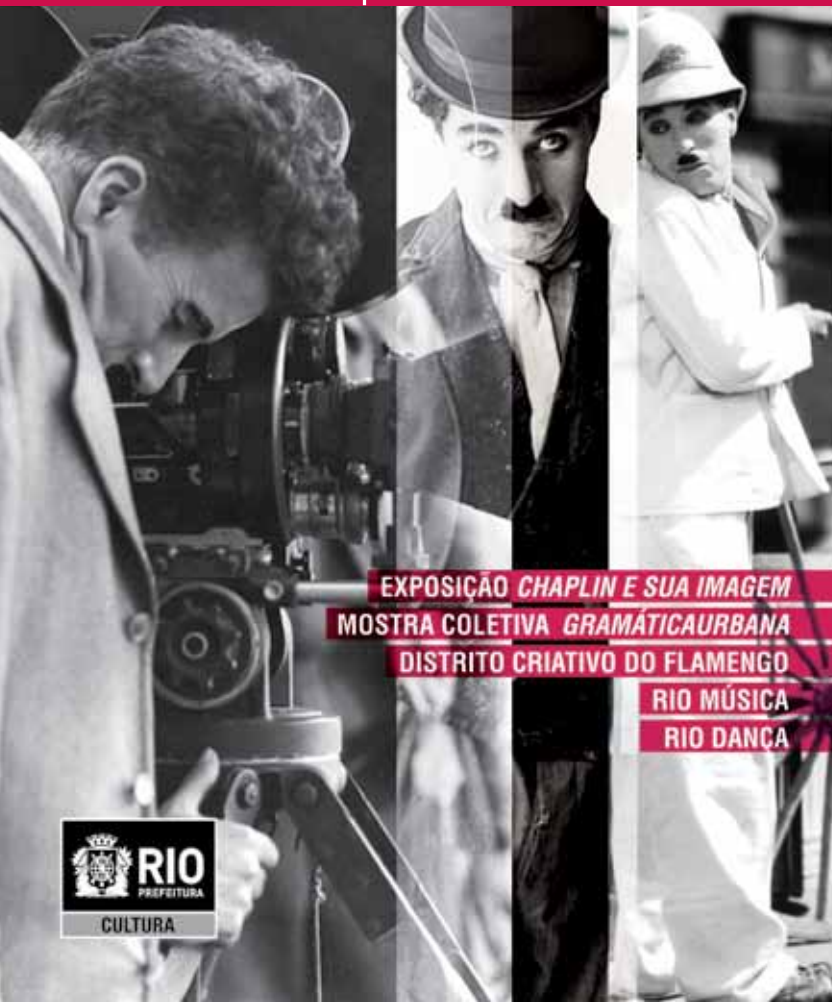


Março 2012

# Rio Mapa Cultural



**EXPOSIÇÃO CHAPLIN E SUA IMAGEM**

**MOSTRA COLETIVA GRAMÁTICA URBANA**

**DISTRITO CRIATIVO DO FLAMENGO**

**RIO MÚSICA**

**RIO DANÇA**





Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro,  
Secretaria Municipal de Cultura  
e Casa Gira Mundo apresentam

• Exposição Multimídia •

# Terreiro em Movimento

09  
MAR  
a  
13  
MAI  
2012

CENTRO CULTURAL  
MUNICIPAL LAURINDA  
SANTOS LOBOS



Atividades de Rua	5
7 em Ponto	8
Teatro	11
Música	21
Exposição	25
Dança	29
Filmes e documentários	33
Cursos, oficinas e debates	34
Leitura	37
Fundação Planetário	41
Endereços	43

Toda a programação do Rio Mapa Cultural está sujeita a alteração.

📍 Este ícone marca a programação gratuita.

🚇 Este ícone indica as estações do Metrô próximas aos equipamentos.

Clientes do Metrô com cartão pré-pago (com créditos) têm 30% de desconto.



Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro  
Secretaria Municipal de Cultura  
apresentam

# RIO MÚSICA

CINCO SÉCULOS DE MÚSICA NO RIO

## Março

**Quinta-feira** Rio Clássicos

**Sexta-feira** Rio Jazz

**Sábado** Rio Ritmos

**Domingo** Rio Novas Bandas

Às 11hs Oficinas para jovens e crianças

MAIS INFORMAÇÕES

[WWW.RIOMUSICA.ORG.BR](http://WWW.RIOMUSICA.ORG.BR)

REALIZAÇÃO



PATROCÍNIO



O programa de ações do Centro de Referência da Música Carioca Artur da Távola, Rio Música, oferece espetáculos, oficinas, exposições e ações educacionais a preços populares e abarca todos os estilos musicais da cidade.

**CENTRO MUNICIPAL DE REFERÊNCIA DA MÚSICA CARIOCA ARTUR DA TÁVOLA**  
RUA CONDE DE BÓNFIM, 824 - TIJUCA  
TEL: 3238-3743

📍 **1º ENCONTRO NO SANTA MARTA DOS PONTOS DE CULTURA E MOSTRA ARTÍSTICA** - apresentação de trabalhos dos alunos do Ponto de Cultura aos Pés do Santa Marta, realização de oficinas e exibição de material audiovisual. Dia 3, sábado, às 14h. Praça Michael Jackson - Santa Marta. Classificação: livre.

📍 **DOMINGO NO PARQUE** — um dia de domingo dedicado à recreação em praças e parques nas redondezas das UPPs. O evento de março será no Vidigal, com shows de Augusto Martins, Companhia de Teatro Monte de Gente, entre outros. Dia 25, domingo, a partir das 10h. Classificação: livre.

📍 **NOVA LAPA JAZZ** — show com o grupo que nasceu da proposta de democratizar o jazz na cidade através do acesso gratuito aos shows. Dias 7, 14, 21 e 28, quartas-feiras, às



Grupo Nova Lapa Jazz



Os três Porquinhos

20h, no Largo Albino Pinheiro (ao lado do Teatro João Caetano). Classificação: livre.

📍 **PARQUE CRIATIVO NO TEATRO MUNICIPAL DE MARIONETES CARLOS WERNECK** — o Parque Criativo faz parte do projeto Distrito Criativo do Flamengo e Arredores que quinzenalmente leva cultura, diversão e arte para o Aterro do Flamengo.

Dias 11 e 18, domingos, a partir das 10h, no Teatro de Marionetes Carlos Werneck. Classificação: livre.

📍 **REGIONAL F5** — festival de arte popular, com o objetivo principal de difundir a música regional brasileira através da dança e da música. Apresentação de diversos grupos, oficinas e malabaristas. Para complementar a ambientação, barraquinhas de comidas variadas. Dia 24, domingo, das 17h às 20h no Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo. Classificação: livre.

📍 **TEATRO DE GUIGNOL** - apresenta o espetáculo infantil "Os três Porquinhos", com A Cia 3 Micos, dia 10, sábado, às 11h, no Teatro de Guignol Magda Modesto, na Praça Xavier de Brito – Tijuca. Já o espetáculo "A gatinha Mimi" acontece no dia 24, sábado, às

Ministério da Cultura, Secretaria de Estado de Cultura,  
Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura, e



apresentam

# As *Mimosas* da Praça Tiradentes

de GUSTAVO GASPARANI & EDUARDO RIECHE

Sucesso de público!  
DIVERSÃO GARANTIDA!



direção GUSTAVO GASPARANI & SERGIO MÓDENA  
direção musical JOÃO CALLADO & NANDO DUARTE

com Claudio Tovar, César Augusto,  
Gustavo Gasparani, Jonas Hammar,  
Marya Bravo, Milton Filho e elenco

Teatro Municipal Carlos Gomes

Até 1º de abril de 2012 – de 5ª a domingo, às 19h30

Endereço: Rua Pedro I, nº4 – Praça Tiradentes, Centro • Informações: (21) 2224-3502

ingresso.com  
4083-2330



Grupo Tá na Rua

11h, no Teatro Municipal de Guignol Manoel  
Kobachuk, na Praça Jardim do Méier s/nº.

Classificação: livre.

📍 **TIRADENTES CULTURAL** – o Grupo Tá  
na Rua traz o espetáculo “Auto de Carnaval”,  
que conta a história da evolução das festas  
carnavalescas, desde origens remotas do  
homem das cavernas até os dias de hoje,  
passando pelos carnavais venezianos e  
em todo Brasil. Depois acontece o baile  
dançante com a Orquestra Tabajara, às 20h.  
Dia 3, sábado, às 16h, na Praça Tiradentes.  
Classificação: livre.

## CULTURA E ECONOMIA EM DIÁLOGO NO FLAMENGO

Imagine um circuito que integre centros  
culturais, teatros, cinemas, bares, galerias,  
livrarias e os moradores da área. Essa é a  
proposta do Distrito Criativo do Flamengo e  
Arredores, uma associação nos moldes dos  
pólos de Botafogo e do Rio Antigo. A ideia é  
que o Distrito seja uma zona pensada para  
muito além dos limites geográficos, onde  
o Poder Público dialogue com os interesses  
socioeconômicos da região.



## 7 em Ponto ao preço popular de R\$ 1, no Teatro Carlos Gomes

O **7 em Ponto**, sempre às terças-

feiras no Teatro Carlos Gomes, já se tornou uma tradição para o público. Música, teatro e dança, dos clássicos à vanguarda, pelos melhores intérpretes, tudo com ingressos a R\$ 1.

Uma iniciativa da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro por meio da Secretaria Municipal de Cultura.

Classificação: 14 anos.

Dia 6

### AMOR CONFESSO

Em cena dois atores, duas cadeiras, um autor, oito contos e uma questão: casar ou não casar? Os atores Claudia Ventura e Alexandre Dantas vão casar e para comemorar essa união resolvem montar uma peça: *Amor Confesso*. Para confessar esse amor escolhem os contos de Arthur Azevedo. Mas durante os ensaios, descobrem que a maioria das histórias não tem final feliz. Agora eles estão no palco, horas antes da cerimônia do seu casamento, dividindo com o público a dúvida de casar ou não. Mais uma vez a vida e a arte se misturam.



*Amor Confesso*

Dia 20

### HYLDON

Além das músicas que fazem parte de seu CD/DVD *Hylдон ao Vivo*, ele também

Dia 13

### FOCUS CIA. DE DANÇA – AS CANÇÕES QUE VOCÊ DANÇOU PRA MIM

Quatro casais são embalados por um grande “pot-pourri” com 72 canções interpretadas pelo cantor e compositor Roberto Carlos. O trabalho revisita seus grandes sucessos como: Detalhes, Outra vez, Desabafo, Cama e mesa, O Calhambeque, entre outros eternos clássicos que compõem essa trilha que passa pelas décadas de 60 a 90, trazendo para a cena todo o romantismo e humor proveniente de suas canções, além das mensagens que marcam tantas histórias.



*Focus Cia. de Dança*

apresenta canções do seu novo trabalho: **Soul Brasileiro - Edição Extra**, um projeto de 2009 que está sendo relançado no Brasil e no exterior, remixado e remasterizado. No seu show não podem faltar seus grandes sucessos que atravessam gerações: “Na sombra de uma árvore”, “As dores do mundo”, “Na rua, na Chuva, na Fazenda” e “Velho Camarada”, música que gravou em 1983 com seus parceiros **Tim Maia** e **Fábio**.



*Hylдон*

Dia 27

### ZÉU BRITTO

Bateria, baixo, teclado e guitarra dão cama a um devaneio saliente e sonoro no show “Saliva-me”, passando do Rock ao Reggae, embalando o público por uma hora e vinte minutos de música visual, baladas quentes, refrões colantes e poemas convidativos.



*Zéu Brito*

# HAMILET

2012 DE WILLAM SHAKESPEARE

CENTRO CULTURAL MUNICIPAL  
PARQUE  
DAS RUÍNAS  
MARÇO 2012



SÁB E DOM  
19H

COMO VOCE NUNCA VIU

COM CAMILA FALCONE, CAROLINA FLOARE, CAROL ZETOLA, LILIANA CRISPIM,  
LUIZA VALENTE, RODRIGO VIEGAS, THAINÁ FARGINO, THAIS FAVATTO, VIVIAN RODRIGUES  
ATOR CONVITADO: RONNIE MARRUDA

DIREÇÃO DE SILVIA CARVALHO  
TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO: CAROLINA FLOARE

NO SEGUNDO DOMINGO DO MÊS, TEATRO A  
PREÇO POPULAR

O projeto **Domingo é Dia de Teatro**  
**a R\$ 1** acontece no dia 11 de março. Confira a  
programação no site  
[www.rio.rj.gov.br/web/smc](http://www.rio.rj.gov.br/web/smc).

## TEATRO ADULTO

**AMORZINHO, UM CONTO DE TCHEKOV** –  
a peça conta a história de Olenka, uma mulher  
para quem a vida só ganha sentido quando ela  
está amando alguém. Escrito por Tchekhov, o  
conto narra o longo período da vida de Olenka,  
seus dois casamentos e sua dupla viuvez, além  
de seu envolvimento amoroso com um terceiro  
homem. Texto de Anton Tchekhov. Adaptação  
de Bruno Lara Resende. Direção de Orã  
Figueiredo. Com Lourival Prudêncio, Raquel

lantas e Sávio Moll. De sexta-feira a domingo,  
às 21h, no Teatro do Jockey. Até 4 de março. R\$  
30. Classificação: 10 anos.

**AOS PEIXES** - depois de seis anos, quatro  
amigos se reencontram para dividir a  
herança de Olívia, a quinta integrante do  
Clube da Insônia, que acaba de se matar.  
Nesta inesperada reunião o que mais  
importa não são os bens materiais, mas sim  
a transformação provocada pelo tempo em  
cada um dos personagens e em suas relações.  
A peça ganhou cinco prêmios no Festival de  
Teatro Cidade do Rio de Janeiro, em 2008,  
incluindo melhor peça e direção. Direção:  
Fernando Arze. Estreia dia 3. Sábados e  
domingos, às 20h, no Teatro Municipal  
Ziembinski. Até o dia 1 de abril. R\$20.  
Classificação: 16 anos.



Aos Peixes

Ministério da Cultura, Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro,  
Secretaria Municipal de Cultura,

 Eletrobras e  SESC RIO DE JANEIRO apresentam

# OS MAMUTES

de **Jô Bilac**  
direção **Inez Viana**

elenco: Debara Lamm, Diego Camargos, Ricardo Souza,  
Iano Salomão, Jefferson Schroeder, Juliana Bodini,  
Júnior Dantas, Luiz Antonio Fortes e Zé Wendell  
atrizes convidadas: Cristina Flores e Carolina Pismel  
músicos: Aline Gonçalves, Chico Werneck e Felipe Antello  
direção musical: Marcelo Alonso Neves cenário: Nello Marrese  
iluminação: Renato Machado figurino: Flavio Souza  
direção de produção: Isahel Thomada

de **1º março a 8 abril de 2012**  
quinta a sábado, 21h | domingo, 19h30

 Espaço SESC

**Teatro Arena**

Rua Domingos Ferreira, 160 – Copacabana

tel: + (21) 2547.0156

www.sescrj.org.br

Ingressos: R\$ 20, R\$ 10 (estudantes e acima de 60 anos)  
e R\$ 5 (comerciantes). Bilheteria: terça a domingo a partir  
das 15h e vendas antecipadas até 19h

**14** Não recomendado para  
menores de 14 anos

A classificação etária das atrações nas unidades do Sesc Rio deve ser respeitada. Não é permitida a entrada de menores abaixo de classificação sem a companhia dos responsáveis legais.



*As Mimosas da Praça Tiradentes*

## AS MIMOSAS DA PRAÇA TIRADENTES

– um grupo de artistas da noite ensaia um show para arrecadar fundos em prol do Cabaré das Mimosas, ameaçado de fechar suas portas. Ao longo dos ensaios são reveladas as histórias dos personagens e suas relações pessoais. Cada um deles representa um período da Praça Tiradentes – são ciganos, vedetes, transformistas, a corte portuguesa, compositores, dançarinas de gafeira, malandros... Alternando números musicais e cenas dramáticas, o espetáculo cria um mosaico de acontecimentos e fatos que mostram a importância e a razão pela qual a Praça Tiradentes foi considerada uma das regiões mais tradicionais do Rio de Janeiro sendo conhecida, por muito tempo, como a Broadway brasileira. Texto de Gustavo Gasparani e Sergio Módena. Com Cláudio Tovar, Marya Bravo, Gustavo Gasparani, Milton Filho, Jonas Hammar e César Augusto. De quinta-feira a sábado, às 20h, e domingo, às 18h, no Teatro Carlos Gomes. Até 1 de abril. R\$ 50. Classificação 12 anos.

**ATO DE COMUNHÃO** – monólogo que

narra três momentos na vida real de um homem: sua festa de aniversário de oito anos, a cerimônia fúnebre de sua mãe em sua juventude e, já adulto, o encontro com alguém que conheceu pela internet. Essa sequência final é baseada em um caso verídico, ocorrido na Alemanha, em que o homem praticou canibalismo. O texto do argentino Lautaro Vilo constrói uma metáfora dos relacionamentos contemporâneos. Dia 13 e 14, às 19h, na Biblioteca Popular da Ilha do Governador. Dias 26 e 27, às 15h e às 19h, na Biblioteca Popular de Botafogo.

## CIDADE DAS MARIPOSAS: UMA FÁBULA DO ABSURDO

– “Cidade das Mariposas” bebe diretamente em fontes como Esperando Godot e Fando Y Lis e propõe através do caminho percorrido por dois irmãos, Gilo e Golã, uma discussão sobre a realidade que o próprio ser



*Ato de Comunhão*

humano cria, seus desejos e ilusões em busca de algo que lhes dê sentido a existência. Trata-se de um espetáculo leve, divertido e profundo em sua simplicidade com personagens que, à princípio, nos causam uma certa estranheza mas que se apresentam demasiado humanos. Texto e direção de Alexandre Pontara. Com André Rosa, Joaz Perez, Fernanda Pimenta e grande elenco. 1 até 30 de março. Quintas e Sextas, às 20h. Teatro Ziembinski. R\$20. Classificação: 14 anos.

**ESTAÇÃO STAND UP** - show de *stand-up* com “cachorros falantes fantasiados de rapazes”. De 7 a 28, toda quarta-feira, às 20h, no Teatro Municipal Ziembinski. R\$20. Classificação: 14 anos.

**FARNESE DE SAUDADE** - é um espetáculo / instalação sobre o artista plástico Farnese de Andrade e sua obra de caráter autobiográfico. Livremente inspirado em fragmentos de entrevistas, depoimentos e manuscritos, a dramaturgia coletiva segue a característica das montagens de Farnese, que reunia elementos diversos na composição de uma unidade, partindo de objetos desgastados pela ação do tempo e cobertos de afeto. Direção de Celina Sodré. Com Vandré Silveira. De 10 de março a 29 de abril. Sextas e sábados, às 20h e domingos, às 19h. Este espetáculo também é uma instalação que pode ser visitada de quarta a domingo, das 14h às 18h, na Galeria 2. Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto. R\$20. Classificação: 16 anos.

**HAMLET 2012** - a peça é uma investigação inédita sobre a obra-prima de Shakespeare.

A proposta é subversiva e desafiadora: por um lado, inverter o gênero de todos os personagens, mantendo suas características e relações, e, por outro lado, libertá-los do condicionamento histórico específico, levando-os para o limite de uma era e um espaço indefinido. Texto de William Shakespeare. Tradução e adaptação de Carolina Floare. Direção de Silvia Carvalho. Com Camila Falconi, Carolina Floare, Thainá Targino, Vivian Rodrigues, Luana Crispim, Luiza Valente, Rodrigo Viegas, Thaís Favattom e Carol Zétola. Participação Especial de Silvia Carvalho e Ronnie como ator convidado. Estreia no dia 10. Sábados e domingos, às 19h30, no Centro Cultural Municipal Parque das Ruínas. R\$ 20. Classificação: 14 anos.

**INAPTOS? A QUE SE DESTINAM...** - sob a atmosfera lúdica e fantástica, ambientada ao redor de uma caixa mágica - aborda os vícios, manias e perversões da sociedade moderna, sob a lógica do palhaço e do bufão. Direção e dramaturgia de Adriana Schneider. Com Fábio Freitas, João Carlos Artigos e Shirley Britto. De 3 de março a 1 de abril. Sábados às 21h e domingos às 20h, no Teatro Maria Clara Machado. R\$30. Classificação: 16 anos. Quem assistir um dos espetáculos no Teatro Maria



Julia

Gull Maria

Clara Machado paga 50% no outro, mediante a apresentação do ingresso.

**JULIA** - adaptação da peça *Senhorita Julia* de August Strindberg, dá seguimento à pesquisa da diretora Christiane Jatahy, integrando teatro e cinema em cena. Em JULIA, o teatro se faz cinema ao vivo e as estruturas cinematográficas são expostas. Com cenas pré-filmadas e cenas filmadas ao vivo, o filme será construído na presença do público a cada dia. Direção e adaptação de Christiane Jatahy. Direção de arte e cenário: Marcelo Lipiani. Com Julia Bernat e Rodrigo dos Santos. Estreia dia 9. De quinta a sábado, às 21h e domingo às 20h, no Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto. R\$15. Classificação: 18 anos.

**MELHOR DOS MUNDOS** - o cotidiano de quatro personagens é permeado por um silencioso jogo de emoções onde as peças se movem, muitas vezes, por instinto. Esquecidas numa estranha realidade, essas personagens se organizam ao redor de uma velha bicicleta, que com o passar do tempo se transforma em impensados e necessários utensílios do dia a dia. Direção e preparação mímica de Álvaro Assad. Com Fábio Freitas, Maria Angélica Gomes, Regina Oliveira e Shirley Britto. De 1 a 30 de março. Quintas e sextas, às 21h, no Teatro Maria Clara Machado. R\$30. Classificação: 16 anos.

**O SANTO E A PORCA** - a trama escrita por Suassuna se passa nos anos 20 e tem início quando o fazendeiro Eudoro Vicente envia uma carta ao comerciante Eurico, pedindo-lhe o seu “maior tesouro”: a mão



Pequenas Peças

de sua filha, Margarida. Eurico, porém, pensa que o outro quer roubar-lhe a fortuna, guardada há anos em uma porca de barro. Para complicar, Margarida e o filho de Eudoro, Dodô, estão apaixonados e Benoma, irmã solteirona de Eurício, acha que o convite de casamento é para ela. É armada uma grande confusão quando os espertos Caroba e Pinhão decidem arrumar essa história. Direção de Bruno Rodrigues. Com Bianca Paranhos e Danilo Gomes. 16, 23 e 30, sextas-feiras, às 20h. Teatro Municipal Gonzaguinha. R\$20. Classificação: 12 anos.

**PANDEMOS** - o espetáculo fala de maneira teatral, musical e despreziosa, sobre amor, solidão, sucesso e fracasso, falta de polidez entre as pessoas, sonhos, indecência e o puritanismo, o início e o fim do mundo. A música é o fio

condutor da peça, sem comprometimento cronológico. Direção de Caique Botkay. Direção musical: Marcelo de Alvarenga. Preparação vocal: Márcia Luna Cabral. Com Maria Gândara, Caio Graco, Nicolai Nunes e Bia Ramos. Pianista: Maria Gândara. Quartas e quintas às 20h30. R\$ 30. Teatro Café Pequeno.

**PEQUENAS PEÇAS** - as personagens contam pequenas histórias sobre seus desejos, anseios, medos, solidão, mas também sobre suas felicidades e seus mundos, sua fecundidade e o prazer de ser mulher. Elas revelam delicadamente o universo feminino. Texto de Renata Mizrahi baseado na obra de Clarice Lispector. Direção de Sueli Guerra. Com Carolina Dworschak, Carolina Maria, Edney DConti, Olívia Vivone e Sueli Guerra. Estreia no dia 9. Sextas, sábados e domingos, às 21h, no Teatro do Jockey. R\$ 20. Classificação: 14 anos.

**PEQUENAS SAGAS NORDESTINAS** - texto inspirado no universo nordestino e em autores clássicos da nossa literatura como Graciliano Ramos, Carlos Drummond de Andrade e José Mapurunga. Remete a histórias contadas e repassadas por nossos antepassados: o sertão que constrói, que migra, que espera, que morre e renasce todos os dias. Texto e direção de Ribamar Ribeiro. Com Aline Olívia, Bianca Nascimento, Daniella Nery, Dayane Araújo, Érika Monteiro, José Carlos Rosa, Luiz Dias, Marcos Pinheiro e Renato Vieira. Dias 10 e 11, sábado e domingo, às 17h, Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo. Classificação livre.

**POR TELEFONE** - comédia romântica que



*Por Telefone*

conta a história de um casal que é acordado durante a noite por um telefonema com a notícia de demissão do marido. O espetáculo aborda, com muito humor, questões sobre a decadência da classe média e assuntos contemporâneos, como corrupção, desemprego e relações de trabalho. Texto de Antônio Fagundes. Direção de Luís Artur Nunes. Com Juliana Teixeira e Jandir Ferrari. Cenário de Marcos Flaksman. Direção de produção de Norma Thiré. Sextas-feiras e sábados, às 21h, e domingos, às 20h, no Teatro Café Pequeno. Até 1 de abril. R\$ 40. Classificação: 18 anos.

**SAMBA, SUOR E CERVEJA** - comédia disfarçada de musical traz diversos personagens da nossa sociedade de maneira peculiar, incluindo uma passista que sonha

em ser uma cantora lírica, uma mãe de santo legalizada que não usa nem bichos nem azeite nos seus trabalhos, uma travesti que conta sua triste história e sua relação com a morte, entre outros. Direção de Fabrisio Coelho. Com Andréa Duat, Marcos Vianna, Jefferson Lima e Verônica Basili. Sextas e sábados, às 19h, até o dia 31 de março. Teatro Municipal Gonzaguinha. R\$16. Classificação: 12 anos. (Estacionamento gratuito no local).

**UM NAVIO NEGREIRO** - monólogo baseado no texto de Castro Alves. Dia 1, às 21h. Na Lona Cultural Municipal Jacob do Bandolim. R\$20 ou R\$15 antecipado. Classificação: 14 anos.

**BARRELA** - espetáculo teatral da produtora Machadiando Produções Artísticas, em

conjunto com o Grupo Nós do Morro (RJ), responsável pela realização do projeto. Dia 15, às 18h30. Lona Cultural Municipal Jacob do Bandolim. Classificação: 14 anos.

## TEATRO INFANTIL

**ALVOROÇO NO JARDIM** - um casal apaixonado nota como a praça onde se encontram está a cada dia sendo mais depredada, destruída e abandonada. A partir desse ponto, a peça conta a necessidade de preservar a natureza e o meio urbano. Texto de Vivianne Santanna e Direção de Júlio Rosemberg. Dias 3, 4, 10 e 11, sábado e domingo, às 17h. Teatro Municipal Gonzaguinha. R\$10. Classificação: livre.



*Histórias que o Eco Canta*

# FARNESE DE SAUDADE

Espectáculo Instalação sobre a vida  
e a obra de Farnese de Andrade

com Vandré Silveira  
direção Celina Sodré

ESPAÇO CULTURAL MUNICIPAL SÉRGIO PORTO

GALERIA 2 MARCANTÔNIO VILAÇA

Endereço: Rua Humaitá, 163 – Humaitá

Telefone: 2535-3846

Temporada: de 10 de Março a 29 de Abril

Dias: sexta e sábado 20:00h e domingo 19:00h

Ingresso: R\$ 20,00 (inteira)

Classificação Etária: 16 anos

A instalação cênica  
ficará exposta à visitação  
durante a temporada

**GRANDE CIRCO LIVRE ACESSO** – o espetáculo mostra a origem do circo e a influência dos ciganos nessa arte, através de cenas nas quais os atores cantam, dançam e interpretam cenas típicas de um circo. Direção e roteiro: Maria Helena Tojal. 17 e 18 de março, sexta e sábado, às 16h. Teatro Municipal Gonzaguinha. R\$20. Classificação: livre.

**HISTÓRIAS QUE O ECO CANTA** – a Cia Escaramucha de Teatro apresenta o espetáculo que mostra três histórias contadas, cantadas e misturadas pelo Eco: “O Aniversário da Infanta”, “O Rouxinol e a Rosa” e “O Gigante Egoísta”. Texto e direção: Ilo Krugli. Com: Ana Bertines, Diego de Abreu, Flavio Vidaurre, Itala Isis, Laura Becker, Mariana Xavier, Nelson Domingues, Renata Tavares e Rômulo Rodrigues. Estreia no dia 17. Sábados e domingos às 16h30, no Teatro do Jockey. R\$ 20. Classificação: Livre.

◆ **JOAQUIM E AS ESTRELAS** – o espetáculo conta a história do menino Joaquim, apaixonado pelas estrelas e que acredita que elas estão tristes porque a maioria das pessoas deixou de olhar para o céu. Joaquim deixa de comer, de ir para escola e de brincar, até que, a partir de um sonho com a estrela Vega, ele assume a missão de fazer com que as pessoas voltem a dar importância às estrelas. Direção de Diego Molina. Com João Velho, Elisa Pinheiro, Gisela de Castro, Morena Cattoni, Marcio Freitas, Peter Boos e Carolina Godinho. Dia 6, terça-feira, às 14h, na Lona Cultural Herbert Vianna. Classificação: livre.

**O REI LEÃO** – A peça conta a história de Simba, um pequeno leãozinho que, ao crescer,

se envolve em grandes aventuras para salvar o seu futuro reino. Direção: Célio Franco. Dia 4, às 17h, na Lona Cultural Municipal Jacob do Bandolim. R\$20 ou R\$10 antecipado. Classificação: livre.

**SÓ VOA QUEM TENTA** – Pandolfo é um gato de rua. Ele, junto com os gatos Grafite, Barba Ruiva e Nanquim, passa suas horas a se espreguiçar e pedir comida em portas de açougues e padarias. Um dia, durante seu banho matinal, vê cair diante de si uma garça moribunda, por ter mergulhado na poluída Lagoa Rodrigo de Freitas. Porém, antes de morrer, a garça coloca um ovo e pede ao gato que cuide da garcinha que dele sairá. Agora Pandolfo e seus amigos vão ter que quebrar a cabeça para criar a bebê-garça e ensiná-la a voar. Direção Artística: Amanda Paiva. Estreia dia 3. Sábados e domingos, às 16h, no Teatro Municipal Ziembski. R\$20. Classificação: livre.



Joaquim e as estrelas



## NO COMPASSO DA HISTÓRIA

### A História cantada do Brasil

Embarque nesta viagem por  
uma trilha de acontecimentos  
que marcaram nosso país

A cantora Joyce Moreno  
comanda a série de encontros  
que cantam e contam  
a História do Brasil.

*No Compasso da História*, série de 15 episódios, com 52 minutos cada, retrata desde a construção da identidade brasileira nos anos coloniais até as últimas décadas do século XX. Compositores, intérpretes e instrumentistas identificados com cada tema são convidados para mergulhar em períodos da nossa História.

ASSISTA

Às 20h, aos domingos,  
no canal 14 da NET.

Veja a programação no Portal  
MultiRio: [www.multirio.rio.rj.gov.br](http://www.multirio.rio.rj.gov.br)



Eduardo Rocha



Parque das Ruínas

**CEP 20000** – uma noite de música, performance e poesia. Curadoria de Chagal. Dia 28, às 20h30, no Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto. R\$5. Classificação: livre.

🕒 **CHORINHO NA VARANDA** – a Roda de Chorinho recebe um grupo formado, em sua maioria por alunos da Escola Portátil de Música. O grupo sempre traz um convidado especial e uma grande roda é aberta convidando a todos que queiram tocar. Leve seu instrumento para participar. Dia 17, sábado, das 16h às 18h, no Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo. Classificação: livre.

🕒 **FORRÓ DA LONA** – mais uma edição do melhor do forró pé-de-serra com o grupo “Os Três Forrozeiros”. Dia 9, sexta, às 21h, na Lona Cultural Herbert Vianna.

🕒 **LEROS E BOLEROS** – encontro musical de

cantores profissionais e amadores, onde todos podem cantar e recitar poesias. O espaço é um grande incentivo para diversas apresentações e descoberta de novos talentos. No dia 6, terça-feira, das 15h às 18h, com homenagem ao Dia Internacional da Mulher e no dia 20, terça-feira, das 15h às 18h, às cantoras do rádio, no Centro Cultural Municipal Profª. Dyla de Sá.

🕒 **PROJETO MÚSICA NO MUSEU** – apresentações de música erudita. Nos dias 10 e 24, sábado, às 11h30, no Centro Cultural Municipal Parque das Ruínas. Classificação: livre.

🕒 **PROJETO RUÍNAS INSTRUMENTAL** – a Tupiniquim Jazz Orquestra apresenta um repertório original, cantando choro, frevo, galope, xote e baião. Dias 18 e 25, domingo, às 15h, no Centro Cultural Municipal Parque das Ruínas. Classificação: livre.



Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro  
Secretaria Municipal de Cultura  
apresentam

da trilogia  
manuscritos do tempo

# cidade das mariposas

uma fábula do absurdo

texto e direção  
Alexandre Pontara

TEATRO ZIEMBINSKI

01/03 a 30/03

quintas e sextas - 20h

Avenida Heitor Beltrão, s/n - Tijuca / RJ

tel - (21) 2254-5399

joaz  
perez

marcelo  
magano

fernanda  
pimenta

mariana  
martins

andré  
rosa

ricardo  
galvão

classificação indicativa 14 anos



Sarau de Violão da Av. Rio

🎻 **RODA DE SAMBA** – com o grupo Nova Raiz. O melhor do samba de raiz e das rodas de samba do Rio de Janeiro. No dia 3, a partir das 17h. Lona Cultural Herbert Vianna.

🎻 **SARAU DE VIOLÃO DA AV. RIO** – Dias 3, 10, 17, 24 e 31, sábados, às 15h, no Centro Cultural Municipal Oduvaldo Vianna Filho (Castelinho do Flamengo).

**CHORO FUNK** – Como o nome já define, é a mistura entre as melodias do Choro e a pressão sonora do tamborzão, o maculelê eletrônico inventado pelo Funk Carioca. Dia 3, às 21h. Lona Cultural Municipal Jacob do Bandolim. R\$20 ou R\$15 antecipado. Classificação: 16 anos.

**SOM MEXE INSTRUMENTAL** – mistura muito samba com jazz, com a participação de músicos como Prateado, Castilho, Josué e Dedé. Dia 9, às 21h. Lona Cultural Municipal Jacob do Bandolim. R\$20 ou R\$10 antecipado. Classificação: 16 anos.

**AFONSO MAIA** – tributo a Nelson Gonçalves. Dia 30, às 22h. Lona Cultural Municipal Jacob do Bandolim. R\$20 ou R\$10 antecipado. Classificação: 16 anos.



Chocal

Eduardo Rocha

realização



apoio



# CACAU DO PANDEIRO

## O MUNDO NA PALMA DA MÃO



Documentário, Exposição Fotográfica, Oficinas e Palestras

**Local:** Centro Cultural Municipal Parque das Ruínas  
Rua Murinho Nobre, 169 Santa Tereza - Rio de Janeiro

Visitação  
**9 a 25 de Março**  
Terça a Domingo  
8:00 às 19 horas

Informações: (21) 2224-3922 e 2215-0621

### CHAPLIN E SUA IMAGEM

A exposição "Chaplin e sua imagem" foi concebida a partir dos arquivos da família Chaplin para contar a história do artista. Com curadoria do francês Sam Stourdzé, diretor do Musée de l'Élysée, em Lausanne, Suíça, a mostra se divide em quatro grandes temas: "A criação de Carlitos", "Chaplin como cineasta", "Da fama ao exílio", e "Fala Chaplin, morre Carlitos".

O acervo é composto por 163 fotografias, documentos, cartazes, posters, imagens e trechos de filmes. Entre os trechos, há um "making of" em cores feito durante as filmagens de "O Grande Ditador". Destaca-se também o "Álbum de Keystone", uma homenagem ao primeiro estúdio em que Chaplin trabalhou. Cada uma das chapas é composta de fotogramas acompanhados por textos manuscritos que remetem às histórias dos primeiros 35 curtas em que Chaplin atuou.

Charlie Spencer Chaplin nasceu em Londres, em 16 de abril de 1889, e morreu em Vevey, Suíça, em 25 de dezembro de 1977. Seu primeiro curta, "Making a Living", data de



1914 e foi no segundo, "Kid Auto Races in Venice", que Carlitos, o Vagabundo fez sua primeira aparição. Foi ator, diretor, produtor e compositor de trilhas sonoras ao longo da carreira.

**De 7 de março a 29 de abril, de terça a sexta-feira, das 11h às 18h, sábados, domingos e feriados, das 11h às 17h. Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica. Classificação: livre.**

📍 **ABRE ALAS 8** – a exposição apresenta o trabalho de 14 artistas da galeria A Gentil Carioca. Assim como o tradicional carro "abre alas" dos desfiles carnavalescos, a proposta é abrir espaço para jovens artistas nacionais e internacionais. Até o dia 10, de terça a sexta-

feira, das 11h às 18h, sábados, domingos e feriados, das 11h às 17h. Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica. Classificação: livre.

📍 **GRAMÁTICA URBANA** – focaliza um conjunto de onze artistas contemporâneos

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro e Secretaria Municipal de Cultura apresentam

**estéreo tipos**

UM ESPETÁCULO DA COMPANHIA HÍBRIDA

www.abre.alas.com.br

**MARÇO**  
 2 a 11 - sextas e sábados, às 20h, domingos, às 18h - R\$1  
 Oficinas gratuitas de dança aos sábados, às 16h  
 CENTRO COREOGRÁFICO DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
 17 a 25 - sábados, às 20h e domingos, às 19h - R\$1  
 Oficinas gratuitas de dança aos sábados, às 16h  
 ARENA CARIOCA JOVEDINA PÉROLA NEGRA  
 30 - sexta-feira, às 20h  
 CENTRO DE ARTES DA MARÉ  
 31 - sábado, às 18h  
 Oficina gratuita de dança, às 16h  
 LONA CULTURAL HERBERT VIANNA (MARÉ)

patrocínio



realização



parceria



apoio



que apresentam associações, afinidades e oposições entre as mais diversas formas, técnicas e linguagens. A cidade e o espaço público são os campos de investigação muito presentes nas obras desses artistas. Na sua maioria, tiveram sua trajetória oriunda das pinturas realizadas pelas paredes da cidade e com a vitalidade da urgência urbana. Os artistas tratam os planos não como telas, mas como muros, como lugares de memória, impregnar essas paredes de camadas e camadas profundas de suas vivências, expondo, nessas instalações efêmeras a verdade poética de seus pensamentos e seus rastros de memória. De 11 a 20 de abril, de terça a sexta-feira, das 11h às 18h, sábados, domingos e feriados, das 11h às 17h. Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica. Classificação: livre.



*Terreiro em Movimento*

📍 **O NEGRO EM CENA** – exposição do fotógrafo Ierê Ferreira sobre as múltiplas formas de expressão cultural, talento e trabalho negro e popular. A mostra pode ser vista de segunda a sexta, das 9h às 18h, no Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian.

📍 **TERREIRO EM MOVIMENTO** – exposição focada nas tradições existentes na cidade de Juazeiro do Norte, cidade identificada pela figura lendária de Padre Cícero. Composta de vídeo-instalação com projeção de imagens e som; vídeo arte; fotografias trabalhadas; música; esculturas em madeira do Mercado Cultural Mestre Noza e cabaças em pintura naïf, do artista Di Freiras. De terça a domingo, das 10h às 20h. Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo. Classificação: livre.



*Peça da exposição Abre Alas 8*



Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro  
Secretaria Municipal de Cultura  
apresentam

# RIO DANÇA

OS PASSOS DA DANÇA CARIOCA

Março

TEMPORADAS DE DANÇA

AOS SÁBADOS DANÇO

NOVOS CRIADORES

CICLO DE ENCONTROS

CIRANDINHA

DANÇA NA TELA

CONEXÕES CRIATIVAS

O Rio Dança, programa de novas atividades artísticas, memória e formação em dança do Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro oferece ao público o melhor da produção de dança carioca com sua programação gratuita ou a preço popular.

**CENTRO COREOGRÁFICO DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO**  
RUA JOSÉ HIGINO, 115 - TIJUCA  
TEL: 3238-0601 / 3238-0357

MAIS INFORMAÇÕES  
[WWW.RIOMUSICA.ORG.BR](http://WWW.RIOMUSICA.ORG.BR)



🌀 **CIA HÍBRIDA COM O ESPETÁCULO ESTÉREOS TIPOS** - dividido em dois atos ininterruptos, o espetáculo propõe um jogo de relações através dos mitos existentes na cultura Hip Hop, se organizando cenicamente a partir da estética da arte contemporânea nas suas fronteiras vazadas entre dança, teatro e filosofia. Direção artística de Renato Cruz. Com Marlon Leonardo, Michelle Costa, Natan Rodrigues, Rodrigo de Melo e Yuri Gabriel. Dia 31, sábado. Lona Cultural Herbert Vianna.

🌀 **FÁBULAS DANÇADAS DE LEONARDO DA VINCI** - a bailarina e coreógrafa Paula Aguas estreia o espetáculo solo de dança contemporânea, voltado especialmente para o público infantil. Baseado no álbum "Fábulas de Leonardo Da Vinci", de Alfredo Sertã.

Concepção e Direção de Luís Igreja. Coreografia de Paula Aguas e Natasha Mesquita. Dia 21, sexta, às 21h, na Lona Cultural Herbert Vianna.

🌀 **FESTIVAL CULTURAL HIP HOP** - o universo hip hop através de suas vertentes Serão apresentadas expressões como grafite, batalha do conhecimento, rap, b-boys e outras que demonstram a importância do hip hop para os jovens de hoje, não importando a classe social. Dia 3, sábado, das 18h às 20h, no Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo. Classificação: Livre.

🌀 **PIRACEMA** - na língua Tupi, a palavra "piracema" significa a árdua viagem dos cardumes para a desova, sempre contra a correnteza. Designa também a dança e o



Cia. Híbrida de Dança

Rodrigo Bias

# Só Voa Quem Tenta



UM ESPETÁCULO PARA  
CRIANÇAS DE TODAS AS IDADES  
BASEADO EM UM CONTO DE  
LUCIANA FONTELLE

DIREÇÃO:  
AMANDA PAIVA

Sábados  
e Domingos  
Às 16hs

TEATRO ZIEMBINSKI

Rua Heitor Beltrão s/n - Tijuca,  
(em frente à estação São Francisco Xavier)  
Telefone: 3234-2003

de 03 de março a 01 de abril.

Ingressos: R\$ 20,00 (inteira)  
e R\$ 10,00 (meia)

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE

REALIZAÇÃO:



PATROCÍNIO:



Tango em Santa Teresa

rumor que fazem os peixes ao subirem para a nascente, em ciclos que se repetem a cada ano. Os onze bailarinos representam a fricção destes distintos percursos individuais no movimento de avançar contra a corrente. Criação e direção: Lia Rodrigues. De 1 a 11. Quintas e sextas, às 20h; sábados e domingos, às 18h. Centro de Artes da Maré. Classificação: livre.

• **PROJETO VARIETÉ** – encontro cultural com dança, teatro, circo, fotografia, pintura, música e aulas abertas. Na programação: performance de pinturas ao vivo, improvisação dança contato, percussão corporal e banda de música. Dia 4, domingo, das 17h às 21h, no Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo. Classificação: livre.

• **RODA DE DANÇA POPULAR** – apresentação da Cia Banto, no primeiro sábado de cada mês. Apresentação de jongo, ciranda e outros. Dia 3, sábado, das 16h às 18h. Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo. Classificação: livre.

• **TANGO EM SANTA TERESA** – o projeto tem a finalidade de popularizar o tango no Rio de Janeiro, oferecendo uma opção diferente e, ao mesmo tempo de qualidade para todos os amantes do tango e da dança de um modo geral. O evento incluirá uma oficina de tango antes do baile com a presença do grande saxofonista Blas Rivera. Dia 18, sábado, das 17h às 21h30, no Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo. Classificação: 14 anos.

# I MOSTRA CINE CARIOQUINHA

ENTRADA FRANCA



VENHA CONHECER O  
MELHOR DO CINEMA  
PARA CRIANÇAS DE  
TODAS AS IDADES

## DE 05 A 16 DE MARÇO

5 e 6 - LONA JACOB DO BANDOLIM (JACAREPAGUÁ)  
6 e 7 - LONA JOÃO BOSCO (VISTA ALEGRE)  
8, 10 e 11 - LONA SANDRA DE SÁ (SANTA CRUZ)  
11, 14 e 16 - LONA TERRA (GUADALUPE)  
12 a 16 - LONA HERBERT VIANNA (MARÉ)

Confira a programação em [www.facebook.com/cinecarioquinha](http://www.facebook.com/cinecarioquinha)



*Desmond e a Armadilha do Monstro do Brejo*

📍 **CACAU DO PANDEIRO – O MUNDO NA PALMA DA MÃO** - o documentário mostra a vida de um homem que se dedicou inteiramente a sua maior paixão: a música. Através dos depoimentos de amigos, músicos, familiares e o do próprio Cacau, o filme vai contando a história desse grande ritmista baiano que soube como ninguém transmitir seus ensinamentos, com ética e humildade, para tantas gerações, evidenciando a figura do músico, do homem e do mestre. A história de vida do ritmista se confunde com a história do samba e do choro na Bahia, uma referência ainda viva para o chorinho no Brasil. Uma exposição com algumas fotos do artista acontece simultaneamente. De 9 a 25, terça a domingo, das 8h às 19h, no Centro Cultural



*O Segredo de Kells*



*Bibi, a Bruxinha*

Municipal Parque das Ruínas. Classificação: livre.

📍 **CINECLUBE RABIOLA** - apresenta o melhor da produção audiovisual infantil. As sessões acontecem nos dias 7, 14, 21 e 28, quartas-feiras, às 16h30, na Lona Cultural Herbert Vianna. Consultar filmes pelo telefone: 3105-6815. Classificação: livre.

📍 **MOSTRA CINE CARIOQUINHA** - a mostra apresenta os filmes "O pequeno narigudo", "homem Pelicano", "O segredo de Kells", "Jogada Decisiva", "A marcha dos pinguins", "As aventuras de Azur e Asmar", "Desmond e a armadilha do monstro do brejo" e "Bibi, a bruxinha". De 12 a 16 de março, às 17h, na Lona Cultural Herbert Vianna.



*As Aventuras de Azur e Asmar*

**APRESENTAÇÃO DE CULTURA POPULAR**

— com trabalho de suas oficinas, mostrando capoeira e jongo. Dia 9, sexta, das 19h às 20h, Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo.

**ARTE BRASILEIRA: UMA PANORÂMICA - ENCONTRO COM EDUCADORES**

atividades teóricas e práticas de arte, com foco na arte brasileira, voltada para professores e profissionais de educação que utilizam as artes visuais como mecanismo para atuar em sala de aula. Serão 25 encontros, de março a novembro, distribuídos em 3 módulos: Tradições Construtivas; Poéticas Modernistas e Interseções Contemporâneas. No Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica, sempre aos sábados. As inscrições são gratuitas, e podem ser realizadas pelo telefone. Vagas limitadas. Encontros: 17, 24 e 31 de março de 2012, das 09h às 13h.

**ENCONTRO DE CAPOEIRA ANGOLA COM O GRUPO MOCAMBO DE ARUANDA - O**

evento reúne grupos de capoeira, mestres

capoeiristas de diversos lugares da cidade e admiradores da prática interessados na história dessa rica forma de expressão. Dia 10, sábado, às 16h. Lona Cultural Herbert Vianna.

**ENCONTRO DA TERCEIRA IDADE**

**(I)** – poesia, canto, literatura. Dias 14 e 28, quartas-feiras, às 14h, no Centro Cultural Municipal Oduvaldo Vianna Filho (Castelinho do Flamengo).

**(II)** – com o grupo do Cras – Centro de Referência de Assistência Social. Dia 22, quinta-feira, das 14h às 17h no Centro Cultural Municipal Profª. Dyla de Sá.

**JAM SESSION CONTATO IMPROVISAÇÃO**

– oficina de Dança com Sofia Gilibert. Os passos sem movimentos marcantes objetivam divulgar uma nova forma de fazer dança. Dia 25, domingo, das 19h às 21h30, no Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo. Classificação: 14 anos.

**OFICINAS CALOUSTE** – desenho, pintura, moda, tecidos, adereços, porcelana, música, expressão corporal, teatro e artes gráficas. Segunda a sexta-feira, das 9h às 18h. Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian.

**OFICINAS LONA DA MARÉ:** artes circenses, capoeira, maracatu, cavaco, violão, gastronomia e teatro. Consultar horários pelo telefone: 3105-6815. Lona Cultural Herbert Vianna.

**OFICINA E APRESENTAÇÃO DE JONGO, MACULELÊ E SAMBA DE RODA – CULTURA POPULAR** – o Mestre Kanoa e o

Grupo Kunta Kinte oferecem oficinas de jongo, maculelê e samba de roda para mulheres.

Após a oficina, apresentações das danças e do grupo de capoeira. Dias 4, 11, 16 e 25, domingos, das 10h às 12h, no Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo. Classificação: livre.

**OFICINA DE PANDEIRO** – com Cacau do Pandeiro, dia 12, das 13h às 14h30 e das 15h às 16h30. Para fazer a inscrição, basta levar uma lata de leite em pó. Centro Cultural Municipal Parque das Ruínas.

**OFICINA DE TEATRO DA PROFESSORA TÂNIA XAVIER** – apresentação da peça teatral “Memórias de Um Certo Retirante”. 18, domingo, às 16h, no Centro Cultural Municipal Profª. Dyla de Sá.

**OFICINA DE TEATRO DO PROFESSOR FLAVIO ALVES** – apresentação da peça teatral “Para morrer de rir”, comédia de improvisos teatrais. 31, sábado, às 20h, no Centro Cultural Municipal Profª. Dyla de Sá.

**PALESTRAS SOBRE O DOCUMENTÁRIO – CACAU DO PANDEIRO – O MUNDO NA PALMA DA MÃO.** Dias 14, 16, 21 e 23. Das 13h às 15h. Inscrições pelo telefone. Centro Cultural Municipal Parque das Ruínas.

**PROJETO ESCOLA DE FORMAÇÃO DE PLATEIA** – um projeto de Arte Educação que tem a finalidade de levar às crianças e jovens a riqueza de nossa cultura popular. Serão oferecidas visitas com monitoria para escolas municipais e particulares. De 13 a 13 de maio, de terça a sexta, das 9h às 11h ou das 14h às 16h, no Centro Cultural Municipal

Laurinda Santos Lobo. Agende sua visita pelo telefone.

**VENTO FORTE NO TEATRO PARA CRIANÇA DO BRASIL** – palestra com o ator e diretor Ilo Krugli e o diretor musical Caique Botkay sobre o teatro infantil no Brasil e a parceria na fundação do grupo “Vento Forte”, um dos principais grupos de teatro do Brasil. Simultaneamente acontecerá o lançamento em livro do texto “Histórias que o Eco canta”, de Ilo Krugli. Dia 13, às 20h, no Teatro do Jockey. Classificação: livre.

**MIDIA TECA CASTELINHO** – sala multimídia e sala de leitura com acervo de livros, revistas e catálogos de arte. De terça a sexta-feira, das 10h às 18h, no Centro Cultural Municipal Oduvaldo Vianna Filho (Castelinho do Flamengo).



Eduardo Rocha

Encontro de Capoeira



Cacau do Pandeiro



Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro  
Secretaria Municipal de Cultura  
apresentam

# PORTO ABERTO

o encontro da música autoral com MAGALI

Participações especiais  
todas as noites

De março a agosto,  
as segundas-feiras,  
às 19:30h.

Estreia dia 05 de março.  
(Open bar às 19:00h  
e show às 19:30h)  
Ingressos: R\$ 10,00 e R\$5,00

FOYER DA  
SALA MUNICIPAL BADEN POWELL  
Av. Nossa Senhora de Copacabana, 360  
Copacabana  
Tel.: (21) 2548-0421

Inscrições:  
portoaberto2012@gmail.com  
facebook.com/groups/portoaberto  
twitter.com/portoaberto

Patrocinado

ben dita

LIBRE PARA TODOS OS PÚBLICOS

📖 **SARAUZINHO NA BIBLIOTECA JORGE AMADO** - espetáculo-sarau com narração de histórias, poesia, música e dança, voltados para o público infanto-juvenil. Com a participação do ator e contador de histórias Cadu Cinelli, da poeta Carla Vergara, da bailarina Laura Jamelli e do violonista Lula Washington. Dia 9, às 14h, na Lona Cultural Herbert Vianna.

📖 **TROCA-TROCA DE LIVROS** - no dia 7, quarta-feira, nas bibliotecas de Botafogo, Campo Grande, Gamboa, Ilha do Governador, Irajá, Jacarepaguá, Tijuca e Santa Teresa, e na Biblioteca Popular Jorge Amado (Lona Cultural da Maré), das 10h às 16h. No Centro Administrativo São Sebastião (Cass), o evento acontece no hall de entrada do prédio, no mesmo horário.

📖 **VARAL DE POESIAS - LITERATURA** - um encontro semanal de poetas. A Oficina Experimental de Poesia convoca todos os "amigos e inimigos" a trazer seus blocos de anotações, diários, delírios irrepriáveis, sonhos repetidos, listas de filmes, listas de

supermercado, dedicatórias encontradas em livros antigos, cartas, bilhetes, poemas, fotos assinadas, romances interminados, ideias fixas, memórias recentes ou remotas, páginas rasgadas ou quaisquer outros pequenos tesouros cotidianos. Dias 6, 13, 20 e 27 de março, terças-feiras, às 19h, no Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo. Classificação: 10 anos.

## BIBLIOTECAS POPULARES

BIBLIOTECA POPULAR DE BOTAFOGO

**APRESENTAÇÃO MUSICAL:** pessoas da comunidade se apresentam de forma musical e poética. "Seresta Temática do Navegante". Dia 6, às 13h30. Apresentação musical de pessoas da comunidade. Contribuição facultativa: "Doce Canto Poesia". Dia 29, 14h. R\$ 5.

📖 **CONTADORES DE HISTÓRIAS** - o grupo Agregando organiza encontros mensais de contadores, articulados por Sônia Sampaio e



Troca-troca de livros

Eduardo Rocha

Deka Teubl, dia 1, quinta-feira, às 14h.

**CURSO BÁSICO DE ALEMÃO** – com Cristian Egídio. Sexta, das 11h30 às 13h30. Mensalidade: R\$70.

**CURSO BÁSICO DE ESPANHOL** – com Yoni Abelardo. Básico, intermediário e conversação. Mensalidade: R\$ 70. Início das aulas dia 5.

**CURSO BÁSICO DE FRANCÊS** – com Cristian Egídio. Sexta, das 9h às 11h. Mensalidade: R\$70.

**CURSO DE INGLÊS** – com Sandra Porto. Básico I, segundas-feiras, das 14h às 16h; básico II, quintas-feiras, das 9h às 11h e intermediário e conversação, das 11h às 13h. Mensalidade: R\$ 70.

📖 **ENCONTRO COM O LIVRO** – roda de leitura com Cléo Mota, dia 8, quinta-feira, das 14h às 17h. **Hora do Conto**, com Cléo Mota, dia 20, 14h.

📖 **ENCONTRO DA POESIA**: reunião de poetas e amantes da poesia para apresentação de seus trabalhos e homenagens aos poetas nacionais. Dia 15, às 15h.

📖 **ENCONTRO DE GERAÇÕES** - debate sobre assuntos da atualidade, valorizando a experiência de quem chegou à maturidade. Coordenado pela Associação dos Amigos da Biblioteca de Botafogo. Sextas-feiras, das 14h às 17h.

BIBLIOTECA POPULAR DE CAMPO GRANDE

📖 **BIBLIOTECA VIRTUAL** – de segunda a

sexta-feira, das 9h às 16h. O período de acesso à internet é de uma hora, com agendamento prévio.

📖 **CIRANDA DE HISTÓRIAS**: produção de uma série de encontros com grupos especializados em contação de histórias, com Jiddu Saldanha. Dia 27, às 14h.

📖 **CURSO LIVRE**: cursos de crochê, tricô, pintura em tecidos e quadros. Terças e quintas-feiras, das 9h às 12h e das 14h às 17h.

BIBLIOTECA POPULAR DA ILHA DO GOVERNADOR

📖 **BIBLIOTECA VIRTUAL** – de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h, e sábado, das 10h às 16h.

📖 **CIRANDA DE HISTÓRIAS**: produção de uma série de encontros com grupos especializados em contação de histórias, com Jiddu Saldanha. Dia 27, às 10h.

📖 **EXPOSIÇÃO**: “Ilha: cercada de artistas por todos os lados”. De segunda a sexta, das 9h às 17h e sábado, das 10h às 16h.

📖 **LITERATURA**: lançamento dos livros “O que você vai ser quando crescer?” e “Consultório de brinquedos”, da autora Denise Espiúca Monteiro. Dia 12, às 19h.

📖 **SARAU DA TERCEIRA IDADE**: com o grupo Paz e Amor. Dia 30, das 14h às 16h.

BIBLIOTECA POPULAR DO IRAJÁ

📖 **CIRANDA DE HISTÓRIAS**: produção

de uma série de encontros com grupos especializados em contação de histórias. Sarauzinho, com curadoria de Cadu Cinelli. Dia 9, às 10h.

BIBLIOTECA POPULAR DE JACAREPAGUÁ

📖 **A ARTE E O ARTISTA EM PRIMEIRO**

**PLANO**: curso de desenho e pintura. Quartas-feiras, das 13h às 16h30, sextas-feiras, das 9h às 16h30 e sábados, das 10h às 15h30.

📖 **CANTINHO DA LEITURA**: comemorando o aniversário da Cidade do Rio de Janeiro. De segunda a sexta-feira, das 9h às 17h.

📖 **OFICINA DE ARTESANATO**: oficinas de Vagonite. Segunda-feira, das 16h às 16h. Pintura em tecido. Quinta-feira, das 14h às 16h.

BIBLIOTECA POPULAR DA MARÉ

📖 **CIRANDA DE HISTÓRIAS**: produção de uma série de encontros com grupos especializados em contação de histórias. Sarauzinho, com curadoria de Cadu Cinelli. Dia 09, às 14h.

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DE SANTA TERESA

📖 **CIRANDA DE HISTÓRIAS**: produção de uma série de encontros com grupos especializados em contação de histórias. Sarauzinho, com curadoria de Cadu Cinelli. Dia 09, às 14h.

📖 **CURSO DE INGLÊS**: voltado às crianças da comunidade. Terça e quinta-feira, das 9h30 às 10h15, das 10h15 às 11h, das 13h30 às 14h30

e das 14h30 às 15h30.

📖 **LITERATURA**: leitura do livro “História de uma cidade contada por ela mesma”, de Leny Werneck, com Maria Garcia. Dia 22, às 14h.

📖 **OLHAR CARIOCA**: exposição de livros sobre a cidade do Rio de Janeiro. A partir do dia 1. Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h.

BIBLIOTECA POPULAR DA TIJUCA

📖 **BIBLIOTECA VIRTUAL**: acesso gratuito à internet com agendamento antecipado. De segunda a sexta-feira das 09h30 às 15h30 e aos sábados, das 10h30 às 14h30.

📖 **CIRANDA DE HISTÓRIAS**: produção de uma série de encontros com grupos especializados em contação de histórias. Hora do Encanto- Narração de histórias para o público infantil. Dia 12, às 10h, com Tânia Bordeira e dia 13, às 14h, com Eduardo Ramos.

📖 **“ENERGIA NUCLEAR: USOS E APLICAÇÕES NA SOCIEDADE”**: palestra: Ismar Pinto Alves – Especialista da área radioativa e nuclear. Dia 26, às 14h.

📖 **O RIO NAS PÁGINAS**: exposição de livros e revistas sobre a Cidade do Rio de Janeiro. De 5 a 31, de segunda à sexta, das 9h às 17h e aos sábados, das 10h às 16h.

SESSÕES DE CÚPULA – GALILEU GALILEI (90 lugares)

**GALAKTOS** – Eugene Milkman, que atende pelo apelido de Milky, é um robô velho. Ele entrega leite há 800 anos para a empresa Galaktos, por toda a Galáxia. Nesta história ele será acompanhado por um jovem estagiário e ambos partirão para uma viagem através da Via Láctea e descobrirão as maravilhosas paisagens cósmicas. Um filme para compreender a verdadeira forma da nossa galáxia, incluindo imagens surpreendentes dos objetos que a compõem. Sábados, às 16h e domingos e feriados, às 15h. Classificação: 6 anos.

**PLANETAS** – por meio de imagens surpreendentes do espaço, feitas por sondas e computação gráfica, o filme proporciona uma viagem ao Sistema Solar com os mais recentes dados científicos disponíveis a partir das últimas missões espaciais. Ele mostra



Planetário da Gávea

paisagens fascinantes dos diferentes objetos que orbitam o Sol, desde os asteroides até os planetas, passando por seus satélites. Em um ambiente imersivo, o público vai sobrevoar Marte em 3D, conhecer o interior de Júpiter e suas nuvens e sobrevoar os anéis de Saturno. Sábados, às 17h, domingos e feriados, às 18h. Classificação: 12 anos.

## EXPOSIÇÃO

**EXPERIMENTOS INTERATIVOS** – de terça a sexta-feira, das 9h às 17h; sábados, domingos e feriados, das 14h30 às 18h, R\$ 8, inteira e R\$ 4, meia.

**NÚMEROS E CORES – UMA HISTÓRIA DA ASTRONOMIA** – exposição que conta a história da ciência astronômica através de imagens registradas desde os primórdios da astronomia até os tempos atuais. São 15 painéis com 116 fotografias, 34 ilustrações e quatro maquetes, distribuídas em dois andares do Museu do Universo.

## CURSO DO MÊS

**HISTÓRIA DO CALENDÁRIO** – ministrado pelos astrônomos Fernando Vieira e Alexandre Cherman, o curso explica a relação entre o calendário e a Astronomia. O curso trata questões que despertam grande interesse: como é “o fim do mundo” representado pelo calendário Maia, por que alguns anos são bissextos, etc. De 26 a 30. 19h30 às 21h. Valor: R\$ 80 por pessoa (incluindo apostila e certificado de conclusão).

**BIBLIOTECA GIORDANO BRUNO** – amplo acervo de livros sobre astronomia e ciências afins, de segunda a sexta-feira, das 10h às 17h.

**CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS** – de forma lúdica, a preservação do planeta é o tema apresentado no projeto “Contando um Conto”. Sábados, às 16h15 e às 17h30 Capacidade: 40 lugares. Distribuição de senhas uma hora antes.

**OBSERVAÇÃO DO CÉU** – orientada por equipe de astrônomos. Quartas-feiras (exceto feriados), às 18h30. A observação depende das condições meteorológicas (com distribuição de senhas).

**PLANETÁRIO DE SANTA CRUZ** – com as exposições “14-Bis” e “O Sistema Solar”, além da Sessão de Cúpula, aos sábados, com “Patrulha Zula”, às 13h; “Safári Cósmico”, às 14h; “Estrelas dos faraós”, às 15h. Ingressos a R\$ 1. O Planetário de Santa Cruz fica na Cidade das Crianças Leonel Brizola, localizada no km 1 da Rodovia Rio-Santos, em Santa Cruz. Informações pelo telefone: 3157-4121.

## SESSÕES DO PLANETÁRIO – CÚPULA CARL SAGAN

De terça-feira a domingo, às 16h e às 17h, R\$ 16, inteira e R\$ 8, meia (260 lugares).

**A JANELA MÁGICA** – numa excursão em um museu, Joãozinho e seu cãozinho Thor entram numa caixa de mantimentos, por acaso, para uma missão em direção ao telescópio espacial Hubble. De Damarquinho Camilo e Fernando Vieira. Sábados, às 15h. Classificação: 6 anos.

**INFINITUM** – Quatro alunos pré-adolescentes, Pedro, Joana, Raul e Mayara, se reúnem no horário do recreio escolar para jogar um jogo de tabuleiro com temática espacial. A imaginação das crianças as transporta diretamente para dentro do jogo, e tanto elas quanto o público começam a vivenciar uma emocionante aventura cheia de desafios até os confins da galáxia. Do astrônomo Fernando Vieira. Domingos e feriados, às 17h. Classificação: 10 anos.

**O ANIVERSÁRIO DO PINGO** – o avô de Pingo, um astrônomo, envia-lhe de presente um par de partículas subatômicas que têm como missão explicar ao menino tudo sobre o Universo e as estrelas. Domingos e feriados, às 15h. Classificação: 6 anos.

**O FIM DO MUNDO** – muito se fala sobre o Calendário Maia e suas previsões sobre o fim do mundo em 21 de dezembro de 2012. A nova produção original da Fundação Planetário aborda esse tema pela ótica da ciência, listando crenças e superstições e enumerando fatos e conceitos verídicos sobre o assunto. Sábados, às 18h. Classificação: 12 anos.

# NÃO DEIXE A DENGUE PEGAR VOCÊ DE SURPRESA

## VOCÊ PRECISA AJUDAR A ACABAR COM A DENGUE!



Caixas d'água, cisternas e poços. Mantenha sempre bem tampados e com o ladrão telado.



Evite o uso dos pratinhos nos vasos de plantas. Se não for possível, escorra a água e coloque areia até a borda.



Não deixe acumular entulhos e lixo no quintal.



Não deixe acumular água da chuva sobre a laje.



Feche sempre os sacos plásticos que contenham lixo dentro.



Guarde pneus velhos sempre em lugares cobertos e abrigados da chuva.



Coloque no lixo todo objeto que possa acumular água.



Mantenha as lixeiras sempre fechadas.



Sempre esvazie e lave os recipientes usados para armazenar água.



Guarde tambores, barris ou tonéis sempre vedados e abrigados em locais fechados.



Lave sempre com água e sabão a bandeja externa da geladeira.



Verifique se as calhas não estão entupidas.



Guarde sempre as garrafas e baldes de cabeça para baixo.

Mais informações, acesse [www.rio.rj.gov.br/web/smsdc](http://www.rio.rj.gov.br/web/smsdc) ou ligue para o Disque Rio pelo telefone 1746



SEMPRE PRESENTE

ARENA CARIOCA JOVELINA PÉROLA NEGRA  
Praça Ênio, sem número - Pavuna. Tel: 8901-3218  
M Estação Pavuna

ARQUIVO GERAL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
Rua Amoroso Lima, 15 - Cidade Nova.  
Tels: 2273-3141 / 2273-4582.

M Estação Praça Onze  
Antigas coleções de documentos e de personalidades do Rio. Aberto para pesquisas de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h30.  
Informações: [www0.rio.rj.gov.br/arquivo](http://www0.rio.rj.gov.br/arquivo)

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DE BOTAFOGO – MACHADO DE ASSIS  
Rua Farani, 53 – Botafogo. Tels: 2551-6911.  
M Estação Flamengo

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE – MANOEL IGNÁCIO DA SILVA ALVARENGA  
Praça Thelmo Gonçalves Maia, s/nº – Campo Grande. Tel: 3394-5509.

M Metrô + Integração SuperVia – Estação Benjamin do Monte

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DA GAMBOA – JOSÉ BONIFÁCIO  
Rua Pedro Ernesto, 80 – Gamboa. Tel: 2263-7832.

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DA ILHA DO GOVERNADOR – EUCLIDES DA CUNHA  
Praça Danaides s/nº - Cocotá. Tel.3368-7797.

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DO IRAJÁ – JOÃO DO RIO  
Av. Monsenhor Félix, 512. Tel: 2482-3585.

M Estação Irajá

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DE JACAREPAGUÁ - CECÍLIA MEIRELES  
Rua Dr Bernardino, 218 - Praça Seca. Tel: 3833-0084.

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DA MARÉ – JORGE AMADO  
Rua Ivanildo Alves, s/nº - Complexo da Maré.  
Tel: 3105-7134.

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DE SANTA TERESA – JOSÉ DE ALENCAR  
Rua Monte Alegre, 306 – Santa Teresa.  
Tel: 2224-2358.

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DA TIJUCA – MARQUES REBELO  
Rua Guapeni, 61 – Tijuca. Tel: 2204-0752.  
M Estação Saens Peña

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL VOLANTE – JOÃO ANTONIO  
Av. Monsenhor Félix, 512. Tel: 2482-3086.

CASAS CASADAS – RIOFILME  
Rua das Laranjeiras, 307 / Rua Leite Leal, 11 – Laranjeiras. Tel: 2225-7082.

M Estação Largo do Machado

CENTRO CULTURAL MUNICIPAL JOSÉ BONIFÁCIO  
Rua Pedro Ernesto, 80 – Gamboa. Tels: 2233-7754 / 2253-6255.

CENTRO CULTURAL MUNICIPAL LAURINDA SANTOS LOBO

Rua Monte Alegre, 306 - Santa Teresa.  
Tels: 2215-0618 / 2224-3331.

CENTRO CULTURAL MUNICIPAL ODUVALDO VIANNA FILHO (CASTELINHO DO FLAMENGO)  
Praia do Flamengo, 158. Tel: 2205-0655.

M Estação Largo do Machado

CENTRO CULTURAL MUNICIPAL PARQUE DAS RUÍNAS  
Rua Murтинho Nobre, 169 – Santa Teresa.  
Tels: 2215-0621 / 2224-3922.

CENTRO CULTURAL MUNICIPAL PROFª DYLA SYLVIA DE SA  
Rua Barão, 1180 – Praça Seca. Tels: 3833-4769 / 2464-0970.

CENTRO DE REFERÊNCIA CULTURA INFÂNCIA - TEATRO MUNICIPAL DO JOCKEY  
Av. Bartolomeu Mitre, 1110 – Leblon. Tel: 3114-1286.

M Estação Ipanema e General Osório (Metrô na superfície). Estação Bartolomeu Mitre

**CENTRO MUNICIPAL DE ARTES CALOUSTE GULBENKIAN**


Rua Benedito Hipólito, 125 – Praça XI.  
Tels: 2224-2628 / 2224-3038.

 Estação Praça Onze

O Centro de Artes oferece cursos regulares nas áreas de artes plásticas, música e teatro. De segunda a sexta-feira, das 9h às 18h.


**CENTRO MUNICIPAL DE ARTE HÉLIO OITICICA**

Rua Luís de Camões, 68 – Centro.  
Tels: 2232-4213 / 2232-2213.

 Estação Carioca


**CENTRO MUNICIPAL DE REFERÊNCIA DA MÚSICA CARIOCA ARTUR DA TÁVOLA**

Rua Conde de Bonfim, 824 – Tijuca.  
Tels: 3238-3831 / 3238-3743 / 3238-3880.

 Estação Saens Peña (integração)

**CINE GLÓRIA**


Praça Luís de Camões, subsolo, Glória.  
Tel.: 2556 – 1586

 Estação da Glória

**ECOMUSEU**

Rua das Palmeiras Imperiais, s/nº – Santa Cruz.  
Tel: 2418-3140.

**ESPAÇO CULTURAL MUNICIPAL SÉRGIO PORTO**

Rua Humaitá, 163 – Humaitá. Tel: 2535-3846.  
 Estação Botafogo e Humaitá (Metrô na superfície)

**FUNDAÇÃO PLANETÁRIO**

Rua Vice-Governador Rubens Berardo, 100 – Gávea.  
Tel: 2274-0046.

 Estação Puc, Botafogo ou Ipanema/General Osório + Metrô na Superfície


**LONA CULTURAL MUNICIPAL CARLOS ZÉFIRO**

Estrada Marechal Alencastro, s/nº – Anchieta.  
Tel: 3355-4318.

 Metrô + Integração SuperVia – Estação Magalhães Bastos

**LONA CULTURAL MUNICIPAL ELZA OSBORNE**

Estrada Rio do A, 220 – Campo Grande.  
Tels: 3406-8552 / 3406-8434.

 Metrô + Integração SuperVia – Estação Campo Grande

**LONA CULTURAL MUNICIPAL GILBERTO GIL**

Avenida Marechal Fontenelle, 5.000 – Realengo.  
 Metrô + Integração SuperVia – Estação Magalhães Bastos

**LONA CULTURAL MUNICIPAL HEBERT VIANNA**

Rua Ivanildo Alves s/nº – Nova Maré.  
Tels: 3105-6815.

**LONA CULTURAL MUNICIPAL HERMETO PASCOAL**

Praça 1º de maio s/nº – Bangu. Tel: 3332-4909.

**LONA CULTURAL MUNICIPAL JACOB DO BANDOLIM**

Praça Geraldo Simonard (antiga Praça do Barro Vermelho) s/nº – Jacarepaguá.  
Tel: 2425-0825.

**LONA CULTURAL MUNICIPAL JOÃO BOSCO**

Av. São Félix, 601 – Parque Orlando Bernardes – Vista Alegre. Tel: 2482-4316.

**LONA CULTURAL MUNICIPAL RENATO RUSSO**

Parque Manuel Bandeira, s/nº – Ilha do Governador.  
Tel: 2467-7274.

**LONA CULTURAL MUNICIPAL SANDRA DE SÁ**


Praça do Lote, 219 – Santa Cruz.  
Tels: 3395-1630 / 3365-6039.

**LONA CULTURAL MUNICIPAL TERRA**

Rua Marcos Macedo s/nº – Praça Edson Guimarães.  
Tels: 3018-4203 / 3287-0921.

**MEMORIAL MUNICIPAL GETÚLIO VARGAS**

Praça Luís de Camões s/n – Glória.  
Tels: 2245-7577 / 2237-5234.


 Estação da Glória

**PLANETÁRIO DE SANTA CRUZ**

Cidade das Crianças Leonel Brizola, localizada no km 1 da rodovia Rio-Santos, em Santa Cruz.  
Telefone: 3157-4121.

**SALA MUNICIPAL BADEN POWELL**

Av. Nossa Senhora de Copacabana, 360 – Copacabana. Tels: 2255-1067 / 2255-1366.


 Estação Cardeal Arcoverde

**TEATRO MUNICIPAL CAFÉ PEQUENO**

Av. Ataulfo de Paiva, 269 – Leblon. Tel: 2294-4480.  
Classificação: 18 anos.


 Estação Jardim de Alah e Ipanema/General Osório

**TEATRO MUNICIPAL CARLOS GOMES**

Rua Pedro I, 4 – Centro.  
Tels: 2215-0556 / 2224-3602.  Estação Carioca

**TEATRO MUNICIPAL CARLOS WERNECK**

Aterro do Flamengo (altura do nº 300 da Praia do Flamengo, esquina com a R. Tucumã)


 Estação Flamengo

**TEATRO MUNICIPAL MARIA CLARA MACHADO**

Rua Padre Leonel Franca, 240 – Gávea.  
Tel: 2274-7722.  Estação Ipanema e General Osório (Metrô na superfície)


**TEATRO MUNICIPAL ZIEMBINSKI**

Rua Heitor Beltrão s/nº – Tijuca.  
Tels: 3234-2003 / 3234-2815.

 Estação São Francisco Xavier


**TEATRO MUNICIPAL DE GUIGNOL DO MEIER**

Praça Jardim do Méier (ao lado do Hospital Municipal Salgado Filho)

 Estação São Francisco Xavier (integração)

**TEATRO MUNICIPAL DE GUIGNOL DA TIJUCA**

Praça Comandante Xavier de Brito (entre a Av. Maracanã e Rua Otávio Kelly)

 Estação Saens Peña (integração)

**TEATRO ANGEL VIANNA – CENTRO COREOGRÁFICO DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO**

Rua José Higino, 115 – Tijuca.  
Tels: 3238-0601 / 3238-0357 / 2268-7139.

 Estação Saens Peña (integração)



Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro  
Secretaria Municipal de Cultura  
apresenta

# Arte Brasileira: Uma panorâmica

Encontro com Educadores

**LOCAL:** Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica  
**ABERTURA:** 13 de março de 2012, às 18h.  
**17 de Março a 24 de Novembro**  
**Sábados**  
**9h às 13h**

**Informações:**  
**(21) 2242-1012 e (21) 2232-4213**

Patrocinador: 

Realização: 

Assessoria: 



Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro  
Secretaria Municipal de Cultura  
apresentam

# TROCA TROCA de livros

Literatura Brasileira  
e Estrangeira

07 de março  
quarta-feira  
das 10 às 16h

**CENTRO ADMINISTRATIVO SÃO SEBASTIÃO – CASS**  
Rua Afonso Cavalcanti, 455 - HALL DE ENTRADA

**BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DE BOTAFOGO**  
R. Farani, 53 - Tel: 2551-4911

**BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE**  
Pça Theodoro Gonçalves Maia s/nº - Tel: 3294-5509

**BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DA GAMBÓIA**  
Rua Benedito Hipólito, 125 - PRAÇA XI

**BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DA ILHA DO GOVERNADOR**  
Pça Doméstico L/nº - Cocoró - Tel: 2344-7717

**BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DE ITRAJÁ**  
Av. Munizinho Félix, 512 - Tel: 2422-3542

**BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DE JACAREPAGUÁ**  
R. Dr. Bernardino, 218 - Pça São - Tel: 3832-0064

**BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DA TIJUCA**  
R. Góes, 61 - Tel: 2551-8911

**BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DE SANTA TERESA**  
R. Monte Alegre, 304 - Tel: 2274-2358

**BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DA MARE**  
R. Ivoanilda Alves, s/nº - Complexo de Mare - Tel: 3195-7134

PREFEITO  
Eduardo Paes  
VICE-PREFEITO  
Carlos Alberto Vieira Muniz  
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA  
Emílio Kalil

CHEFE DE GABINETE  
Rita de Cassia Samarques Gonçalves  
SUBSECRETÁRIO DE CULTURA  
Walter Santos Filho

SUBSECRETÁRIO DE GESTÃO  
Rosemary Fernandes Lessa Vidal  
ASSESSOR DE PROJETOS ESPECIAIS  
Robson Bento Outeiro

ASSESSOR DE ASSUNTOS ESTRATÉGICOS  
Pedro Igor Alcantara

ASSESSOR DE COMUNICAÇÃO  
Roberto Blattes

EDIÇÃO  
Assessoria de Comunicação Social /Centro  
de Editoração – Secretária Municipal  
de Cultura

**Texto**  
Carol Meneses, Roberta Mattoso  
**Colaboração**  
Vera Camisão

**Design**  
Ana Carolina Soares  
Anna-Beli Honorio,  
Anna Paula Coelho

**Fotografia**  
Eduardo Rocha

**Estagiários**  
Diana Cavalcanti, Rodrigo Silva

Confira a programação, sujeita a alteração,  
através dos números de telefone dos  
equipamentos de cultura da rede municipal,  
divulgados neste Mapa.

Outras informações no site  
[www.rio.rj.gov.br/web/smc](http://www.rio.rj.gov.br/web/smc) ou no  
[www.twitter.com/Cultura\\_RIO](http://www.twitter.com/Cultura_RIO)

As fotos sem crédito são de divulgação.

RIO MAPA CULTURAL março 2012

# Estação Pensamento & Arte

BIBLIOTECA POPULAR MUNICIPAL DE BOTAFOGO

O Estação Pensamento & Arte compreende o conceito de cultura como algo que ultrapassa os limites do puramente literário. Nesse sentido, esse projeto transformou o espaço da Biblioteca Popular Municipal de Botafogo em um lugar aberto à discussão da vivência artístico-cultural brasileira.

O Projeto, que iniciou em 2011, retorna em abril com uma programação diversificada para um público de idades e estilos variados. A partir deste mês, serão oferecidas atividades de segunda a sábado entre cursos, oficinas, shows musicais, performances, leitura e exibição comentada de filmes, além de programas infantis criativos e divertidos.

Acompanhem a programação no site da SMC e visitem a Biblioteca de Botafogo para obter maiores informações

curadoria:  
**SUZANA VARGAS**



Aqui se faz Literatura

Biblioteca Popular Municipal de Botafogo • tel.: 3235.3799 • Rua Farani, 53 - Botafogo

# Siga a Cultura carioca!

A programação completa da Secretaria Municipal de Cultura está a alguns cliques de você.

Acompanhe em tempo real nossas novidades, notícias sobre editais, entrevistas com artistas, além da agenda completa de shows, peças, filmes e exposições da SMC e muito mais.

**Site:**

[rio.rj.gov.br/web/smc](http://rio.rj.gov.br/web/smc)

**Twitter:**

[twitter.com/Cultura\\_RIO](https://twitter.com/Cultura_RIO)

**Facebook:**

[facebook.com/SMCulturaRio](https://facebook.com/SMCulturaRio)

**Orkut:**

**Cultura RIO Secretaria Municipal**

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
Rua Afonso Cavalcanti, 455, 2º e 3º andares  
Cidade Nova

[www.rio.rj.gov.br/websmc](http://www.rio.rj.gov.br/websmc)  
[www.twitter.com/Cultura\\_RIO](http://www.twitter.com/Cultura_RIO)

